

# 青花典藏：七侠五义（珍藏版）



[青花典藏：七侠五义（珍藏版）\\_下载链接1](#)

著者:[清] 石玉昆 著，《国家典藏书系》丛书编委会 编

[青花典藏：七侠五义（珍藏版）\\_下载链接1](#)

标签

评论

装订精美，很好的一本书，下次还会来光顾的！

-----  
一次温馨的购物,两层包装,送货速度快,书的质量高.小孩爱不释手.

-----  
BC还可以的 便宜卖的 w报表

-----  
满意，下次还会买

-----  
包青天的身前身后故事

-----  
东西很好，发货很快。一直在京东购买，省钱又实惠。。。。

-----  
书质量不错，价格也实惠，文艺青年必备！

-----  
不错(\*?´ ∩ `?)?

-----  
商品很值得买！！

-----  
活动买了很多本，有时间再看

-----  
古代小说，希望孩子喜欢读。

-----  
东西挺好的，帮别人买的。不错

-----  
正版，好看，我才正直的

-----  
狭义江湖，侠义人生。

-----  
经典小说。收藏。

-----  
很满意的书，喜欢看。

-----  
书质量不错，赏心悦目，价格比市场便宜7块

-----  
有注解，比较通俗易懂。值得购买

-----  
经典小说，语言通俗易懂

-----  
想让儿子多读书，儿子喜欢就好

-----  
武侠小说~~很好~~书的质量也很不错~

-----  
挺不错的，支持京东！！！！

-----  
包装好，送货快，计较满意。

-----  
不错啊，这套书买来收藏

-----  
给老爸买的，他说还不错！

-----  
古典小说的典范，喜欢

-----  
精典古代书籍不得不读。

-----  
《七侠五义》，改编自清代古典名著《三侠五义》的小说，近代学者俞樾认为《三侠五义》第一回“狸猫换太子”事，“殊涉不经”，遂“援据史传，订正俗说”，重撰第一回。又以三侠即南侠御猫展昭展熊飞、北侠紫髯伯欧阳春、双侠丁兆兰丁兆蕙合为一侠。实为四侠，增以小侠艾虎、黑妖狐智化、小诸葛沈仲元共为七侠；原五鼠即钻天鼠卢方、彻地鼠韩彰、穿山鼠徐庆、翻江鼠蒋平、锦毛鼠白玉堂，仍为五义士，改书名为《七侠五义》，全书一百二十回，于光绪十五年作序刊行。是古典名著《三侠五义》的众多版本之一。

-----  
书很精彩很好看很喜欢

-----  
防城港的产品

-----  
好书，给老爸买的。好评。

-----  
十块钱一本，值得拥有

-----  
质量好，包装好，物美价廉。

-----  
书挺好，我非常满意，赶快坐下来看书吧。

-----  
东西不错，京东商城！值得信赖！京东商城！

-----  
小时候正是这些书陪我度过了一个个暑假，现在再买来看看。印刷不错珍藏版值得收藏。

-----  
这套书还算不错，都有配图，虽然纸张薄了点。这本书写的很不错的，古人写侠客。

-----  
还没看呢……书是打折的，书里面的只是是不打折的。

-----  
清华典藏 封面有点小清新，收藏

-----  
好书是不需要过多的表白的

-----  
以前很喜欢看，现在再看就没劲了。

-----  
买给女儿，比书店便宜，女儿喜欢。

-----  
先睹为快 包装 印刷 纸质 都没地说

-----  
想让儿子多读书，儿子喜欢就好

-----  
价格不错，质量也行，经典的侠义书了。

-----  
喜欢，性价比超高！比实体店便宜多了！

-----  
评书系列，仅供娱乐，没什么知识性

-----  
中华传统文化

-----  
展昭、白玉堂，这就是这本书吸引我的地方。

-----  
好书，平时看看不错！

-----  
非常非常好哦真的非常好哦

-----  
买来收藏，给儿子看的

-----  
不错 很厚.... 喜欢.

-----  
真的很好哦哦哦哦哦哦哦哦哦哦

-----  
好的好的好的好的好的好的好的好的好的好的

-----  
喜欢包公和五鼠的人，这本书可以收藏。排版是我比较喜欢的，如收到的书质量能保证的话就更好了。

-----  
此出版社的书的字体，版本都较小，看起来有点累，不过也不错了，就价格来说。

-----  
内容很好，很值得看，爱不释手。

-----  
喜欢，只是封面纸质一般，

-----  
书不错，价格好，满意！

-----  
买来送朋友，书质量不错。

-----  
只能大概的看看了，不适合收藏

-----  
一次失望的购物，绝对要做反京东的义务宣传员

-----  
很一般的书，骗小孩还可以，所谓的典藏，就是把原著给人删减嘛？？每回合只有2，3页，买的时候就奇怪为什么其他出版社要5，600页的书，到这儿就都是300多一点，原来这样搞的。上当，现在买书，就是为了看原著呀，严重不满意出版社。京东送货很快，顶一个，以后这种典藏书不能买的！！！！

好

不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错

好、 、

语文是一个民族文化的精华，千百年间，万口传诵，哺育了一代又一代人，在启蒙教育中尤为重要。很多卓有成就的学者，在回忆自己成长历程时，都感慨得益于早年的启蒙教育。多年来，我们的语文教学一直有游离民族文化特点的倾向，倾向于“教师讲书，学生做题”，读书读少了，背诵则更少。其实，“读书百遍，其义自见”，强调熟练，以理解为最终目的，这在早期教育中是切实可行的方法。

(清)石玉昆写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。青花典藏七侠五义（珍藏版），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读三侠五义原名忠烈侠义传，长篇侠义公案小说。清代无名氏根据说书艺人石玉昆说唱的龙图公案及其笔录本龙图耳录编写而成，全书120回。清人俞樾（1821—1907）加以增删修订，改写成七侠五义），首刊于光绪五年（1879），署石玉昆述。卷首有问竹主人序及退思主人、入迷道人二序。小说叙写宋朝包拯在侠客、义士的帮助下，审奇案、平



冤狱，以及侠客义士帮助官府除暴安良、行侠仗义的故事。书中塑造了一位铁面无私、不畏权势的清官形象，曲折地体现了人民的愿望。其中包公平冤狱、铡庞昱、除藩王等情节，在一定程度上暴露了封建统治的黑暗，表现了人民群众的斗争精神。书中穿插了大量侠客活动，既有路见不平、拔刀相助的正义行为，也表现出他们忠心为统治阶级服务的本质。它的出现，表明近代传统的公案小说与侠义小说的完全合流。阅读了一下，写得很好，七侠五义原名忠烈侠义传，长篇侠义公案小说。小说叙写宋朝包拯在侠客、义士的帮助下，审奇案、平冤狱、以及侠客义士帮助官府除暴安良、行侠仗义的故事。书中塑造了一位铁面无私、不畏权势的清官形象，曲折地体现了人民的愿望。七侠五义由清代文人石玉昆编著，内容也很丰富。一本书多读几次，话说宋朝自陈桥兵变，众将立太祖为君，相传至太宗，又至真宗，风调雨顺，君正臣良。一日，早朝，钦天监文彦博奏道臣夜观天象，见天狗星犯阙，恐于储君不利。天子笑曰朕并无储君，有何不利之处早朝已毕，众臣皆散。真宗道自御妻死后，正宫之位久虚，幸有李、刘二妃现今俱各有娠。二妃而至，跪而奏曰今日乃中秋佳节，特请圣驾今夕赏月。天子大喜，李、刘二妃陪侍。天子道今日文彦博奏天狗星犯阙，主储君不利。朕赐汝二人玉玺龙袱各一个，镇压天狗冲犯朕再有金丸一对，如今每人各赐一枚，将妃子宫名刻在上面，随身佩带。天子即将金丸解下，命太监陈林拿到尚宝监，刻字去了。二位妃子，安席进酒。天子饮至半酣，只见陈林手捧金丸，跪呈御前。天子接来细看，一个刻着玉宸宫李妃，一个刻着金华宫刘妃。即赏了二妃。每人又各献金爵三杯。天子一连饮了，道二妃子如有生太子者，立为正宫。天子酒后说了此话，谁知生出无限风波。皆因刘妃心地不良，唯恐李妃生下太子立了正宫与总管郭槐暗暗定计，要害李妃。谁知一旁有个宫人寇珠，乃刘妃的宫人。此女为人正直，见刘妃与郭槐计议，从此后悄悄窥探

读了这本书之后，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的性格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，我曾经属于后一类。那时，我处于极度危险的境地。看薛老师这些话，你能觉得这是一个真实的老师，她说的话就象是邻居唠家常那样真诚自然。对于书中她大胆、直率的言辞，我很钦佩，不是每个人都有这种胆识、思维的。她能把一件看似简单惯常的事情剖析提头头是道，透过表象看到了它的内在根源。她有勇气把一些不同与大家都说的话写在纸上，让别人看，虽然多数人心理或许也如她所想。但凭这一点儿，就让人佩服至极。比如，她对老师象蜡烛、春蚕，没有教不好的学生，只有教不好的老师这些话的评析，一针见血，道出了我们老师的共同心声。之所以造就了她敢说真话，敢于抵制一切不利于学生成长和进步的制度。因为薛老师的人生信念就是缺乏真诚、理性和趣味的日子是不值得过的。教育教学中有了平衡愉悦的心态，正确的定位和良好的策略，才能在饱满热情中，在正确策略中扶植学生向上。薛老师在自序中写道，我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一小朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。又一次阐述了她的人生信念——真诚。

读了这本书之后，，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，我曾经属于后一类。那时，我处于极度危险的境地。看薛老师这些话，你能觉得这是一个真实的老师，她说的话就象是邻居唠家常那样真诚自然。对于书中她大胆、直率的言辞，我很钦佩，不是每个人都有这种胆识、思维的。她能把一件看似简单惯常的事情剖析提头头是道，透过了表象看到了它的内在根源。她有勇气把一些不同与大家都说的话写在纸上，让别人看，虽然多数人心理或许也如她所想。但凭这一点儿，就让人佩服至极。比如，她对老师象蜡烛、春蚕，没有教不好的学生，只有教不好的老师这些话的评析，一针见血，道出了我们老师的共同心声。之所以造就了她敢说真话，敢于抵制一切不利于学生成长和进步的制度。因为薛老师的人生信念就是缺乏真诚、理性和趣味的日子是不值得过的。教育教学中有了平衡愉悦的心态，正确的定位和良好的策略，才能在饱满热情中，在正确策略中扶植学生向上。薛老师在自序中写道，我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一小朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。又一次阐述了她的人生信念——真诚。读了全书，给我最深刻的感受也是她的真诚，我看到

很满意，会继续购买 印刷精致得很

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都很好,快递也很给力,东西很好

物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧

下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创

作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！&#x2014;&#x2014;停在新西兰刚刚好&#x2014;&#x2014;100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。

-----  
青花典藏七侠五义（珍藏版）好京东的货，应该是正版记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|好大一本书，是正版!各种不错!只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想

，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国

-----  
刚拿到这本书的时候，我“呵呵”了一下，有二：1、又是“忧伤”；2、作者在自序中说不喜欢名家推荐，但是腰封上又是“叮叮当当”的一串名字。不过看完自序又引得我继续看下来，同样有二：1、文辞清淡不乏细致，映上封面的淡绿色很有点“通感”的感觉；2、八点档元素的家族史。（--！好吧，“八卦”是女人的公因式。）我觉得，这一定是个爱看电影的妹子。（--！好吧，只有这种不着调的称呼我才觉得亲近。）她能用轻声细语的言辞恹晕开一个一个镜头感十足的画面，来讲一个以“颠沛”为主题的故事，她说“说不出理由”地喜欢特吕弗，那便是被他的错总交杂的小宇宙吸引了去吧，她讲故事也是在当导演哪。  
有一个地方，我印象尤为深刻，也尤为喜欢。当她想要交待一下自己并未曾亲见的上一辈的情杀事件时（P25，最后一段），你能感觉到，她像是在描绘一个电影的场景。声音，无声的欢乐节奏、噗通的心跳声、嗤嗤的血管破裂声、气球爆裂声、皮鞋声；颜色，红气球、白色衬衣、红色血泊；动态，心跳，血管爆裂，气球铺天盖地地飘来又爆裂，皮鞋来到眼前。具有张力的音效、视觉冲击的色彩，这都太像是电影片段了，“就仿佛有无数的红气球铺天盖地地朝他飘来”这又带上一些实验电影的感觉。对我来说，映入眼帘的是线性排列的文字，但是流入大脑就汇成了立体的画面，看这一段实在是种过瘾的体验。大概，她把听来的故事先在自己大脑里电影化，再讲给别人听吧。  
除却语言叙述上的惊喜，这其实是个实在够压抑的故事，封面上“异乡人、外来客”六个字似乎一直缠绕在这一家人身上。作者那段阴暗公寓闭塞角落里的童年记忆像是发了霉一样，我感觉这更是因为“父亲”这一角色的缺失，在这段孤单的成长史中，父亲鬼魅一般偶尔出现又不声不响地消失，这更加放大了父亲在这里的影响。  
想来父亲真是将“颠沛”二字诠释了个透彻，一路从大陆颠沛到台湾，最后连名字都不是自己的，从这一个女人颠沛到另一个女人，最后却在一间出租屋里选择自杀。他来来去去地在找什么？我猜，排遣漂泊旅途的孤独感吧，像是房子之于母亲，像是学业之于“我”，像是年轻姑娘之于父亲，像是各种所求之物之于YMS以及其他排不上的字母的女人们，但这些又怎么能是长久可靠的呢。这让我想到，某次实习期间有一次外出，回公司的时候出租车被吭哧吭哧地堵在立交桥上，看着前方艳名远播的“大裤衩”我想，最后我将什么都剩不下吧，所有的时间、热情都投给了这个堵得不能再堵的“心脏”，我在这熠熠生辉的帝都都是要做什么呢？所以，在他们有空停歇的时候是不是也会想，我这一路是在做什么，就像是河内街头的老白人，“奇怪自己怎么会走到人生的这一步”。温泉洗去的忧伤，应该是独行路途上的风尘吧，但路途一直向前，风尘一直不断。  
让人觉得感动的是，最后“我”凭着父亲死前的一张登机牌，逆流而上，寻找父亲的最后一夜。这是最近的距离也是最远的距离，近，是你能看其所看，闻其所闻；远，是即便你能感到自己与他并肩站立却仍不能感其所感。可我又觉得，这糟糕的一段路上，是父亲最能充盈“我”心间的时刻，甚至比他陪伴“我”时更能感受他的存在，尽管感受得迷惑又痛苦。所幸最后，我们算是互相谅解了吧，尽管明知这一段父女之路上颠沛坎坷，可“我”仍愿意在他的手上来到这个世界。  
我们不需要彼此间分分毫毫都了解得很清楚，只要一想起你便减少一些人生来路上的疑惑与孤独，摸掉一些尘埃再上路，这大概便是父亲了。

-----  
太棒了！没话说了！  
记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，

就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。书不错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流

挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买 等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了

通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。|了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南,价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟——精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

-----  
京东的货，应该是正版

记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。好了，我现在来说说这本书的观感吧

，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|好大一本书，是正版!各种不错!只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的!5分!了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习!当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习!《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你?如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力?如何走进他人的大脑，控制他们的思想?怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们?如何构建一种信仰，为别人造梦?

有一种忍让叫做佛，有一种自然叫做佛，有一种自我叫做佛，有一种智慧叫做佛。世人皆有烦恼，世人皆有佛性，世人皆有善心，世人皆有佛根。天地一份情，浓缩在自身修佛发掘一种本性，励志成佛折射一种超凡，出世修佛隐喻一种逍遥，自己谓佛浸润一颗善心。只要心释然，佛心常相伴，只要释善意，佛理皆可期，只要花-还开，佛法皆可待、只要心常在，你我皆为佛。佛是超脱，佛是自由，佛是蕴藏真理的中国智慧。

《佛说人生的智慧》会让你明白本性来自自我修佛，超凡来自励志成佛，逍遥来自出世修佛，善心来自自我成佛。都市的喧嚣需要心灵的蕴藉，佛说：我是一切根源，一切根源在我。佛的世界是心灵寄居的家园，佛的世界是诗意地栖居，佛的世界是忍让与超脱，佛的世界是领悟万法自然，佛的世界是大智若愚、大巧若拙。

佛云：我是一切根源，一切根源在我。

有一种忍让叫做佛，有一种自然叫做佛，有一种自我叫做佛，有一种智慧叫做佛。佛是超脱，前难万阻无一物；佛是自然，世间万物为自然；佛是智慧，助人弃苦自我乐；佛是自由，奉身修炼。减少欲念，远离罪恶，佛是蕴藏真理的中国智慧。

自然万象皆藏佛心，佛心之有无皆在自我，佛性之超然皆在修身，佛理之常在皆在修心，发现自我，自己谓佛。

世人皆有烦恼，世人皆有佛性，世人皆有善心，世人皆有佛根。天地一份情，浓缩在心灵。有一尊睡着的佛，他的名字叫做人，他在等待佛的召唤；

有一个觉醒的人，他的名字叫做佛，他会唤醒沉睡的心灵。



自身修佛发掘一种本性，静下来的心是一轮明镜，不抛弃。不放弃，尊重众生的生命，摆脱物欲缠绕，纯洁身心，即心是佛。无心无佛，就能让心灵悠游于平和自由之境。励志成佛折射一种超凡，花开花谢常相伴，潮起潮落心亦安，领会诸佛人世的妙语箴言，感悟圣哲佛法的博大精深，慈悲为怀无欲无求，自在逍遥。

出世修佛隐喻一种逍遥，一花一世界，一叶一如来，佛法修身修心，不是因果追寻，不是善恶因应，而是慢慢淬炼自我，是心安自在的旅行，是随缘尽意的闲情雅致。

自己谓佛浸润一颗善心，只要心释然，佛心常相伴，只要释善意，佛理皆可期，只要花还开，佛法皆可待，只要心常在，你我皆为佛。尘世常喧嚣，不远离而净化；人群常复杂，不逃避而善待；物质常诱惑，不强占而支配；挫折常悲伤，不气馁而面对；心灵常起伏，不遗忘而抚慰。

华枝春满，天心月圆，我的心灵我做主，我的佛性我追寻，我的禅意我领悟，我的佛法我自为。

让我们的人生升华净化为禅意的人生，让我们自己成为自己的佛——一种持有健康心态、宽容心性、积极向上的佛。编者 2008年12月 何为真正的美 感悟心语

真正的美，是一种自然的美，是一种内在的美。“清水出芙蓉，天然去雕饰”。素面朝  
天，去掉多余的修饰，用自己洁净的面孔和心情向天空微笑。去掉刻意的做作，让真实的人性散发出天然的光辉。

传说人出门在外，会遇到各种各样的神仙来问自己问题。如果答出来了，就会获得善果；如果没有回答上来，那么就会遇到恶报。所以，出门在外的人，都是有慧根的人或者带上一个智者。

有一位商界的领导者——波利，聪明伶俐，经常带队出海在海中取宝。这天，船在海上航行时，本来平静的水面上突然掀起了狂涛巨浪，小船在风雨中摇摇欲坠，被吹到了一个大浪尖上，大家吓得尖声大叫起来。这时，海神出现在海面上，挡住了船的去路，并托起了船。海神向波利说：“如果你可以答出我的问题，船就可以通行；如果回答不了，就休想通过。”波利毫无畏惧，平静地说：“你有什么问题尽管提出来吧！”

海神用两手捧起海水，刁难道：“你说，是大海的水比较多，还是捧在我手中的水比较多？”

-----  
[青花典藏：七侠五义（珍藏版）\\_下载链接1](#)

## 书评

[青花典藏：七侠五义（珍藏版）\\_下载链接1](#)