

城市环境综合观测与大气环境动力学研究



[城市环境综合观测与大气环境动力学研究_下载链接1](#)

著者:徐祥德 等 著

[城市环境综合观测与大气环境动力学研究_下载链接1](#)

标签

评论

发货快递很快，东西不错。

不错，好书，很好，值得购买

很好！不错，给个好评！！！！

有难度，慢慢看

经常在京东买东西，值得信赖

专业书，很深奥，但很有用。

适合专业研究人员看看 挺不错的书。

好书,做这方面科研工作的的要看看

不错，看看挺好

值得参考！！！！！！

是本好书，值得拥有，希望和大家一起分享

与李天命论尽人生 一、“思、生、死”及其他
香港中文大学新亚餐厅外的草地上，李天命先生与一群学生围坐着，谈兴正浓。形式与

气氛，倒有点像苏格拉底的symposium。

李：这是理工大学的“木独”，这是香港大学的Jacky，这是科技大学的Ronald，这是中文大学的阿飞、阿燕……怎么样，大家都认识了吧？我感觉到今年你们这班学生（包括来自其他各大学的旁听者）甚有潜质，可以和你们多谈一些，所以课后大家聚在一起谈谈天，就当做非正式的tutorial吧。你们有什么问题，不管是课内还是课外的，都可以提出来讨论。（A）不动如山

学生：我认为跟人相处，包容很重要。我自觉在很多方面都可以学习做到包容，但一旦被冤枉，便感到不能忍受，立刻就要爆发了，我应该怎样做呢？

李：我是你的话，我不会理对方说什么。

学生：如何可以不理呢？比如当你受到不合理的抨击时，你怎样面对？有人说“学生跟李天命学语理分析会变得骄傲自大”，又说你“手执逻辑的尚方宝剑，逢佛杀佛，不可一世”，还说你“以宗主自居，摆出霸主姿态，向天下公告自己是绝顶高手”，你听见这些话，也不生气吗？

李：这全看你的眼界。假如你的眼界够高的话，你就不会动气。打个比方，当你和朋友谈话时，他身边有个三四岁的小朋友，乱插嘴说你不对，你不会觉得很气愤的，对吗？那就是因为你的眼界比那小孩高。同一道理，即使对方是个大人，只要你心中的目标、价值观都超越他的话，无论他说什么，你都不必理会，无须让他“碰”到你。

你刚才提到关于我的那些情况，我是完全没有感觉的，而且不需要有任何勉强自己的地方，自自然然便可以无动于衷。以后当你碰到人家误解或造谣抨击的时候，想一想，只要你的人生态度够高，很多问题都可以不再是问题的。

学生：那么这种眼界是如何得来的？你是什么时候开始有这种眼界的呢？

李：在某些人这是培养的，在某些人这是天生的，我想我是属于后者。我从不理会什么潮流。人家时兴什么，我都不理。文艺腔一点说，这叫做忠于自己。这不是主观，不是自己认为“2大于3”那种盲目自信，而是我确定了自己喜欢的是真有价值的，那就不必理会人家怎样看了。（B）诗与懒散

学生：李先生，有些人认为你喜欢嬉戏，好听一点说是潇洒，难听一点说就是不太认真。从某些人的角度看，你是个学问家。被称做学问家的人，自然应该做研究，但有些人认为你做得不够多，你怎么看？

李：我想我还不至于落到那种“学问家”的层次吧。我根本不会把那种学问看成我的目标。我不是说学问没有价值，但在我心目中这世界上有很多东西的价值都比那种“学问家”的工作高得多。

学生：那么你是如何自况的呢？人们称你为思想家、诗人，你自己如何定位呢？

李：我不认为诗或其他类型的文学是一种有非常大作用的东西。对于人类精神的方向，影响最大的是哲学思想、科学知识和宗教信仰……

学生：但诗中也可以有思想的呀。
李：即使我的思想出现在诗中，也不是纯粹就思想而写诗。纯粹就思想而写的诗根本不是纯粹艺术。诗是艺术的一种（原属最受尊崇的艺术），但影响力不那么大。我最大的兴趣始终是在思想方面。

学生：你是什么时候开始写诗的？

李：从小就开始——但不是从小便开始。

学生：为什么选择写诗？
李：艺术之中我最喜欢音乐和文学，但我一向比较懒散，写诗刚好可以用最精简的文字表达我要表达的东西。假如我写小说，会花太多的时间，这不适合我的性格。我希望只花最少的时间，而且一个字也不浪费。心里这样想，就自然选择了诗这种最适合自己的文学形式了。

学生：我也相信思想不一定可以完全用诗表达出来，所以著书还是免不了，但感觉上你写的书远比你知道的少得多。

李：事实如此。嗯……（有点尴尬）我是比较懒散。比方说我有十件东西，我也只会拿一件出来，我觉得暂时够用了，就不会急于把其他的都拿出来，这主要还是懒散的缘故。（C）“思、生、死”三题

学生：你只是不急于拿出来，那是说，你终究会拿出来的，是不是？

李：如果我的命够长的话……你们也许会觉得奇怪，似乎很多方面的东西我都懂，但讲的却那么少，为什么？因为我一向最感兴趣的、最关心的问题，只是那些最根本最重要的思想性问题，例如怎样确当地思考，就是最根本最重要的思想性问题。

此外，就是生死的问题：如何生存得有意义？如何在面对死亡的时候能够很通透、安然？也就是说，我真正用心思考的问题，只是“思、生、死”三大问题。其他的即使我能够讲，却由于时间有限，我是不可能将所知的全部都讲出来的。

到目前为止，我只是集中处理了思考方法的问题——基本上“思方学”的问题我已经处理了——其主要观念和系统架构我认为都已经予以确立。下一步我要做的……你们日后会发现我下一阶段所写的书，最终用心是关于生死问题的。

学生：哗，太好了，你会开课吗？

秒杀28，信息全面、详尽。有路况说明、行车路线、行程推荐、车辆修理、网友酷评等内容，非常好。 目录 图例 中国自驾旅游线路规则地图 中国政区 中国地形 中国旅游 中国高速公路 中国国道 中国东北部公路 中国东南部公路 中国西部公路 环渤海地区公路 长三角地区公路 各省区及周边自驾游地图及指南 北京市 北京及周边自驾游概述 北京及周边经典自驾线路 山海关前忆往昔 北戴河边踏浪行 金银滩上戏碧波 月坨岛中品鱼虾 观沙漠风光 看内蒙古草原 人说山西好风光 乔家大院忆晋商 北京及周边行车详图 北京市北部 北京市南部 北京市城区 天津市 天津及周边自驾游概述 天津及周边经典自驾线路 大连看大海 沈阳有故宫 观壶口飞瀑 望延安宝塔 东岳观泰山 青岛品海鲜 天津及周边行车详图 天津市全图 天津市城区 河北省 河北及周边自驾游概述 河北及周边经典自驾线路 沧州铁狮 胶东看海 崂山赏月 泰山日出 承德避暑 北戴河踏浪 雄奇太行山 秀美西柏坡 河北及周边行车详图 河北省西北部 河北省东北部 河北省西南部 河北省东南部 城区图 秦皇岛 唐山 承德 沧州 石家庄 山西省 山西及周边自驾游概述 山西及周边经典自驾线路 北岳恒山出浑源 五台佛界扬华夏 壶口映彩虹 吕梁五鹿山 黄河古渡说碛口 吕梁山北武当 娘子关飞瀑 西柏坡平湖 忆往昔晋商群起 看今朝大院错落 山西及周边行车详图 山西省北部 山西省中部 山西省南部 城区图 太原 大同 内蒙古自治区 内蒙古自治区及周边自驾游概述 内蒙古自治区及周边经典自驾线路 达里诺尔碧波荡 阿斯哈图冰石林 河西走廊古丝路 额济纳旗胡杨林 狂奔满洲里 浪漫阿尔山 西岳华山 风陵古渡 内蒙古及周边行车详图 内蒙古自治区西部 内蒙古自治区中部 内蒙古自治区东北部 城区图 赤峰 呼和浩特包头 辽宁省 辽宁及周边自驾游概述 辽宁及周边经典自驾线路 大连金石滩 丹东鸭绿江 盘锦红海滩 营口西炮台 秦皇岛天下雄关 承德市避暑山庄 五女山城 本溪水洞 辽宁及周边行车详图 辽宁省两部 辽宁省北部 辽宁省东部 辽宁省南部 城区图 葫芦岛 丹东 锦州 阜新 辽阳 沈阳 大连 吉林省 吉林及周边自驾游概述 吉林及周边经典自驾线路 高句丽王城 青山沟秋叶 吉林松花湖 防川踏三国 鸭绿江边 锦绣长白 吉林及周边行车详图 吉林省西部 吉林省中部 吉林省东部 城区图 白城 延吉 长春吉林四平 黑龙江省 黑龙江及周边自驾游概述 黑龙江及周边经典自驾线路 奔袭漠河北极 放马呼伦贝尔 绥芬河领异国情 镜泊湖里有明珠 五大连池有奇观 伊春滑雪自逍遥 兴凯湖水连接两国 抚远城楼遥望他乡 黑龙江及周边行车详图 黑龙江省西部 黑龙江省东部 黑龙江省西北部 城区图 黑河 齐齐哈尔 哈尔滨 牡丹江 伊春 上海市 上海及周边自驾游概述 上海及周边经典自驾线路 舟山海风轻拂 西湖杨柳轻扬 苏州园林信步 无锡泥人传神 霞浦渔歌声 雁荡风云飘 太湖烟波 黄山云海 连云港云台山 扬州城瘦西湖 上海及周边行车详图 上海市全图 上海市城区 江苏省 江苏及周边自驾游概述 江苏及周边经典自驾线路 九华仙境 黄山云雾 张家港江南新城 宜兴紫砂惊世 烟花三月下扬州 花果山中有洞天 苏杭锦绣 丽水柔情 江苏及周边行车详图 江苏省西北部 江苏省东北部 江苏省西南部 江苏省东南部 城区图 徐州 南京 苏州扬州无锡常州 浙江省 浙江及周边自驾游概述 浙江及周边经典自驾线路 千岛湖泛舟 黄山顶观松 普陀佛地 天台仙境 太湖渔帆 莫干秀色 雁荡山烟云 丽水市青山 浙江及周边行车详图 浙江省西北部 浙江省西南部 浙江省东南部 浙江省东北部 城区图 杭州 宁波 温州 安徽省 安徽及周边自驾游概述 安徽及周边经典自驾线路 九华黄山任我游 景德赏瓷千里还 亳州古井品贡酒 凤阳花鼓传天下 天柱山灵山秀水 佛子岭绿树成荫 太极仙洞探幽 宜兴紫砂茗香 安徽及周边行车详图 安徽省西北部 安徽省东北部 安徽省西南部 安徽省东南部 城区图 合肥 芜湖 安庆 蚌埠 福建省 福建及周边自驾游概述 福建及周边经典自驾线路 海峡风情 土楼寻古 武夷山绝色 玉华洞探幽 休闲厦门 品茶漳州

[城市环境综合观测与大气环境动力学研究_下载链接1](#)

书评

[城市环境综合观测与大气环境动力学研究_下载链接1](#)