

少年儿童美术培训专用教材系列丛书：素描单个静物写生教程（12岁-18岁）



[少年儿童美术培训专用教材系列丛书：素描单个静物写生教程（12岁-18岁）_下载链接1](#)

著者:左志丹 著

[少年儿童美术培训专用教材系列丛书：素描单个静物写生教程（12岁-18岁）_下载链接1](#)

标签

评论

好大一本啊，包装箱更大！就是书脚有点卷边

学校指定的教材，趁着京东活动买的，便宜不少！

给孩子买的，他们很喜欢

画的有点腻 线条不清楚

孩子用，要的就是这种大的，感谢京东快递，没耽搁用

阴影部分分明，介绍详细，字迹清晰

一直在用这本教材非常好，老师推荐用这本。

宝贝不错，送货速度也快，愉快的购物体验。

给孩子 参考用的

此用户未填写评价内容

发货速度非常非常快，服务态度也很好好

好书，活动入，好好学习，天天向上。

不错不错不错不错不错。

物美价廉，京东值得信赖

很不错的东西坚持购买，美术教育必备教程???

学习素描蛮好的教材，有勾勒步骤的！

书本比较大，容易看，临摹起来很方便。

孩子很喜欢，值得购买，物流也很快

非常实用包装很6适合临摹

包装不错，都有封膜，书不错

挺好的，学基础挺好

呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵

送给困境儿童的，希望开启他们的心灵之窗！

这本书很适合孩子。

很好的一本教材孩子喜欢

还好可以看懂，但有点可惜我现在没事间

素描培训教材，浅显易懂。

一如既往的好，老客户了

不错，通俗易懂，值得购买

书本不错值得购买。

还不错，送货快，便宜

很不错，学习，习惯好评。

不错的东西，京东的东西一直物有所值……………

这书不错值得新手去学习

不错，孩子很喜欢

不错值得推荐

不错，孩子喜欢

快递小哥很给力

???

挺好！很喜欢

活动价便宜！

产品质量不错

满意????

学习素描必备，一直买这个参考书给孩子

挺好，实用

还不错哦

' , ' , ' , ' ,

很棒！

很好！！

好用

不错

超级不好，看得出来线条的走向，纸的质量也就那样吧，最不好的一次购物之一

不错！！！是我想要的！赞一个！！！！！！

挺好的

不错，经常购买，质量不错

很好

买了一套这个系列的，虽然内容还没看，但书完整，物流也挺快的，京东不错

不错，

不错，挺好的

很好的书！！！！！！！！！！

不错不错实在不错，哇哈哈哈哈

一个非常非常平凡的人，写了一部让历史永远不能忘却的奇书，课程中的精品

书质量不错！

内容很棒，孩子很喜欢对她学美术很有帮助，谢谢！

不错，很实用，很满意的一次购物！

专业教材，正版图书。

很好! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! !

买给叔叔家孩子的，现在的小孩就是生在了一个好时代，资源丰富！

素描，不知好不好学，试试再说！

结构加明暗，对比效果明了，描绘清楚，素材丰富。

不错哟

嗯嗯嗯嗯不错呢！还没有用

儿子买的，好像还是蛮喜欢的

好。 。

书不错，质量挺好

不错，值得买

适合初学者，不错。买给表妹的

女儿挑选的，不错的。

一般般吧，还没用。

给小孩买的嗯小孩很喜欢！下次再买这一系列的所有画册

很实用的画册

很好！学习学习

可以吧，希望买了能为她所用

很好，快递小哥服务很好，很有礼貌。素描书很详细。五星好评～???

孩子很喜欢，一收到就开始学习着画了。

快递员服务态度特别好，收到货打开了，很满意

实用

非常不错工具书，非常满意。

质量不错，拆分使用了，孩子们学的很带劲

很好很实用

给女儿买的绘画教材，希望她快乐成长。

正版，很清晰！

正版书刊，价格实惠，配送快捷！

挺好的，送货快，

货很不错，发货也很快哦！

质量还不错，货发到的也很及时。

这个系列所有书我只有几何单个，趁着活动就集齐一套好了。

书很满意，内容也很好，只是大本的有一个角被折叠了！有皱！

挺好的，送货快，价格实惠，做活动买的

小孩课外培训的教材很好

挺好的，，，，，

书不错

很好很好很好很好很好很好

京东就是快

女儿很喜欢，精致！

好书。。。

女儿很喜欢

推荐大家看看，很不错。

还不错，用这个很好

书不错，正版，放心购买。

是本好教材 适合初学者 推荐推荐

喜欢喜欢喜欢喜欢喜欢喜欢喜欢喜欢物有所值

很好！很好，很好，很好，很好

发货挺快的。Good!

好大一本书啊，纸张厚实，值得购买。

好好好好好好得很！！！！

正版书！

初级给孩子的。。。。

书很好送货快下次还买

买来让孩子在家里自己学习的，内容不错！ 值得拥有！

娃娃学素描必备，少年宫里面也在卖，价格相差不多

帮别人买的，应该还可以吧

快递公司很快，一天就到货了。

好好好好好好好好好好

很棒的一本书，字清晰，教的好

我觉的送货上门很快的，方便。

少年儿童美术培训专用教材系列丛书：素描单个静物写生教程（12岁-18岁）

非常不错、发货、物流无可挑剔、支持京东

适合小孩子初学使用，内容简单易懂！

少年儿童美术培训专用教材系列丛书

这本书挺适合初学静物的小孩，讲得挺细。

给侄女买的，她说还可以。

素描的工具种类很多，如石笔、炭笔、铁笔、粉笔、毛笔、铅笔和钢笔等；也有用钻子和金钢石作画的。工具的不同关系着素描的性质和构图，工具也能影响画家的情绪和技巧。工具的选用取决于画家所想要达到的艺术效果。一般认为，干笔适宜作清晰的线条，水笔宜于表现平面；精美的笔触可用毛笔挥洒，而广阔的田野则可用铅笔或粉笔去勾勒。炭笔是两者都可兼用的。以作品尺寸而言，大幅素描作品适宜用木炭来画，对于轮廓、照应等可经长久的时间细细研究、分析。至于铅笔适合较小尺寸，很少大张的铅笔画，而钢笔画则更小了，往往在插画上用得较多。素描的单色表达使工具变得十分随意，而且常常可以综合使用几种工具造成多种画面效果，所以是一个极广阔的天地。（1）铅笔
铅笔是最简单而方便的工具，初学者素描常从铅笔开始，主要原因是铅笔在用线造型中可以十分精确而肯定，能较随意地修改，又能较为深入细致地刻划细部，有得于严谨的形体要求和深入反复地研究。同时铅笔的种类较多，有硬有软，有深有浅，比较俱全，可以画出较多的调子，铅笔的色泽又便于表现调子中的许多银灰色层次，对于石膏等基础训练作业效果较好，初学者比较容易把握，因此，较适合于基础训练开始时应用。现有的国产铅笔分两种类型，以HB为中界线，向软性与深色变化是B至6B，为了更适应绘画需要又有了7B-8B，我们称为绘画铅笔。HB向硬性发展有H至6H，大多数用于精密的设计等专业使用。由于种类较多，因此，铅笔能很好地表现出层次丰富的明暗调子。

（2）炭笔：
炭笔以不脆不硬为度，炭条以烧透、松软笔黑色为佳，炭精棒以软而无砂称上品。

（3）钢笔：
包括一切自来水型硬质笔尖的笔。使用日常书写的钢笔绘画也可以，一般都作一点加工，将钢笔尖用小钳子往里弯30度左右，令其正写纤细流利，反写粗细控制自如。

（4）纸：
洁白、厚净、有纸纹的纸。铅笔画纸不宜纸纹太粗，炭笔画纸表面不能太光滑，而钢笔画纸却要较光滑的纸面，还要有一定的吸水性。（5）画板：
以光滑无缝的夹板为最好。如果站着面画，还要备一个画架。（6）橡皮：
以平、软的方形橡皮为好。以及橡皮泥，橡皮泥便于变换造型，因此适用于多样的擦拭，但清洁修改能力一般。（7）削笔刀、图钉、擦布等工具备用。（1）线和线条技法
石膏穿插体 石膏穿插体

素描的要素是线，但是线在实质上却是不存在的，它只代表物体、颜色和平面的边界，用来作为物体的幻觉表现。直到近代，线才被人们认为是形式的自发要素，并且独立于被描绘的物体之外。（2）用线条来组成物体的形象

素描是用线条来组成物体的形象，并且描绘于平面之上，即由线条形式引起观者的联想。例如两条线相交所构成的角形，可以被认为某平面的边界；另外加上第三条线可以在画面上造成立体感。弧形的线条可以象征拱顶，交会聚集的线条可表现深度。人们可以从线条的变化当中，得到可以领会的形象。因此透过线条的手段，单纯的轮廓勾勒可以发展成精致的素描。（3）用线条区分立体与平面

在素描中可以用线条区分立体与平面，至于色彩明暗是为了加强和分清整体与部分的关系。我们可以运用线条的开始，消失和中断来画出边界，并且形成平面，也可使色彩至边界而上。线条的粗细能表现物体的变化，甚至光和影也可用线条的笔触变化表现出来。（4）平面技法的辅助

素描的线条技法还需要平面技法的辅助。平面技法在使用炭粉笔时，在明暗对照上可用

擦笔法。(5) 毛笔画法的使用
更重要的是使用毛笔画法，因为毛笔能发挥笔触的宽度和笔调的强度并且能增加空间感和立体感。(6) 艺术性的加强
素描也可用多色画笔作为基本材料，用来加强素描效果以及素描的艺术性。科学、严格的方法步骤不仅能够保证素描作业顺利进行，更可以培养我们的整体观察能力和描绘能力。

确立构图
推敲构图的安排，使画面上物体主次得当，构图均衡而又有变化，避免散、乱、空、塞等弊病。

形体结构
用长直线画出物体的形体结构(物体看不见部分也要轻轻画出)，要求物体的形状、比例、结构关系准确。再画出各个明暗层次(高光、亮部、中间色、暗部，投影以及明暗交接线)的形状位置。

逐步深入塑造
通过对形体明暗的描绘(从整体到局部，从大到小)逐步深入塑造对象的体积感。对主要的、关键性的细节要精心刻划。

调整完成
深入刻划时难免忽视整体及局部间相互关系。这时要全面予以调整(主要指形体结构还包括色调、质感、空间、主次等等)，做到有所取舍、突出主体。

三个改革家里唯一成功的是商鞅，正是他的改革措施，最终促使秦国走向了强盛。有个成语叫徙木立信，说的就是商鞅变法成功的原因之一。当时商鞅为了让百姓信服并听从自己的新法，在城南门立了一根木头，贴告示说谁把木头扛到北门就赏五十金。还真有人出来扛了，轻轻松松就拿到了五十金。商鞅并不是拿五十金来教导人们天上可以掉馅饼，而是为了建立自己在百姓心中的信誉。于是在秦孝公时，商鞅的变法顺利实施，具体措施如下：

第一，令民为什伍，实行连坐法。把老百姓给组织了起来。十家一什，五家一伍，一家犯罪，五家十家都受到牵连，这就叫做连坐。比如隔壁家的小三吸毒，你知情不报，被发现后一样办了，可见当时对老百姓控制得有多严厉。

第二，重农抑商，奖励耕织。中国古代人分四等，士农工商，商居四民之末。当时重农抑商、奖励耕织的关键原因还是生产力水平太低了。有道是“一夫不耕，或受之饥；一女不织，或受之寒”、“农者，天下之大本也，黄金珠玉，饥不可食，寒不可衣”，不像今天，中国多少夫不耕，多少女不织，也不会有人受饥受寒，当时可没有袁隆平这些人，如果老百姓弃农经商的话，国家就完了。所以一开始搞重农抑商，跟当时的生产力水平是相适应的，政策上必须得重农。另一个原因就是当时的商品主要是奢侈品，与百姓的生活无关，要来也没用，搜罗一打翡翠玛瑙都不一定能换几串麻辣烫。直到中唐以后，民生用品才逐渐多了起来。但再往后，比如到了清朝，随着国家经济水平的提高，仍采取重农抑商政策，那就阻碍了经济的发展。

第三，奖励军功，按功受爵。高官授爵在此之前是世袭世禄制，生下来就有俸禄。从商鞅变法开始改变了这种情况，奖励军功，按功受爵。秦国把爵分了二十等，其中最高的彻侯是第二十级。从第一级到第八级是民爵，这一级别的晋升就靠战场上立功。砍敌人脑袋一个，爵位上升一级，所以敌人的脑袋叫首级。秦国的这种激励制度，使得秦军在战场上非常骁勇，割头不倦，被人称做虎狼之师就是这个原因。

第四，燔诗书而明法令。这就是后来的焚书坑儒，可见商鞅是典型的法家代表，强调法制，要求大家服从命令听指挥。

第五，统一度量衡。度是长度，量是容积，衡是重量。度量衡不一样的话，会给各地的交流带来很多麻烦。比如美国人开车去加拿大绝对会超速的，因为美国是用英制单位，汽车里程表上显示的是英里，1英里约等于1.6公里。如果加拿大的交通指示牌上显示限速80公里/小时，美国人一踩油门，准超速！再比如，咱大陆1斤等于500克，台湾是600克。如果台湾游客来大陆买水果，就会觉得短斤少两。

第六，废分封，行县制。以前的分封制留下太多隐患，严重削弱了中央集权的力量，造成天子与诸侯的脱节。商鞅为了解决这个问题，在全国设31县，由国君委任县令。后来县上又设郡，郡守和县令都由国家来任命，这从根本上加强了中央集权。

第七，为田开阡陌封疆，废井田。商鞅以法律形式确立了土地私有，改变了之前大家心照不宣、国家变相默认的土地私有状态。

商鞅的一系列措施，促进了秦国政治、经济、军事的发展，使秦国成为战国七雄中实力最强的国家，为统一六国创造了条件。 第7节 百家争鸣，科技发展

使用非常方便、书很好、非常值得

书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情变得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，

熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了。读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下。

东西很不错适合学习用

《素描单个静物写生教程（12岁~18岁）》全国青少年宫 业余美术学校 美术培训班
中个少年儿童造型艺术学会推荐用书。 查看全部 内容简介
《素描单个静物写生教程（12岁~18岁）》为结构与明暗对照基础训练临本，名师教
学、美术高考入门、由浅入深。
《素描单个静物写生教程（12岁~18岁）》全国青少年宫 业余美术学校 美术培训班
中个少年儿童造型艺术学会推荐用书。 查看全部 内容简介
《素描单个静物写生教程（12岁~18岁）》为结构与明暗对照基础训练临本，名师教
学、美术高考入门、由浅入深。
《素描单个静物写生教程（12岁~18岁）》全国青少年宫 业余美术学校 美术培训班
中个少年儿童造型艺术学会推荐用书。 查看全部 内容简介
《素描单个静物写生教程（12岁~18岁）》为结构与明暗对照基础训练临本，名师教
学、美术高考入门、由浅入深。
《素描单个静物写生教程（12岁~18岁）》全国青少年宫 业余美术学校 美术培训班
中个少年儿童造型艺术学会推荐用书。 查看全部 内容简介
《素描单个静物写生教程（12岁~18岁）》为结构与明暗对照基础训练临本，名师教
学、美术高考入门、由浅入深。

左志丹再凶险的权力争夺，再凄凉的深宫怨梦，终究被湮没在王朝的烟尘里。奇珍异宝成了残金碎玉，华阁美室成了断壁残垣，帝王美人成了一抔黄土，天朝上国成了过眼烟云，后宫往事也早已被时光燃成片片灰烬。只有细心的人方能在史书所载的大事之中看到重重帷幕之后的背影，只有幸运的人才能在笔记野史偶然提到的宫室之中，看到雕梁画栋间飘过的那一道丽影。少年儿童美术培训专用教材系列丛书素描单个静物写生教程（12岁-18岁）一个女人长袖善舞的世界，却浮动着野心家的魅影。红烛照不亮人心的黑暗，帘笼遮不住绝世的娇容。素描单个静物写生教程（12岁~18岁）全国青少年宫 业余美术学校 美术培训班中个少年儿童造型艺术学会推荐用书。在姣媚的颦笑间，射出杀人的箭。图说天下·探索发现系列后宫秘史讲述出身低微的歌伎如何登上后位千年一见的帝后深情结局又是怎样育有子嗣的皇后为何到死时仍是处子之身半老徐娘如何邀得帝王终生宠爱这是一部由阴谋、政治、爱情交织而成的隐秘历史，千百位佳人身不由己跌入其中的阴谋磁场。不是爱宫墙，似被前缘误。素描单个静物写生教程（12岁~18岁）为结构与明暗对照基础训练临本，名师教学、美术高考入门、由浅入深。巍巍后宫内，有的人扭曲了心灵，在勾心斗角与阴谋算计中耗尽一生的青春与美好有的人迷失了方向，因为帝王之爱是生命不能承受之重，她终究不过是一个千古伤心人罢了。一张张绝世容颜，一颗颗玲珑慧心，一次次抵死缠绵，终究不过是浮生一梦中的苍白点缀。再凶险的权力争夺，再凄凉的深宫怨梦，终究被湮没在王朝的烟尘里。奇珍异宝成了残金碎玉，华阁美室成了断壁残垣，帝王美人成了一抔黄土，天朝上国成了过眼烟云，后宫往事也早已被时光燃成片片灰烬。只有细心的人方能在史书所载的大事之中看到重重帷幕之后的背影，只有幸运的人才能在笔记野史偶然提到的宫室之中，看到雕梁画栋间飘

过的那一道丽影。少年儿童美术培训专用教材系列丛书素描单个静物写生教程（12岁-18岁）一个女人长袖善舞的世界，却浮动野心家的魅影。红烛照不亮人心的黑暗，帘笼遮不住绝世的娇容。在姣媚的颦笑间，射出杀人的箭。图说天下·探索发现系列后宫秘史讲述出身低微的歌伎如何登上后位千年一见的帝后深情结局又是怎样育有子嗣的皇后为何到死时仍是处子之身半老徐娘如何邀得帝王终生宠爱这是一部由阴谋、政治、爱情交织而成的隐秘历史，千百位佳人身不由己跌入其中的阴谋磁场。不是爱宫墙，似被前缘误。巍巍后宫内，有的人扭曲了心灵，在勾心斗角与阴谋算计中耗尽一生的青春与美好有的人迷失了方向，因为帝王之爱是生命不能承受之重，她终究不过是一个千古伤心人罢了。素描单个静物写生教程（12岁~18岁）全国青少年宫

好，儿子老师说很适合他那么大的小朋友。

他却不肯，要他们都进去，可他们，也不肯。
老大只能在每个人的屁股上踹上一脚，把他们都踹回去了。
“我是希达之子，难道害怕这小小的雨水？”
水落在满地的罐子和仅有的两个残破的浴缸里，散落，灌满，溅散开来。渐渐的，大伙都睡了，只有独狼还在那轻轻地唱着安眠曲。他还是站着，不让自己在雨中睡着。
突然间一道闪电劈在了他的眼前，双腿顿时不听使唤，软了下去，就算是希达之子，却终于也有害怕的时候。闪电的威力不仅震撼了头，还震醒了所有的人。
药罐子也突然从昏迷中惊醒了过来。
“我发誓，那天我第一次，也是最后一次看见独狼哭，他是真的哭了，把惊醒的弟弟紧紧地抱在了怀里，再也唱不出来。”老了就靠出书骗钱的我这样写道。
第二天，雨停了，药罐子的病情看上去似乎稳定了一些，而希达之子却不得不乖乖地躺到了大帐篷里，由小妹青青照顾着。谁让他也发起高烧了呢？
一下子，团队里多出了两个病患，且多出了两个人。
吉姆带着一批人去老地方碰碰运气，找些可以搭房子的材料。
头只能躺着，和小病号一起躺着不让起身，只好无聊地看着铁罐子的水慢慢煮沸，溢出来，而青青则手忙脚乱地在一旁把铁罐子提起。
“嗨，你有名字么？”头突然对那个病号的名字感到很好奇。
“我哥哥说我没有名字。”小病号犹豫地看了看哥哥对我说。
“那我叫你药罐子好了，我是这里的头，我是希达之子。”
显然他们知道希达是谁，希达是这里的传奇，不知从哪里来，却总在帮助别人后，默默离开。
而且头也知道他们俩的故事，知道他们是谁，知道他们已放弃了自己的名字，彻底与过去断绝。
“大个子，我就叫你独狼吧。”希达曾告诉过老大独狼的故事，独狼是很义气，很有性格的动物，所以老大叫他独狼，因为独狼这个名字才陪得上他。
大个子似乎也知道独狼的故事，点点头同意了，只有药罐子还不了解，只是开心地想从地上爬起来，好像要证明自己的病好了，却逃不开哥哥的眼睛，只能乖乖躺着。
“我们终于又有名字了，哥哥！可我不要叫药罐子，我很厉害的，哥哥！”
“没关系，你也会有长大的一天，就像希达之子一样”独狼十分感恩地看着老大。
虽然老大不懂为什么他这样看着自己，却也有礼貌地向他回礼，因为头就是头。
老大躺了一上午就再也受不了了，主要是因为青青要喂他水喝，哪有希达之子那么软弱，所以老大就干脆利索地爬了起来，却不小心惹来了一丝羡慕的感叹。
“我也要想你一样厉害，头！”药罐子一脸正气。
“你会的！”老大走了过去，摸了摸他乌黑的卷发。
不久，吉姆兴匆匆地跑了回来，老远就开始喊着，“老大，这次发达了，老头丢了好东西下来。”

硕大的广告帆布盖住了垃圾山头，好家伙，这次发达了，再也不用怕这该死的辐射雨了。大家一脸兴奋地看着我，都知道这些意味着什么。

不错挺好的，给孩子买的。

印刷特别棒。很好的一本书。值得推荐！

经典书籍，包装不错，纸张也不错

好书，书好，书中自有黄金屋

名家编写的，书的内容很好，范画的水平很高，步骤详细，中国少年儿童造型艺术学会推荐用书，适合12——18岁的学生学习

到货也很快，喜欢。。。

值得收藏 价廉物美 推荐

[少年儿童美术培训专用教材系列丛书：素描单个静物写生教程（12岁-18岁）_下载链接1](#)

书评

[少年儿童美术培训专用教材系列丛书：素描单个静物写生教程（12岁-18岁）_下载链接1](#)