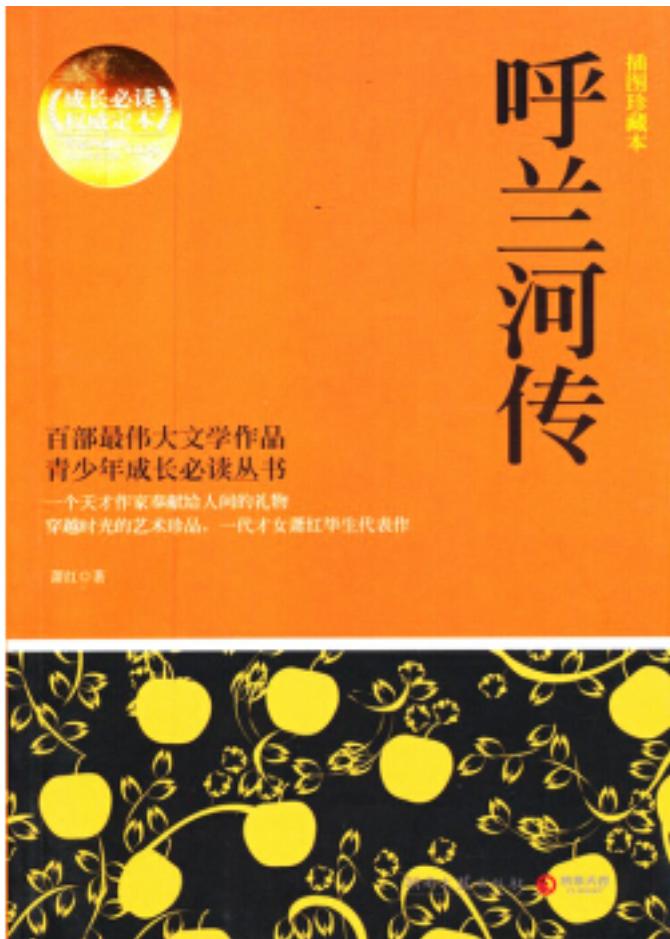


博集典藏馆：呼兰河传（插图珍藏本）



[博集典藏馆：呼兰河传（插图珍藏本）](#) [\[下载链接1\]](#)

著者:萧红 著

[博集典藏馆：呼兰河传（插图珍藏本）](#) [\[下载链接1\]](#)

标签

评论

最后一本了字挺大

开学初，老师给列了，一大堆书单，其中有这本书，选择在京东上网购，翻看了一下，感觉还很不错。

买给小屁孩的礼物，挺好的，纸质好，快递速度快，孩子喜欢。

很好，孩子已经读完，五年级必读，家长们别忘记给孩子买，很实用。

好噶哈哈哈哈好噶哈哈哈哈好噶哈哈哈哈好噶哈哈哈哈好噶哈哈哈哈好噶哈哈哈哈

正版图书，内容不错，值得一看，发货快，价格实惠！

送货超快，京东服务好。

满意，满意，满意。

书评，即评论或介绍书籍的文章，是以“书”为对象，实事求是的、有见识的分析书籍的形式和内容，探求创作的思想性、学术性、知识性和艺术性，从而在作者、读者和出版商之间构建信息交流的渠道。书评是应用写作的一种重要文体。

很满意的，发货快，送货服务好，满意

评论不能少于10个字，还不够

纸质非常棒，是正版，内容充实，不错

给女儿买的课外读物，京东自营正版放心。

一般一般一般一般

2月21号下单，3月5号才到，这买书的速度也太慢。

小学生版，书写的不错。可怜萧红！

很好!快递速度极快!

孩儿是曹文轩迷呢，好东西，不多说，京东太方便了，不用出门了，大热天，十个赞。多快好省！网购不能看销量。

很好非常好活动给力囤货的

书很好看，老师推荐的！

京东自营确定非常给力！完美的购物体验！

呼兰县，旧县名。位于中国黑龙江省南部松花江畔，属哈尔滨市。长篇小说，1940年写于香港，1941年由桂林河山出版社出版。这部作品是萧红后期代表作，通过追忆家

乡的各种人物和生活画面，表达出作者对于旧中国的扭曲人性损害人格的社会现实的否定。不少研究者提出的作品所流露的那种“孤寂与苦闷”的情怀，其实也可以从这一角度予以理解

书表面没有包装，封面有些脏

好好哈哈哈哈哈哈哈哈哈孩子喜欢吃

好书值得推荐！博集典藏馆很不错！

就是这本，老师要求的

纸张很好，包装也很完好

质量好发货快价格便宜

很好啦好啦好啦好啦没事了点的

像旧书一样，都脏了

看了电影黄金时代就冲着萧红去买的这本书，写的很好，书的质量杠杠滴！纸张很好，印刷的也很好，纸张的颜色看着也很舒服！

很好，送货快，还会再来买的

时间在成长，忘不了的始终是童年的记忆。

帮同事买的，她给她的孩子准备的课外读物。

老师推荐的书，很不错，喜欢啊。

初中语文第一课先买一本全集看看

在一起时光匆匆流走。你是一样的话？在家呆板固执

老师推荐的还不错

这本书是朋友推荐的，挺好的一本书

很棒的名著一本，适合小学生独立阅读。

卖家人很好！卖家用很满意的方法解决了，谢谢！

买给儿子的，儿子很喜欢

书买多了，就不一一评价了，还行，

经典的一个名著，到时看看

孩子老师让买的寒假读本，感觉还不错！

正版书籍，京东购物我很放心。

值得购买，经济实惠，不错

回想的时候才是黄金时代

满好的，双十一的时候，第二天就送来了，速度不错

不错,儿子看了满意。

快递很快捷，购物特方便

不错的服务

挺好 字迹清晰

纸张有点薄，价格很便宜，不知道哪个出版社的好一些

一直以来都是京东的粉丝，质量比在当当买的要好

不错的包装。挺好的，会继续关注。

看完电影买来看看，体验一下萧红的感觉。有几个彩色的插页。

正在看 挺好的 赞一个。。。。

性价比很高

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人

自己看，家里人看，涨知识

给丫头买的课外书

真是不错，是一本好书

好，自己已经买过一套，这是帮女儿的同学买的

好商品，好卖家，物流也好。

还没拆封，不过物流挺快的

为了孩子买买买，家里好多书

小学寒假必读书籍

送朋友的。很满意。文艺妹纸确实挑剔啊。难得。

很好，适合高中生阅读，好评好评

这属于经典图书，是娃娃必须读的一本经典书籍

女儿喜欢。挺好的。^

送货太慢啦 而且还险些送错

看过了，质量很好。真得很棒！！！

书的打印质量不敢恭维啊

萧红果然是才女呢，记述的是童年时代周围发生的一些忧伤故事，但反映的却是当时的令作者亦无奈的社会现状吧。

替同事给孩子买的，评价不错。

还没有来得及看，不过一直对那个年代的书籍充满敬仰，等有时间会仔细读一读。

很好的一本书，小孩非常的喜欢

物美价廉，好书一本，性价比高。

挺好的，给小孩看不错

侄女要求买的，所以就买了

书本收到后，包装得很好，书本身印刷，纸质都不错，满意！

非常好的一本书！！！

书很不错，全新正版的，发货速度快，京东物流也很给力，很快就收到了，包装也很好，收到没有损坏。收到后看了书，很不错，和书店里卖的一样，但是比书店便宜很多，值得购头。

比较成功的一次购物！

希望物尽其用，物尽其用

物流很快，。。。。。。

很好很好很好很好很好

正在细读 萧红的《生死场》也很好看

书收到，非常好

好看好看好看好看好看

正版，值得买

京东的快递速度很快，态度好！

很满意，物理很快

很好！！！！！！！

最喜欢乡土文学，不错。

很不错是正版

一次购买了很多博集典藏馆系列的书，每一本孩子都喜欢。

很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

送货快捷，不错

客服态度很好！！！！！

京东的配送速度和书的质量一直都不错

博集典藏馆的性价比比人文社的高

增加孩子的课外阅读，丰富课外阅读

好书,不错,质量好,阅读性强!

很不错的一本书！！！！！

好书一直想买的 不过不是精装版的 看看可以 收藏就免了

○○○○好○○○○

好，是正版

名家就是不错

从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

不错不错不错不错不错不错不错不错不错

给孩子买的，行。

好的不得了！

书好看。 8 8 8 8 8 8 8

挺好的书籍

买书就该满200减100划算

都很好 纸质一般 不过价钱在那呢 还是不错的

这本书很不错， 内容很喜欢， 对了解作者有用

孩子学校要求买的， 送货很快

非常的好看！

质量可以的

看了电影买的书， 一般， 送货很快

封面有点瑕疵， 从别处调货， 快递稍慢。

很好很不错

学校要求买的， 还没看呢

不错孩子喜欢

我在拉屎

质量很好

很好看

有些简陋，连封包都没有

第一次遇到这么大的坑

很好！

盗版书，尽是错字 新加坡写成星家坡

呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵

漂亮

好评

ok

很好

可以

好。

盗版书，错别字好多，纸张还不好

居然有错别字

好

good

长度在5-200个字之间

填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

jieheheiheide

《呼兰河传》是萧红创作的一部长篇小说，也是她的代表作。1940年写于香港。小说共分7章，前有序后有尾声，著名文学巨匠茅盾作序。

创作此小说时，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年。于是，她以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。

《呼兰河传》在艺术形式上是比较独特的：虽然写了人物，但没有主角；虽也叙述故事，却没有主轴；全书7章虽可各自独立却又俨然是一整体。

它不属于纯粹的乡土文学，也不属于纯粹的左派文学，有讽刺，有幽默，有反省国民性的一面，也有真实记录生活的一面。就像一个黑白的纪录片，间或夹杂着和祖父在小花园玩耍的彩色画面。

它是回忆童年的散文小说，既有寂寞和伤感，又不纯粹是寂寞和伤感。因为她的笔触和思维，要比这个，大得多，高得多，高大到与天地一起，与自然和生命相融。

朴素的装帧，全新的包装，没有过于花哨。喜欢萧红，没有理由。或许是她的勇敢和脆弱，或许是她的真实与朴素，不同于爱玲的妖冶凄艳。最喜欢的还是她童年里的星点美好。谁说，悲剧，就是把美毁灭给人看。如果消逝的美好算上一种美，那么萧红的文字就是这样的。她是中国近代最独特的女性作家。无数的名人自小便一路顺风的，成名似乎没有什么特别，当然也写不出特别深刻的文字。当代许多作家就是这种毛病，比如毕淑敏，纠结于小女人式的温暖琐碎。但萧红真的是萧红了，秋意纷繁中最凄美坚强，却又最是脆弱无助的一抹红。花开了，就像花睡醒了是的。

只是天空蓝悠悠的，又高又远。

小黄瓜，大倭瓜，也许还是年年地种着，也许现在根本没有了。

至于矛盾的序，只是参考罢了。毕竟，经历过的才知道

书很好，我已经快速读一遍了这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。|

欣喜啊。。。在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了100块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的

配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。

985年3月第三周，1

500多名忠实的粉丝来到贝弗利山，朝拜迈克尔·米尔肯——垃圾债券领域传奇的领军人物、被德崇证券公司内部很多追随者称为“国王”的人。在接下来的4天里，这些粉丝将尽情享受米尔肯为他们创造的这个世界。

每天早晨5点半，由100多辆豪华轿车组成的车队会驶入贝弗利山周围的停车场。穿过城市宽阔、棕榈树成荫的街道，数十名宾客从套利者伊万·布斯基及其妻子和家人当时所拥有的奢侈豪华、红花绿树交相辉映的贝弗利山酒店，来到距德崇证券公司西海岸办公楼仅几个街区的贝弗利希尔顿酒店，参加德崇证券公司为他们举行的为期4天的高收益债券年会，也就是现在公认的——“猎食盛宴”。

每天上午6点，贝弗利希尔顿酒店都供应由米尔肯亲自挑选的符合大众口味的早餐。而每天早晨4点半，他就已经坐在了他的办公桌前，然后企业的高管们就开始轮流介绍自己公司的情况。他们几乎都是德崇证券公司的客户，那时一般还都是中小规模，并由企业主自己经营。在70年代末80年代初，米尔肯为他们提供融资，也与他们一道开创了具有历史意义的时刻。

或者因为规模小，或者因为缺乏历史信用记录，或者因为资本结构中负债比例过高，这些公司被信用评级机构评定为低于投资级（即垃圾级），不能够通过在公开市场发行债券来募集资金。对这些公司来说，仅有的融资方式是从银行借入短期贷款，或从保险公司非公开市场融入资金，但借入这些资金的条件非常苛刻，以至于用这些钱基本上是饮鸩止渴。

于是，德崇证券公司的投资银行家们开始对这些公司进行登门拜访。德崇证券公司为这些公司的债券签名担保，使得这些公司低评级的债券也能在公开市场发售。迈克尔·米尔肯这个超级垃圾债券交易员，能够帮它们募集5

000万到1亿美元，甚至更多的长期资金，但附加条件却相对很少，这些公司根本无法从其他地方募集到这样的资本。而它们所需要付出的是：给投资者以高回报，给德崇证券公司以高额的发行费用。

“请神的人家为了治病，可不知那家的病人好了没有？却使邻居街坊感慨兴叹，终夜而不能已的也常常有。满天星光，满屋月亮，人生何如，为什么这么悲凉。”

“若赶上一个下雨的夜，就特别凄凉，寡妇可以落泪，鳏夫就要起来彷徨。那鼓声就好像故意招惹那般不幸的人，打得有急有慢，好像一个迷路的人在夜里诉说着他的迷惘，又好像不幸的老人在回想着他幸福的短短的幼年。又好像慈爱的母亲送着她的儿子远行。又好像是生离死别，万分地难舍。

人生为了什么，才有这样凄凉的夜。”

“逆来顺受，你说我的生命可惜，我自己却不在乎。你看着很危险，我却自己以为得意。不得意怎么样？人生是苦多乐少。”

《呼兰河传》更像一部自传，萧红回忆着出生小城的每条街每间商店，自家的每间屋子每个摆设，当然还有那些人那些事，好的坏的，不好的不坏的，好的不见得怎样优美，坏的也不会有多可恶，总是命当如此，哭也由不得人，笑也由不得人。东大街的泥坑，陷了多少次马，也没有人说要去填；漏粉人家的草房歪得一塌糊涂，也没见人说要去修；七月十五呼兰河上的水灯慢慢向下游漂，漂着漂着就灭了一盏；邻家人的歌声，像一朵红花开在墙头上，越是鲜明，就越觉得荒凉。竟是生也由不得人，死也由不得人。

萧红的文字，总是无止尽地沉落坠，看着让人又喜欢又心疼。这样的女子纤细敏感偏偏缺少足够的爱，她童年时，母亲父亲都不喜她，唯一亲厚的爷爷没有多久也去世了，

当诺大的世界只剩下她一人，她却还有一生的路要走，而这一生，荆棘满路，无人相伴，究竟要怎么走。

2.

今天下午收到书了，外包装很好，很满意。看了很多[ZZ]写的书都写得很好，还是朋友介绍我看的，非常喜欢[ZZ]的书了。除了他的书，我和我家宝贝还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，莫言。他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也划算，比书店买便宜好多还省车费。

这本书的内容直得一读[BJTJ]，好好看了一下，写得很棒，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，读书，让人生更精彩

“书籍是人类进步的阶梯”。从古至今，爱书、惜书、读书都为世人所推崇。人们通过阅读来获取知识，增长本领，提升品位，推动社会走向更高的文明。正所谓“活到老，学到老”。一个人的一生中之所以能不断提高，与其始终如一的学习是分不开的。

今天你读书了吗？有一位学者曾这样说：“从个人发展的角度看，一个人的精神发育史实质上就是一个人的阅读史；从民族发展的角度看，一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平”。在一定意义上说，读书就意味着教育。

读书是一种享受生活的艺术。读书是一种感悟人生的艺术。

读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不可缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。亲子阅读，首先引起和提高孩子的兴趣是关键。记得有一个故事，大概是说犹太人在孩子出生后就把书上抹上蜂蜜，指引孩子过去，从而在很小就在他们心中种下一个印象，书里有好东西。这和我们古人所说得“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”有点异曲同工吧。所以在儿子上幼儿园时候，我带他去的最多的地方不是商场，游乐场，而是新华书店。在新华书店里，面对这么多儿童读物，孩子的阅读和学习兴趣自然而然的就提升了。

很好下次再来书不错还送光碟就是快递不给力太慢了但还行好期待的书

可来了上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。京东商城图书频道提供丰富的图书产品种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售，为您提供最佳的购书体验。网购上京东，省钱又放心！在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容

简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上来说，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的心灵也将渐渐充实成熟。

读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，

其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点，教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点、随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的

解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。
教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

真是书山有路勤为径啊!博集典藏馆呼兰河传写的特别好对我帮助也很大！一本好书就象一盏明灯照亮我们前进的道路，给我们诸多启示。自动自发就是这样一部励志佳作，它涵盖了勤奋、忠诚、敬业、自信等内容，是指导我们正确对待工作和学习的一位良师益友。当读完自动自发后感觉受益非浅，对工作有了更多的认识发货速度很快，蛮好书很好是正版的，包装一般，书角有点压坏，还好不影响什么，质量很好，发货速度很快，两天就收到了，书的内容确实很实用，这些天忘记回老家拿书了，家里人帮忙收到这本书，很早就收到了。对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的五个一工程奖，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书古拉格一部历史在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。古拉格一部历史之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的

这本书是毫不犹豫买的，当时买的时候就怕是一个没什么思想的书，看书名就知道是对离开自己的人对爱情的描述，买回来一看，里面是少量的文字，大量的插图，插图是漫画版的女孩儿啊什么的，真的适合情窦初开的女生，受伤后疗伤用，而对于对生活的阅历较多的，想在书中了解一种思想的，想有点深度的，就跟这本不沾边了。散文，优美的漫画。嗯，可能我这个过了芳华的工科女，以后对这种书要慎重了，因为这个感悟已经不再适合我了。但是如果你需要疗伤，对爱情还在憧憬和磨练，你是喜欢美好插图漫画书的多愁善感玻璃心细腻的女孩儿，你可以买来看看。或者你特别喜欢[]。呵呵。
[]一个好的学习环境，一个好的学习氛围固然对提高孩子学习积极性有正面的影响，但我觉得，最重要的还是培养孩子好的学习习惯，哈佛不是人人都能上的，但一个好的性格却是人人都可以塑造的。近期给孩子买了习惯教育第一奇书小猪摇摆夫人(中英对照典藏版)。希望他从小养成好习惯，长大不一定非要上哈佛，但一定要做一个有用的人。美国心理学家威廉·詹姆士说播下一个行动，收获一种习惯播下一种习惯，收获一种性格播下一种性格，收获一种命运。就是说习惯是可以决定一个人的命运。有了好习惯

的孩子是走遍天下都可以放心的孩子。我儿子读小猪摇摆夫人的时候，他不知不觉就学会了很多东西、正派、善良、勇敢、敢于承担等等优良品格他都不知不觉中就养成了，他在读的时候没有感觉这书在教育他，他是一边当好玩的故事读，一边就接受了很多正确的理念，慢慢的就改掉了他身上很多坏习惯，现在感觉他很懂事了。我感觉这不是普通的童书，我作为妈妈看小猪摇摆夫人后也受益良多，让我学到了很多教育孩子的新方法。

近些年来，旅行似乎已经成为一种大势所趋了，有钱人选择定制旅游，奢侈游，没钱的学生和白领们选择穷游。旅行，到底是一种真正的心灵放松方式还是逃避现实的无奈选择我想每个人心里都会有自己的答案。如今经济的发达使更多的人有能力出游，去远方看那更广阔的世界。到此一游和在风景名胜前摆出行手势的纪念照，已经成为过气的表达形式，甚至遭人鄙视了。真正的旅行就是如同作者这样，去到一个地方，并不一定走遍当地旅行指南上的每一个风景名胜。关键是你看到了什么人，遇到了什么事，有什么令你印象深刻，改变了你看待这个世界的方式。

但是尽管像作者这样的旅行者越来越多，但还是不乏炫耀或者无知的旅行者。常常听说中国人又在国外丢脸的一些事，总算明白为什么会有那么多国家对中国签证审的那么严格。而这本书里，完全看不到作者有丝毫高调的感觉，就像一个熟知的朋友，将遇到的人和事，用平和的语气缓缓道来。

我有一个心愿，希望这个世界多一些作者这样的游历者，更

以前看过[ZZ]写的的书，觉得很不错，还是同事推荐给我的，看上后就喜欢上了[ZZ]的书了。除了他的书，我和我家宝贝女儿还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，莫言。他们的书我们俩觉得都写得超赞。[SM]，很值得推荐，价格也划算，比书店买便宜好多还省来回奔波花车费。

这本书的内容很不错，读了[BJTJ]，好好看了一下，写得很棒，[NRJJ]，内容也很非常丰富。[QY]，好好看了一下，一本书多读几次，[SZ]。

快递送货也很快。还送货上门。服务很好。

[SM]，超值。买书就来京东。价格还比别家便宜，还免邮费，真的很不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，多读书，也能使你的心情变得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼·罗兰式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多

读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

萧红写的的书都写得很好，呼兰河传是萧红创作的一部长篇小说，也是她的代表作。1940年写于香港。小说共分7章，前有序后有尾声，著名文学巨匠茅盾作序。创作此小说时，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年。于是，她以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。这部小说在艺术形式上是比较独特的虽然写了人物，但没有主角虽也叙述故事，却没有主轴全书7章虽可各自独立却又俨然是一整体。它不属于纯粹的乡土文学，也不属于纯粹的左派文学，有讽刺，有幽默，有反省国民性的一面，也有真实记录生活的一面。就像一个黑白的纪录片，间或夹杂着和祖父在小花园玩耍的彩色画面。它是回忆童年的散文小说，既有寂寞和伤感，又不纯粹是寂寞和伤感。因为她的笔触和思维，要比这个，大得多，高得多，高大到与天地一起，与自然和生命相融。在这本奇特的小说里，萧红以她幽默而富韵律感的天才笔触、明快而万物有灵的童谣风格，造就了一部回忆式文学的巅峰之作。还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其锋、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。博集典藏馆呼兰河传，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读一个天才作家奉献给人间的礼物，穿越时光的艺术珍品，一代才女萧红毕生代表作。，阅读了一下，写得很好，呼兰河传是萧红创作的一部长篇小说，也是她的代表作。1940年写于香港。小说共分7章，前有序后有尾声，著名文学巨匠茅盾作序。创作此小说时，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年。于是，她以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。这部小说在艺术形式上是比较独特的虽然写了人物，但没有主角虽也叙述故事，却没有主轴全书7章虽可各自独立却又俨然是一整体。它不属于纯粹的乡土文学，也不属于纯粹的左派文学，有讽刺，有幽默，有反省国民性的一面，也有真实记录生活的一面。就像一个黑白的纪录片，间或夹杂着和祖父在小花园玩耍的彩色画面。它是回忆童年的散文小说，既有寂寞和伤感，又不纯粹是寂寞和伤感。因为她的笔触和思维，要比这个，大得多，高得多，高大到与天地一起，与自然和生命相融。在这本奇特的小说里，萧红以她幽默而富韵律感的天才笔触、明快而万物有灵的童谣风格，造就了一部回忆式文学的巅峰之作。，内容也很丰富。，一本书多读几次，第四章1—到了夏天，蒿草长没大人的腰了，长没我的头顶了，黄狗进去，连个影也看不见了。夜里一刮起风来，蒿草就刷拉刷拉地响着，因为满院子都是蒿草，所以那响声就特别大，成群结队地就

博集典藏馆呼兰河传和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟

同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最

今天下午看了萧红著写的书都写得很好，还是朋友介绍我看的，非常喜欢萧红著的书了。除了他的书，我和我家宝贝还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，莫言。他们的书我觉得都写得很好。博集典藏馆呼兰河传，很值得看，价格也划算，比书店买便宜好多还省车费。这本书的内容直得一读一个天才作家奉献给人间的礼物，穿越时光的艺术珍品，一代才女萧红毕生代表作。,好好看了一下，写得很棒，呼兰河传是萧红创作的一部长篇小说，也是她的代表作。1940年写于香港。小说共分7章，前有序后有尾声，著名文学巨匠茅盾作序。创作此小说时，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年。于是，她以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。这部小说在艺术形式上是比较独特的虽然写了人物，但没有主角虽也叙述故事，却没有主轴全书7章虽可各自独立却又俨然是一整体。它不属于纯粹的乡土文学，也不属于纯粹的左派文学，有讽刺，有幽默，有反省国民性的一面，也有真实记录生活的一面。就像一个黑白的纪录片，间或夹杂着和祖父在小花园玩耍的彩色画面。它是回忆童年的散文小说，既有寂寞和伤感，又不纯粹是寂寞和伤感。因为她的笔触和思维，要比这个，大得多，高得多，高大到与天地一起，与自然和生命相融。在这本奇特的小说里，萧红以她幽默而富韵律感的天才笔触、明快而万物有灵的童谣风格，造就了一部回忆式文学的巅峰之作。,内容也很非常丰富。,一本书多读几次，第四章1一到了夏天，蒿草长没大人的腰了，长没我的头顶了，黄狗进去，连个影也看不见了。夜里一刮起风来，蒿草就刷拉刷拉地响着，因为满院子都是蒿草，所以那响声就特别大，成群结队地就响起来了。下了雨，那蒿草的梢上都冒着烟，雨本来下得不很大，若一看那蒿草，好像那雨下得特别大似的。下了毛毛雨，那蒿草上就弥漫得朦朦胧胧的，像是已经来了大雾，或者像是要变天了，好像是下了霜的早晨，混混沌沌的，在蒸腾着白烟。刮风和下雨，这院子是很荒凉的了。就是晴天，多大的太阳照在上空，这院子也一样是荒凉的。没有什么显眼耀目的装饰，没有人工设置过的一点痕迹，什么都是任其自然，愿意东，就东，愿意西，就西。若是纯然能够做到这样，倒也保存了原始的风景。但不对的，这算什么风景呢东边堆着一堆朽木头，西边扔着一片乱柴火。左门旁排着一大片旧砖头，右门边晒着一片沙泥土。沙泥土是厨子拿来搭炉灶的，搭好了炉灶，泥土就扔在门边了。若问他还有什么用处吗，我想他也不知道，不过忘了就是了。至于那砖头可不知道是什么的，已经放了很久了，风吹日晒，下了雨被雨浇。反正砖头是不怕雨的，浇浇又碍什么事。那么就浇着去吧，没

萧红写的书我真的喜欢基本上每本都有，还是朋友推荐我买的，后来就非常非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看卫斯理、杨红樱、黄晓阳、小桥老树

、韩寒、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。博集典藏馆呼兰河传，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省运费了呵呵。书的内容直得一读一个天才作家奉献给人间的礼物，穿越时光的艺术珍品，一代才女萧红毕生代表作。,阅读了一下，写得很好，呼兰河传是萧红创作的一部长篇小说，也是她的代表作。1940年写于香港。小说共分7章，前有序后有尾声，著名文学巨匠茅盾作序。创作此小说时，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年。于是，她以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。这部小说在艺术形式上是比较独特的虽然写了人物，但没有主角虽也叙述故事，却没有主轴全书7章虽可各自独立却又俨然是一整体。它不属于纯粹的乡土文学，也不属于纯粹的左派文学，有讽刺，有幽默，有反省国民性的一面，也有真实记录生活的一面。就像一个黑白的纪录片，间或夹杂着和祖父在小花园玩耍的彩色画面。它是回忆童年的散文小说，既有寂寞和伤感，又不纯粹是寂寞和伤感。因为她的笔触和思维，要比这个，大得多，高得多，高大到与天地一起，与自然和生命相融。在这本奇特的小说里，萧红以她幽默而富韵律感的天才笔触、明快而万物有灵的童谣风格，造就了一部回忆式文学的巅峰之作。,内容也很丰富。,一本书多读几次，第四章1一到了夏天，蒿草长没大人的腰了，长没我的头顶了，黄狗进去，连个影也看不见了。夜里一刮起风来，蒿草就刷拉刷拉地响着，因为满院子都是蒿草，所以那响声就特别大，成群结队地就响起来了。下了雨，那蒿草的梢上都冒着烟，雨本来下得不很大，若一看那蒿草，好像那雨下得特别大似的。下了毛毛雨，那蒿草上就弥漫得朦朦胧胧的，像是已经来了大雾，或者像是要变天了，好像是下了霜的早晨，混混沌沌的，在蒸腾着白烟。刮风和下雨，这院子是很荒凉的了。就是晴天，多大的太阳照在上空，这院子也一样是荒凉的。没有什么显眼耀目的装饰，没有人工设置过的一点痕迹，什么都是任其自然，愿意东，就东，愿意西，就西。若是纯然能够做到这样，倒也保存了原始的风景。但不对的，这算什么风景呢东边堆着一堆朽木头，西边扔着一片乱柴火。左门旁排着一大片旧砖头，右门边晒着一片沙泥土。沙泥土是厨子拿来搭炉灶的，搭好了炉灶，泥土就扔在门边了。若问他还有什么用处吗，我想他也不知道，不过忘了就是了。至于那砖头可不知道是什么的，已经放了很久了，风吹日晒，下了雨被雨浇。反正砖头是不怕雨的，浇浇又碍什么事。那么就浇着去吧，

书的质量蛮好的快递速度很快

京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊星期天在家没事，突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看，来到服装柜台，看见一款上衣，颜色面料都不错，于是心动了，想买，由于这是自选商场，我便去取下来试穿，在镜子前刚穿上，一女服务员走了过来，面无表情的说道：知道穿多大号吗？就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱，也不看价钱！”本来打算买的，一看这个服务员，只好无奈的摇摇头将衣服放回原位，悻悻的走开了。心想我还是到网上来算了，于是回家上网到京东挑选衣服了，看见了这本书就买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详

密、实用的经典之作。从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信：电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

今天下午收到书了，外包装很好，很满意。看了很多萧红著写的书都写得很好，还是朋友介绍我看的，非常喜欢萧红著的书了。除了他的书，我和我家宝贝还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，莫言。他们的书我觉得都写得很好。博集典藏馆呼兰河传，很值得看，价格也划算，比书店买便宜好多还省车费。这本书的内容直得一读一个天才作家奉献给人间的礼物，穿越时光的艺术珍品，一代才女萧红毕生代表作。好好看了一下，写得很棒，呼兰河传是萧红创作的一部长篇小说，也是她的代表作。1940年写于香港。小说共分7章，前有序后有尾声，著名文学巨匠茅盾作序。创作此小说时，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年。于是，她以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。这部小说在艺术形式上是比较独特的虽然写了人物，但没有主角虽也叙述故事，却没有主轴全书7章虽可各自独立却又俨然是一整体。它不属于纯粹的乡土文学，也不属于纯粹的左派文学，有讽刺，有幽默，有反省国民性的一面，也有真实记录生活的一面。就像一个黑白的纪录片，间或夹杂着和祖父在小花园玩耍的彩色画面。它是回忆童年的散文小说，既有寂寞和伤感，又不纯粹是寂寞和伤感。因为她的笔触和思维，要比这个，大得多，高得多，高大到与天地一起，与自然和生命相融。在这本奇特的小说里，萧红以她幽默而富韵律感的天才笔触、明快而万物有灵的童谣风格，造就了一部回忆式文学的巅峰之作。内容也很非常丰富。一本书多读几次，第四章1一到了夏天，蒿草长没大人的腰了，长没我的头顶了，黄狗进去，连个影也看不见了。夜里一刮起风来，蒿草就刷拉刷拉地响着，因为满院子都是蒿草，所以那响声就特别大，成群结队地就响起来了。下了雨，那蒿草的梢上都冒着烟，雨本来下得不很大，若一看那蒿草，好像那雨下得特别大似的。下了毛毛雨，那蒿草上就弥漫得朦朦胧胧的，像是已经来了大雾，或者像是要变天了，好像是下了霜的早晨，混混沌沌的，在蒸腾着白烟。刮风和下雨，这院子是很荒凉的了。就是晴天，多大的太阳照在上空，这院子也一样是荒凉的。没有什么显眼耀目的装饰，没有人工设置过的一点痕迹，什么都是任其自然，愿意东，就东，愿意西，就西。若是纯然能够做到这样，倒也保存了原始的风景。但不对的，这算什么风景呢东边堆着一堆朽木头，西边扔着一片乱柴火。左门旁排着一大片旧砖头，右门边晒着一片沙泥土。沙泥土是厨子拿来搭炉灶的，搭好了炉灶，泥土就扔在门边了。若问他还有什么用处吗，我想他也不知道，不过忘了就是了。至于那砖头可不知道是干什么的，已经放了很久了，风吹日晒，下了雨被雨浇。反正砖头是不怕雨的，

今天收到书了，一鼓作气和宝贝女儿看完这本书，萧红著写的书看了好多本，都写得超棒，作者文笔很好，非常喜欢萧红著的书了。除了他的书，我和我家宝贝还喜欢看郑

渊洁、杨红樱、，莫言。他们的书我和宝贝觉得都写得很好。博集典藏馆呼兰河传，很不错，价格也便宜，比实体书店买便宜好多还省得跑来跑去的。这本书的内容很适合大家研究赏读，一个天才作家奉献给人间的礼物，穿越时光的艺术珍品，一代才女萧红毕生代表作。，认真看了一下，写得很棒，呼兰河传是萧红创作的一部长篇小说，也是她的代表作。1940年写于香港。小说共分7章，前有序后有尾声，著名文学巨匠茅盾作序。创作此小说时，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年。于是，她以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。这部小说在艺术形式上是比较独特的虽然写了人物，但没有主角虽也叙述故事，却没有主轴全书7章虽可各自独立却又俨然是一整体。它不属于纯粹的乡土文学，也不属于纯粹的左派文学，有讽刺，有幽默，有反省国民性的一面，也有真实记录生活的一面。就像一个黑白的纪录片，间或夹杂着和祖父在小花园玩耍的彩色画面。它是回忆童年的散文小说，既有寂寞和伤感，又不纯粹是寂寞和伤感。因为她的笔触和思维，要比这个，大得多，高得多，高大到与天地一起，与自然和生命相融。在这本奇特的小说里，萧红以她幽默而富韵律感的天才笔触、明快而万物有灵的童谣风格，造就了一部回忆式文学的巅峰之作。,内容也老少皆宜涉及广泛。,这本书值得好好欣赏，第四章1一到了夏天，蒿草长没大人的腰了，长没我的头顶了，黄狗进去，连个影也看不见了。夜里一刮起风来，蒿草就刷拉刷拉地响着，因为满院子都是蒿草，所以那响声就特别大，成群结队地就响起来了。下了雨，那蒿草的梢上都冒着烟，雨本来下得不很大，若一看那蒿草，好像那雨下得特别大似的。下了毛毛雨，那蒿草上就弥漫得朦朦胧胧的，像是已经来了大雾，或者像是要变天了，好像是下了霜的早晨，混混沌沌的，在蒸腾着白烟。刮风和下雨，这院子是很荒凉的了。就是晴天，多大的太阳照在上空，这院子也一样是荒凉的。没有什么显眼耀目的装饰，没有人工设置过的一点痕迹，什么都是任其自然，愿意东，就东，愿意西，就西。若是纯然能够做到这样，倒也保存了原始的风景。但不对的，这算什么风景呢东边堆着一堆朽木头，西边扔着一片乱柴火。左门旁排着一大片旧砖头，右门边晒着一片沙泥土。沙泥土是厨子拿来搭炉灶的，搭好了炉灶，泥土就扔在门边了。若问他还有什么用处吗，我想他也不知道，不过忘了就是了。至于那砖头可不知道是干什么的，已经放了很久了，风吹日晒，下了雨被雨浇。反正砖头是不怕雨的，浇浇又

书不错，学校要求买的。为适应规则，灌水一下---

非常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有

着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”

所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

《呼兰河传》是萧红创作的一部长篇小说，也是她的代表作。1940年写于香港。小说共分7章，前有序后有尾声，著名文学巨匠茅盾作序。

创作此小说时，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年。于是，她以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。

这部小说在艺术形式上是比较独特的：虽然写了人物，但没有主角；虽也叙述故事，却没有主轴；全书7章虽可各自独立却又俨然是一整体。

它不属于纯粹的乡土文学，也不属于纯粹的左派文学，有讽刺，有幽默，有反省国民性的一面，也有真实记录生活的一面。就像一个黑白的纪录片，间或夹杂着和祖父在小花园玩耍的彩色画面。

它是回忆童年的散文小说，既有寂寞和伤感，又不纯粹是寂寞和伤感。因为她的笔触和思维，要比这个，大得多，高得多，高大到与天地一起，与自然和生命相融。

在这本奇特的小说里，萧红以她幽默而富韵律感的天才笔触、明快而万物有灵的童谣风格，造就了一部

“回忆式”文学的巅峰之作。《呼兰河传》是萧红创作的一部长篇小说，也是她的代表作。1940年写于香港。小说共分7章，前有序后有尾声，著名文学巨匠茅盾作序。

创作此小说时，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年。于是，她以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。

这部小说在艺术形式上是比较独特的：虽然写了人物，但没有主角；虽也叙述故事，却没有主轴；全书7章虽可各自独立却又俨然是一整体。

它不属于纯粹的乡土文学，也不属于纯粹的左派文学，有讽刺，有幽默，有反省国民性的一面，也有真实记录生活的一面。就像一个黑白的纪录片，间或夹杂着和祖父在小花园玩耍的彩色画面。

它是回忆童年的散文小说，既有寂寞和伤感，又不纯粹是寂寞和伤感。因为她的笔触和思维，要比这个，大得多，高得多，高大到与天地一起，与自然和生命相融。

在这本奇特的小说里，萧红以她幽默而富韵律感的天才笔触、明快而万物有灵的童谣风格，造就了一部

“回忆式”文学的巅峰之作。《呼兰河传》是萧红创作的一部长篇小说，也是她的代表作。1940年写于香港。小说共分7章，前有序后有尾声，著名文学巨匠茅盾作序。

创作此小说时，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年。于是，她以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。

这部小说在艺术形式上是比较独特的：虽然写了人物，但没有主角；虽也叙述故事，却没有主轴；全书7章虽可各自独立却又俨然是一整体。

它不属于纯粹的乡土文学，也不属于纯粹的左派文学，有讽刺，有幽默，有反省国民性的一面，也有真实记录生活的一面。就像一个黑白的纪录片，间或夹杂着和祖父在小花

园玩耍的彩色画面。

它是回忆童年的散文小说，既有寂寞和伤感，又不纯粹是寂寞和伤感。因为她的笔触和思维，要比这个，大得多，高得多，高大到与天地一起，与自然和生命相融。

在这本奇特的小说里，萧红以她幽默而富韵律感的天才笔触、明快而万物有灵的童谣风格，造就了一部“回忆式”文学的巅峰之作。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更容易和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||好了，现在给大家介绍两本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他人？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

书收到了，速度非常快记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发

现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然要赖说我还沒有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧

下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的

“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。京东商城图书频道提供丰富的图书产品，种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售，为您提供最佳的购书体验。网购上京东，省钱又放心！在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正的目的；内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。

二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之途。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

自己要多读书,特别是要培养孩子多读书,做对社会有用之人,让儿童喜悦读书对于家长们来说，现在的孩子不愿意读书是一件非常头痛的事情。孩子们更喜欢看电视、电影，既有对话又有画面。一些家人认为，孩子们通过这种方式就能获取全部知识，不读书也行。这是非常非常错误的一种认识。读书和电影、电视绝不可互相替代！孩子们的特长是什么？精力饱满，想象力丰富，思维跳跃性强无拘无束。电影、电视的确能够帮助孩子们认识外部世界，但它的局限性也非常明显——它在一定程度上容易扼杀或者限制孩子

们最需要激活和成长的想象力，因为，画面中已经给了孩子们一切，不需要去想象了。而想象是孩子培养思考能力的关键前提！电影、电视应该作为孩子汲取知识、开阔视野的一种途径，而非全部\\N记得小时候，去外地做工的父亲带回了一个收音机。那台收音机为我打开了一个丰富的世界。收音机中播出的故事、评书等，没有电视中的画面，但在听的时候，脑海里会自然浮现出相对应的画面和场景。比如，收听《岳飞传》的时候，甚至连那些激烈地战争场面都能浮现出来。听到的信息，对孩子们的想象、思维等能力是非常有益的。我小学的时候作文就比较好，跟我听书、读书的习惯不无关系。（左岸：我们最丰富的阅读感官除了显性的眼、耳、手……还有隐性的想像，神奇的思维，电视跳跃太快，常常没来得及思考，画面就过去了。）孩子在画画，或者玩的时候，或者睡前，打开音响，播放故事等，让孩子在潜移默化中吸取营养。孩子的想象力会弥补文字和声音的缺陷。等听几次，孩子甚至能够完整地把听到的故事讲下来，连语气都很惟妙惟肖。这种听书的方式，对于孩子语言和逻辑能力的培养和记忆力的培养都是极其有益的。当然，当孩子完美复述听来的故事的时候，一定要给予足够的赞美。赞美不能太虚伪，一定要真诚。读书也一样。书

\\N不一定非常华丽才好，只要有注音，孩子能够慢慢读下来就行了。对于孩子而言，再美的画面也没有他自己想象出来的完美啊！对于孩子们读的书，家长绝不可以抱着无所谓的态度。应该非常重视，至少在孩子觉得你非常重要。你应该在孩子读书以前提前通读一遍，以便与孩子交流心得。这种对话不仅可以开阔孩子的视野，提升孩子的认知能力和心理素质，也可以提高孩子的兴趣，同时，对家长而言也是一种快乐啊。孩子们的一些观点由于不受任何限而常常语出惊人，令人感叹！现在想想，我多么感恩我的父母亲和爷爷奶奶，他们无论多忙，都不会忽略我的问题，尽管他们的知识有限，但他们朴实的思想和平和、善良的为人之道，让我受益终生。（左岸：再次证明言传不如身教。）千万不要买几本书丢给孩子，给孩子布置任务，要求他在多少天内读完。这种对待成人的方式，除了导致孩子的强烈反感外，没有任何益处。孩子的学习效率完全源于兴趣。家长如果希望孩子读什么书，应该在买书以前，就多次在孩子面前“意外”谈到那本书，当孩子的好奇心被吊起来，剩下的事情你就不用管了。现在的儿童非常可怜，分数老早就扼杀了他们的天性，同时也扼杀了他们的童年、快乐和前途。在孩子面前谈论分数是毁灭孩子的最快方式！永远不要在孩子面谈谈分数。这会严重扭曲孩子的内心，使其承受能力变得越来越脆弱。孩子们都很好强，不谈论分数他们一般也会很努力，他们厌学往往是不堪压力的结果。家长们更应该与孩子一起分享快乐，让孩子在快乐中学习知识。我翻阅了20多本外国专家写的儿童教育方面的著作，无不强调快乐学习的重要性。甚至，他们认为孩子的专职就是快乐，如何玩得开心、快乐，才是教育的根本。这一点国人很难理解。国外初中的教材（比如

\\N数学）还没有我们小学五年级的难，但这并不影响他们培养出大量的世界顶级人才，而我们这些善于考试的人才在走向世界的时候是那么的无所适从。应试教育让我们这个民族的思维越来越受局限，越来越僵化，加之“唯物”论到“唯钱唯权”观的主流思想的过渡，在房地产为核心的投机体系的助推下，彻底毁灭

\\N了我们这个民族的创造能力和积极向上的精神面貌。孩子们是非常可怜的。智慧的家长不应继续给孩子增加压力，与外力合伙戕害孩子的成长，而应该尽可能地为孩子营造一个相对宽松的成长环境。在这样的环境中，

\\N孩子们会慢慢对读书产生兴趣的。另外，行万里路破万卷书，暑假带孩子出去走走，开阔眼界，也是非常有益的。旅游的时候也不要仅仅是照相而已，要注意感受美景，开阔眼界，多与孩子交流心得。美国人JOSHUA曾写过一篇文章让我非

呼兰河传（权威插图典藏版）建议网友购买 %D%A %D%A%D%A%D%A

《呼兰河传》是萧红创作的一部长篇小说，也是她的代表作。1940年写于香港。小说共分7章，前有序后有尾声，著名文学巨匠茅盾作序。

创作此小说时，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年。于是，她以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。

这部小说在艺术形式上是比较独特的：虽然写了人物，但没有主角；虽也叙述故事，却没有主轴；全书7章虽可各自独立却又俨然是一整体。

它不属于纯粹的乡土文学，也不属于纯粹的左派文学，有讽刺，有幽默，有反省国民性的一面，也有真实记录生活的一面。就像一个黑白的纪录片，间或夹杂着和祖父在小花园玩耍的彩色画面。

它是回忆童年的散文小说，既有寂寞和伤感，又不纯粹是寂寞和伤感。因为她的笔触和思维，要比这个，大得多，高得多，高大到与天地一起，与自然和生命相融。

在这本奇特的小说里，萧红以她幽默而富韵律感的天才笔触、明快而万物有灵的童谣风格，造就了一部

“回忆式”文学的巅峰之作。
多读书，增加一点书卷气，保持心静如水、人淡如菊的心境。书是获取知识的渠道，提高人素质的有效途径，也是涵养静气的摇篮。读书妙处无穷，书香熏染人生。正如莎士比亚所说：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”读书至少可以滋润心灵，开启心智，由琐碎杂乱的现实提升到一个较为超然的境界，一切日常引为大事的焦虑、烦忧、气恼、悲愁，以及一切把你牵扯在内的扰攘纷争，瞬间云消雾散。读书至少可以增长知识，去除无知；提高素养，除去愚昧；充实生活，丰富精神；滋润心灵，减少空虚；淡定从容，明辨是非。读书能使人时时闪烁着生命的光辉，让人欣赏到不同的生命风景，从而使自己灵魂欢畅，精神饱满而丰盈。

1. \\\N\N读书可以让人滤除浮躁
读书，撇开喧嚣，拨开冗务，于小楼一角仔细的品味，咀嚼书中的宁静和快感，在寂静中体会人生的滋味，在书海中滤除浮躁的心态，淡泊名利，淡然处世，无疑是愉悦沧桑人生的美好享受。

“贪婪、自私、急功近利”是造成浮躁的主要原因。读书最难做的“涵养之如不识字人”。读书不能“取二三诗文务求滚瓜，铭三五散句惟求烂熟，生吞活剥，断章取义，开口必曰之乎，凡言必谓者也，皮囊外曰文化人，内实盗娼之属，无非丑婆娘施了亮艳脂粉，益丑而又可怖也！”伪饰自己，急功近利，装门面，当做官场职位晋升和商场招揽生意的“敲门砖”。

培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

\\\N\N多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

\\\N\N多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

\\\N\N读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。

\\\N\N不需要有生存的压力，必竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

\\\N在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

\\\N所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下

。\\\N古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,

静坐许久之后，萧炎长长的吸了一口气，一股肉眼可见的淡白气流，顺着口鼻中，灌入了身体之内，温养着骨骼。

眼眸乍然睁开，眼中白芒掠过，萧炎缓缓的伸了一个懒腰，满脸的迷恋与陶醉：“就是这股感觉，三年了啊，变强的感觉，终于再次回来了。”

慢吞吞地爬下床，活动了一下筋骨，然后换了一身衣衫，门外传来了薰儿那动听的轻灵嗓音：“萧炎哥哥，还没起来？”

“这丫头，来得真早。”无奈的摇了摇头，萧炎转身在柜子中翻腾了一会，最后抱出个小匣子，小心翼翼的将之打开，顿时一片金光射了出来，使得萧炎眼睛微微眯起……

“这可是我全部的家当了啊。”抱起小匣子，萧炎苦笑着摇了摇头。

推门走出，望着门口的青春少女，萧炎不由得轻挑的吹了声口哨。

今天的薰儿，换了一身得体的淡绿色装饰，清淡的颜色，更是使得少女多了几分清纯，一条紧腿长裤将那纤细而修长的美腿包裹得极为圆润，曲线毕露。

长腿，翘臀，略微发育的小胸脯，现在的薰儿，无疑很象地球上的妙龄少女，充满着活力与诱人的青春气息，当然，不得不说，那股独特的淡雅气质，却是萧炎从未在其他女孩身上见过……

“喏，你需要的东西。”瞧着萧炎出来，薰儿笑吟吟的递过来一张黑色卡片，这是普通的存金卡，最大值不能超过五千金币。

随手接过黑卡，萧炎打趣道：“小妮子穿这么漂亮想干什么？难道和别人有约么？”

“是啊，是啊，这可是萧炎哥哥三年来第一次邀请我一起出去呢，薰儿可是很受宠若惊哦，当然要打扮得漂亮一点。”萧炎的亲昵取笑，使得薰儿眼眸弯成了浅浅的月牙，俏皮的娇笑道。

无奈地摇了摇头，心情大好的萧炎，也是笑着回了几句，两人笑谈着对着家族之外行去，半路上，也遇见了一些族中的族人，在瞧得他与薰儿亲昵谈笑的模样之后，都是不由面露奇异之色。静坐许久之后，萧炎长长的吸了一口气，一股肉眼可见的淡白气流，顺着口鼻中，灌入了身体之内，温养着骨骼。

眼眸乍然睁开，眼中白芒掠过，萧炎缓缓的伸了一个懒腰，满脸的迷恋与陶醉：“就是这股感觉，三年了啊，变强的感觉，终于再次回来了。”

慢吞吞地爬下床，活动了一下筋骨，然后换了一身衣衫，门外传来了薰儿那动听的轻灵嗓音：“萧炎哥哥，还没起来？”

“这丫头，来得真早。”无奈的摇了摇头，萧炎转身在柜子中翻腾了一会，最后抱出个小匣子，小心翼翼的将之打开，顿时一片金光射了出来，使得萧炎眼睛微微眯起……

“这可是我全部的家当了啊。”抱起小匣子，萧炎苦笑着摇了摇头。

推门走出，望着门口的青春少女，萧炎不由得轻挑的吹了声口哨。

今天的薰儿，换了一身得体的淡绿色装饰，清淡的颜色，更是使得少女多了几分清纯，一条紧腿长裤将那纤细而修长的美腿包裹得极为圆润，曲线毕露。

长腿，翘臀，略微发育的小胸脯，现在的薰儿，无疑很象地球上的妙龄少女，充满着活力与诱人的青春气息，当然，不得不说，那股独特的淡雅气质，却是萧炎从未在其他女孩身上见过……

“喏，你需要的东西。”瞧着萧炎出来，薰儿笑吟吟的递过来一张黑色卡片，这是普通的存金卡，最大值不能超过五千金币。

随手接过黑卡，萧炎打趣道：“小妮子穿这么漂亮想干什么？难道和别人有约么？”

“是啊，是啊，这可是萧炎哥哥三年来第一次邀请我一起出去呢，薰儿可是很受宠若惊哦，当然要打扮得漂亮一点。”萧炎的亲昵取笑，使得薰儿眼眸弯成了浅浅的月牙，俏皮的娇笑道。

无奈地摇了摇头，心情大好的萧炎，也是笑着回了几句，两人笑谈着对着家族之外行去，半路上，也遇见了一些族中的族人，在瞧得他与薰儿亲昵谈笑的模样之后，都是不由面露奇异之色。

序作者：茅盾 1

今年四月，第三次到香港，我是带着几分感伤的心情的。从我在重庆决定了要绕这么一个圈子回上海的时候起，我的心怀总有点儿矛盾和抑悒——我决定了这么走，可又怕这么走，我怕香港会引起我的一些回忆，而这些回忆我是愿意忘却的；不过，在忘却之前，我又极愿意再温习一遍。

在广州先住了一个月，生活相当忙乱；因为忙乱，倒也压住了怀旧之感；然而，想要温习一遍然后忘却的意念却也始终不曾抛开，我打算到九龙太子道看一看我第一次寓居香港的房子，看一看我的女孩子那时喜欢约女伴们去游玩的蝴蝶谷，找一找我的男孩子那时专心致意收集来的一些美国出版的连环画，也想看一看香港坚尼地道我第二次寓居香港时的房子，“一二·八”香港战争爆发后我们避难的那家“跳舞学校”（在轩尼诗道），而特别想看一看的，是萧红的坟墓——在浅水湾。

我把这些愿望放在心里，略有空闲，这些心愿就来困扰我了，然而我始终提不起这份勇气，还这些未了的心愿，直到离开香港，九龙是没有去，浅水湾也没有去；我实在常常违反本心似的规避着，常常自己找些借口来拖延，虽然我没有说过我有这样的打算，也没有催促我快还这些心愿。

二十多年来，我也颇经历了一些人生的甜酸苦辣，如果有使我愤怒也不是，悲痛也不是，沉甸甸地老压在心上、因而愿意忘却，但又不忍轻易忘却的，莫过于太早的死和寂寞的死。为了追求真理而牺牲了童年的欢乐，为了要把自己造成一个对民族对社会有用的人而甘愿苦苦地学习，可是正当学习完成的时候却忽然死了，像一颗未出膛的枪弹，这比在战斗中倒下，给人以不知如何的感慨，似乎不是单纯的悲痛或惋惜所可形容的。这种太早的死曾经成为我的感情上的一种沉重负担，我愿意忘却，但又不能且不忍轻易忘却，因此我这次第三回到了香港想去再看一看蝴蝶谷这意念，也是无聊的；可资怀念的地方岂止这一处，即使去了，未必就能在那边埋葬了悲哀。

对于生活曾经寄以美好的希望但又屡次“幻灭”了的人，是寂寞的；对于自己的能力有自信，对于自己工作也有远大的计划，但是生活的苦酒却又使她颇为悒悒不能振作，而又因此感到苦闷焦躁的人，当然会加倍的寂寞；这样精神上寂寞的人一旦发觉了自己的生命之灯快将熄灭，因而一切都无从“补救”的时候，那她的寂寞的悲哀恐怕不是语言可以形容的。而这样的寂寞的死，也成为我的感情上的一种沉重的负担，我愿意忘却，而又不能且不忍轻易忘却，因此我想去浅水湾看看而终于违反本心地屡次规避掉了。2

萧红的坟墓寂寞地孤立在香港的浅水湾。

在游泳的季节，年年的浅水湾该不少红男绿女罢，然而躺在那里的萧红是寂寞的。

在一九四〇年十二月——那正是萧红逝世的前年，那是她的健康还不怎样成问题的时候，她写成了她的最后著作——小说《呼兰河传》，然而即使在那时，萧红的心境已经是寂寞的了。

而且从《呼兰河传》，我们又看到了萧红的幼年也是何等的寂寞！读一下这部书的寥寥数语的“尾声”，就想得见萧红在回忆她那寂寞的幼年时，她的心境是怎样寂寞的：呼兰河这小城里边，以前住着我的祖父，现在埋着我的祖父。

我生的时候，祖父已经六十多岁了，我长到四五岁，祖父就快七十了，我还没有长到二十岁，祖父就七八十岁了。祖父一过了八十，祖父就死了。

从前那后花园的主人，而今不见了。老主人死了，小主人逃荒去了。

那园里的蝴蝶，蚂蚱，蜻蜓，也许还是年年仍旧，也许现在完全荒凉了。

小黄瓜，大倭瓜，也许还是年年地种着，也许现在根本没有了。

那早晨的露珠是不是还落在花盆架上。那午间的太阳是不是还照着那大向日葵，那黄昏时候的红霞是不是还会一会儿工夫会变出来一匹马来，一会儿工夫变出来一匹狗来，那么变着。这一些不能想象了。听说有二伯死了。老厨子就是活着年纪也不小了。

东邻西舍也都不知怎样了。至于那磨坊里的磨倌，至今究竟如何，则完全不晓得了。

以上我所写的并没有什么优美的故事，只因他们充满我幼年的记忆，却忘不了，难以忘却，就记在这里了。

《呼兰河传》脱稿以后，翌年之四月，因为史沫特莱女士的劝说，萧红想到星加坡去（史沫特莱自己正要回美国，路过香港，小住一月。萧红以太平洋局势问她，她说：日本人必然要攻香港及南洋，香港至多能守一月，而星加坡则坚不可破，即破了，在星加坡也比在香港办法多些）。萧红又鼓动我们夫妇俩也去。那时我因为工作关系不能也不想离开香港，我以为萧红怕陷落在香港（万一发生战争的话），我还多方为之解释，可是我不知道她之所以想离开香港，因为她在香港生活是寂寞的，心境是寂寞的，她是希望由于离开香港而解脱那可怕的寂寞，并且我也想不到她那时的心境会

书的质量蛮好的快递速度很快

好好

好 正版图书速度非常快

[博集典藏馆：呼兰河传（插图珍藏本）](#) [下载链接1](#)

书评

[博集典藏馆：呼兰河传（插图珍藏本）](#) [下载链接1](#)