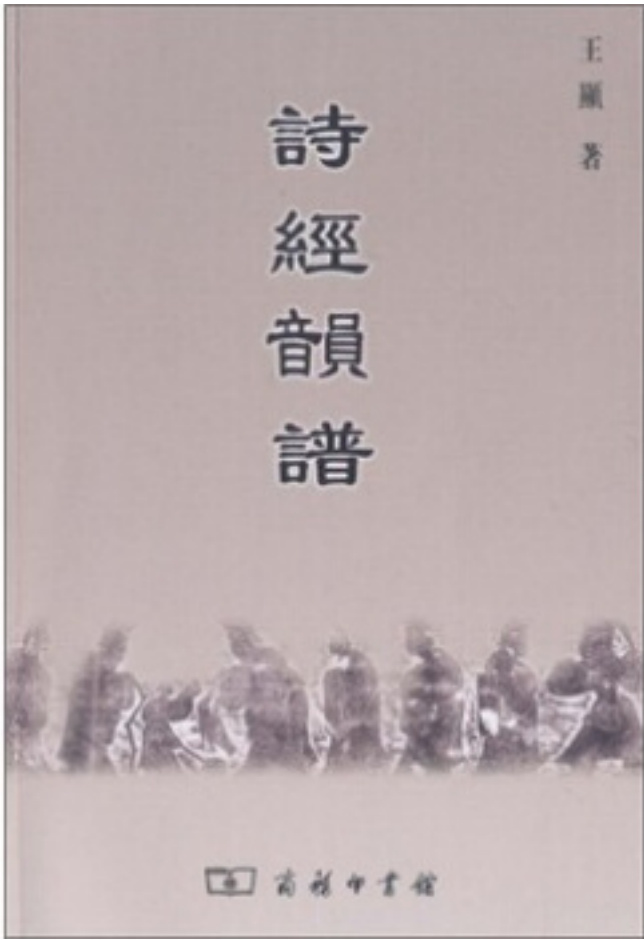


诗经韵谱



[诗经韵谱_ 下载链接1](#)

著者:王显 编

[诗经韵谱_ 下载链接1](#)

标签

评论

诗经语言研究

很不错的一本文学评论！

《诗经韵读》之外的重要著作，学习音韵学尤其上古音必看。

书有些页褶皱了。

不错哦

变专业化的内容

诗经韵谱诗经韵谱诗经韵谱诗经韵谱诗经韵谱诗经韵谱诗经韵谱诗经韵谱诗经韵谱诗经韵谱诗经韵谱诗经韵谱诗经韵谱

《诗经》的韵部

1. 韵部：押韵字的归类。互相押韵的字原则上就属一个韵部。
2. 古韵：清代以来，研究音韵的学者们就按照《诗经》用韵的实际情况概括出《诗经》时代的韵部来，叫做“古韵”，指的就是上古时代（主要指先秦）的韵部。
3. 韵部的归纳方法：系联法

先秦韵部主要从诗歌韵文的押韵归纳出来。最主要的材料是《诗经》，其次则有《周易》、《楚辞》以及群经、诸子里的韵语。对于从来没有用于押韵的字，可以根据谐声偏旁归入相应的韵部。谐声字就是形声字，指由代表意义类属的义符（又叫形旁）和表示读音的声符（又叫声旁）合成的合体字。一个声符，往往产生出一系列谐声字。凭借经验，我们知道一组谐声字的韵母往往相同或者只有介音不同，声母也相同或者属于同一发音部位，这是谐声字的造字原理。例如以“长”为声符的字有“张帐胀苙怅”等，韵母都是a，声母分别是t和t

。造字时代一定遵守着这样一条原理。但是我们发现，有些同声符的谐声字的读音差别很大。例如，以“台”为声符的字有“怡怡、治始答、胎泰怠殆”等。这是什么缘故呢？我们已经知道语言是变化的，那么可以推想，同一谐声系列的读音存在较大差别一定是长期演变导致的后果，在造字时代，它们的读音本来是相同或相近的。拿谐声字跟《诗经》押韵进行对比，可以看到同一个声符的字在《诗经》里做韵脚时，总是出现在同一个押韵范围内。从谐声字系列在押韵中表现出的一致性，人们得出一个结论：“同谐声者必同部”。那些没有出现在押韵里的字，就可以根据它的声符归到恰当的韵部。

4. 前人的古韵分部

清代顾炎武分为10部，段玉裁《六书音均表》分为17部，江有诰《诗经韵读》分为21部，黄侃分为28部。王念孙《诗经群经楚辞韵谱》。

5. 王力的古韵分部：30部

6. 合韵：临近的韵互相通押。有两种情况：非入声韵和入声韵通押；韵母近似通押。

叶韵：六朝时，人们说明《诗经》押韵和谐，于是认为某字该改读某音，就是所谓“叶韵”（叶句）。到了宋代，有的人更全面采用“叶音”的办法来说明《诗经》的用韵，如朱熹。这种观念是错误的，因为照这样字音随着上下文变化，所规定的“叶音”是随意的，不规则的。这种错误，在于他们没有看到语言发展的事实，不知道古今的语音并不相同。

比其它网站便宜一点今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今

，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

[诗经韵谱_下载链接1](#)

书评

[诗经韵谱_下载链接1](#)