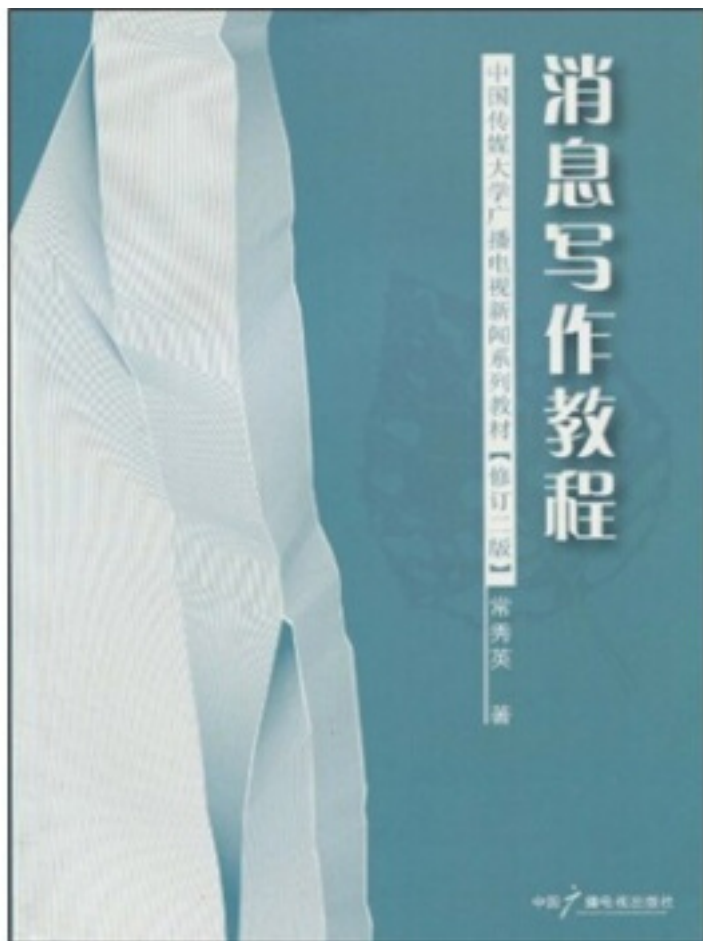


中国传媒大学广播电视新闻系列教材：消息写作教程（修订2版）



[中国传媒大学广播电视新闻系列教材：消息写作教程（修订2版）_下载链接1](#)

著者:常秀英 著

[中国传媒大学广播电视新闻系列教材：消息写作教程（修订2版）_下载链接1](#)

标签

评论

很实用对我的帮助真的很大的

比想像的好，非常满意。

快递很速度 . . . 快递很速度 . . .

很好，很喜欢。

买的教材，内容一般，京东送货快，质量没问题

很好的东西

没有想象的那么吸引人啊

儿子要我帮着买的，价格实在。

自己看的，改版后价格太高！！！

教材是正版，实用、便宜。

很好
下次在来今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好

了，废话不说。

还行

受不了了

[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，[QY]，[SZ]。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候 似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候 似乎能够感觉到作者毫无保留

常秀英写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。中国传媒大学广播电视新闻系列教材消息写作教程（修订2版），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读作者本人多年来主讲在新闻大家族中唱主角的消息写作课程，所使用的教材也曾多次修改，此次是在消息写作教程的基础上，从内容和观点上作了些新的更新和增添，力求从新闻改革实践中，在消息写作这一文体上，总结一些新的经验，探讨一些新的规律，编写出一本既有中国特色，又具有时代特色既有传统科学的规律，又具有富有生命力新的观念、切合时代需要的消息写作教材。，阅读了一下，写得很好，为了适应我国广播电视新闻传播事业的发展需要，促进从业人员职业素质不断提高，我社于1995年了一套广播电视新闻系列教材。这套教材的作者都是中国传媒大学的资深教师，他们有着深厚的专业理论功底和丰富的专业教学经验。多年来，系列教材以它的系统性、理论性和实践性强而受到广大读者，尤其是大专院校相关专业师生的欢迎，每种书都曾重印。2000年12月我社组织原书作者对这套教材进行了修订，并于2001年1月修订一版。为了使这套教材不断完善，面向21世纪，更好地满足读者的需求，此次我社又邀请作者对原书作了程度不同的修订，或增补新内容，或替换掉一些旧资料，或改正一些不合时宜的内容，对整套书的体例也进一步加以规范，力求提高质量。，内容也很丰富。，一本书多读几次，第一，消息的新在一定程度上反映在快上。反之就是明日黄花，失去时效，则成为历史。西方称新闻只有一天的生命。西方新闻界流传着这样一句话今天的消息是金子，昨天的消息是银子，前天的消息是垃圾。可见新闻的快与慢，直接影响其质量的优劣、生命的存在与否。第二，新闻要求迅速及时，是广大受众对新闻的迫切需要。在建立和发展社会主义市场经济体制下，如果新闻时效不强，就无法满足市场经济瞬息万变的需求，也无法跟上人们生活的快节奏，会直接影响到对实际工作的指导作用。同时受众有先睹为快的心理，比如，我们新闻界对每次党代会和人代会的报道，均迅速及时地反映大会的新动态、新决定、新精神，满足了大家的要求，赢得了国内外的好评。由此看出，能否将新闻事实迅速告诉受众也是群众观念强不强的依据。第三，新闻要求迅速及时，也是新闻竞争的需要。新华社有名的驻外记者黎信说国际新闻竞争主要有两条一是争独家新闻，二是争时效参加奥运会报道的记者对此均有深刻体会，他们说报道奥运会的激烈竞争，不亚于运动员赛场上的

矮子岭

故事梗概：矮子岭的故事发生在70年代中国某个偏远的名叫清水浦的山村，前后两段贯穿20年。清水浦山村边上有座山叫矮子岭，山包上有条山路，有一天山路上面出现了一个红衣女人，她一动不动地躺在山路中央。清水浦的村民俩兄弟一蛋和二蛋经过红衣女人时，割去了她的两只眼睛，姑娘花花经过红衣女人，割去了她的一只乳房，15岁的清水妞经过红衣女人，躺在地上吸她的乳汁。这四个人由此而变得不同往日。清水浦的村庄也发生了很微妙的变化。

矮子岭是一个偏超现实主义题材故事，写故事的初衷我自己也不知道，仅仅是想写一个发生在山村的故事。你可以随便理解这个虚构的故事，意义本身并非那么重要。

人物小传：

孙狗子：阳痿矮子，性格懦弱，后因发现老婆与隔壁邻居孙明偷情而怒杀孙明，被派开山抵罪，后离异死在矮子岭上，由此他开的那座山被叫作矮子岭。

孙二红：孙狗子的骚气老婆，喜欢在村子里勾引男人，偷情被发现逃离后再不见其踪影。

· 红衣女人（20年前的二红映射）：中心人物。中国人自古都有一种红色情节，红色代表喜庆，吉利，当然也是六七八十年代畸形人格的体现，红色所代表的主体成了那个时代人们意淫和剥夺的对象。

一蛋，二蛋：一个瞎了左眼，喜欢摸自己的耳朵，一个瞎了右眼，喜欢摸自己的屁股。他们两人挖走了红衣女人的两只眼睛，分别装在了自己那瞎了的眼睛上。眼睛的符号学意义通常指向视野，这里指向原本视野闭塞，后强迫剥夺与填塞，虚假扩张视野。

花花：长相丑陋，她挖走了红衣女人的一只乳房。乳房指向性隐喻及代表了母体的孕育

。乳房残缺一方面带有性缺失，另一方面则是包含失孕。割乳房也是一种强制性自欺欺人的完善性压抑及后代延续的行为。

清水妞：长相清秀纯净，本是一种美好的象征。乳汁是母体最原始纯净的新生和养料，清水妞对乳汁的渴望和汲取行为即是对纯净养料的追求。矮子岭

故事梗概：矮子岭的故事发生在70年代中国某个偏远的名叫清水浦的山村，前后两段贯穿20年。清水浦山村边上有座山叫矮子岭，山包上有条山路，有一天山路上面出现了一个红衣女人，她一动不动地躺在山路中央。清水浦的村民俩兄弟一蛋和二蛋经过红衣女人时，割去了她的两只眼睛，姑娘花花经过红衣女人，割去了她的一只乳房，15岁的清水妞经过红衣女人，躺在地上吸她的乳汁。这四个人由此而变得不同往日。清水浦的村庄也发生了很微妙的变化。

矮子岭是一个偏超现实主义题材故事，写故事的初衷我自己也不知道，仅仅是想写一个发生在山村的故事。你可以随便理解这个虚构的故事，意义本身并非那么重要。

人物小传：

孙狗子：阳痿矮子，性格懦弱，后因发现老婆与隔壁邻居孙明偷情而怒杀孙明，被派开山抵罪，后离异死在矮子岭上，由此他开的那座山被叫作矮子岭。

孙二红：孙狗子的骚气老婆，喜欢在村子里勾引男人，偷情被发现逃离后再不见其踪影

· 红衣女人（20年前的二红映射）：中心人物。中国人自古都有一种红色情节，红色代表喜庆，吉利，当然也是六七八十年代畸形人格的体现，红色所代表的主体成了那个时代人们意淫和剥夺的对象。

一蛋，二蛋：一个瞎了左眼，喜欢摸自己的耳朵，一个瞎了右眼，喜欢摸自己的屁股。他们两人挖走了红衣女人的两只眼睛，分别装在了自己那瞎了的眼睛上。眼睛的符号学意义通常指向视野，这里指向原本视野闭塞，后强迫剥夺与填塞，虚假扩张视野。

花花：长相丑陋，她挖走了红衣女人的一只乳房。乳房指向性隐喻及代表了母体的孕育。乳房残缺一方面带有性缺失，另一方面则是包含失孕。割乳房也是一种强制性自欺欺人的完善性压抑及后代延续的行为。

清水妞：长相清秀纯净，本是一种美好的象征。乳汁是母体最原始纯净的新生和养料，清水妞对乳汁的渴望和汲取行为即是对纯净养料的追求。

[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，[QY]，[SZ]。

非常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩!

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”

。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”

所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

没啥说的，各种完美~XD

[中国传媒大学广播电视新闻系列教材：消息写作教程（修订2版）_下载链接1](#)

书评

[中国传媒大学广播电视新闻系列教材：消息写作教程（修订2版）_下载链接1](#)