

中国美术学院中国画系藏品集：陆俨少教学示范作品（套装共2册）



[中国美术学院中国画系藏品集：陆俨少教学示范作品（套装共2册）_下载链接1](#)

著者:中国美术学院中国画系 编

[中国美术学院中国画系藏品集：陆俨少教学示范作品（套装共2册）_下载链接1](#)

标签

评论

书挺好，家人满意就好啦，调货的，比正常慢些！

大师作品我们没法评价，只能说好。

入门阶段学习，还不错，可以参看。

印刷很清楚，真的很不错，是值得购买的一本书……

给长辈买的，很喜欢，好评！！！！！！

图书不错价格优惠，就是京东搞活动，有些书价格就调整了，这样不好吧

真的很好的一套书，618打折很优惠

还可以，快递很给力，包装完好！

读书的好处恰似长江之水源源流长，让人取之不尽、用之不竭。年少读书，志在千里，而中老年 读书则别有一翻情趣来。闲暇之余，当你去欣赏一篇美妙的散文。它可以随时带你走进风景秀丽的田园风光、或是感受异域风情、或是欣赏春花秋月，无论远古还是未来，都仿佛是身临其境。若能读到励志之作，从中吸取足够的坚强与毅力，也可以把自己培养成一位生活中的强者，适应瞬息万变的世界。

很好。很好。很好。很好。很好。很好。很好。很好。

发货速度很快，也是正版图书。

莎士比亚在中国 中国人的莎士比亚接

买了很多书留着以后有时间学习用。

我已经买齐了陆老师的课徒稿教材，这本最值得拥有，因为尺寸大，细节清晰，临摹方便。且唯有jd有打折，很值！！！！

挺好的~因为太大，还单独包装了。里面印刷还不错，特别是山水教程那本。总的来说比较满意。

内容不错，绝对的好书，而且满减下来很满意哦~一如既往的支持京东！

6开本的，散装单片，适合临摹，树石26张，写生创作27张。比人美的那套更好。

很厚的两本.印刷清晰.非常不错.快递速度非常快

很大的两盒子，都是单页有利于临摹，很好

这书的图册很好，易于鉴赏。

必须说好话必须说好话必须说好话

是分开的一页一页的，太喜欢了！是两本。清晰。

单片式，课堂随笔画的，第一套为基本树形及山石。第二套为简单的山水画。适合山水画学习用书。

给老婆买的，很喜欢

印刷好，装帧也很好，值得收藏。

不错，可以用作临摹和研究，挺好

质量不错，就是包装有点简陋，容易损害书籍。

陆俨少先生（一九〇九——一九九三），字宛若，m上海嘉定o人。o中术学院o（原浙江美术学院）著名教授，当代中国山水画大家。

同时，陆俨少先生为中国画教学倾注了大量的心血，在20x世纪60年代为y中国画系的教z学绘制了山水C课徒稿精品。这些课徒稿是学生学习的基础教材，也是初学者的良师益友。

陆俨少先生（J一九I〇九K——一九九三），字宛若K，上海嘉定人。中术学院（原浙江美术学院）著名教授，当代中国山水

一代宗师。画风苍浑,陆俨少先生为中国画教学倾注了大量的心血

，值得购买，京东服务值得信赖。

中国美院出的这套书，非常好，是活页的，印刷精美、清晰。分为树石基础篇和写生篇两部分。关键是京东的价格很给力。

第一次上京东，微信账号买的，非常满意，京东服务非常好，快，京东有希望！

印刷不错，散页装，适合临摹。

这套书是老师推荐使用的，非常好。一套二本，分为树石基础篇和写生篇两部分。印刷很精致。

不错， 好书，，

[SM]这本书的印刷质量是非常不错的,很喜欢,而且价格相对来说很实惠,可谓物美价廉,无论是装订方式,还是发货包装个人感觉都是很不错的.[BJTJ]买之前还特意看了一下编辑推荐,本来还有点犹豫,看到这么多名人都喜欢[ZZ]写的[SM]也就打消了我的犹豫.简单的看了下[NRJ],我发觉我已经喜欢上它了,尤其是书中的一段[SZ],真是让人爱不释手,意犹未尽.

老爸看了比较喜欢，就是没想到是单张单张的图片，不是册子。

美术爱好者表示,下次还要买。

印刷可以的。可以学习

精品图书，初学山水者首选。

学习中国山水画上佳的示范

一张纸，一双手，创造一个充满魔力的世界

陆俨少先生（一九〇九——一九九三），字宛若，上海嘉定人。中国美术学院（原浙江美术学院）著名教授，当代中国山水画大家。
陆俨少先生早年从王同愈、冯超然习诗文、书画。其画法溯源宋元，兼研石涛等诸大家，深得传统之精髓，且好游名山大川，以自然造化印证前人笔墨，对现代山水画的发展和国画的教学有着深远的影响意义。
同时，陆俨少先生为国画教学倾注了大量的心血，在20世纪60年代为中国画系的教学绘制了山水课徒稿精品。这些课徒稿是学生学习的基础教材，也是初学者的良师益友。
。

树石那本没多大意思，写生那本还行 开本够大散页装

值得收藏

质量好

内容偏少，价格偏贵，其余没有什么，感觉还可以

此用户未填写评价内容

书是好书，装帧很好。恕我直言，京东客服就是一坨屎。

好评

中国美术学院中国画系藏品集陆俨少教学示范作品（套装共2册）在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

非常不错正是我想要的工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许在许多书外之人难以领略的惬意。好了，废话不多说。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧下次还会来买！在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大

论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想到会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟一一精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

陆俨少先生（一九〇九——一九九三），字宛若，上海嘉定人。中国美术学院（原浙江美术学院）著名教授，当代中国山水画大家。陆俨少先生早年从王同愈、冯超然习诗文、书画。其画法溯源宋元，兼研石涛等诸大家，深得传统之精髓，且好游名山大川，以自然造化印证前人笔墨，对现代山水画的发展和国画的教学有着深远的影响意义。同时，陆俨少先生为中国画教学倾注了大量的心血，在20世纪60年代为中国画系的教学绘制了山水课徒稿精品。这些课徒稿是学生学习的基础教材，也是初学者的良师益友。还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。中国美术学院中国画系藏品集陆俨少教学示范作品（套装共2册），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容值得一读，阅读了一下，写得很好，陆俨少先生（一九〇九——一九九三），字宛若，上海嘉定人。中国美术学院（原浙江美术学院）著名教授，当代中国山水画大家。陆俨少先生早年从王同愈、冯超然习诗文、书画。其画法溯源宋元，兼研石涛等诸大家，深得传统之精髓，且好游名山大川，以自然造化印证前人笔墨，对现代山水画的发展和国画的教学有着深远的影响意义。同时，陆俨少先生为中国画教学倾注了大量的心血，在20世纪60年代为中国画系的教学绘制了山水课徒稿精品。这些课徒稿是学生学习的基础教材，也是初学者的良师益友。，内容也很丰富。，一本书多读几次。，快递送货也很快。还送货上楼。非常好。中国美术学院中国画系藏品集陆俨少教学示范作品（套装共2册），超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和

好书，写书评很累啊，但是还是要写，不是为了积分，是为了表达自己真实的感受！！！书的内容值得一读，阅读了一下，写得很好，陆俨少先生（一九〇九——一九九三），字宛若，上海嘉定人。中国美术学院（原浙江美术学院）著名教授，当代中国山水画大家。陆俨少先生早年从王同愈、冯超然习诗文、书画。其画法溯源宋元，兼研石涛等诸大家，深得传统之精髓，且好游名山大川，以自然造化印证前人笔墨，对现代山水画的发展和国画的教学有着深远的影响意义。同时，陆俨少先生为中国画教学倾注了大量的心血，在20世纪60年代为中国画系的教学绘制了山水课徒稿精品。这些课徒稿是学生学习的基础教材，也是初学者的良师益友。，内容也很丰富。，一本书多读几次，。中国美术学院中国画系藏品集陆俨少教学示范作品（套装共2册），物美价廉，不错的书，内容很丰富，字体大小合适，排版舒服。很好速度快！一拿到就爱不释手！买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。绝对是正版的，给图片上的一样，而且崭新的需要特别强调的是京东订的价格真的很低，服务态度也很好。在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用

处，，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

中国美术学院中国画系藏品集陆俨少教学示范作品（套装共2册），一点，一点，一点一点地看完了朝花夕拾，连串的时间，连串的记忆，真想将鲁迅爷爷的记忆当做我的。整本文集用词语简洁柔和，正是鲁迅爷爷的平易近人的体现。书中的抨击，讽刺，嘲笑，正是鲁迅爷爷对当时社会的反感与不满，表现了一个想让民族进步，想让社会安定，为孩子着想的鲁迅爷爷。园中淘气天真的小孩子，观菜畦、吃桑葚、听鸣蝉与油蛉和蟋蟀的音乐会，看黄蜂、玩斑蝥、拔何首乌、摘覆盆子。到在书屋读书习字，三言到五言，再到七言。课上偷偷画画，到书屋的小园玩耍。无一不体现出小孩子追求自由，热爱大自然的心态，也表现了社会对孩子们的束缚。这两个人物，给鲁迅先生留下了深刻的回忆。两个由当时社会造就的人物。一个下层的劳动者，善良、真诚、热爱和关心孩子的阿长，她思想、性格上有很多消极、落后的东西，是封建社会思想毒害的结果，表现了当时社会的浑浊、昏暗。正直倔强的爱国者范爱农，对革命前的黑暗社会强烈的不满，追求革命，当时辛亥革命后又备受打击迫害的遭遇。体现了旧社会人民对束缚的反抗，向往自由、安乐的心。人民从囚禁中走向了反抗。陆俨少先生（一九〇九——一九九三），字宛若，上海嘉定人。中国美术学院（原浙江美术学院）著名教授，当代中国山水画大家。陆俨少先生早年从王同愈、冯超然习诗文、书画。其画法溯源宋元，兼研石涛等诸大家，深得传统之精髓，且好游名山大川，以自然造化印证前人笔墨，对现代山水画的发展和国画的教学有着深远的影响意义。同时，陆俨少先生为中国画教学倾注了大量的心血，在20世纪60年代为中国画系的教学绘制了山水课徒稿精品。这些课徒稿是学生学习的基础教材，也是初学者的良师益友。这两个人物，是当时社会的反照，人们受尽黑暗的压迫，站起来反抗，经历了多少次改革与战争，才有了我们现在安定自在的生活呀！现在，我们可以愉快地生活这，家里有电视电话，有的还有电脑，繁杂的电器设备和自由的生活，我们不用遭受黑暗社会的压迫，不用吃苦，更不用去闹革命。这都是无数革命烈士用自己的先躯换来的，我们应该珍惜眼前的生活。是鲁迅爷爷对往事的回忆，有趣的童年往事、鲜明的人物形象，一件一件往事，同时也抨击了囚禁人的旧社会，表现了鲁迅爷爷对艰苦劳动人民的惋惜、同情，也表现了对当时社会的厌恶，告诉我们不要再回去那让人受苦的社会，更表现了对阻遏人民前进、折腾人民、损害孩子、保留封建思想的人的痛恨。让我们了解历史，感谢美好生活的由来。一个孩子因为一本书就满足了，他的这份童心与天真在现在可能很少见了。现在的孩子们不知什么时候变得很成熟，成人的世界吞噬了他们。父母的职位，家庭的富裕

生平简介光绪十五年（1889）农历三月二十二日（阳历4月21日），于非闇在北京的四合于非闇（13张）院里诞生了。于家本是汉族，祖籍山东蓬莱，大约在他四代之前移居北京。其父

属内务府正白旗汉军，其母为满族人，1954年于非闇改随母亲祖籍并正式登记为满族。于非闇是现代中国画史上致力于工笔花鸟画研究与创作，并有着重要成就的画家。正是于非闇及其同志们的努力，使传统工笔画的精华得以传承，为现代工笔画的发展奠定了坚实的基础，为后来的众多文人墨客所赏识与效仿。代表作有《玉兰黄鹂图》、《红杏山鹧图》、《和平鸽图》、《果实来禽图》等。著《我怎样画工笔花鸟画》、《中国画颜色的研究》、《都门养鸽记》、《都门艺菊记》、《于非闇工笔花鸟画选》等。于非闇的弟子中，最出名的两位是田世光和俞致贞，田世光和俞致贞作为美院的教授，弟子很多，其中田世光的弟子中，最著名的当属龚文桢、金鸿均等。[1]

编辑本段艺术风格绘画于非闇46岁左右开始画工笔花鸟画，从学清代陈洪绶入手，后学宋、元花鸟画，并着重研究赵佶手法。重古意是于非闇的一大特点，他在生命的最后一年，于病中作了一幅《喜鹊柳树》，在题跋中写道：“从五代两宋到陈老莲是我学习传统第一阶段，专学赵佶是第二阶段，自后就我栽花养鸟一些知识从事写生，兼汲取民间画法，但文人画之经营位置亦未尝忽视。如此用功直到今天，深深体会到生活是创作的于非闇工笔画作(40张)泉源，浓妆艳抹、淡妆素服以及一切表现技巧均以此出也。”这是他对一生艺术里程的重要总结。但师古而不泥古，创两宋双勾技法之新，自成画派。构图打破陈规，用笔刚柔相济，着色求艳丽而不俗。如画牡丹，取春之花、夏之叶、秋之干而成，既能远观，又可近赏。且善于在画上题诗跋文，配以自刻印章，使画面饶有趣意。他艺风严谨，订有日课，未曾稍懈。在古物陈列所工作期间，接触到不少古画，并且经常出没于古董店，借古画临摹，汲取许多技法。还到北京故宫研究名作，开扩了眼界，提高了画艺。到沈阳故宫临摹黄筌《写生珍禽图》及赵佶《瑞鹤图》，继承现实主义传统。除学习卷轴画外，又学宋纯丝古朴的装饰手法。在勾线用笔上则以书法入，表现出形象的气骨。于非闇反对过于工巧细密而失掉笔墨高韵和整体精神，作画不墨守成规，敢于创新。就笔法而言，他初以赵子固、陈老莲笔法为本，兼得圆硬尖瘦之趣，后以赵佶瘦金书笔法入画，笔道有了粗细、软硬、顿挫、波磔的变化，不仅书意大增，且使线条具于非闇工笔画作(40张)有表现质感、体积感、空间感的丰富变化。对于工笔花鸟画来说，能否很好地描绘出树木的枝干如同勾线设色一样，都是检验一个工笔画画家技能水平高低的重要参照。在工笔画中，如果把处于次要位置的枝干刻画得过于细致精到，虽然形象逼真，但在整体效果中就会显得喧宾夺主，影响主题。如果把枝与干的形态弱化，忽略它的存在，即使是突出主题，但对于画面本身就会缺乏协调，整体效果不够统一。有的画家之所以用写意的方式在工笔画中表现枝干，就是回避了这方面的欠缺。于非闇的《木笔山鹧图》，小枝与主干之间不仅在穿插避让上井然有序，主次关系明确，表现技巧也更生动自然。主干的线条虽然粗犷却不显粗糙，笔势稳重结实，细致的皴擦使枝干具有很强的立体效果，再加上淡赭色的渲染，很有些西画的韵味。盛开的辛夷花娇柔轻灵，给人以恬淡宁静、端庄秀丽、平和安详之感。层层晕染的花瓣丰满滋润，仿佛是由晶莹的玛瑙

于非闇作品《向日葵》雕琢而成，那轻灵滋润的样子，让人心旷神怡。

填色上于非闇主张柔婉鲜华，《祥云瑞鸽》写五只飞翔的瑞鸽。五只鸽子的羽毛颜色极尽变化之妙，而每一鸽子的羽毛又有不同。与祥云的色彩变幻颇为呼应。并且在整体构图上生动、精到，耐人寻味。在于非闇的绘画作品中，宋人高古的气韵，精到的笔法与色彩的艳丽并不像冲突，不会因“艳”而显出“俗”，正是绘画大师的高明之处。所以艳美之色与高古之意，整体的贯穿在于非闇的作品之中的，是一格基调，也是识别其作品的根本。书法在书法上，于非闇仍是以古为师，习宋徽宗赵佶独特的“瘦金体”书法，并且相当有造于非闇书法(12张)诣，是近代写“瘦金体”首屈一指的大师。对于工笔画家来说“瘦金体”不仅能够锻炼笔力，而且这种瘦硬的书法风格与工笔画相得益彰。《木笔山鹧图》中，用酣畅挺拔的“瘦金书”题写了一首白居易的诗《题灵隐寺红辛夷花一戏酬光上人》：“紫彩笔含尖火焰，红胭脂染小莲花。芳情香思知多少，恼得山僧悔出家。”

，颇见其趣。其书法配其工笔花鸟，古意更浓。于非闇的书画风格鲜明，并注重文化和内心的修养与绘画书法的结合，是一位全面的文人气的书画名家，可与张大千相媲美。因此，可知其艺术作品在今后的市场上将会有有一个美好的前景。我自幼即喜欢养花、鸟、虫、鱼，我也粗浅地学习过园艺学、鸟类学等知识，我对这些无论是各部的组织与解剖，无论是各自不同的习性与特征，由于特别地喜爱它们，我创

很有名的一套书，这书选题还行，可读性很强。图文并茂地介绍了清末至民国时期天津地区最典型的各种画报的创刊日期、终刊时间、出版者、编辑人、纸质、装帧等，作者对其办刊宗旨、风格、特色等做了初步研究。这套砖书是最划算的，星战系列还有2个小人，二百多个散件，让我家那个小人控乐坏了，乐高的砖书真的不错，就是京东的品种总是要缺货，买的时候要看运气了，赶紧推荐几个朋友来买，下手慢的那个就没买到，又缺货了。儿童节作为礼品这个是再好不过的了，有玩具，有书看，寓教于乐，包装精美，乐高的东西，品质自然非同凡响。乐高拼砌玩具曾经伴随无数多孩子的成长，在孩子和家长的心目中，乐高代表的是快乐，是无限的想象，是创意的未来。乐高集团今天的成就，与他悠久的历史和企业文化有着密不可分的联系。

传说有位智者，他很富有，但他不去享受荣华，他为了不使乐高的绝版产品流失海外，他将自己所有收藏的老乐高汇集到一起，放入地下室，据说木箱中的宝物全部是乐高中的精品，宝藏年代久远，智者设置了暗道机关，等待他的子孙到来取出宝藏，目前5510和6949等珍稀乐高在北京某工艺馆展出陈列。

乐高公司的创立于丹麦的一个小城镇——比隆（Billund）。他的创始人克里斯第森先生（Ole Kirk

Christiansen）出生于1891年，是一个出色的木匠，有着自己的木制加工厂。他为人忠厚，坚毅，性格乐观幽默，积极向上，这使他能够在30年代欧洲的经济危机时顺利的渡过难关。

1932年对于克里斯第森先生来说是艰难的，也是难忘的。经济大萧条冲击到丹麦比隆，所有的手工艺人都接不到订单，他的木制厂辞退了最后一名工人。同一年，他失去了他的妻子，只有他和四个孩子相依为命，最小的孩子6岁，最大的孩子15岁。他开始懂得，生活不仅是一个美好的礼物，而且是一项艰苦的工作。但是他仍然对生活对事业保持着热情，勇于尝试新的机会和新的技术。他接受了工业协会的建议，开始生产家用产品，作出了具有决定意义的改变——将他的木制厂的产品定位于玩具。他的决定受到了家人和朋友的一些反对，大多数人并没有认识到儿童玩具的重要性。但是克里斯第森先生认为玩具始终是孩子最重要的伙伴，无论何时，孩子都不能没有玩具。事实证明，他的决定是正确的，短短的几年这个木制加工厂就具备了成为国际性玩具公司的基础。京东当然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具

有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

[中国美术学院中国画系藏品集：陆俨少教学示范作品（套装共2册）_下载链接1_](#)

书评

[中国美术学院中国画系藏品集：陆俨少教学示范作品（套装共2册）_下载链接1_](#)