

影视后期制作 (Avid Media Composer 4.0) (附光盘1张)



[影视后期制作 \(Avid Media Composer 4.0\) \(附光盘1张\) 下载链接1](#)

著者:崔长华 编

[影视后期制作 \(Avid Media Composer 4.0\) \(附光盘1张\) 下载链接1](#)

标签

评论

看过以后不错，里面的内容对我帮助很大，基本学会Avid是没问题的

现在视频比赛都用这个软件,书的选择很少,这个还比赛用书,不错!

正品行货，包装精美，字迹清晰

讲解很详细，实例很不错

正版图书，值得购买，支持京东！

书很不错，学生参加竞赛用的，找了好久才找到，我们那也买不到，京东不但有还便宜，很不错

总体还可以，就是实例比较少，所使用的软件版本较低！！！！

还可以吧 挺好的 还没看

超级划算!书也不错的!

质量真的很不错价钱给力

据说这东西很难学 还是自己看看吧 快递很快 东西也好

很实用，内容蛮详细的

送货很快，书不错。。

内容挺好的，正在看，没有错字。

正品书籍！学习中！京东速度很快！

书内容有点笼统，但光盘挺好的。

很好使用 发货快 包装好

感觉还可以。感觉还可以。

我是一个新手，这本书能让我掌握好基础。

很好的入门教程，就是软件版本低了点

不错，挺好的书哦~~~

还没有开始看，但是看了介绍，还是不错的~

很好 很不错 非常好

很不错哦，性价比很好~~~~~

学生说不错 质量不错

书是很好滴 简单易懂

纸质是黑白的，讲的还行。

属于Avid media composer普及型教材，适于入门级别学习剪辑视频音频的朋友，书后几章还有部分实例，不过版本略低了我已经用到5.5版本，附光盘不知为什么自动播放。总体还是本不错的教材。

《中华经典诵读：笠翁对韵》作者李渔（161y1~B168F0G），清代初L期著名O戏曲Q家、学者，江苏如皋人，

Avid Media Composer 4.0 版本是老了些，但是还是有借鉴作用。

因为要调货的原因，发货时间长了点。另外，本想订10本，只有7本，只有先订了。

蛮好一本书,内容讲解也全面，但缺少软件安装程序,不是很全面。

firr 《w影CD视后J期O制作U（Abvid

东西可以就是物流太慢快递师傅还可以

京东的服务还是不错的 书的内容也不错，比较适合初学者学习
实例的内容也是比较实用

最后一本！ 不错很快。

书很好，内容好，但印刷不太好，是黑白的。

比赛培训专用~~内容较实在

书不错，我买了好多本，带光盘

书挺好，质量不错。物流也给力。

很实用很实用很实用很实用很实用很实用

技能大赛使用，真不知道技能大赛干嘛选这么笨的软件

入门者适用，想要成为avid高手，还得自己摸索，学习。

这本书总体不错，只是部分内容和我的买过的书(2004年上海人美的《影视非线性编辑与创意：AVID Xpress DV3.5》多处重复。

整个京东，介绍AVID的书就两本。。。。一本全英文界面版，这本打着竞赛头衔，界面稍微汉化了一点，223页居然也卖到了30多块！真是心酸。

书还可以！

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去，越做越好

，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

影视后期制作（4.0）（附光盘1张）分为4章，第1章讲述软件的基础知识和基本操作，第2章是专项实例，第3章是综合实例，第4章是模拟测试，附录还包括数字影视后期制作比赛项目的评分标准和评分细则。分别就软件安装、环境设置、基本编辑、添加转场、简单字幕、高级字幕、视觉特效、音频调整、磁带采集和输出到磁带等内容进行翔实的讲解。影视后期制作（4.0）（附光盘1张）的案例是影视从业人员常见的综合实例，并针对技能大赛进行了精心的设计，很多简便的操作方法，都是企业的实践经验的总结，并总结了作者指导学生参加2010年中职计算机技能竞赛数字影视后期制作的很多经验。书中每个案例均采用效果描述、实例制作分析、实例赏析、操作步骤、注意事项这几个部分进行讲解，循序渐进，环环相扣。影视后期制作（4.0）（附光盘1张）可作为各省市技能大赛选拔赛及各参赛学校备赛用书，也可作为相关专业综合项目实训的教学用书。影视后期制作（4.0）（附光盘1张）随书配有1张光盘，包含书中所有的案例素材及效果文件，详见编写说明。读书，撇开喧嚣，拨开冗务，于小楼一角仔细的品味，咀嚼书中的宁静和快感，在寂静中体会人生的滋味，在书海中滤除浮躁的心态，淡泊名利，淡然处世，无疑是愉悦沧桑人生的美好享受。

贪婪、自私、急功近利是造成浮躁的主要原因。读书最难做的涵养之如不识字人。读书不能取二三诗文务求滚瓜，铭三五散句惟求烂熟，生吞活剥，断章取义，开口必曰之乎，凡言必谓者也，皮囊外曰文化人，内实盗娼之属，无非丑婆娘施了亮艳脂粉，益丑而又可怖也！伪饰自己，急功近利，装门面，当做官场职位晋升和商场招揽生意的敲门砖。读书，让人任你红尘滚滚，我自清风朗月。面对芜杂世俗之事，一笑了之。读书，让人视野开阔，头脑冷静，正像深水表面，总是波澜不惊，做到每临大事有静气，处理问题从容不迫，举重若轻。正气在身，淡泊名利，无欲则刚，无欲则静，心态平静，心有定力，不为进退滋扰，宠辱泰然不惊，浮躁会远你而去。

读书，使人归于宁静和淡泊，使生命超然物外。读书，是一种精神的跋涉。一个人的心灵若能得到知识的浸润，

很喜欢...屈大均1.屈大均，他的每一本书几本上都有，这本清代史料笔记广东新语（上下）很不错，何为而作也。屈子曰。予尝遊于四方。阅览博物之君子。多就予而问焉。予举广东十郡所见所闻。平昔识之于己者。悉与之语。语既多。茫无端绪。因詮次之而成书也。或曰。子所言止于父母之邦。不过一乡一国。其语为小。予曰。不然。今夫言天者。言其昭昭。而其无窮见矣。言地者。言其一撮土。而其广厚见矣。言山言水者。言其一卷石。言其一勺。而其广大与不测见矣。夫无窮不在无窮。而在昭昭。广厚不在广厚。而在一撮土。广大不在广大。而在一卷石。不测不在不测。而在一勺。故曰。语小天下莫能破焉。夫道无小大。大而天下。小一乡一国。有不语。语则无小不大。然而何以新为名也。曰。吾闻之君子知新。吾于广东通志。略其旧而新是详。旧十三而新十七。故曰新语。国语为春秋外传。世说为晋书外史。是书则广东之外志也。不出乎广东之内。而有以见夫广东之外。虽广东之外志。而广大精微。可以范围天下而不过。知言之君子。必不徒以为可补交广春秋与南裔異物志之歟也。书成。自天语至于怪语。凡为二十八卷。中间未尽雅驯。则嗜奇尚異之失。予之过也。番禺屈大均翁山撰。作者屈大均，是一本较有价值的清代笔记。全书二十八卷，每卷述事物一类，如天、地、山、水、虫鱼等，凡广东之天文地理、经济物产、人物风俗，无所不包。其所以名广东新语者，据自序说吾于广东通志，略其旧而新是详，旧十三而新十七，故曰‘新语’。是书则广东之外志也。可见本书之作，在于补广东通志之不足而其所补者，又不仅考方与，披志乘，且验之以身经，徵之以目睹，故其察物也精以核，其谈义也博而辨。但新是详

新十七，是新的外表，而不是新的实质。盖大均处明清交替之际，痛百姓流离失所，所以新语一书于论述之中，尤着重于经济效果与民生关系，随在揭露封建统治阶级的剥削和束缚生产力的种种苛政，与一般地方志有所不同。故屈氏自序又说此书不出乎广东之内，而有以见夫广东之外虽广东之外志，而广大精微，可以范围天下而不过。这是他写新语的主旨所在。且本书在如实反映当时的社会情况，揭露矛盾，以及所记物产民俗等方面的材料，比较丰富翔实，作为明清之际的经济史、思想史读也无不可。屈大均生于明崇祯三年，卒于清康熙三十五年（一六三〇—一六九六），初名绍隆，字翁山又字介子，号菜圃，广东番禺人，明诸生。清军破广州，遁入空门，行游南北，交结遗民，不久又弃禅归儒。其在会稽，与魏耕善在陕，交顾炎武、李因笃。魏耕通消息于郑成功，大均与谋吴三桂反，又一度从其军于湖南，旋以不合谢归。三藩既平，隐居著书，述作甚富，其诗尤负盛名。本书成于屈氏晚年，作者处在民族矛盾尖锐的时代，时

[影视后期制作（Avid Media Composer 4.0）（附光盘1张）_下载链接1_](#)

书评

[影视后期制作（Avid Media Composer 4.0）（附光盘1张）_下载链接1_](#)