

三十年战争史



[三十年战争史_下载链接1](#)

著者:[德] 席勒 著，沈国琴，丁建弘 译

[三十年战争史_下载链接1](#)

标签

评论

有名又少人了解的改变人类历史的战争，不好找的经典书

东西很好，送货很快，满意！

好书值得读，商务印书馆，性价比之王啊

物流很好，下订单时说14日到达，就是14日下午送到的，只是其中一本有点小瑕疵，不过售后赠送京豆补偿了一下

很好看，质量很好，多看看历史书

买来做参考资料使用，应该是好书，印刷质量不错，好评。

是在近期看有关穆斯林的文章中看到，欧洲中世纪发生的战争，特意买了此书再细看

汉译名著系列可算出版界的精品

非常好的学习参考书，寻找了很长时间，开心、满意。快递给力，为京东网叫好！

好书，奇书，振聋发聩，醍醐灌顶。

价格很合算，京东送货也快，放心

宝贝非常好，是很满意的购物

书不错，喜欢在京东买书

帮儿子买的，应该还可以。

非常哈哈哈哈哈哈静静

席勒写的书，不会太难读吧

汉译名著汉译名著汉译名著汉译名著汉译名著

很好啊，非常满意。

该书是席勒作为历史学家的代表作，以人本主义的理念看待三十年战争这段历史，期间更是思索了关于德意志民族统一的问题

价格公道，质量好，下次还会光顾

买来储存的，比较难以看，并不是难看。

经典大作，三十年战争必读书目！

很不错。。。。。。。

书应该是正版的，送货速度也挺快的。

以为是小说类书，结果是学术型的书，完全没看了

商务印书馆经典，打折必选。

很赞的书，翻译的也很棒

经典阅读，很不错的啦

德意志兰分裂为314个邦和1475个骑士庄园领

好书，值得收藏

挺好的书 就是翻译的质量不够意思

好好好好好好

席勒的著作，突然对那段历史很感兴趣。30年战争实际上是欧洲一个重要的转折点，是资本主义的一次崛起，看看，品读一下当年的风起云涌。

三一本值得推荐的读物

很好的商品，以后还会购买。

经典之作，值得收藏！！

这本书很好看的，内容写得很不错

成色很新，商务印书馆品质保证~~

席勒的文笔也相当好，读起来让人感到兴趣盎然

书内容好，印刷也很好，满意

信赖商务馆，一直想买，五折很好

名家名著没什么说的了额

可以哇可以哇是可以哇是

还不错还不错还不错还不错

商务印书馆的书翻译得精典，是了解德国史的工具

翻译略显拗口，不过也还可以了，想了解那段历史人一定要看。

汉译经典，值得收藏。

精品外国历史丛书，翻译精良，文字简练。

这本书早就想买了，趁打折买回来看着非常好

很喜欢的书啊，在这买到了，我爱京东

趁低价买入，以后有时间再看。

玩欧陆风云后想买的。不过据说翻译不太好。第一页就有“忠于”原文的超长句。

看在是席勒是作者买的，还没看

慕名购买的，不错的书。

不错很经典，非常不错！ 半价啊！

席勒的这个书值得读啊

最详细的三十年战争的著作了

经典作品 趁便宜收藏

正版好书！！！ 商务经典，翻译不咋地！

经典书籍！

以前看过中央6套的世界历史节目对三十年战争史有简单介绍引起我的兴趣，这次刚好看到有详细介绍这段历史的书赶紧买下一睹为快啊

没看过老版本内容，但新版本的封面设计很朴实，不错。
人类的历史，基本上就是一段段战争开始到结束的历史。

好多想买的书 一起 还有赠品 不错

防水包装做的挺好，物流挺快

不错，还没细看，送的也很快

内容有些晦涩，自己姿势水平不高

不错的书，诗人写的史书。

不错，好书！！！！

包装一般

....

好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书

席勒的文笔没有问题，汪洋恣肆大开大合，详细描述了这场德意志土地上的纷争，极其造成的毁灭性影响。但是这一本中文译本堪称商务汉译名著中翻译最差的之一，看到一半让人火大。商务居然恬不知耻地多次再版，没有任何校正。不给好评

好书！

非常好

挺好

30年战争的书很少 特别是学术类的.书是不错 就是语句不够通俗 看起来很累. 由于是18世纪写的 所以内容数据上还不够完整全面

好

好。 ○

汉译经典虚无多言！三十年的宗教战争。沉睡昏暗的中世纪！为信仰？为权力？只是没有正义！我不知道该说什么，关于死亡，还是爱情。

挺好的，以前从来不去评价的，不知道浪费了多少积分，自从知道评论之后京豆可以抵现金了，才知道评论的重要性，京豆的价值，后来我就把这段话复制了，走到哪里，复制到哪里，既能赚京豆，还非常省事，特别是不用认真的评论了，又健康快乐又能么么哒，哈哈

为了成为瓦伦斯泰的侍从，一些皇帝的侍从甚至把金钥匙交还给宫廷。他雇用60名侍从少年，让一些最出色的师傅给他们授课。他的前室通常由50名卫兵保卫着，他平时的餐桌上从未少于百道菜。他的管家是位有教养和身份的人。他周游领地时，有146匹马拉的装着设备和随从的车队跟随着。他的宫院中拥有60辆豪华马车，外加50匹备用马。他的起居的阔绰、马车的辉煌和房间的装饰均与其他的奢侈相吻合。6名男爵和6名骑士得常在身边，以便执行他的任何指示。12名哨兵守卫在他的宫殿四周，禁止任何喧闹。他不停工作着的脑子需要绝对安宁，住所附近不准有车子的辘辘声，街道经常用链条封锁起来。走近他时不得说话，他与人相处也是默默无言。他常板着脸，沉默寡言，令人深不可测，他说的话还不如送的礼品多。他的只言片语也是用一种敌视的声调发出来的。他从不笑，血液的冷酷对抗着感官的诱惑。他总是忙忙碌碌，老是被一些宏大的设想所打动，放弃所有的消遣，由此浪费了别人宝贵的生命。他亲自处理与整个欧洲的信件往来，大部分信文是他亲笔写的，因为他很少相信别人会保守秘密。他个子很高，但干瘦，脸呈黄色，留着红色的短发，长着一双小而闪闪发光的眼睛。额上刻着一种可怕的骇人的严肃。只有他支付的极高的恩俸才能留住这批诚惶诚恐的仆从。

华伦斯坦元帅在吕岑战役之时，是他第二次担任帝国军队的总指挥。当他第一次荣任此职时，率领着三万军队，他们只从皇帝处获得微薄军饷，同时却要面对着丹麦国王久经战场、装备精良、训练严格的大军。然而华伦斯坦凭借其极其出色的军事才能，同时对部下如同凯撒般的慷慨，最终将丹麦国王赶回了菲英岛，而他麾下的军队数量更是达到了十万之巨。但是其慷慨的经济来源，确是依靠其手下军队对德意志诸侯的四处劫掠，

收取巨额的赞助金，以屠城为恐吓，敲诈富饶的帝国自由城市，所过之处，土地成了荒无人烟的焦土，城市的经济破败凋零。华伦斯坦最后因为自己的骄傲而丢掉了军队指挥官的宝座，然而他携带着抢掠来的巨额财富，在波希米亚享受着暂时的安宁，并随时掌握着战况，伺机东山再起。当瑞典国王的军队在德意志国土上所向披靡，并击败了皇帝所信赖的梯利将军后，华伦斯坦意识到时机终于再次降临，他向皇帝勒索了巨大的权力，用以重组一支只听从自己号令的军队。按后来帝国历史的描述，这一切其实是为了实现他自己的篡位野心。他第二次担任帝国军队总指挥后，并不热心于同瑞典国王交战，而是处处培植亲信，与各邦国秘密协商，直到在皇帝的再三催促下，他才与瑞典国王展开了决战，最终瑞典国王的死，导致新教联盟核心的崩塌，而他的战败，却并无损于皇帝军队的战力。然而他并没有趁胜追击，他的徘徊引起了皇帝的警觉，而一而再的无视皇帝谕令更使得整个宫廷对他的企图怀有恶意的揣测，最终皇帝下令将他解职，而他妄图发动的最后一搏，换来的是刺客的剑。毫无疑问，席勒笔下的华伦斯坦并非一个英雄，他的雄才多用于奸诈，战场上的英勇也只是为了获得自己的利益，而过分的慷慨更只是确保部属那不可靠的忠诚。然而席勒在华伦斯坦的最后部分却这么写道：所有对他谋反的猜测，都仅是来源于并不能确证的史料。以此来为一位叱咤风云的人物作为结尾，恐怕是再合适不过了。

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

书店看上了这本非常好的书，一直想买可惜但是太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然是有折扣。毫不犹豫的买下了了，京东速度非常快的，从配货到送货也很具体，快递也非常好，很快收到书了。书的包装真的非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都非常有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封也都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画，让我觉得十分细腻而且具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来也非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人第一印象中，就可以你让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外的知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你会感到浑身充满了一股力量。这种力量可以大大可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你会往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，图书也是我们的良师益友。多读书，可以使你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更加聪明，你就可以勇敢地面对困难和挑战。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又可以向你自己的人生道路上迈出了结实的一步。多读书，也能使你的心情变得快乐。读书也是一种休闲方式，一种娱乐的方式。读书可以调节你的身体的血管流动，使你感到身心健康。所以在书的海洋里遨游，也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松你的心情也是一种十分明智的方法。读书能陶冶人的情操，给人以知识和智慧。所以，我们应该多读好书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己变得温文尔雅，具有浓厚的书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。最大的好处就是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下。希望京东这样保持下去，越做越好。

很好的书，正版价格也划算，满意！读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈

出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。

不需要有生存的压力，毕竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以，你现在不需要总结，随着年龄的增长，你会明白的，还是有时间多学习一下。

古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有千里眼.俗话说的好:秀才不出门,便知天下事;运筹帷幄,决胜千里.多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水平.

今天刚刚拿到书，这本（美）卡耐基写的做正能量的女人很不错，做正能量的女人是20世纪最伟大的心灵导师卡耐基，写给天下女人的正能量智慧书。旨在提升魅力女人的幸福指数、引爆优雅女人的灵性力量，是女人的心灵修炼的巅峰巨作！做正能量的女人中所阐述的幸福女人的成功秘密，足以改变千万女性的命运。意在帮助女性凝聚正能量、转化负能量，并自发传递身心中潜在的正能量！做正能量的女人堪为最实用的女性正能量实践手册。书中倾囊相授如何做正能量的女人，如何让正能量助你心想事成，如何全面提升女性的学识、修养、心智和品位等综合能力指数，是女性提升自我、成就事业、获得尊重、得到幸福、改变命运的人生必修课！当你内心充满正能量时，正能量会像滚雪球似的吸引一切正向、有利的事物向自己靠拢，从而让自己越来越充满力量，越来越趋向成功。让正能量帮助你心想事成吧，让生命散发出不一样的光彩吧，让你的身心越来越充满力量，让恰到好处的智慧魅力伴你笑傲人生！做正能量的女人是卡耐基写给女人的心灵修炼的巅峰巨作，旨在帮助女人凝聚正能量、转化负能量，帮助女人发现、开发和利用潜伏在身中之中的正能量。女人就要让正能量围绕自己，激发内心强大的力量，让自己的生命散发出不一样的光彩，就连梦境都有笑靥如花。运用正能量把日常生活精心打点，即使是平凡的日子也足过留香、暖意盈怀。当你内心充满正能量时，正能量会像滚雪球似的吸引一切正向、有利的事物向自己靠拢，从而让自己越来越充满力量，越来越趋向成功。做正能量的女人以生动贴切的语言，真实而典型的故事，以及实用而科学的理论，对如何成为拥有正能量的女人加以阐述。在平实中暗藏着深意，在质朴中蕴含着哲理，娓娓道来，能够在不经意间触动你的心，并令你领悟到幸福的真谛！让正能量帮助你心想事成吧，让你的爱情永不褪色，让你的生命熠熠生辉！真正使女人发光的并非珠宝，而是心灵深处的智慧，本书是写给天下女人的正能量智慧书。本书可以提升魅力女人的幸福指数，引爆优雅女人的灵性力量，让正能量助你心想事成，是一本最实用的女性正能量实践手册。按照物理学的理论来说，自然界里存在着正能量和负能量，这些能量可以传递和转化并产生影响。如果把人体看作是一个小宇宙，那么人的生命里也存在着正能量和负能量。一个充满热情，饱含希望，拥有坚定信念，常以积极的态度来面对生活的人就是一个正能量的磁场相反，常以抱怨、忧郁、刻薄、灰暗的眼光来看世界和对待生活的人，就是负能量的磁场。跟正能量人在一起，你会感觉安全、放松、愉快。你会收到她浑身散发着的诸如善良、同情心、乐观的感觉，你的能量也会跟着提升。相反，跟负能量人在一起，你会感觉不安全、紧张，处于防卫状态，

席勒的名字在中国读者中并不陌生，特别是他的名剧《阴谋与爱情》早在20世纪50年代末就已经搬上中国的舞台。但是席勒作为德国伟大的文学家和著名学者（历史学家），他的活动的历史地位，我们却知之甚少。现趁翻译席勒名著《三十年战争史》的机会，根据我们之所学，对此作一个简略的介绍。弗里德里希·席勒（Friedrich Schiller, 1759-1805）是德国著名的诗人和剧作家，同时是一位学者，在德国的文坛上与大文豪歌德（J.w.Goethe, 1749-1832）齐名，被喻为“德国文坛上的双子星”。两人整整十年的合作，谱写了德国文学史上最辉煌的“华彩乐章”，主创了德意志的古典文学，并使德意志的民族文学决定性地提升为世界的进步文学。德意志民族不仅把席勒视为民族的骄傲，而且是把席勒当作“统一和自由的”象征而加以纪念的。因此，在具体介绍席勒之前，有必要介绍一点18世纪后半叶的德国（称“德意志兰”更为科学）状况，当作席勒生活和活动的历史背景。1618-1648年的三十年战争给德意志兰带来极为悲惨的结局，经济的极度凋敝和政治的极度分崩离析（德意志兰分裂为314个邦和1475个骑士庄园领，均拥有独立的主权，皇权有名无实，盛行诸侯小邦专制主义统治），在一个世纪后不仅未见改善，有的反而变本加厉了。精彩书摘

为了成为瓦伦斯泰的侍从，一些皇帝的侍从甚至把金钥匙交还给宫廷。他雇用60名侍从少年，让一些最出色的师傅给他们授课。他的前室通常由50名卫兵保卫着，他平时的餐桌上从未少于百道菜。他的管家是位有教养和身份的人。他周游领地时，有146匹马拉的装着设备和随从的车队跟随着。他的宫院中拥有60辆豪华马车，外加50匹备用马。他的起居的阔绰、马车的辉煌和房间的装饰均与其他的奢侈相吻合。6名男爵和6名骑士得常在身边，以便执行他的任何指示。12名哨兵守卫在他的宫殿四周，禁止任何喧闹。他不停工作着的脑子需要绝对安宁，住所附近不准有车子的辘辘声，街道经常用链条封锁起来。走近他时不得说话，他与人相处也是默默无言。他常板着脸，沉默寡言，令人深不可测，他说的话还不如送的礼品多。他的只言片语也是用一种敌视的声调发出来的。他从不笑，血液的冷酷对抗着感官的诱惑。他总是忙忙碌碌，老是被一些宏大的设想所打动，放弃所有的消遣，由此浪费了别人宝贵的生命。他亲自处理与整个欧洲的信件往来，大部分信文是他亲笔写的，因为他很少相信别人会保守秘密。他个子很高，但干瘦，脸呈黄色，留着红色的短发，长着一双小而闪闪发光的眼睛。额上刻着一种可怕的骇人的严肃。只有他支付的极高的恩俸才能留住这批诚惶诚恐的仆从。在这种外观动人的黑暗中瓦伦斯泰静静地，但并非闲散无事地等待着他那辉煌的时刻，期待着报仇之日。不久，古斯塔夫·阿道夫那迅雷不及掩耳的胜利进程让他预感到这一天快到。他不愿放弃任何一个远大计划。皇帝的忘恩负义使他的虚荣心从一个累赘的缰中解脱出来。

席勒的名字在中国读者中并不陌生，特别是他的名剧《阴谋与爱情》早在20世纪50年代末就已经搬上中国的舞台。但是席勒作为德国伟大的文学家和著名学者（历史学家），他的活动的历史地位，我们却知之甚少。现趁翻译席勒名著《三十年战争史》的机会，根据我们之所学，对此作一个简略的介绍。弗里德里希·席勒（Friedrich Schiller, 1759-1805）是德国著名的诗人和剧作家，同时是一位学者，在德国的文坛上与大文豪歌德（J.w.Goethe, 1749-1832）齐名，被喻为“德国文坛上的双子星”。两人整整十年的合作，谱写了德国文学史上最辉煌的“华彩乐章”，主创了德意志的古典文学，并使德意志的民族文学决定性地提升为世界的进步文学。德意志民族不仅把席勒视为民族的骄傲，而且是把席勒当作“统一和自由的”象征而加以纪念的。因此，在具体介绍席勒之前，有必要介绍一点18世纪后半叶的德国（称“德意志兰”更为科学）状况，当作席勒生活和活动的历史背景。1618-1648年的三十年战争给德意志兰带来极为悲惨的结局，经济的极度凋敝和政治的极度分崩离析（德意志兰分裂为314个邦和1475个骑士庄园领，均拥有独立的主权，皇权有名无实，盛行诸侯小邦专制主义统治），在一个世纪后不仅未见改善，有的反而变本加厉了。

为了成为瓦伦斯泰的侍从，一些皇帝的侍从甚至把金钥匙交还给宫廷。他雇用60名侍从少年，让一些最出色的师傅给他们授课。他的前室通常由50名卫兵保卫着，他平时的餐桌上从未少于百道菜。他的管家是位有教养和身份的人。他周游领地时，有146匹马拉的装着设备和随从的车队跟随着。他的宫院中拥有60辆豪华马车，外加50匹备用马。他的起居的阔绰、马车的辉煌和房间的装饰均与其他的奢侈相吻合。6名男爵和6名骑士得常在身边，以便执行他的任何指示。12名哨兵守卫在他的宫殿四周，禁止任何喧闹。他不停工作着的脑子需要绝对安宁，住所附近不准有车子的辘辘声，街道经常用链条封锁起来。走近他时不得说话，他与人相处也是默默无言。他常板着脸，沉默寡言，令人深不可测，他说的话还不如送的礼品多。他的只言片语也是用一种敌视的声调发出来的。他从不笑，血液的冷酷对抗着感官的诱惑。他总是忙忙碌碌，老是被一些宏大的设想所打动，放弃所有的消遣，由此浪费了别人宝贵的生命。他亲自处理与整个欧洲的信件往来，大部分信文是他亲笔写的，因为他很少相信别人会保守秘密。他个子很高，但干瘦，脸呈黄色，留着红色的短发，长着一双小而闪闪发光的眼睛。额上刻着一种可怕的骇人的严肃。只有他支付的极高的恩俸才能留住这批诚惶诚恐的仆从。在这种外观动人的黑暗中瓦伦斯泰静静地，但并非闲散无事地等待着他那辉煌的时刻，期待着报仇之日。不久，古斯塔夫·阿道夫那迅雷不及掩耳的胜利进程让他预感到这一天快到。他不愿放弃任何一个远大计划。皇帝的忘恩负义使他的虚荣心从一个累赘的缰中解脱出来。

商务出版社出版的书，很值得收藏。

席勒的名字在中国读者中并不陌生，特别是他的名剧《阴谋与爱情》早在20世纪50年代末就已经搬上中国的舞台。但是席勒作为德国伟大的文学家和著名学者（历史学家），他的活动的历史地位，我们却知之甚少。现趁翻译席勒名著《三十年战争史》的机会，根据我们之所学，对此作一个简略的介绍。弗里德里希·席勒（Friedrich Schiller, 1759-1805）是德国著名的诗人和剧作家，同时是一位学者，在德国的文坛上与大文豪歌德（J.w.Goethe, 1749-1832）齐名，被喻为“德国文坛上的双子星”。两人整整十年的合作，谱写了德国文学史上最辉煌的“华彩乐章”，主创了德意志的古典文学，并使德意志的民族文学决定性地提升为世界的进步文学。德意志民族不仅把席勒视为民族的骄傲，而且是把席勒当作“统一和自由的”象征而加以纪念的。

因此，在具体介绍席勒之前，有必要介绍一点18世纪后半叶的德国（称“德意志兰”更为科学）状况，当作席勒生活和活动的历史背景。1618-1648年的三十年战争给德意志兰带来极为悲惨的结局，经济的极度凋敝和政治的极度分崩离析（德意志兰分裂为314个邦和1475个骑士庄园领，均拥有独立的主权，皇权有名无实，盛行诸侯小邦专制主义统治），在一个世纪后不仅未见改善，有的反而变本加厉了。

为了成为瓦伦斯泰的侍从，一些皇帝的侍从甚至把金钥匙交还给宫廷。他雇用60名侍从少年，让一些最出色的师傅给他们授课。他的前室通常由50名卫兵保卫着，他平时的餐桌上从未少于百道菜。他的管家是位有教养和身份的人。他周游领地时，有146匹马拉的装着设备和随从的车队跟随着。他的宫院中拥有60辆豪华马车，外加50匹备用马。他的起居的阔绰、马车的辉煌和房间的装饰均与其他的奢侈相吻合。6名男爵和6名骑士得常在身边，以便执行他的任何指示。12名哨兵守卫在他的宫殿四周，禁止任何喧闹。他不停工作着的脑子需要绝对安宁，住所附近不准有车子的辘辘声，街道经常用链条封锁起来。走近他时不得说话，他与人相处也是默默无言。他常板着脸，沉默寡言，令人深不可测，他说的话还不如送的礼品多。他的只言片语也是用一种敌视的声调发出来的。他从不笑，血液的冷酷对抗着感官的诱惑。他总是忙忙碌碌，老是被一些宏大的设想所打动，放弃所有的消遣，由此浪费了别人宝贵的生命。他亲自处理与整个欧洲的信件往来，大部分信文是他亲笔写的，因为他很少相信别人会保守秘密。他个子很高，但干瘦，脸呈黄色，留着红色的短发，长着一双小而闪闪发光的眼睛。额上刻着一种可怕的骇人的严肃。只有他支付的极高的恩俸才能留住这批诚惶诚恐的仆从。在这种外观动人的黑暗中瓦伦斯泰静静地，但并非闲散无事地等待着他那辉煌的时刻，期待着报仇之日。不久，古斯塔夫·阿道夫那迅雷不及掩耳的胜利进程让他预感到这一天快到。他不愿放弃任何一个远大计划。皇帝的忘恩负义使他的虚荣心从一个累赘的缰

中解脱出来。

三十年战争史和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐

¥ 29.60(7a.5折) 867条 (98%好评) 第一次世界b大战战史 b(97%好评) ¥ 19.70(6.7折) ¥ 28.6c0(7.4折) ¥ 20.10(7折) ¥ 29.60(7.5折) 第四章 席e勒的名字在d中国读者中并不陌生，特别是他的名剧《阴谋与爱情》早在20世纪e50年代末就已经搬上中国的舞台。但是席勒作为德国伟大的文学家和著名学者（历史学家），f他的活动的历史地位，我们却知之甚少。现趁翻译席勒名著i《三十年战争史》的机会，根据我们之所学，对此作一个简略的h介绍。 867条 ¥ 35.00j(8.8折) (98%好评) 黑色闪电：党卫i军第2“帝国”师战史（1933-1942） 第一次世界大战战史 货币战争3 辛亥：摇晃的中国 (96%好评) k(96%l好评) 尊严不是无代价的 ¥ 20.10(7l折) 42767条 第二章 第四章 席勒的名字在中国读者中并不陌生，特别m是他的名剧《阴n谋与爱情》早在20世纪50n年代末就已经搬上中国n的舞台。但o是席勒作p为德国伟大的文学家和著名学者（历史学家）o，他的活动的历史地位，我们却知之甚少。现趁翻译席勒名著《三十年战争史》的机会，根据我们之所学，对此作一个简略的介绍。 ¥ 22.60(6r.9折) ¥ 20.90(6.6折) ¥ 34.70(7s折) 453条 217条 s ¥ 34.20(6.9折) ¥ 3s4.20(6.9折) (94%好评) (97%好评) (96%好评) 国破山河在：从史u料揭秘中国抗战（精装典藏版） (97%v好评) 百年孤独 ¥ 29.60(7.5折v) 第二章 主要国名、地名译名对照表 (y96%好评)

战争（修订版） w ¥ 35.00(8.8折) ¥ 34.20(6.9折) ¥ 37x.70(6.5折) (97y%好评) (97%好评)
百年孤独 主要y国名、地名译名对照表z
Schiller, 1759-1805) 是德国著名的诗人和剧作家A, 同时是一位学者, 在德国的文坛
上与大文豪歌德 (J.w.Goethe, 17B49-183B2) 齐名, 被喻为“德国文坛C上的双子星
”。两人整C整十年的合作, 谱写了德国文学史上最辉煌的“华彩乐章”, 主创了德意
志的古典文学, 并使德意志的民族文学决定性地提升为世界的进步文学。德意志民族E
不仅把席勒视F为民族的骄傲, 而且是把席勒H当作“统一和自由的”象征而加以纪念
的。 ¥ G35.00(8.8折) ¥ 34.20(6.9折) 2876条
国破山河在：从史料揭秘中国抗战（精装典藏版） 第一章 I第五章
为了成为瓦伦斯泰I的侍从, 一些皇帝I的侍从甚至把金钥匙交还给宫廷J。他雇用6J0名
侍从少年, 让一些最出色的师傅给他们授课。他的前室通常由50名卫兵保卫着, 他平时
的餐桌上从未少于百道菜。他的管家是L位有教养和身份的人。他周游L领地时, 有14M
6匹马拉的装着设备M和随从的车队跟随着。他O的宫院中拥有60辆豪华马车, O外加50
匹备用马。他的起居的阔绰、马车的辉煌和房间的装饰均与其他的奢侈相吻合。6名男
爵O和6名骑士得常在身边, 以P便执行他的任何指示。12名哨兵守卫在他的宫殿四周,
禁止任何喧Q闹。他不停工作着的脑子需要绝对安宁, 住所附近不准有车子的辘辘声,
街道经常用链条封锁起来。走近他时不得说话, 他与人相处也是默默无言。他常板着脸
S, 沉默寡言, 令人深不可测, 他说的话还不如送的T礼品多。他的只言片语也是用一
种敌视的声调T发出来的。他从不笑, 血液的冷酷对抗着感官的诱W惑。他总是忙忙碌
碌, 老是U被一些宏大的设想所打动, 放弃所有的消遣, 由V此浪费了别人宝贵的生命
。他亲自处理与整个欧洲W的信件往来W, 大部分信文是W他亲笔写的, 因为他很少相
信别人会保守秘密。他个子很高, 但干瘦, 脸呈黄色, 留着红色的短发, 长着一双小而
闪闪发光的眼睛Y。额上刻着一Y种可怕的骇人的严肃Z。只有他支付的极高的恩俸才能
留住这批诚惶Z诚恐的仆从。

三十年战争史 知识改变命运, 学习改写人生, 教育改善人格, 反思启迪智慧。
勤奋是探求知识的舟楫, 思维是探索知识的方法, 请教是学习知识的妙招, 练习是巩固
知识的途径。学好靠信心, 求教靠虚心, 探求靠专心, 长进靠恒心。勤奋是开启知识大
门的钥匙, 思考是理解知识的利器, 读书是掌握知识的捷径, 练习是巩固知识的方法,
讨论是理解知识的妙招, 探求是创新知识的途径。
求学无笨者, 努力就成功; 读书没捷径, 尽力能高分。
学习靠积累, 记忆靠理解, 经验靠反思, 熟练靠练习。死记硬背得不到真知识, 投机取
巧学不到真本领; 纸上谈兵学不到真本事, 闭门造车结不出好硕果。写作要多读、多看
; 做题要多练、多思; 巩固要多记、多用; 运用要多想、多试。
勤奋出聪明, 博学出智慧, 多练出技巧, 巧思出硕果。
学问靠点滴积累, 聪明靠思考练就; 博学靠学习成就, 创造靠实践成功。
知识如金矿, 挖之愈深, 得之愈多; 知识如登山, 攀之愈高, 望之愈远。巧思妙想出灵
感, 实践探索出成果。如果说学习有捷径可走, 那么它就是勤奋; 如果说知识就是力量
 , 那么它就是实践。
藏书再多, 倘不阅读, 就是一堆废纸; 读书再多, 倘不应用, 就是一朵不结果实的花蕾
。学习不能好高骛远, 须一步一个脚印; 进步不能一步登天, 须一步一级台阶。
知识是智慧的火炬, 勤奋是智慧的钥匙, 智慧是思考的火花, 创新是智慧的结晶。
读书长知, 思考长智, 虚心长识, 应用长技。
不读书则愚, 不思考则浅; 不多练则生, 不巧用则钝。
读书如蜜蜂采花, 思考如蜜蜂酿蜜, 只有既采又酿, 才能得到香甜的“知识蜂蜜”。人
生中三种东西最宝贵——信心、健康和知识; 学习中三种品质最可贵——好学、好问和
好思。学问学问, 又学又问; 学习学习, 又学又习。聪明的秘诀在于勤奋好学, 博学的
秘诀在于博览群书, 巧学的秘诀在于举一反三, 成功的秘诀在于推陈出新。
倘不学习, 再美好的理想也会化成泡影; 倘不勤奋, 再美妙的计划也会付之东流; 倘不
实践, 再广博的知识也会束之高阁。学习中的大忌是囫囵吞枣; 读书中的是走马观花。
学习既要有铁棒磨成针的精神, 又要有举一反三的学习方法; 读书既要有勇于攀登的志

气，又要有乐于思考的精神。没有永远的博学，只有永远的学习；没有永远的聪明，只有永远的思考；没有永远的智者，只有永远的学者。学习前要带上几个问题，学习中要思考几个问题，学习后要能提出几个问题，这样才能学有所得。“学习中没问题”就是“方法有问题”，诸如盲从、欠思考、不能举一反三、不会推陈出新等。所以，作为一名头脑清醒的学生，应善于在没问题中查找出自己存在的问题，这样才能不断产生好的问题，才能及时解决好新的问题。学生听老师的话并非有错，但是不能盲从，否则，不但会失去主见，还会失去创新能力。约束不了自己是自己无能的一种表现。自己都管不住自己，难免要滑入深渊。学习中要荡起“乐学”和“巧思”的双桨，倡导“书山有路巧为径，学海无涯乐作舟”的学习态度和方法，这样才能学得生动活泼、融会贯通。

[SM]好京东的货，应该是正版

记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|好大一本书，是正版！各种不错！只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他

人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[NRJJ]

一、2011年高考主要成绩和做法 2011年高考亮点

1.上重本线6人，2A线70人，2B线210人，3A线493人，3B线801人。

2.上本科线以上比率高，增幅大。创我校历史新高，三水第一名。

严格管理狠抓质量是做好教育教学工作的关键环节（一）、围绕“一个中心”。就是以提高课堂教学质量为中心。精心备好每一节课，用心上好每一节课，细心批好每一次练习，诚心辅导每一位学生。做到备课全面，讲解精炼，训练得法，指导到位。在课堂上要求教师充分激发学生学习的兴趣，调动学生学习的积极性和主动性，最大限度地提高课堂40分钟的教学质量。学校领导也经常深入课堂听课，了解教学情况，指导教师互听互评，不断改进教法，使教学对路到位，不断提高质量。（二）、抓好“两个落实”。就是研究高考落实和集体备课落实。研究高考落实。就是及时地、全方位地获取来自全国各地的高考信息；年级组派出学科教师到外校学习，吸纳、接受新信息；要求每位老师细心研究“教学大纲”和“考试说明”，与以前的“大纲”、“说明”相比较，找出异同，把准方向，掌握重难点；每个备课组都利用集体备课的时间相互交流，谈发现，谈问题，并把研究成果落实到教学中去。集体备课落实。就是实行“定时间、定人员、定地点、定内容”的“四定”制度，由备课组长召集，并详细做好讨论记录。落实集体备课制度，一是加强对备课组工作的检查，全面掌握教学情况，并对各备课组的教学进度、教学方法以及考练等提出宏观的指导性意见。使各个科组的教学协调、统一，形成合力；二是坚持备课组集体备课，特别强调加强备课组的建设，各备课组均按要求制订出周密的高三全学年的复习计划，制订出具体的进度、措施，如分几轮复习，复习训练检测题套数的安排，切实强化与训练；三是各备课组加强沟通，加强研究，提高教师的教育教学水平；四是做好备课、批改、辅导、讲评等常规工作，注意提高效率。（三）、做到“三个及时”。一是及时进行考、析、评。“考”是检查教学质量的手段。只有通过考，才能发现问题，解决问题，从而不断提高教学质量。从严治“考”。凡是测试都要严格操作，科学安排，不留漏洞，确保成绩的“实”。二是考后及时召开年级教师会，细致分析从年级到班级，从备课组到个人，从教师到学生，从管理到教学各方面的得与失。要求各班主任据情制定“提优促中补差”管理目标，把学生落实到每位任课教师，跟踪比较大面积提高教学质量。三是对于遇到的问题及时调整对策。从实际出发，根据学生分科的不同，学科实际情况的不同，年级组及时调整课程表，打整体战。合理安排作息时间，使学生张弛有度，学活学精。与此同时，在教学中体现师生感情，体现了对学生的人文关怀。在重视智力因素的同时，也重视非智力因素的培养，并通过班会、讲座、宣传栏和学生大会、学生家长会等方式，解决学生中存在的问题。班主任和任课教师注意对学生做深入细致的思想工作，帮助学生明确学习目的，端正学习态度，做有理想，有抱负，对他人和对自己负责的人，即使在困难的情况下，仍能坚定信念，坚持学习。（四）、严格常规管理。教育教学成绩的优劣，关键在班级管理。班级管理的优劣在某种程度上来说，关键在班主任。学年伊始，按照学校的统一部署，我们结合高三实际情况，特定出一系列年级管理的规章制度。做到“严中有爱，爱中有严，管出特色，团结拼搏”。要求每位班主任要做到“两个一切”，即“一切为了学生，一切为了质量”；实现“三勤”，即“眼勤、腿勤、嘴勤”；树立“四种意识”，即“质量意识，安全意识，目标意识，服务意识”。对学生实行全天候监控，无空档管理。针对高三学生面对升学压力，思想情绪不稳定的情况，要求每位班主任细心发现学生思想、学习中存在的问题，做好深入细致耐心的工作，把“严格要求和奉献爱心”结合起来，晓之以理，动之以情，导之以行，做好心理疏导，帮助学生树立正确的人生观

席勒对于这种自私狭隘的小邦专制从来都是不遗余力的批判抨击，他所要召唤的德意志是一个完整统一的德意志，他召唤德意志的魂灵正是他探求德意志进步的道路。崇尚英雄的德意志精神也使席勒把目光投向战争中两位真正的英雄：古斯塔夫与瓦伦斯泰，两

人的死亡在席勒的笔下被渲染着希腊悲剧式的雄壮色彩。“死在最后一场战役的最后一颗子弹”的瑞典国王被德意志视为保护者，享受着生荣死哀的礼遇。他的高贵与正直让席勒为之心折，他对王权的运用以及对民族的贡献让席勒向往——他多么渴望帝国的皇帝与诸侯有他的才华与见识。但这个“保护者”无疑有着自己不为人知的野心，追求瑞典利益至上的国王只会愿意看到的是一个为瑞典控制的德意志或是一个分裂的帝国。席勒盼望的是一个以全民族利益为责任的德意志君主，但当弗里德兰公爵出现时又让人忧惧。瓦伦斯泰无疑看穿了德意志所有虚弱的症结并且渴望以他杰出的才能统一帝国——一个统一的德意志不正是席勒毕生的夙愿吗？只是瓦伦斯泰对名利的执念以及对功业的热忱不过是帝国诸侯的再现，浸润着启蒙理念高呼自由的诗人是无法接受他呼唤的德意志灵魂是好战专制的瓦伦斯泰。时代所带给席勒的矛盾与痛苦其实深深刺痛着同时代思考德意志前途与未来的精英们。

当西欧各国通过集中王权形成民族国家的时候，德意志正是地方诸侯权力日盛的阶段。而当启蒙之风遍吹全欧各国自由民主运动高涨时，德意志还在为没有一个强有力的中央王权而苦恼。这种王权统一与启蒙自由之间的诡异而暧昧的矛盾成为德意志前进无法回避的阻碍。无论是歌德、席勒还是黑格尔等等他们对于统一的德意志深信不疑，因为它已经分裂的太久太深了！他的一切落后无不肇始与分裂。但他们对于如何统一有着深深地怀疑，赫尔德提出“文化民族主义”的方式，通过对统一的“德意志灵魂”的求索唤醒德意志民众作为整体的记忆——德意志的文化精英在这一点上做得实在是太过出色了。但即使是远离政治的文化民族主义也无法真正逃避现实政治的困境，如何将文化与精神的统一作用于政治或者经济？是通过英法式的自由革命还是自上而下王权改革来实现德意志的统一与繁荣？德意志最高贵的头脑与心灵在坚信与怀疑中不断斗争冲突——这像极了歌德笔下的浮士德，一个最了解德意志的人给德意志心灵的自画像；这又像极了黑格尔的辩证法，矛盾与统一的“正反合”。这些德意志乃至人类历史上最智慧的头脑也无法彻底参透德意志历史的迷局，歌德从激进的旗手蜕变成了醉心古典文化的文豪，黑格尔将康德传下来的极具理性与批判的德国哲学发展成了“绝对精神”的帝国官方哲学。德意志历史的诡异就在他们人生与思想的变化中微妙的显现。

席勒在这之后曾呐喊：德意志，它在哪里，我找不到这块地方。他自己乃至一代人其实都没有真正找到德意志的道路。但历史总是不断重复，就在这时一位挎着法国军刀的“古斯塔夫”高举着“自由平等”的大旗横扫了整个德意志，他把小邦专制的枷锁彻底砸碎，却送给德意志最深重的屈辱，将维系着德意志统一的唯一遮羞布的神圣罗马帝国的名号一并扯下。强烈的外在压迫促使德意志统一的号召已不再仅仅是文化了，而迅速地扩展到了政治与经济。拿破仑的入侵逼迫着德意志放弃怀疑与追问，仓促但无法选择地走上统一的道路，民族独立与统一的任务高于一切。而七十年后，一位身着普鲁士军装的瓦伦斯泰以战争的方式真正地——可以说“真正”吗？——统一德意志。只是这真的是席勒所希望的统一的德意志吗？德意志的灵魂就是普鲁士精神吗？德意志道路就是纳粹道路吗？历史不会轻易地给出答案。

当柏林墙推倒二十多年——德国人的再次统一，但关于德意志统一的问题却还没有答案。德国人对历史的反思远远超出人们的意外，他们没有将纪念“统一”搞得普天同庆一般，而是不少人——今年诺贝尔文学奖得主、前西德总理以及普通民众都对统一保留着异样的看法，他们竟觉得德国还不应该统一，二十年前得统一太操之过急了，东西德之间因为统一而产生的巨大差异隔阂以及一系列社会问题还亟待解决。“如果当年不急着统一，德国的今天又会是什么样子？”这个问题如果提前两百年提出，会给历史什么样的余地？如果面对这个问题的是席勒、歌德，他们又将如何回答？

德意志的一切，无论是历史、现实乃至未来都是如此复杂，一部二十四史，让人从何说起呢？也许陀思妥耶夫斯基说的对：真正伟大的民族永远不屑于在人类当中扮演一个次要角色，甚至不屑于扮演头等角色，而一定要扮演独一无二的角色。我想这说的不也是德意志民族吗？而这也许就是德意志的灵魂

第一回 灵根孕育源流出 心性修持大道生 诗曰：混沌未分天地乱，茫茫渺渺无人见。自从盘古破鸿蒙，开辟从兹清浊辨。覆载群生仰至仁，发明万物皆成善。欲知造化会元功，须看西游释厄传。

盖闻天地之数，有十二万九千六百岁为一元。将一元分为十二会，乃子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥之十二支也。每会该一万八千岁。且就一日而论：子时得阳气，而丑则鸡鸣；寅不通光，而卯则日出；辰时食后，而巳则挨排；日午天中，而未则西蹉；申时晡而日落酉；戌黄昏而人定亥。譬于大数，若到戌会之终，则天地昏蒙而万物否矣。再去五千四百岁，交亥会之初，则当黑暗，而两间人物俱无矣，故曰混沌。又五千四百岁，亥会将终，贞下起元，近子之会，而复逐渐开明。邵康节曰：“冬至子之半，天心无改移。一阳初动处，万物未生时。”到此，天始有根。再五千四百岁，正当子会，轻清上腾，有日，有月，有星，有辰。日、月、星、辰，谓之四象。故曰：天开于子。又经五千四百岁，子会将终，近丑之会，而逐渐坚实。易曰：“大哉乾元！至哉坤元！万物资生，乃顺承天。”至此，地始凝结。再五千四百岁，正当丑会，重浊下凝，有水，有火，有山，有石，有土。水、火、山、石、土谓之五形。故曰，地辟于丑。又经五千四百岁，丑会终而寅会之初，发生万物。历曰：“天气下降，地气上升；天地交合，群物皆生。”至此，天清地爽，阴阳交合。再五千四百岁，正当寅会，生人，生兽，生禽，正谓天地人，三才定位。故曰，人生于寅。

感盘古开辟，三皇治世，五帝定伦，世界之间，遂分为四大部洲：曰东胜神洲，曰西牛贺洲，曰南赡部洲，曰北俱芦洲。这部书单表东胜神洲。海外有一国土，名曰傲来国。国近大海，海中有一座山，唤为花果山。此山乃十洲之祖脉，三岛之来龙，自开清浊而立，鸿蒙判后而成。真个好山！有词赋为证。赋曰：

势镇汪洋，威宁瑶海。势镇汪洋，潮涌银山鱼入穴；威宁瑶海，波翻雪浪蜃离渊。木火方隅高积上，东海之处耸崇巅。丹崖怪石，削壁奇峰。丹崖上，彩凤双鸣；削壁前，麒麟独卧。峰头时听锦鸡鸣，石窟每观龙出入。林中有寿鹿仙狐，树上有灵禽玄鹤。瑶草奇花不谢，青松翠柏长春。仙桃常结果，修竹每留云。一条涧壑藤萝密，四面原堤草色新。正是百川会处擎天柱，万劫无移大地根。那座山，正当顶上，有一块仙石。其石有三丈六尺五寸高，有二丈四尺围圆。三丈六尺五寸高，按周天三百六十五度；二丈四尺围圆，按政历二十四气。上有九窍八孔，按九宫八卦。四面更无树木遮阴，左右倒有芝兰相衬。盖自开辟以来，每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。内育仙胞，一日迸裂，产一石卵，似圆球样大。因见风，化作一个石猴，五官俱备，四肢皆全。便就学爬学走，拜了四方。目运两道金光，射冲斗府。惊动高天上圣大慈仁者玉皇大天尊玄穹高上帝，驾座金阙云宫灵霄宝店，聚集仙卿，见有金光焰焰，即命千里眼、顺风耳开南天门观看。二将果奉旨出门外，看的真，听的明。须臾回报道：“臣奉旨观听金光之处，乃东胜神洲海东傲来小国之界，有一座花果山，山上有一仙石，石产一卵，见风化一石猴，在那里拜四方，眼运金光，射冲斗府。如今服饵水食，金光将潜息矣。”玉帝垂赐恩慈曰：“下方之物，乃天地精华所生，不足为异。”

[illegible]

[三十年战争史_下载链接1](#)

书评

[三十年战争史_下载链接1_](#)