

伦理学中的形式主义与质料的价值伦理学



[伦理学中的形式主义与质料的价值伦理学 下载链接1](#)

著者:马克斯·舍勒 编, 倪梁康 译

[伦理学中的形式主义与质料的价值伦理学 下载链接1](#)

标签

评论

非常经典的书啊, 而且送货及时, 支持京东!

这套书一直在收集中，经典慢慢读。

舍勒的书，能买到的都买了。

此用户未填写评价内容

哲学的书，多看看，有益

很不错的书，值得一读，很好

舍勒的伦理学。太厚了，为什么不分成两册。

没有想到这么夸张一本书，上午就不能将它给分成上下两部嘛

经典著作，值得深入阅读和研究

舍勒经典，哲学必读书，就是一册太厚了

非常不错，值得拥有。

了解现象学的必要书籍

商务印书馆的汉译世界学术名著系列，都很经典，首选。

已经收到一段时间了，书还是不错的，新的，表示满意。

挺不错的商品，非常好，而且自营快递很快，客服也很耐心解答我的问题，这次购物非常好

名家经典，品相佳，送货及时，很好

经典名著，值得拥有！

好书.值得读.只是看了目录.感觉很不错.印刷质是也很好.

特别厚的一本书，都没有锁线，估计会开胶吧

好书值得珍藏

期待已久的书，舍勒的名著，非常棒。物流很好，半夜了还在打电话送货，精神让人敬佩！赞赞

一本好书，值得细细评味

印刷精美，不可多得，抓紧收藏。就是太厚了！！！

这本书终于出现在商务汉译里了，很厚实。对于现象学和伦理学来说都是非常重要的第一部著作，译者也是国内哲学名家，很值得一读。

以前老版的分上下册，这个一本很厚，很喜欢！就喜欢这样的大部头！可惜现在少的可怜啊！性价比高！价廉物美！谢谢！

理论性很强的一本书，没有扎实的积淀不可能读懂

伦理学中的形式主义与质料的价值伦理学

需要慢慢看了，商务的书质量有保证

很厚像砖头，要看很久

书也很不错。服务很好，很实惠

这书是关于康德道德哲学的研究、批评专著，对于理解康德的道德哲学可以说是很有意义的。书很不错，只是不理解为什么要装订成这么大一册，比这薄的都会分为上下，这翻起来不仔细，书脊得坏成什么样。不过价格定得着实厚道，这年头这样的定价很少见了。

舍勒的代表作，就是厚点，可以分成上下卷嘛。努力吧！

倪梁康的译文应该能信任 遗憾的是印成一本，太厚了

经典的汉译名著，受益良多！

不错的一本书，值得一读

在京东上这本书的卖价比较便宜，书的质量挺好

京东活动期间购买，实在是超值，永远支持京东。

了解舍勒的伦理学思想，必买

汉译经典，值得珍藏。

质量还可以

再次买了一堆书！囤书，慢慢看看！书好！快递好！愉快的网购！
有些冷僻的书怕现在不买了囤，想看的时候买不到就郁闷了！
书好！快递好！愉快的网购！

书是好书，但确实太厚了。。

卡尔马克思 马克思韦伯 马克斯舍勒中舍勒核心

了解舍勒的思想，此书最合适。从标题中就可以看出，舍勒工作的基础性以及原创性。对康德有兴趣的人，尤其可以看看。也许舍勒有误解康德的地方，但发现这种误解更表明你对康德的了解。

该书是舍勒代表作，但据说论证也有言之无物之嫌，有点无语。

1000多页的书，为何不装订成上下册，那么厚，怎么拿？怎么翻？这一点上有欠考虑。当然数的内容还是不错的，翻译到位。对我这种看不了德文的人来说只能指望翻译了

太厚了，商务史上最厚的书（不算硬皮的），谁设计的啊，没法拿，读之前要先练练臂力

内容超多，近一千页，不知为何不分上下册出版！

好厚一本…磕坏了一个角

很厚的一本书啊，需要慢慢看了

读了以后，也就comme ci comme ça

感觉不错，值得一读，推荐

应该不错。没有来得及全看

书很好，深入浅出，很满意

很好很好，很经典的著作。

倪良康这是有多能译呀

这样的书为什么不分成上下册呢

不知道什么时候开始，对武侠失去了热情，也许是因为充斥TV的那些毫无新意的古装片武打片，也许是因为感受到最终幻想世界的影响，也许是因为看过了风姿物语，也许给小说分类真的是件很无聊的事情吧，把一切的元素集合起来，把最好的汇合成更好才是季节性宅男们应该带来给世界的吧。

风姿物语、阿里布达，发生在一个叫做鲲仑世界里，据这个世界的某个邪教组织地球教声称，这个世界的人民是来自遥远的宇宙之外某个叫做地球的星球的移民，不过邪教的话也能信的话鲲仑世界的诸神就没法混了。无论如何，在炎、水、土、风这四块各不相干的大地之上，发生着一幕幕类似又奇异的故事，在故事里，有武功能飞天遁地的高手，也有可以役使千万人的超级魔法师，有可以通过遥控卫星来操控的激光武器，也有飞来飞去瞬间移动的飞空舰艇，集合最时尚的科幻，最强大的武功，最扯的魔法以及最滥的拿来主义。

阿里布达就是发生在土之大陆（黄土大陆）又一个好色魔法师的故事，阅读前要做的第一件准备就是：在等待你的未来之途，也许你会象我一样的喜欢上它，但“那肯定与和平、善良、正义完全无关的东西”。

《阿里布达年代记/祭》的故事从作者想写一部A书开始，但是随着实体书的出现，剧情也开始展开，耐心看过完全没什么看头却又“束缚”了全局的前二章后，罗大的妙笔开始生花，从第三章开始南蛮篇，第九章开始萨拉篇，因为换出版社而在第十一章开始改名为《阿里布达年代祭》，十六章开始东海篇，二十二章开始金雀花篇，以及从二十八章开始可以媲比“风姿-日本篇”长度的伊斯塔篇，我想除了用精彩，实在没有什么更好的形容词来形容这部小说了。

与所有YY的小说一样，故事开始于一个又好色又无耻随时可以出卖朋友既没有公德心也没有爱心虽然可能会牵6岁以上小MM过马路但是一定会乘机带回家做些令人发指的事情的烂泥身上。如果不是因为某已倒闭出版社勇敢的跳出来发行了实体书，约翰法雷尔一定不会有现在的成就，阿里布达也应该会成为一本渐渐太监或者突然终结的二流网络小说吧，但是那个出版社改变了约翰的命运，虽然他依旧成为了作者预设定的史上最无耻的魔法师，但在他的身上的亮点不断增加，假如说这个世界不是善有善报恶有恶报的话，那么全书开头的那一幕尾声将随着畅快的阅读快感，在全文终结的时候等待着我们……

很好的书，正版价格也划算，满意！读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。

不需要有生存的压力，必竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下。古代的那些文人墨客，都有一个相同的爱好-----读书。书是人类进步的阶梯。读书是每个人都做过的事情，有许多人爱书如宝，手不释卷，因为一本好书可以影响一个人的一生。读一些有关写作方面的书籍，能使我们改正作文中的一些不足，从而提高了我们的习作水平。读书的好处还有一点，就是为我们以后的生活做准备。那么，读书有哪些好处呢？1读书可以丰富我们的知识量。多读一些好书，能让我们了解许多科学知识。2读书可以让我们拥有千里眼。俗话说的好：秀才不出门，便知天下事；运筹帷幄，决胜千里。多读一些书，能通古今，通四方，很多事都可以未卜先知。3读书可以让我们励志。读一些有关历史的书籍，可以激起我们的爱国热情。4读书能提高我们的写作水平。

一、2011年高考主要成绩和做法 2011年高考亮点

1.上重本线6人，2A线70人，2B线210人，3A线493人，3B线801人。

2.上本科线以上比率高，增幅大。创我校历史新高，三水第一名。

严格管理狠抓质量是做好教育教学工作的关键环节（一）、围绕“一个中心”。就是以提高课堂教学质量为中心。精心备好每一节课，用心上好每一节课，细心批好每一次练习，诚心辅导每一位学生。做到备课全面，讲解精炼，训练得法，指导到位。在课堂上要求教师充分激发学生学习的兴趣，调动学生学习的积极性和主动性，最大限度地提高

课堂40分钟的教学质量。学校领导也经常深入课堂听课，了解教学情况，指导教师互听互评，不断改进教法，使教学对路到位，不断提高质量。（二）、抓好“两个落实”。就是研究高考落实和集体备课落实。研究高考落实。就是及时地、全方位地获取来自全国各地的高考信息；年级组派出学科教师到外校学习，吸纳、接受新信息；要求每位老师细心研究“教学大纲”和“考试说明”，与以前的“大纲”、“说明”相比较，找出异同，把准方向，掌握重难点；每个备课组都利用集体备课的时间相互交流，谈发现，谈问题，并把研究成果落实到教学中去。集体备课落实。就是实行“定时间、定人员、定地点、定内容”的“四定”制度，由备课组长召集，并详细做好讨论记录。落实集体备课制度，一是加强对备课组工作的检查，全面掌握教学情况，并对各备课组的教学进度、教学方法以及考练等提出宏观的指导性意见。使各个科目的教学协调、统一，形成合力；二是坚持备课组集体备课，特别强调加强备课组的建设，各备课组均按要求制订出周密的高三全学年的复习计划，制订出具体的进度、措施，如分几轮复习，复习训练检测题套数的安排，切实强化与训练；三是各备课组加强沟通，加强研究，提高教师的教育教学水平；四是做好备课、批改、辅导、讲评等常规工作，注意提高效率。（三）、做到“三个及时”。一是及时进行考、析、评。“考”是检查教学质量的手段。只有通过考，才能发现问题，解决问题，从而不断提高教学质量。从严治“考”。凡是测试都要严格操作，科学安排，不留漏洞，确保成绩的“实”。二是考后及时召开年级教师会，细致分析从年级到班级，从备课组到个人，从教师到学生，从管理到教学各方面的得与失。要求各班主任据情制定“提优促中补差”管理目标，把学生落实到每位任课教师，跟踪比较大面积提高教学质量。三是对于遇到的问题及时调整对策。从实际出发，根据学生分科的不同，学科实际情况的不同，年级组及时调整课程表，打整体战。合理安排作息时间，使学生张弛有度，学活学精。与此同时，在教学中体现师生感情，体现了对学生的人文关怀。在重视智力因素的同时，也重视非智力因素的培养，并通过班会、讲座、宣传栏和学生大会、学生家长会等方式，解决学生中存在的问题。班主任和课任教师注意对学生做深入细致的思想工作，帮助学生明确学习目的，端正学习态度，做有理想，有抱负，对他人和对自己负责的人，即使在困难的情况下，仍能坚定信念，坚持学习。（四）、严格常规管理。教育教学成绩的优劣，关键在班级管理。班级管理的优劣在某种程度上来说，关键在班主任。学年伊始，按照学校的统一部署，我们结合高三实际情况，特定出一系列年级管理的规章制度。做到“严中有爱，爱中有严，管出特色，团结拼搏”。要求每位班主任要做到“两个一切”，即“一切为了学生，一切为了质量”；实现“三勤”，即“眼勤、腿勤、嘴勤”；树立“四种意识”，即“质量意识，安全意识，目标意识，服务意识”。对学生实行全天候监控，无空档管理。针对高三学生面对升学压力，思想情绪不稳定的情况，要求每位班主任细心发现学生思想、学习中存在的问题，做好深入细致耐心的工作，把“严格要求和奉献爱心”结合起来，晓之以理，动之以情，导之以行，做好心理疏导，帮助学生树立正确的人生观。

孔狄亚克继承了洛克的经验论思想，主张“我们的一切知识和一切能力……都来自感官，或者说得更确切一点，都来自感觉”。与洛克不同的是，孔狄亚克否认反省是观念的来源。“洛克分别了我们的观念的两个来源：感觉和反省。只承认一个来源，要更确切一些：这一方面是因为反省在原则上只不过是感觉本身，另一方面是因为它与其是观念的来源，不如说是观念借以从感觉导出的途径。”可见在观念的来源问题上，孔狄亚克把经验论的基本原则进一步彻底化了。

孔狄亚克把观念分为单纯观念和复合观念两类，由某一感觉产生的观念如白色，就是单纯观念，由几个感觉组合而成的就是复合观念。一切观念都是通过感觉而形成的，不过第一次得到的感觉还不是观念，“当我正在尝到痛苦的时候，我是不会说我有痛苦的观念的，我只会说我感到痛苦”，观念则是心灵通过反省活动而获得的，或者是现实的知觉，或者是由记忆保存下来的过去的知觉。孔狄亚克又称前者为感性观念，称后者为理性观念。感性观念是知识的来源，理性观念则是知识的基础。而所有的观念，不论是单纯的还是复合的，不论是感性的还是理性的，都只是就事物与我们的关系来描绘事物，仅只表象对象的性质，而不能说明事物的本性或本质。从这种经验论的立场出发，孔狄亚克得出了与巴克莱类似的观点：“如果有人问什么是一个形体，就应当回答他说：这

就是对象出现时你所摸到、看到……的那些性质的集合；当对象不出现时，这就是你摸到过、看到过……的那些性质的回忆。”当然，孔狄亚克并不同意巴克莱的唯心主义态度，他根据机械论的观点认为广延是物体的根本属性，我们只要能够确知广延，就可以证明外物的存在。然而，我们虽然通过感觉确知有外物的存在，但是却不可能认识事物本身：感觉观念“并不能使我们认识事物本身是什么，它们只是就事物与我们的关系来描绘事物，仅此一端，就可以证明哲学家们企图探究事物的本性实在是多余的”。孔狄亚克象与洛克一样陷入了既承认心外有物，同时又坚持心中只有观念的矛盾之中，从而走向了不可知论。孔狄亚克继承了洛克的经验论思想，主张“我们的一切知识和一切能力……都来自感官，或者说得更确切一点，都来自感觉”。与洛克不同的是，孔狄亚克否认反省是观念的来源。“洛克分别了我们的观念的两个来源：感觉和反省。只承认一个来源，要更确切一些：这一方面是因为反省在原则上只不过是感觉本身，另一方面是因为它与四是观念的来源，不如说是观念借以从感觉导出的途径。”可见在观念的来源问题上，孔狄亚克把经验论的基本原则进一步彻底化了。

孔狄亚克把观念分为单纯观念和复合观念两类，由某一感觉产生的观念如白色，就是单纯观念，由几个感觉组合而成的就是复合观念。一切观念都是通过感觉而形成的，不过第一次得到的感觉还不是观念，“当我正在尝到痛苦的时候，我是不会说我有痛苦的观念的，我只会说我感到痛苦”，观念则是心灵通过反省活动而获得的，或者是现实的知觉，或者是由记忆保存下来的过去的知觉。孔狄亚克又称前者为感性观念，称后者为理性观念。感性观念是知识的来源，理性观念则是知识的基础。而所有的观念，不论是单纯的还是复合的，不论是感性的还是理性的，都只是就事物与我们的关系来描绘事物，仅只表象对象的性质，而不能说明事物的本性或本质。从这种经验论的立场出发，孔狄亚克得出了与巴克莱类似的观点：“如果有人问什么是一个形体，就应当回答他说：这就是对象出现时你所摸到、看到……的那些性质的集合；当对象不出现时，这就是你摸到过、看到过……的那些性质的回忆。”当然，孔狄亚克并不同意巴克莱的唯心主义态度，他根据机械论的观点认为广延是物体的根本属性，我们只要能够确知广延，就可以证明外物的存在。然而，我们虽然通过感觉确知有外物的存在，但是却不可能认识事物本身：感觉观念“并不能使我们认识事物本身是什么，它们只是就事物与我们的关系来描绘事物，仅此一端，就可以证明哲学家们企图探究事物的本性实在是多余的”。孔狄亚克象与洛克一样陷入了既承认心外有物，同时又坚持心中只有观念的矛盾之中，从而走向了不可知论。

[伦理学中的形式主义与质料的价值伦理学](#) [下载链接1](#)

书评

[伦理学中的形式主义与质料的价值伦理学](#) [下载链接1](#)