## 人类知识起源论



## 人类知识起源论\_下载链接1\_

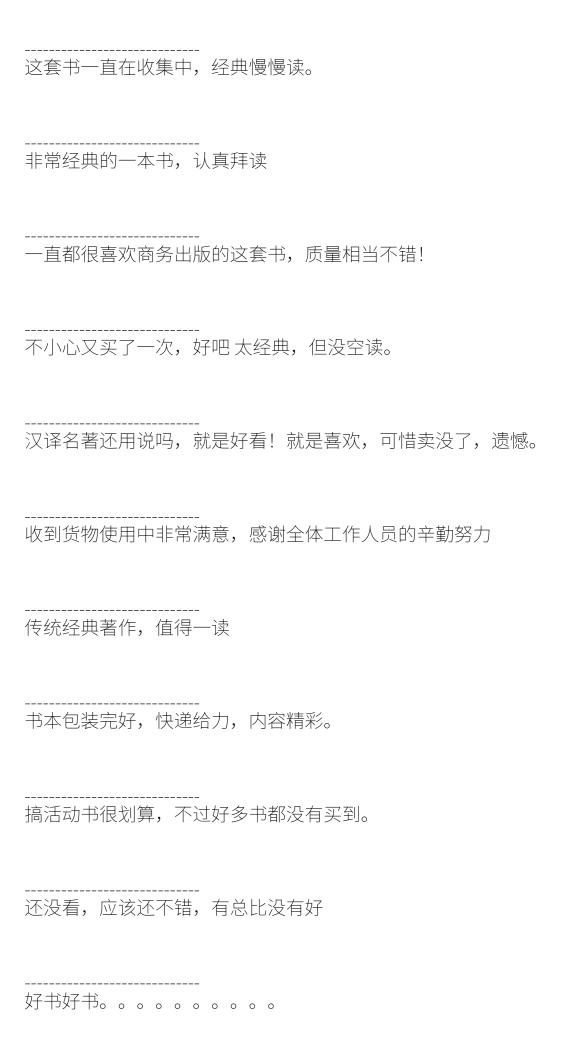
著者:孔狄亚克 著,洪洁求,洪丕柱 译

人类知识起源论\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

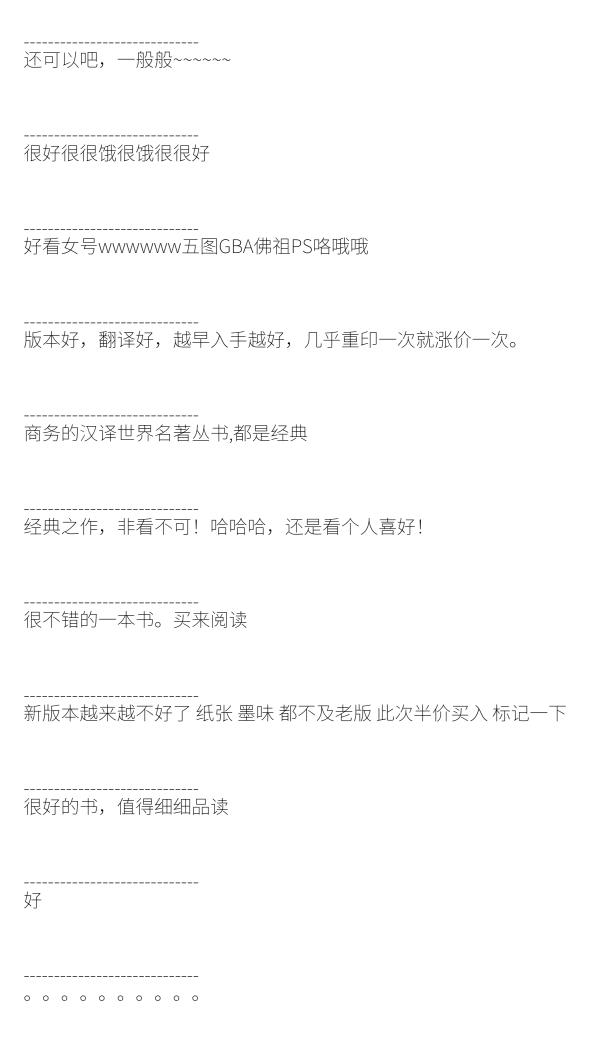
这种书一旦写成了,都会是经典的书,等级很高,



商务印书馆的精品图书。
 书非常好,快递也很给力,下次还到京东买书
· · · · · · ?
绝对是好书,价格也便宜,很值得一读。
活动买的!质量不错,价格实惠,好评!!!
朋友是大儒,嘿嘿,据说书不错

发货速度快,产品质量好

人类知识起源论既非旧制度编年史,亦非对旧制度的解析,而是叙述和探讨自法国革命者创造这一术语以来,"旧制度"一词如何为人所思所论。在当时的法国革命者眼中,其含义是显而易见的。然而,之后的争论使这一术语的含义超越了创造者最初所想,其内涵变得极为丰富。历史学家在何为"旧制度",它适用于何处,如何运转,何时始、何时终等问题上往往截然对立。学生在使用这一看似简单寻常的术语时,往往并未意识到他们可能将诸多问题都想当然了。自1986年第一版以来,这本小书便意在指导学生通过一个长久以来概念上的雷区,尝试解释"旧制度"这一概念如何产生并发展至今,以及为什么历史学家始终将其看作一个思考前现代时期虽成问题、但仍有意义的框架。



\_\_\_\_\_

很好的书,正版价格也划算,满意!读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实,学习到不同的东西。高尔基先生说过:"书籍是人类进步的阶梯。"书还能带给你许多重要的好处。

多读书,可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候,我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采,美感。

多读书,可以让你全身都有礼节。俗话说:"第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢 地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈 出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;感受世界的不同。

不需要有生存的压力,必竞都是有父母的负担。 虽然现在读书的压力很大,但请务必相信你是幸福的。 在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以,你现在不需要总结,随着年龄的成长,你会明白的,还是有时间多学习一下。古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好------读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有千里眼.俗话说的好;秀才不出门,便知天下事;运筹帷幄,决胜千里.多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水平.

孔狄亚克从洛克经验论的立场出发,批判了笛卡尔等人的唯理论,特别是天赋观念论。 我们的一切观念都来自感觉,除此之外没有别的来源,天赋观念论明显是违背经验的。 按照天赋观念论,我们只能在远离感觉的观念中获得关于自然的知识,必须相信清楚明 白的观念是由一个不会欺骗人的实体即上帝铭刻在我们心中的。实际上,这不仅不能得 到真正的知识,反而会产生一些荒唐可笑的意见。所以,我们应该抛弃天赋观念论的假 设。

孔狄亚克也批判了莱布尼茨的单子论。莱布尼茨的单子是脱离了肉体的精神性实体,他用以说明单子的力和知觉也是不依赖于肉体的力和不依赖于感官的知觉。然而实际上,如果没有对象作用于感官从而造成印象,灵魂就不可能体验到任何东西。所以,莱布尼茨在单子问题上"什么也没有说明",他的体系"完全是儿戏"。孔狄亚克亦从感觉论的立场出发,批判了斯宾诺莎的实体学说。象"实体"这样的抽象观念不过是存在于感觉观念中的东西的总和,并不能增加我们的知识。"我们在我们的认识对象上面觉察到的,是一些不同的性质;……但是我们并不能发现那种作为它们的基础的东西"即实体,所以实体的本性是不可知的,将实体看作是自因而且是万物的原因更是有欠妥当。

<u>孔狄亚克虽然揭示了唯理论仅仅从理性出发寻求真理性知识的局限性,但是也暴露出了</u> 经验论的片面性。 编辑本段 感觉论

孔荻亚克继承了洛克的经验论思想,主张"我们的一切知识和一切能力……都来自感官,或者说得更确切一点,都来自感觉"。与洛克不同的是,孔狄亚克否认反省是观念的来源。"洛克分别了我们的观念的两个来源:感觉和反省。只承认一个来源,要更确切一些:这一方面是因为反省在原则上只不过是感觉本身,另一方面是因为它与其是观念的来源,不如说是观念借以从感觉导出的途径。"可见在观念的来源问题上,孔狄亚克把经验论的基本原则进一步彻底化了。

孔狄亚克把观念分为单纯观念和复合观念两类,由某一感觉产生的观念如白色,就是单纯观念,由几个感觉组合而成的就是复合观念。一切观念都是通过感觉而形成的,无一次得到的感觉还不是观念,"当我正在尝到痛苦的时候,我是不会说我有痛苦的,我只会说我感到痛苦",观念则是心灵通过反省活动而获得的,或者是知识的来源,观念则是心灵通过反省活动而获得的,或者是知识的来源,理性观念则是知识的基础。而所有的观念,不论是性观念。感性观念是知识的来源,理性观念则是知识的基础。而所有的观念,活是物体的还是复合的,不论是感性的还是理性的,都只是就事物与关系进发的,还是对象的性质,而不能说明事物的本性或本质。从这种经验,记时不断,这种人只表象对象的性质,而不能说明事物的本质。从这种经验,我们只有这个形体的观点,就是实验的,我们是对象出现时你所摸到、看到过……的那些性质的集合;对对有意识的不可能够确知有外物的存在。然而,我们虽然通过感觉确知有外物的存在,是对事物与关系以证明外物的存在。然而,我们虽然通过感觉确知有外物的存在,是对不能使我们认识事物本身是什么,它们只是就事物与我们的关系来描绘事物,仅此一端,就可以证明哲学家们企图探究事物的本性实在是多余的"。孔狄描绘事物,仅此一端,就可以证明哲学家们企图探究事物的本性实在是多余的"。孔狄

亚克象与洛克一样陷入了既承认心外有物,同时又坚持心中只有观念的矛盾之中,从而走向了不可知论。

人类知识起源论\_下载链接1\_

书评

人类知识起源论\_下载链接1\_