

高等数学（上下）



[高等数学（上下）_下载链接1](#)

著者:田立平，鞠红梅 著

[高等数学（上下）_下载链接1](#)

标签

评论

很喜欢...清少纳言1.清少纳言，他的每一本书几本上都有，这本枕草子很不错，春，曙为最。逐渐转白的山顶，开始稍露光明，泛紫的细云轻飘其上。夏则夜。有月的时候自不待言，五月的黯夜，也有群萤交飞。若是下场雨什么的，那就更有情味

了。秋则黄昏。

夕日照耀，近映山际，乌鸦返巢，三只，四只，两只地飞过，平添伤感。又有时间雁影小小，列队飞过远空，尤饶风情。而况，日久以后，尚有风声虫鸣。冬则晨朝。

降雪时不消说，有时霜色皑皑，即使无雪亦无霜，寒气凛冽，连忙生盆火，搬一运炭火跑过走廊，也挺合时宜。只可惜晌午时分，火盆里头炭木渐蒙白灰，便无甚可赏了。日本平安时代的散文集。与源氏物语一起被誉为古典文学史上的双璧，也是当今文学史上随笔文学的代表之作。清新明快，形式多样、行文自由的写作风格对后来的散文文学的发展，也产生了巨大影响。

内容丰富，涉及四季的节令、情趣，宫中的礼仪、佛事人事，都城的山水、花鸟、草木、日月星辰等自然景象，以及宫中主家各种人物形象，这些在绘卷画师笔下生动地描绘了出来，使洗炼的美达到了极致，展现了枕草子所表现的宫廷生活之美、作者所憧憬的理想之美。简体版序言 林文月

翻译的目的，简单说，是把一种语文转换成另一种语文。懂得两种或两种以上语文的人，时则会有需要为自己，或为别人做这种翻译的工作。

三十年代出生于上海虹口江湾路的我，作为台湾人法律上隶属日本公民，而闸北虹口一带当时为日本租界，所以到了上学年龄，我就被指定去上海市第八国民学校读书。那所日本人设立的学校，除我和我的妹妹之外，其余都是日本孩子。说实在的，我们当时还以为自己也是日本孩子，只是家里有些生活习惯和别的同学们略微不同而已。

我的启蒙教育是日语文。我读日本书，也用日语文思想，或表达心事，似乎是自自然然的直到小学五年级的时候，中日战争结束，日本投降，中国胜利，我们台湾人的身份由日本籍变成了中国籍。次年，我们举家由上海乘船回到台湾。台湾是我们的故乡，却是一个陌生的故乡。

在陌生的故乡，我们开始了新生活。我听不太懂台湾话，而且在推行国语的环境之下，校内是禁止使用日语的。老师用台语解释国语。从小学六年级开始，我突然需要适应两种新语文。如今回想起来，大概我的翻译经验就是从那时候开始。我的脑中经常需要把中国语文翻译成日语文。这样的习惯，使我在读大学和研究所的时期，能够驾轻就熟地为台北东方社的两套少年读物世界名人传记和世界文学名著译成了五本书。那些书都是经由日本人改写为适合少年阅读的文体，所以几乎没有什么问题和困难。

任职大学之后，教学与研究成为生活的主轴，除了有限的一些日文的汉学研究论著之外，不再有空闲执译笔了。

本书做为自学的教材，还算可以。我是做为自学考试用的。

[高等数学（上下）_下载链接1](#)

书评

[高等数学（上下）_下载链接1](#)