

福建族谱



[福建族谱_下载链接1](#)

著者:陈支平 著

[福建族谱_下载链接1](#)

标签

评论

不愧是著名学者的一本力作。

明清东南宗族族谱研究的开创之作。内容值得关注的一本好书！对于研究相关问题很有帮助。

很好，好书，速度也快

福建族谱福建族谱福建族谱福建族谱

读书破万卷，认真读完每本书。

很好很好很好很好很好很好很好

全面叙述了福建族谱的状况，对于研究其他省份的族谱和宗族研究也有借鉴意义，内容丰富，值得阅读和收藏。

早在20世纪初，史学大师梁启超等就已大声疾呼：“尽集天下之家谱，俾学者分科研究，

陈支平做福建文化研究的。想了解福建宗族文化历史的，可以读读这本书了。

还不错的书。还不错的书。

性价比不错哦 性价比不错哦

不错的学术书，收获颇多

用惠惠购物助手，每一次看到的这里的书基本比其它两网站贵，所以非搞活动不能买也

不错

但是，余世存似乎特别地感到焦灼。他大概是焦灼于他假定的“历史目的论”与他眼中的历史及其所造就的现实之间的落差。这种落差足以使他怀疑：历史，它究竟怀有什么不可告人的目的？难道它在耍我们？信念与怀疑夹杂，流诸笔端，就使得《中国男》这本书少了“却顾所来径，苍苍横翠微”的从容大气，而显得逼仄怪异。

余世存写此书之旨，显然不在于其腰封广告语所迫问的：“中国男人，你是哪种中国男？”而在于为今之中国男树立一种标杆、提供一种尺度。然而时移势易，书中的“近现代四十一位‘非常人’”，其遭遇与行止，如今仅存文本意义；他们之于今天的中国男人，或不可法，或不需法，或不足法；而余氏枉抛心力，恐怕只会落得个“我本将心托明月，奈何明月照沟渠”了账。

究其因，倒不是今天的中国男人“朽木不可雕也”，更可能是余氏立意太高，心有余而力不足，其“矫正历史的深深刻意图”（朱大可序文中语）因为开错药方，而成了无的放矢。正如朱序所说，余氏在此书中“植入”的各种“价值判断”，“有时是彼此矛盾、精神分裂的”——其实朱大可还算客气了，岂止是“有时”啊？

朱序提到，近年来的“民族记忆修复运动”大体有“纠史”和“释义”两个支系。不论是否有这个所谓“运动”，“纠史”和“释义”应该都是史家的份内事。但诚如朱序所指出的，余氏此书“《中国男》并未进行史实考据，也不关注史料来源和出处，却强烈地关注着那些史料背后的价值，试图发现它们的意义所在”，这就颇为趣怪了。史料的出处尚且未经考据，则其“背后”将存焉？试举一例，余书“军人第十一 吴佩孚”一节，讲到：

“当挤在宣武门内象房桥国会厅里争吵不休的参议员和众议员们拟拆除紫禁城三大殿太和殿、保和殿、中和殿，在其废墟上另建议会大厦时，吴佩孚通电总统、总理、内务总长、财政总长：“

何忍以数百年之故宫供数人中饱之资乎？务希毅力惟一保存此大地百国之瑰宝。无任欣幸。盼祷之至！”当各报刊登载了吴氏通电后，颂扬吴帅之声鹊起，抨击国会之议潮涌，故宫三大殿幸免一劫。”

似乎国会议员们是如此地委琐不堪，而吴玉帅又是如此地力排众议、力挽狂澜。其实呢？相关史料并不难找，余世存却视而不见：

1912年初，国会参、众两院从南京迁北京，在宣武门象坊桥前资政院旧址办公。因场地狭小，渐不敷使用。1923年，政府秘密计划将参、众两院迁往紫禁城太和、中和、保和三大殿，将三大殿改造成日常办公及召开会议的场所，并委托瑞典建筑师司达克（Albin J. Stark）进行故宫三殿改造设计。

陈支平写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。福建族谱，很值得看，价格也非

常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，早在20世纪初，史学大师梁启超等就已大声疾呼尽集天下之家谱，俾学者分科研究，实不朽之盛业。①其后，潘光旦、谭其骧、罗香林等史学前辈都对中国族谱的研究做了有益的尝试。但是中华人民共和国建立以后，由于中国史学的研究中心，集中在生产力与生产关系的探讨上，致使族谱的研究，少人问津，一度落入低潮。20世纪80年代以来，随着改革开放的深入发展，史学的研究领域也不断得到开拓，谱学的重要性再次为人们所认识。有志的学人们东奔西忙，为把谱学建成一门新兴学科而积极进取。于是，在短短的十年间，有关谱学研究的论文和著作不断问世，专门刊载谱学研究成果的杂志和丛书次第，各种各样层次不一的谱牒研究团体，犹如雨后春笋，在全国各地不断涌现。这种欣欣向荣的学术景象，值得庆幸，催人振奋。，内容也很丰富。，一本书多读几次，宋代福建修纂的族谱，现在已不可见，但是我们从一些现存的族谱序言中，可以窥见当时修纂族谱的情景。如浦城祖氏族谱记载其先祖光州固始县人，宋咸平间任建州别驾至于七世八世，人物称盛。至宋淳占，于是缘旧谱请学士重纂之①。景定五年（公元1264年），该家族又再次修纂族谱。可见在南宋时期，浦城祖氏家族至少已三次修谱。建阳书林余氏家族，历任司理昭攀公修于宋元占二年（按公元1087年），主簿大亨公修于南宋隆兴元年（按公元1163年），尚书孙运公修于元至正十九年（按公元1359年）②。仙游傅氏家族在宋代也三次修谱，第一次是元符二年（公元1099年），第二次是绍兴二十四年（公元1154年），第三次是乾道五年（公元1169年）。③福州义山黄氏家族第一次修谱在北宋淳化三年（公元992年），第二次在南宋嘉祐年间（公元1201～1204年），第三次在宋末。④宋代福建民间修纂族谱的兴起，毫无疑问也受到当时官僚士大夫、理学家们积极倡导的影响。许多族谱都称其仿用欧（阳修）、苏（洵）谱式，如上杭刘氏族谱称是谱画以五格，恪遵欧式，一世至五世为一图，六世至十世另起一图，以后皆然。使世次相承，昭然可考。⑤泉州尤氏族谱载宋元时期的谱例云谱书字于宗子当修，增三世一大修。。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。福建族谱，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢

[福建族谱_下载链接1](#)

书评

[福建族谱_下载链接1](#)