

# 普通法的诉讼形式



[普通法的诉讼形式 下载链接1](#)

著者:[英] 梅特兰 著, 王云霞等 译

[普通法的诉讼形式 下载链接1](#)

标签

评论

送货速度快，质量有保证。

世俗所谓智者，大抵涉猎书册，得些肤泛知识，历练世途，学了许多机巧。此辈原来无真底蕴，无真知见。遇事只合计较一己利害。其神既困于猥琐之地，则不能通天下之故，类万物之情，只是无识之徒。凡人胆从识生。今既无识，便无胆，如何做得大事？ ---  
十力语要

正版书籍，节省了跑书店的时间还很便宜。

经典书籍了，有空时翻一翻

很不错的版本！

书的质量很好，内容通俗易懂

商务版的经典名著

不错的书。不错的书、

《普通法的诉讼形式》是英国法律史学家梅特兰的名著，是其担任唐宁讲座教授时所用的讲稿，被誉为了解英国普通法的“金钥匙”。

要理解今天为什么英美法的国家大都经济比较发达，就需要去理解普通法，而这本书是理解普通法的很好的书，这是绝对绕不开的经典

不多说了，这么经典的著作

-----  
正版图书,质量不错。

-----  
刚收到还没有看,商务印书馆的系列书正在收集中.

-----  
这本书非常的不错 可读性还好

-----  
急需我国法律界人士和大中专学生阅读， 提高提高素质

-----  
很好的一本书， 值得一看。

-----  
活動時候的購書， 內容不錯

-----  
作者是该领域的专家， 翻译的也好， 不愧是普通法领域的名著

-----  
好书慢慢看， 十元话费快了

-----  
不错的書， 買錯了， 送貨快， 書的主要內容是講述英國歷史上的訴訟形式， 如令狀等，

-----  
书不错 很精美！ 也很便宜！

-----  
可以对普通法的诉讼有一定了解

-----  
肯定是好书一本，慢慢用心看吧

-----  
经典著作，经典版本，收藏待读。

-----  
汉译经典，值得珍藏。

-----  
内容经典，价格适中，值得收藏

-----  
再次买了一堆书！囤书，慢慢看看！书好！快递好！愉快的网购！  
有些冷僻的书怕现在不买了囤，想看的时候买不到就郁闷了！  
书好！快递好！愉快的网购！

-----  
不错的好东东

-----  
很好很不错，很好很不错 很好很不错，很好很不错 很好很不错

-----  
比较经典的法学专著，应当好好学习。适合诉讼法学研究生。

-----  
印刷还行，纸张凑合。对法哲学有帮助。

-----  
都是这本书让人都是我们俄方得到

商务印书馆的书籍我非常喜欢

---

### 梅特兰 (Frederick William)

Maitland, 1850-1906) 是英国19世纪最伟大的法律史学家之一，其对于英国法律史学的贡献堪比布莱克斯通和梅因。梅特兰出生于一个书香世家，有着深厚的家庭渊源。其祖父是一位图书管理员，同时也是一位专研中世纪宗教史的学者。儿时的梅特兰常常去祖父家里，祖父严谨的治学方法和“历史相对主义”的观点深深地影响了梅特兰，并为他以后的研究指明了方向。①虽然有祖父的熏陶，但少年时期进入剑桥大学学习的梅特兰，最初并没有将法律史作为自己终生的追求。他的兴趣，主要集中在音乐、数学这些与史学没有多大关系的专业上，后来在著名哲学教授亨利·西奇威克的影响下，他阅读了大量的哲学著作。丰富的知识贮备、超群的思辨能力、幽默机智的语言风格，使他成为一名演讲高手。除了在演讲方面大放异彩外，这段时期的历练也为他以后的写作奠定了基础。

---

### 梅特兰 (Frederick William)

Maitland, 1850-1906) 是英国19世纪最伟大的法律史学家之一，其对于英国法律史学的贡献堪比布莱克斯通和梅因。梅特兰出生于一个书香世家，有着深厚的家庭渊源。其祖父是一位图书管理员，同时也是一位专研中世纪宗教史的学者。儿时的梅特兰常常去祖父家里，祖父严谨的治学方法和“历史相对主义”的观点深深地影响了梅特兰，并为他以后的研究指明了方向。①虽然有祖父的熏陶，但少年时期进入剑桥大学学习的梅特兰，最初并没有将法律史作为自己终生的追求。他的兴趣，主要集中在音乐、数学这些与史学没有多大关系的专业上，后来在著名哲学教授亨利·西奇威克的影响下，他阅读了大量的哲学著作。丰富的知识贮备、超群的思辨能力、幽默机智的语言风格，使他成为一名演讲高手。除了在演讲方面大放异彩外，这段时期的历练也为他以后的写作奠定了基础。

---

好

---

.ok.....

---

这一时期宗教在社会生活中起主要作用，也对艺术产生了深刻影响。主要包括建筑、雕刻、绘画、工艺美术。建筑：这一时期的建筑有独特的成就。

两河流域南部原是一片河沙冲积地，没有可供建筑使用的石料。苏美尔人用粘土制成砖坯，作为主要的建筑材料。为了使建筑具有防水性能，他们在墙面镶嵌陶片装饰，类似现在的马赛克。

苏美尔人最重要的建筑为塔庙。是建在几个由土垒起来的大台基上，这种类似于梯形金字塔的建筑被称为“吉库拉塔”。乌鲁克神庙是塔庙的最典型的代表。

乌鲁克城废墟上的这座塔是残留的最古老的美索不达米亚塔庙（层进式神庙）之一。据考证，塔庙建于公元前21世纪，它是乌尔那姆（Nammu）国王为了表示对生育女神的尊敬而建的。雕刻：这一时期的雕刻相当发达。

苏美尔人的圆雕像很可能是用于宗教目的。雕像身体呈圆柱形，双手捧于胸前，姿势虔诚，面部表情平静划一，眼睛瞪得很大，流露出纯真、朴实、专注的表情。

阿卡德人的雕刻具有更强的写实性。在尼尼微出土的《萨尔贡王青铜头像》刻画写实。神志庄严威严，个性坚毅，显示出精湛的工艺水平。《纳拉姆辛浮雕石板》以其写实的手法刻画了纳拉姆辛王率军政府山地的历史场面。对角线的构图使浮雕具有动感和空间感，简单的风景刻画表现了特定的环境。

绘画：现存的苏美尔绘画代表作为乌尔城出土的军旗，即在刷有沥青的木版上用贝壳、闪绿石、粉红色石灰石镶嵌成的战争和庆祝胜利的场面。画面共分三层，根据故事情节的发展逐步展开，人物、动物、器物的安排有条不紊。人物形象以侧面、正身、侧足为主，倾向于平面的描绘。色彩对比鲜明，四周和各层之间用几何形装饰，很象一幅挂毯，具有浓厚的装饰性。

工艺美术：苏美尔人是古代最杰出的工艺美术师，他们留下了大量精美的工艺品，如黄金器物、武器、金头盔、匕首、乐器等。

苏美尔人的牛头竖琴是最古老的精美乐器。琴架顶部以牛头作为装饰，用天青石和金箔制成，牛的神志表现得十分生动，顾起的牛鼻似在翕动。琴身由黄杨木制成，正面在沥青上用贝壳镶嵌着人和动物，表现了古代神话中的英雄吉尔伽美与双头公牛以及一些神化的动物在进行人类活动的情景，具有浓厚的奇异色彩。编辑本段（二）巴比伦美术巴比伦人在文化上继承了苏美尔人—阿卡德人的传统。（可惜，迄今为止所发现和保存的巴比伦美术作品却为数不多。）这一时期最著名的是汉漠拉比法典石碑。

汉漠拉比建立了庞大的巴比伦王国，并颁布了著名的汉漠拉比法典。法典刻在黑色的玄武岩石碑上，上部为浮雕，下部为文字。浮雕刻画了汉漠拉比王肃立在太阳神的宝座前，听他口授法典。太阳神的威严和汉漠拉比的谦恭形成有力的对比，整个场面充满了宗教的虔诚和严肃。编辑本段（三）亚述美术简介

公元前1600年前后，巴比伦被加喜特人灭亡。以后的600年中，两河地区文化处于退化时期。

野蛮加喜特人很少创造出杰出的艺术成就，而在底格里斯河上游的亚述高原兴起了另一支闪米特人，他在公元前10世纪前后兴起，史称亚述人。

亚述人的性格极为剽悍，崇尚武功。他们连年进行对外征服战争，征服了整个两河流域和埃及，成为盛极一时的亚述帝国。但这个矛盾重重的大的国并不长久，在内外矛盾的夹攻之下于公元前612年灭亡。

亚述人在文化上同样受苏美尔人影响，但却不具有苏美尔人那种宗教的虔诚。他们的艺术主要为世俗生活服务，具有很强的现实性。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我

们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更容易和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他人？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

---

[普通法的诉讼形式](#) [下载链接1](#)

书评

[普通法的诉讼形式](#) [下载链接1](#)