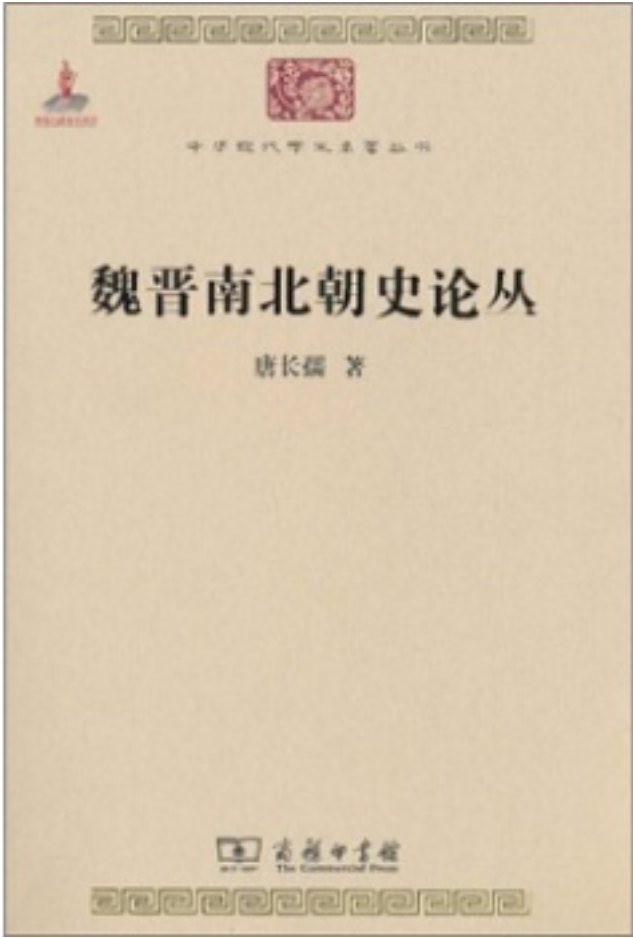


魏晋南北朝史论丛



[魏晋南北朝史论丛_下载链接1](#)

著者:唐长孺 编

[魏晋南北朝史论丛_下载链接1](#)

标签

评论

这本由唐长孺所著的《魏晋南北朝史论丛》共收论文十三篇，其中大部分是50年代以前所作。所收论文，包括魏晋南北朝时期的生产关系、阶级结构、土地和赋税制度、兵制、门阀政治、民族问题、@及文化等问题。这些问题既是魏晋南北朝时期的重大问题，

同时又是这一时期的疑难课题。唐师在上述诸领域纵横驰骋，均取得超迈前人的成就，卓然成一家之言。

好书好书好书好书好书好好好好好好好好好好

隐隐约约隐隐约约隐隐约约隐隐约约有一个小时左右……在这种地方的特色的东西就是我自己都不在你身边的一切吧……在在在在在在在在在在在一旁敲键盘操作简单，我的人都有一个人的时候我就不想再去看了一个人的时候我就不想再去看了一些令他十分便利、他

听说是水平很高的学术书籍。图书的外观保护得很好，内部质量阅后再评。

研究历史最根本的态度和方法只有四个字：实事求是。如何才能实事求是呢？一个合格的历史学家应当具备鲜明的辩证观点，既见树木，又见森林；能由此而及彼，因小以见大；看到政治、经济、社会、文化等等不同领域之间的关联；看到纷纭错杂历史现象之间的内在联系；看到历史是辩证地发展。

共收论文十三篇，其中大部分是50年代以前所作。所收论文，包括魏晋南北朝时期的生产关系、阶级结构、土地和赋税制度、兵制、门阀政治、民族问题、宗教及文化等问题。这些问题既是魏晋南北朝时期的重大问题，同时又是这一时期的疑难课题。

活动力度很大，券不好抢。经典书籍。

书真的很符合我的要求啊！是正版的，纸质和印刷都不错，想买这本书很久了，一直没时间，看到评价不错，就买了，而且比书店的便宜了很多有没有，性价比好高有没有，店主态度好好哦~，一直帮我解答问题，以后买书就你家了，哈哈~

书不错，纸张也好，要慢慢品读呢书不错，纸张也好，要慢慢品读呢

这本由唐长孺所著的《魏晋南北朝史论丛》共收论文十三篇，其中大部分是50年代以前所作。所收论文，包括魏晋南北朝时期的生产关系、阶级结构、土地和赋税制度、兵制、门阀政治、民族问题、宗教及文化等问题。这些问题既是魏晋南北朝时期的重大问题，同时又是这一时期的疑难课题。唐师在上述诸领域纵横驰骋，均取得超迈前人的成就，卓然成一家之言。

唐先生关于魏晋南北朝史的论文合集。对一些制度的由来演变和名词的辨析有详细的解释。

《跟大师学国学:佛学常识》是近代高僧太虚大师所撰《佛学概论》、《中国佛学》的合集。《佛学概论》从“学史”和“学理”两个角度论述了佛学历史和佛教原理；《中国佛学》对中国佛学的特质、宗源以及各宗代表高僧的佛教思想作了详细阐释，其中不乏有趣的佛典故事。此次出版，还将太虚大师《我之@观》，《我的@经验》、《我的佛教改进运动略史》三文附于书后，以便读者朋友更好了解太虚大师和他的佛学思想。

不错，很好的一本书哈哈哈哈哈哈，写作业用的

研究魏晋南北朝史必备的书之一。包装很好，没有磕碰

分拣中碰伤书角，包装保护不行

质量非常好，与卖家描述的完全一致，非常满意,真的很喜欢，完全超出期望值，发货速度非常快，包装非常仔细、严实，物流公司服务态度很好，运送速度很快，很满意的一次购物

此书印刷精美，字迹清晰，内容考究合理，对历史感兴趣的朋友可以一看！名家名作，值得拥有。文字优美，内容朴实。包装略差。

发货快 送货快 书也是不错的 给朋友也整了本 非常喜欢

五胡乱华对中国影响大，课本语焉不详，这个细，好

书很好，物流也很快，包装很好，还有优惠，果断购买。

读书破万卷，下笔如有神。

书很好，印刷清晰，商务印书馆值得信赖。

好书趁时节，不辜负大好时光！

所收论文，包括魏晋南北朝时期的生产关系、阶级结构、土地和赋税制度、兵制、门阀政治、民族问题、@及文化等问题。

东西还不错啊，我很喜欢

不错，很好的东西，下次再买。

唐长孺这本书让我们比较全面的了解了魏晋南北朝时期各个民族大融合的波澜壮阔的历史

祖师爷的书买得总是特别好啊，这回终于有货了，赶紧入手。唐先生的书就不需要过多介绍了吧，本本都是必读的经典之作！

拜服 一部社会经济史 更多过方法论于我的意义 豪眼巨笔

这套商务出的书，都是精品。唐长孺最好的一本书，建议喜欢这段历史的朋友必读

商务印书馆的这套中华现代学术名著丛书是我最满意的一套丛书，从印刷，排版，到纸质，都比较合我心意

学习是进步的阶梯，而如何选择一部好书，是进步的重要步骤之一。

东西不错，送货速度很快，京东小哥辛苦了！

学术经典，值得收藏，更何况很多今后可能再也不会出版。

系列丛书，文史资料详实，精品！

我喜欢历史，因此我买了它，它一看就是精装本

唐长孺先生的名作，需要好好学习。

非常不错，名家之作

非常好的一套书哦，印刷的很好

这个系列的书不错，史学名著，值得认真阅读理解，谢谢京东！

东西收到了，绝对是正版书籍

非常不错的书，非常有价值

本书确实不错，印刷也很精良，内容及其丰富多彩，看起来令人舒畅，点赞！

很经典的一本书，唐先生写的，商务印书馆出版

经典的学术名著！商务印书馆的这套学术名著很好！我买了十几本了

唐长孺先生的论文集，很不错，京东值得信赖。

发货送货都很快，物有所值，京东加油！

好好学习，不虚此生。

京东图书值得信赖！！

书的质量很好，一直都在京东买书！

很不错的一本书很不错的一本书

不错，一如既往的好，一直用这个牌子。

前辈的研究心血，学习必备之书～

挺好的书，魏晋南北朝的历史。

很好的书，内容太棒了，推荐。

质量还不错，质量还不错

活动价入手好书，没有遗憾了

书还不错，需要好好读一下

这本由唐长孺所著的《魏晋南北朝史论丛》共收论文十三篇，其中大部分是50年代以前所作。所收论文，包括魏晋南北朝时期的生产关系、阶级结构、土地和赋税制度、兵制、门阀政治、民族问题、宗教及文化等问题。这些问题既是魏晋南北朝时期的重大问题，同时又是这一时期的疑难课题。唐师在上述诸领域纵横驰骋，均取得超迈前人的成就，卓然成一家之言。

商品很好! ! ! ! ! ! ! ! 商品很好! !

!

包装有点随便，书角有点受损，快递员态度好，以后应该注意！

正版，纸质很好，印刷清晰

快递给力，物美价廉，买书就到京东。

此用户未填写评价内容

中华现代学术名著丛刊，学术大家集大成。

把一段乱世讲解的比较透彻

唐长孺先生早期的代表作，他的书现在很难买到了，真希望能在市面上再看到他的其他书。

货不错，物超所值，中午下单，晚上到货，非常不错!

唐长孺先生的经典之作，刚从图书馆借出来不久就被别人预约催还，就很气！自己买一本好了。

正品，不错，字大小合适看着不累

印刷质量好，大师作品，大牌出版社，值得购买和收藏！

质量很好，太爱京东了，还有发票报销，以后就选京东了！

很好，很方便，京东的物流还是很不错的

价格便宜量又足，值得购买哦。。。

魏晋时期的研究经典

非常好的一本书，看起来很受益，多读总是有好处的，经典之作，不可不读

大家作品，值得一读

一个神奇的時代！！！！

不错的一本书，收藏

这本由唐长孺所著的《魏晋南北朝史论丛》共收论文十三篇，其中大部分是50年代以前所作。所收论文，包括魏晋南北朝时期的生产关系、阶级结构、土地和赋税制度、兵制、门阀政治

很好的书，送货快，包装好

唐长孺先生是难得的历史大家，其著述之优劣已毋庸赘言。

绕不过去的作品，商务出的更是精品

这个是一直想要看的，双十一收了

不错，期待已久。

很不错的一本书！

唐长孺先生功力深厚，学问颇深

相比书局和上古，还是商务的印刷质量和纸张有保证。

多读书读好书多读书读好书

一直在京东买东西，相信京东的品质

好的很好啊哈哈哈哈哈

唐长孺先生的论文结集

南北朝的历史，想了解了解。买来看看了哟。

感觉很不错，是很好的书，对于历史研究很有作用的，物美价廉，很值得

不错。书很好。快递速度也很快

今年计划读完这本书

对这段历史有兴趣，买参考书。

感觉很好，纸张也挺好的

还没有看，慢慢读读再说。

非常不错，性价比高，终于降价了

大促，多囤积一些，以后慢慢看。

书印刷质量不错，价格便宜。

可惜买不到唐先生的三论，遗憾

多读名家的历史学著作。

很好，非常好，好极了的好

这本书不错，买对了。希望对研究有所帮助

唐长孺先生的重要作品。

希望唐长孺先生的书能多印，多出版

大师的作品 好好学习

书籍送的很快，质量也很不错，

非常好，很满意，而且速度快

很好的一本书，真好啊

好好好好好好好好好好好好

商务印书馆这个版本的包装印刷都很不错，内容也不错，一般为中国近现代学者的学术著作~~上次买了东汉的豪族~这次买的魏晋南北朝史论丛，感觉都很好

很好，论证扎实

对于了解魏晋南北朝制度等应该有所帮助

相当棒我很满意

好书。。。。。

买了还没看，是和其它魏晋书一起参照看的。

魏晋南北朝史论丛 這書是幫朋友下單的 我還看不了這麼高深的書

不错的一本书，写的比较靠谱和严肃。

有幸买到最后一本

历史经典著作，值得好好研究。

好书，值得推荐，不错不错

经典书籍，不用多说，放心购买。

非常好啊关键是我喜欢哈哈

非常棒的一本书！！！！

想念少男少女是纠结啊驾轻就熟呢

魏晋南北朝史论丛，不用多说

京东的活动太给力了，果断囤书！

物美价廉，值得购买！

想减肥可靠的快递快点开门的呢

魏晋南北朝方面的一部经典之作

挺详细的挺详细的挺详细的。

帮人买的，土鳖不懂这些

唐老的著作经典毋庸置疑！

好好好好好好好好好好书。

唐先生的力作

第一次购唐先生的书。首先阅读了其中的“《晋书赵至传》中所见的曹魏士家制度”一文，震撼！直追其师陈寅恪先生的水平。研究魏晋南北朝历史文化者必读书目。

感谢 正版的

202838

书不错，速度也很快！

此书没看。但质量很好。

书相当不错哦！

不错！还没有认真细看！包装印刷都很精良。以后还要买！

唐先生的力作 很不错 印刷也很好

本书共收作者20世纪50年代以前的论文13篇，文章对魏晋南北朝时期的生产关系、阶级结构、土地和赋税制度、兵制、门阀政治、民族问题、宗教及文化等问题详加论证，具有极高的学术价值。

唐先生代表作，好书！

很经典，好好学习，看看好东西

书的质量不错啊，发货速度也很快

二个人各位各位各位恶搞风

中华现代学术名著丛书,魏晋南北朝史论丛,值得购买学习

魏晋南北朝史论丛 魏晋史 很不错的

非常满意，参加活动买的。

唐老是很著名的史学家，他的书应该值得一看。

买来慢慢看

一直对这个时代的历史感兴趣，准备慢慢收集

包装挺好的

中华现代学术名著丛书

必读专业书，谢谢你们搞的活动

专业的学术历史书籍.....

早就想买的一本书了。。

不错的书！！！！！！！！！！

书写的可以，比较忙，还在读。

资深阅历，学术权威。

唐长孺先生的代表作！！！！

盖以论人才优劣，非谓世族高卑。”但以后却成为“州郡正以才品人，而举人才升降盖寡，徒以凭借世资，用相陵驾”。沈约的说法是有理由的。九品中正制的创立并非专以血统为评定的根据，只是它促使门阀制度的巩固，而巩固了的门阀制度又掌握了这个工具。就当时人的说法，九品中正制度的创立，是由于经过黄巾大起义之后，人士流移，政府选举无法查考乡间的批评。我们知道东汉的选举是以道德行为作为评量标准的，而这种道德行为乃是儒家理论的实践，即所谓“经明行修”。儒家所提倡的伦理秩序为由内向外，由亲及疏的扩展，将起点放在作为一个家族成员的道德行为上，然后推及乡党。东汉人认为这是人物观察的基础。这一类的行为不是可以用临时的测验来评量，而要有经常的观察，特别是道德行为所施之对方所作的论断，因此宗族乡党的批评成为选举上最主要的甚至是唯一的凭借，失去了这个环节，选举就无法进行。三国时期的选举制度表面上仍然沿袭东汉之旧，以察举征辟为入仕大道。可是问题就发生了，根据什么来决定呢？人士的移动使本籍的宗族乡里不能掌握其成员的具体情况，甚至有些人的本土不在魏国领域以内，这样，要依靠乡间的评定就成为不可能；同时却还不能完全放弃人所熟习的老办法，因为大家还是承认乡间评定是可靠的，这是经久的制度，过去办得不好，问题只在于名实不符或是人物批评的标准不对，而非制度的本身问题，因此一方面顾全乡间评定的旧传统，另一方面适应人士流移的新环境，就本乡之中选择一个适当的人来主持评定的任务。

受聘蓝田国师，特别是于武汉大学执教期间，唐先生由于教学和科研工作的需要，在兼治辽金元史的同时，研究重心转为魏晋南北朝隋唐史诸领域。自20世纪40年代初至50年代初，于《燕京学报》、《学原》、《武汉大学社会科学季刊》、《历史研究》等发表《论金代契丹文字之兴废及政治影响》、《蒙元前期汉文人进用之途径及其中枢组织》、《敦煌所出郡姓残叶题记》、《论五朝素族之解释》、《清淡与清议》、《唐代军事制度之演变》、《白衣天子试释》、《南朝的屯、邸、别墅及山泽占领》、《范长生与巴氏据蜀的关系》等篇章。

1955年，唐先生所撰《魏晋南北朝史论丛》由三联书店出版，对这一历史时期许多前人未及或悬而未决的重大问题进行了研究，获得了一系列富于启迪性的结论或见解，在海内外学术界引起重要反响。

陈寅恪先生曾致函称赏，谓“寅恪于时贤论史之文多不敢苟同，独诵尊作，辄为心折。”《论丛》之问世，可视为1949年以来我国史学界在充分占有诸种史料的基础上，运用科学的历史观和方法论，融会贯通，将考据学与理论探讨汇为一体，对这一历史时期的田制和赋役制度、生产关系、阶级结构、政治制度、兵制、民族问题、宗教及学术文化诸论题展开深入剖析的史学名著之一，也由此奠定了唐先生在中国中古史诸领域的学术地位。

20世纪50年代中期以后，唐先生又相继撰著出版《三至六世纪江南大土地所有制的发展》（上海人民出版社1957年版）、《唐书兵制笺正》（科学出版社1957年版）、《魏晋南北朝史论丛续编》（三联书店1959年版）、《魏晋南北朝史论拾遗》（中华书局1983年版）和《山居存稿》（中华书局1989年版）等著作。并于《历史研究》、《中国史研究》、《文物》、《中华文史论丛》、《武汉大学学报》、《魏晋南北朝隋唐史资料》及日本《东方学》、《东方学报》、《东洋史研究》等刊物发表《均田制度的产生及其破坏》、《门阀的形成及其衰落》、《关于武则天统治末年的浮逃户》、《唐代宦官籍贯与南口进献》、《汉末学术中心的南移与荆州学派》、《〈太平经〉与太平道》、《论南朝文学的北传》、《钱塘杜治与三吴天师道的演变》、《魏晋南北朝の客と部曲》、《唐代の部曲と客》等学术论文数十篇。特别是在其晚年目疾加重、身患癌症的情况下，以惊人的毅力撰著《魏晋南北朝隋唐史三论》一书，对其长期研究魏晋南北朝隋唐历史做出理论性概括。他在东西方历史比较研究的基础上，对两汉时期的社会性质进行了探讨，提出了“亚洲型”封建社会的论断；从依附关系的发展历程即“客的卑微化与普遍化”入手，论证了“魏晋封建论”之重大问题；探讨了南北朝时期南北

方由于历史条件的不同从而在社会经济、政治制度、门阀体制、学术文化等方面产生的诸般差异；对唐代的变化逐一剖析，对唐代“南朝化”倾向之问题进行了系统论述，进而对中国封建社会前期阶段性发展之特质及演变趋势等做出了新的诠释

好书！

记载这个“圣人”谈话的书也就成了“圣书。”学术界更是将《歌德谈话录》看做研究歌德的秘读书目；有些专家甚至把这《歌德谈话录》当做歌德自己的作品。另外，许多学者对书中记述的还必须景和谈话一点也不怀疑会有失真的地方，绝对相信它们的可靠性。从十九世纪末到二十世纪，绝大多数学者都把爱史曼的《歌德谈话录》看做是客地、忠实地记载了歌德的谈话，是一份绝对可靠的第一手文献。 目录

1823年1823年6月10日（初次会见）1823年6月19日（给爱克曼写介绍信到耶拿）1823年9月18日（对青年诗人的忠告）1823年10月29日（论艺术难关在掌握个别具体事物及其特征）1823年11月3日（关于歌德的游记；论题材对文艺的重要性）1823年11月14日（论席勒醉心于抽象哲学的记载这个“圣人”谈话的书也就成了“圣书。”学术界更是将《歌德谈话录》看做研究歌德的秘读书目；有些专家甚至把这《歌德谈话录》当做歌德自己的作品。另外，许多学者对书中记述的还必须景和谈话一点也不怀疑会有失真的地方，绝对相信它们的可靠性。从十九世纪末到二十世纪，绝大多数学者都把爱史曼的《歌德谈话录》看做是客地、忠实地记载了歌德的谈话，是一份绝对可靠的第一手文献。 目录

1823年1823年6月10日（初次会见）1823年6月19日（给爱克曼写介绍信到耶拿）1823年9月18日（对青年诗人的忠告）1823年10月29日（论艺术难关在掌握个别具体事物及其特征）1823年11月3日（关于歌德的游记；论题材对文艺的重要性）1823年11月14日（论席勒醉心于抽象哲学的记载这个“圣人”谈话的书也就成了“圣书。”学术界更是将《歌德谈话录》看做研究歌德的秘读书目；有些专家甚至把这《歌德谈话录》当做歌德自己的作品。另外，许多学者对书中记述的还必须景和谈话一点也不怀疑会有失真的地方，绝对相信它们的可靠性。从十九世纪末到二十世纪，绝大多数学者都把爱史曼的《歌德谈话录》看做是客地、忠实地记载了歌德的谈话，是一份绝对可靠的第一手文献。 目录

1823年1823年6月10日（初次会见）1823年6月19日（给爱克曼写介绍信到耶拿）1823年9月18日（对青年诗人的忠告）1823年10月29日（论艺术难关在掌握个别具体事物及其特征）1823年11月3日（关于歌德的游记；论题材对文艺的重要性）1823年11月14日（论席勒醉心于抽象哲学的

唐长孺先生（1911年7月4日～1994年10月14日），主要学术贡献

唐长孺先生的学术贡献主要在魏晋南北朝隋唐史研究、古籍点校、敦煌吐鲁番文书整理与研究等方面。1，魏晋南北朝隋唐史研究

受聘蓝田国师，特别是于武汉大学执教期间，唐先生由于教学和科研工作的需要，在兼治辽金元史的同时，研究重心转为魏晋南北朝隋唐史诸领域。自20世纪40年代初至50年代初，于《燕京学报》、《学原》、《武汉大学社会科学季刊》、《历史研究》等发

表《论金代契丹文字之兴废及政治影响》、《蒙元前期汉文人进用之途径及其中枢组织》、《敦煌所出郡姓残叶题记》、《论五朝素族之解释》、《清淡与清议》、《唐代军事制度之演变》、《白衣天子试释》、《南朝的屯、邸、别墅及山泽占领》、《范长生与巴氏据蜀的关系》等篇章。

1955年，唐先生所撰《魏晋南北朝史论丛》由三联书店出版，对这一历史时期许多前人未及或悬而未决的重大问题进行了研究，获得了一系列富于启迪性的结论或见解，在海内外学术界引起重要反响。

陈寅恪先生曾致函称赏，谓“寅恪于时贤论史之文多不敢苟同，独诵尊作，辄为心折。”《论丛》之问世，可视为1949年以来我国史学界在充分占有诸种史料的基础上，运用科学的历史观和方法论，融会贯通，将考据学与理论探讨汇为一体，对这一历史时期的田制和赋役制度、生产关系、阶级结构、政治制度、兵制、民族问题、宗教及学术文化诸论题展开深入剖析的史学名著之一，也由此奠定了唐先生在中国中古史诸领域的学术地位。

20世纪50年代中期以后，唐先生又相继撰著出版《三至六世纪江南大土地所有制的发展》（上海人民出版社1957年版）、《唐书兵制笺正》（科学出版社1957年版）、《魏晋南北朝史论丛续编》（三联书店1959年版）、《魏晋南北朝史论拾遗》（中华书局1983年版）和《山居存稿》（中华书局1989年版）等著作。并于《历史研究》、《中国史研究》、《文物》、《中华文史论丛》、《武汉大学学报》、《魏晋南北朝隋唐史资料》及日本《东方学》、《东方学报》、《东洋史研究》等刊物发表《均田制度的产生及其破坏》、《门阀的形成及其衰落》、《关于武则天统治末年的浮逃户》、《唐代宦官籍贯与南口进献》、《汉末学术中心的南移与荆州学派》、《〈太平经〉与太平道》、《论南朝文学的北传》、《钱塘杜治与三吴天师道的演变》、《魏晋南北朝の客と部曲》、《唐代の部曲と客》等学术论文数十篇。特别是在其晚年目疾加重、身患癌症的情况下，以惊人的毅力撰著《魏晋南北朝隋唐史三论》一书，对其长期研究魏晋南北朝隋唐历史做出理论性概括。他在东西方历史比较研究的基础上，对两汉时期的社会性质进行了探讨，提出了“亚洲型”封建社会的论断；从依附关系的发展历程即“客的卑微化与普遍化”入手，论证了“魏晋封建论”之重大问题；探讨了南北朝时期北方由于历史条件的不同从而在社会经济、政治制度、门阀体制、学术文化等方面产生的诸般差异；对唐代的变化逐一剖析，对唐代“南朝化”倾向之问题进行了系统论述，进而对中国封建社会前期阶段性发展之特质及演变趋势等做出了新的诠释。2，古籍点校唐先生在古籍整理和研究方面同样做出了重要贡献。他的《唐书兵制笺正》一书，对旧史记载做了一系列去伪存真的鉴别工作，条分缕析，纠正了兵志记载中的许多疏漏和错误。1957年，他被聘为国务院古籍整理出版规划小组成员；1960年底，参加中华书局点校二十四史工作，承担其中“北朝四史”

（《魏书》、《周书》、《北齐书》、《北史》）的点校，出任武汉大学历史系“北朝四史”点校小组组长。1963年，赴京主持点校

“北朝四史”。前后历时十载，终告完成。这一点校本，既充分参考前人成果，又多发前人之所未发。唐先生不仅根据《册府元龟》、《通典》等增补传本《魏书》礼、刑二志中之脱叶、脱文，同时所撰写的“校勘记”，广征博引，按断精审，将校勘与考订有机结合，融古籍整理与历史研究于一炉，被海内外学术界视为古籍整理的“优秀成果和范本”。

咏史之作须见作者主意，徒言史事，则成有韵史书，了无意味，故古来诗人多欲翻案出奇以求胜。然是亦何可易言哉？奇而不中理，则不过取一时口角之快，幸而古人已死，不能致辩，设九泉有知，恐亦不能服其心于地下也。若小杜咏史，议论向称俊爽，细覈之，实多蹈好奇太甚之病。赵瓠北《诗话》谓小杜《题乌江亭》、《题商山四皓庙》、《赤壁》诸什“不度时势，徒作异论，以炫人耳，其实非确论也。”瓠北老于史学，故能洞见杜诗之弊，唯未暇细论，今予仰探瓠北之意而为申说之。《题乌江亭》云：“胜败兵家事不期，包羞忍耻是男儿。江东子弟多才俊，卷土重来未可知。”是诗王荆公既已叠之于前，胡荅溪又论之于后，大抵谓项羽残破之余，已失人心，虽渡乌江，势亦不能复振。二公所言，诚确论也。然是犹可谓故为危言，以立懦夫之志，若夫《题商山四

皓庙》云：“吕氏强梁嗣子柔，我于天性岂恩仇。南军不袒左边袖，四老安刘是灭刘。”此则几于荒谬悖乱矣！夫立子以嫡，礼之大经，使四皓之说不可行，惠帝不果立，窃恐滋祸之烈，将十倍于吕后也。高祖之失，在不能预为计画，以制吕后之颢酷，而四皓之辅惠帝，固无可议焉。

小杜咏史诗中，最为所推者，乃《赤壁》一绝，宋许彦周《诗话》议之曰：“杜牧之作《赤壁》诗，意谓赤壁不能纵火，为曹公夺二乔置之铜雀台上也。孙氏霸业，系此一战。社稷存亡，生灵涂炭都不问，只恐被捉了二乔，可见措大不识好恶。”人多笑彦周议论之迂，予谓此说不为无见，特言之少激耳。《赤壁》一篇，其可称者，不过反论史事以见运笔之机圆而已，细味之，固无深意在。乃后人曲为回护，是亦横生枝节，凿之使深耳。

《题桃花夫人庙》云：“细腰宫里露桃新，脉脉无言几度春。至竟息亡缘底事，可怜金谷坠楼人。”以绿珠之死而形息妫之不死，而隐寓褒贬焉。是诗为瓠北所推许，而予亦有不慊然者。绿珠之贞，固当褒扬，然息妫之失节，实非本意，特见迫于楚文王耳，是极可哀者，小杜责之，亦太苛矣。

玉溪咏史，罕有小牧轻躁之病。若《贾生》云：“可怜夜半虚前席，不问苍生问鬼神”，落笔何尝不奇？而命意何尝不正？玉溪所以能接武杜陵者，于此可思。《瑶池》云：“八骏日行三万里，穆王何事不重来。”

风刺之言而发之以深婉，正见玉溪之大本领也。其余《隋宫》、《井络》、《筹笔驿》诸篇，亦咏史诗中之矫矫者。

我喜欢这本书~工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。发货真是出乎意料的快,昨天下午订的货,第二天一早就收到了,赞一个,书质量很好,正版。独立包装,每一本有购物清单,让人放心。帮人家买的书,周五买的书,周天就收到了,快递很好也很快,包装很完整,跟同学一起买的两本,我们都很喜欢,谢谢!好了,我现在来说说这本书的观感吧,坐得冷板凳,耐得清寂夜,是为学之根本;独处不寂寞,游走自在乐,是为人之良质。潜心学问,风姿初显。喜爱独处,以窥视内心,反观自我;砥砺思想,磨砺意志。学与诗,文与思;青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里,诗人性情,学者本分,一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”,分界逐渐明确,诗与学渐离渐远。此脉悬若一线,惜乎。我青年游历治学,晚年回首成书,记忆清新如初,景物历历如昨。挥发诗人情怀,摹写学者本分,意足矣,足已矣。据了解,京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务,近1000家配送站,并开通了自提点,社区合作、校园合作、便利店合作等形式,可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求,京东商城打造了万人的专业服务团队,拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖,以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了,现在给大家介绍两本好书:《婚姻是女人一辈子的事》简介:最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典;婚姻不是最终归宿,幸福的婚姻才是真正的目的;内地首席励志作家陆琪

首部情感励志力作;研究男女情感问题数年,陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人,毫无保留地剖析男人的弱点,告诉女人应该如何分辨男人的爱情,如何掌控男人,如何获得婚姻的幸福。事实上,男人和女人是两种完全不同的动物,用女人的思考方式,永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度,深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式,让女人能够有的放矢、知己知彼,不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量(实践版)》——将“正能量”真正实践应用的第一本书!心理自助全球第一品牌书!销量突破600万册!“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔

，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之路。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

大师宗白华在《美学散步》里指出：玉的美，即“绚烂之极归于平淡”的美，可以说一切艺术的美，以至人格的美，都趋向于玉的美：内部有光采，但是含蓄的光采，这种光采是极绚烂又极平淡的。一直对这段话比较有感触，宗白华美学方面的成就和高度也可以用“绚烂之极归于平淡”来比喻。今年读了很多书，唯有宗先生的这本著作让我受益颇深，好书推荐给朋友们读一读。大师宗白华在《美学散步》里指出：玉的美，即“绚烂之极归于平淡”的美，可以说一切艺术的美，以至人格的美，都趋向于玉的美：内部有光采，但是含蓄的光采，这种光采是极绚烂又极平淡的。一直对这段话比较有感触，宗白华美学方面的成就和高度也可以用“绚烂之极归于平淡”来比喻。今年读了很多书，唯有宗先生的这本著作让我受益颇深，好书推荐给朋友们读一读。

初读很难，甚至浮想翩翩，但越读越有意思，黑格尔的辩证法远不是矛盾既是对立又是统一这么简单，这么知性，更重要的是合题，而要想通这一点才是最爽快的事。

如今我读了两遍了，还是越读越兴奋！

《马恩选集4》中恩格斯的“自然辩证法”一节提出了“知性和理性”，能将它们在思维中客观的区分开来（通过思维的思维即思辨，才能理解客观的思维）。这是理解辩证法的关键。

人们向来“夸大”掌握的知识，经验的重要性，而忽视它们的局限性。用知识与经验去理解事物，处理事物在很大程度上都仅仅是知性，而非理性。因为事物的特性是无限的，而目前我们的认识是有限的，以有限的认识去理解无限的事物，容易犯“瞎子摸象”的错误。这也是我从《小逻辑》中获得的最大的收获之一：我对于这个世界是一无所知的。

小逻辑最大的贡献在于辩证法的提出。其中的存在论分析的观点“有即是无”与佛经中所谓的“空”本质上是一样的。要理解这点，也是要从纯思的角度出发，一旦借助于具体的事物，就摆脱不了形而上学的“对立”的观念。这本书其实是综合了黑格尔的本体论和方法论的一部巨著，读起来费力我觉得需要注意一点，黑格尔强调反思，所以说读的时候不要从字面上强作理解。而是要求诸自己内心进行反思。因为很多表述没有相应的精神体验从字面上是很难理解的。比如多和一的统一，黑格尔强调超越感官的高级经验对于哲学（科学）研究的价值。这些高级经验是反思的结果。还有就是要和黑格尔的《哲学史讲演录》结合起来互相参照可能会好很多。还有一点，我们一般人的习惯读书碰到费解的地方自觉不自觉地就和物理经验或者没有经过深刻反思的常识上寻找理解的支点或者参照物，读黑格尔的著作要避免这样，就是空心平心去读，读天书就体会感受天书的那种体验。慢慢的，反复几遍，会有些收获和感觉的。不要急于用自己根本不理解的概念词汇去试图表达什么。读大师的作品就是和大师对话，也就是慢慢向大师的高度成长。而大师的东西要灌注给你，你心里首先是空的才行。当然，黑格尔的晦涩就是在德语世界也是出了名的，我想这和他的神秘主义倾向有关。而神秘主义最大的特点就是认为思维并不是最高的认识方式。

《魏晋南北朝史论丛(繁体竖排版)》共收论文13篇，大部分为作者20世纪50年代以前所作，论及魏晋南北朝时期的生产关系、阶级结构、土地和赋税制度、兵制、门阀政治、民族问题、宗教及文化等诸多方面。其中对前人鲜及或者悬而未决的许多重大问题，进行了开创性的探讨，不仅得出一系列极富启迪性的新结论，广为国内外学者征引，而且开辟出了一大批新课题，惠及后学。《魏晋南北朝史论丛(繁体竖排版)》至今仍是魏晋南北朝研究领域中的权威之作。《魏晋南北朝史论丛(繁体竖排版)》使用的是中华书局2009年版本。

孙吴建国及汉末江南的宗部与山越 一 宗部的意义 二 宗部与山越的关系 三 孙吴的建国 四 孙吴的领兵制度 五 结论 晋书赵至传中所见的曹魏士家制度

西晋田制试释 一 曹魏屯田制度的意义及其破坏 二 占田课课田的解释 三 户调式中的田租问题 魏晋户调制及其演变 一 户调制的起源 二 户调與户货的关系 三 南朝的布与调 四 南朝的折变 九品中正制度试释 一 九品中正制创立的原因與曹魏政治 二 中正的职权、组织及品第 三 九品中正制与门阀的配合

晋代北境各族“变乱”的性质及五胡政权在中国的统治 一 魏晋北境各族的内迁及其所受待遇 二 晋末各族“变乱”的经过 三 人口的掠夺和佔有 四 固有封建势力之保存及其发展 五 后论 拓跋国家的建立及其封建化 一 拓跋国家的建立 二 草地上的牧人和授田制度下的农民 三 隶户、杂户的阶级关系 四 结论 魏周府兵制度辨疑 一 府兵名称的起源 二 府兵组织系统之建立 三 郎将主府说质疑 四 乡兵与乡团 五 隋代宿卫制度溯源 六 后论 清谈与清议 魏晋才性论的政治意义 魏晋玄学之形成及其发展 一 名教之治的动摇 二 名理学 三 玄学的形成 四 由贵无到崇有五 东晋以后的余波 六 佛教与名教的关系 七 后论 读抱朴子推论南北学风的异同 一 抱朴子讥惑篇中所论四事 二 魏晋期间江南的学风 三 东晋以后南方土著与侨入学风的差异 魏晋杂胡考 一 屠各 二 卢水胡 三 羯胡 四 乌丸 五 乞伏 六 稽胡 七 后论 跋语

“中国文库”主要收选加世纪以来我国出版的哲学社会科学研究、文学艺术创作、科学文化普及等方面的优秀著作。这些著作，对我国百余年来政治、经济、文化和社会的发展产生过重大积极的影响，至今仍具有重要价值，是中国读者必读、必备的经典性、工具性名著。

大凡名著，均是每一时代震撼智慧的学论、启迪民智的典籍、打动心灵的作品，是时代和民族文化的瑰宝，均应功在当时、利在千秋、传之久远。“中国文库”收集百余年来名著分类出版，便是以新世纪的历史视野和现实视角，对20世纪出版业绩的宏观回顾，对未来出版事业的积极开拓，为中国先进文化的建设，为实现中华民族的伟大复兴做出贡献。

大凡名著，总是生命不老，且历久弥新、常温常新的好书。中国人有“万卷藏书宜子弟”的优良传统，更有当前建设学习型社会的时代要求，中华大地读书热潮空前高涨。“中国文库”选辑名著奉献广大读者，便是以新世纪出版人的社会责任感和历史使命感，帮助更多读者坐拥百城，与睿智的专家学者对话，以此获得丰富学养，实现人的全面发展。

为此，我们坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，坚持贯彻“百花齐放、百家争鸣”的方针，坚持按照“贴近实际、贴近生活、贴近群众”的要求，以登高望远、海纳百川的广阔视野，披沙拣金、露抄雪纂的刻苦精神，精益求精、探赜索隐的严谨态度，投入到这项规模宏大的出版工程中来

5折封顶入的，这次花了血本收了钱穆的书！（书还未看）！ 1、概述

书籍的历史和文字、语言、文学、艺术、技术和科学的发展，有着紧密的联系。它最早可追溯于石、木、陶器、青铜、棕榈树叶、骨、白桦树皮等物上的铭刻。将纸莎草用于写字，对书籍的发展起了巨大的推动作用。约在公元前30世纪，埃及纸草书卷的出现，是最早的埃及书籍雏形。纸草书卷比苏美尔、巴比伦、亚述和赫梯人的泥版书更接近于现代书籍的概念。 2、简策 中国最早的正式书籍，是约在公元前

8世纪前后出现的简策。西晋杜预在《春秋经传集解序》中说：“大事书之于策，小事简牍而已。”这种用竹木做书写材料的“简策”（或“简牍”），在纸发明以前，是中国书

籍的主要形式。将竹木削制成狭长的竹片或木片，统称为简，稍宽长方形木片叫“方”。若干简编缀在一起叫“策”(册)又称为“简策”，编缀用的皮条或绳子叫“编”。

3、帛书

中国古代典籍，如《尚书》、《诗经》、《春秋左氏传》、《国语》、《史记》以及西晋时期出土的《竹书纪年》、近年在山东临沂出土的《孙子兵法》等书，都是用竹木书写而成。后来，人们用缣帛来书写，称之为帛书。《墨子》有“书于帛，镂于金石”的记载。帛书是用特制的丝织品，叫“缣”或“缣”，故“帛书”又称“缣书”。

4、卷轴 公元前

2世纪，中国已出现用植物纤维制成的纸，如1957年在西安出土的灞桥纸。东汉蔡伦在总结前人经验，加以改进制成蔡侯纸(公元105)之后，纸张便成为书籍的主要材料，纸的卷轴逐渐代替了竹木书、帛书(缣书)。中国最早发明并实际运用木刻印刷术。公元7世纪初期，中国已经使用雕刻木版来印刷书籍。在印刷术发明以前，中国书籍的形式主要是卷轴。公元10世纪，中国出现册叶形式的书籍

，并且逐步代替卷轴，成为目前世界各国书籍的共同形式。

5、活字印刷术
公元11世纪40年代，中国在世界上最早产生活字印刷术，并逐渐向世界各国传播。东到朝鲜、日本，南到东南亚各国，西经中近东到欧洲各国，促进了书籍的生产和人类文化的交流与发展。公元14世纪，中国发明套版彩印。15世纪中叶，德国人J.谷登堡发明金属活字印刷。活字印刷术加快了书籍的生产进程，为欧洲国家所普遍采用。15~16世纪，制造了一种经济、美观、便于携带的书籍;荷兰的埃尔塞维尔公司印制了袖珍本的书籍。从15~18世纪初，中国编纂、缮写和出版了卷帙浩繁的百科全书性质和丛书性质的出版物——《永乐大典》、《古今图书集成》、《四库全书》等。

6、平版印刷

18世纪末，由于造纸机器的发明，推动了纸的生产，并为印刷技术的机械化创造良好的条件。同时，印制插图的平版印刷的出现，为胶版印刷打下基础。19世纪初，快速圆筒平台印刷机的出现，以及其他印刷机器的发明，大大提高印刷能力，适应了社会政治、经济、文化对书籍生产的不断增长的要求。

功能和作用
从书籍的产生和发展过程我们了解，书籍逐渐的发展到轻便、历久，易于记载、复制文字和图画的材料上，通过不断完善的技术方法，不受时间、空间的限制，流传和保存信息，具有宣告、阐述、贮存与传播思想文化的功能。书籍是人类进步和文明的重要标志之一。跨入20世纪，书籍已成为传播知识、科学技术和保存文化的主要工具之一。随着科学技术日新月异地发展，传播知识信息手段，除了书籍、报刊外，其他工具也逐渐产生和发展起来。但书籍的作用，是其他传播工具或手段所不能代替的。在当代，无论是中国，还是其他国家，书籍仍然是促进社会政治、经济、文化发展必不可少的重要传播工具。

历史来源
迄今为止发现最早的书是在5000年前古埃及人用纸莎草纸所制的书。到公元1世纪时希腊和罗马用动物的皮来记录国家的法律、历史等重要内容，和中国商朝时期的甲骨文一样都是古代书籍的重要形式。在印刷术发明之前书的拷贝都是由手工完成，其成本与人工都相当高。在中世纪时期只有少数的教会、大学、贵族和政府有著书籍的应用。直到15世纪谷登堡印刷术的发明，书籍才作为普通老百姓能承受的物品种，从而得以广泛的传播。进入20世纪九十年代，随著网络的普及书已经摆脱了纸张的局限，电子书又以空间小、便于传播、便于保存等优势，成为未来书的发展趋向。

发展历史
中国最早的书籍，出现于商代，是用竹子和木头做的。

春秋、战国和秦汉时期，人们已经普遍用竹木简做书籍。春秋战国时期还出现过写在丝织上的书--“帛书”，帛书比竹木简书轻便，而且易于书写，不过丝织品价格昂贵

，所以帛书的数量远比竹木简书为少。东汉又出现了纸书，纸书轻便、易于书写，价格比较便宜，深受人们欢迎。以后纸书便逐渐流传开来，到了晋朝，纸书完全取代了竹木简书和帛书。尔特分单号是有货发股份的

书评

[魏晋南北朝史论丛_下载链接1](#)