青花典藏: 西厢记·牡丹亭(珍藏版)



青花典藏: 西厢记·牡丹亭(珍藏版)_下载链接1_

著者:[元] 王实甫,[明] 汤显祖 著,《国学典藏书系》丛书编委会 编

青花典藏:西厢记·牡丹亭(珍藏版)_下载链接1_

标签

评论

宝贝收到,很满意!

你可曾有这样的实验:当你在等一辆计程车时,它就是不出现?而且等其他的东西似乎也总是如此。因此俗彦有云:"时时掀盖来,煮水久不开。"同样地,有时你觉得一通期待中的电话让你等的不耐烦。在仿佛无数个小时的漫长等待后,你决定找点别的事做,果不其然,电话铃声立刻跟着响了起来。碰到这种情况,有个处理原则:"回去掌握你的现在,不要屏住呼吸等候奇迹。"如果你告诉自己:"我一定要拥有'它'才会快乐和满足。"那么你不能如愿以偿的几率就会大增加。
 默认好评!适合有一定文化底蕴的读者,不适合初读者!
等了好多天,终于收到了,买了好几本,都很好

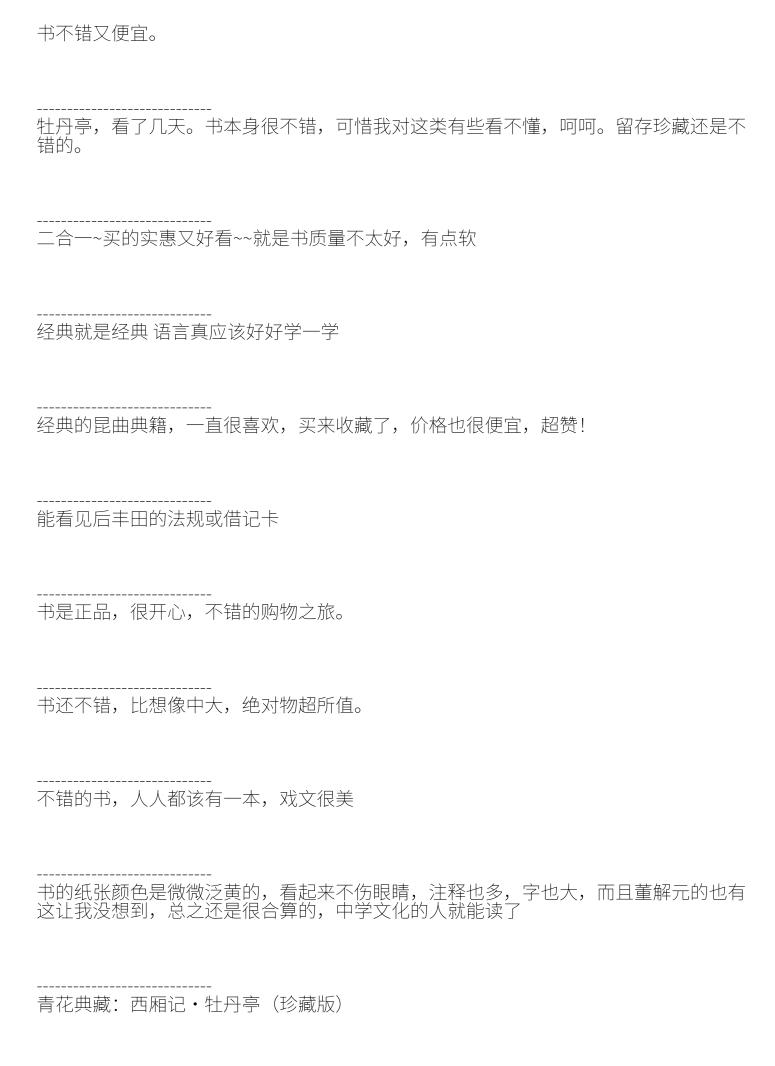
读正版书! 做正直人! 好书君子看!

点。我个人对"读好书"的见解可以概括为12个字:精读、常读、笔读、心读、鉴读、 多读。 我算不上一个"地道"的读书人,没有什么经验可谈,就和大家在一起谈一些个人的观 多读。 "从精出发,博览群书。"身边的人和事是书,工作是书,生活是书,只要肯读 书,书中自有黄金屋。 還沒看。挺好的。買了不少書, 快遞員辛苦了送上樓 两本著作在一本书里,而且外观和印刷都还可以,更没话说的是价格太给力了,如果所 有的书价格都能这么给力就好了, PS: 刘同的那本书就好贵, 感觉买亏了。 很实惠,便宜。内容多~觉得很好,注释比较没用,但是我觉得能看懂 我看了几年的戏,只掉过两回眼泪,一次是看昆曲《牡丹亭.游园》,一次是川剧《活 捉三郎》。后世的传奇写爱情,从脱不去《西厢记》私定终身的旧路。 这本书不错,慢慢看,价格便宜 书好好的,纸张很好,下次还看看 性价比很高的书,装订也不错,正在阅读。

三天前从京东商城网购《马克思为什么是对的》、《中国昆曲二十讲》和《西厢记、牡丹亭》等物品,三天后收到,快!货物包装结实、完好。质量不错,没有缺省。值得消费者信赖。

正版好书 装帧好质量棒纸张不错,快递给力!
 真好。喜欢看这个,古典文化就是有魅力
为了凑四大名剧用的,还少本长生殿
学生喜欢的就是值得推荐的
给妹妹买的说是不错,正在看

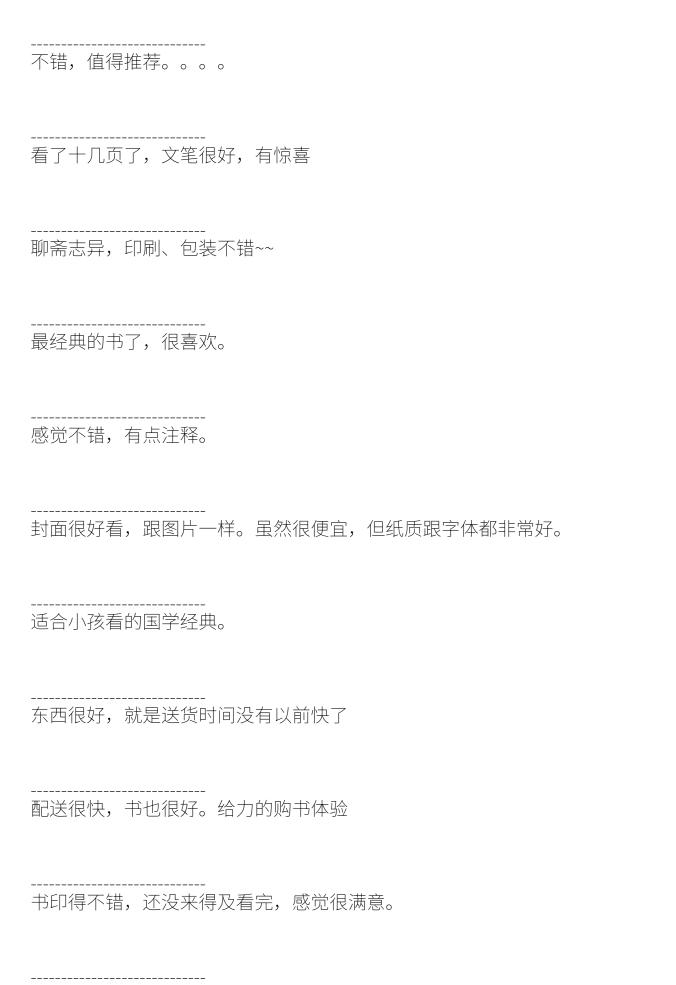
书还行,只是字有点儿小。



 正版的肯定没问题,1	艮喜欢书香味				
 还行吧,京东活动一如	口既往给力。				
 不错的书,对学习有表	帮助				
 喜欢看书,不拘类型, 。	所以每次都会在原	京东上团一批,	时间太短,	有很多都没	来得及看
 好东西,图书正版价标	各打折				
	本.给老人买的,字有	i点儿小.			
 东西不错,至少对得起	记这个价钱~~~~				
300减100,做活动就氛	是优惠				
 挺好的,还有一定的沒	主释,读起来,摸起	己来都很好			
 喜欢里面的人物,和他	也们的故事。				

 卖家发货超快,朋友买的书,满意
 帮学生购买的,还不错哦!
好书是不需要过多的表白的
 纸张不错。经典内容,应该收藏。
比实体书店价格实在便宜不少
 感觉很好,好久没有学习古典文学了
 很清晰,也容易读,我一天读完了。
 暂时还没读,想等到回家在读
 大收获,活动买的,速度也很快,超值!!!

有点看不明白,不过质量好



[《]西厢记》全名《崔莺莺待月西厢记》,是元代著名杂剧作家王实甫的代表作。大约写于元贞、大德年间(1295年-1307年)。此剧塑造r了冲破封建礼教束缚,对爱情坚贞不渝的男女主人公,一y上舞台就惊倒四座,博得无B数青年人的喜E爱,被誉为"西厢记

天下夺G魁"。历史上H,"愿普天下有情人都成眷属"这一美好的O愿望,多少文学作品R的主题,《西厢记》便是描绘T这一主题的最U成功的戏剧。《牡丹亭》(作者汤显祖),全	不知成为
经典书籍,有什么好说的,收藏之	
喜欢,性价比超高! 比实体店便宜多了!	
西厢记在永济普救寺发生的啊嘿嘿	

 很全面,还有相关的文章,很好
 青花典藏系列质量很好,值得收藏!
 历史名著,值得收藏,装帧精美
 很喜欢。纸张不错很厚很厚。值得一看
看起来很好 还没阅读
 早就想买一本了,一定要好好看!
 这套书很大气,都很喜欢。
 很喜欢的书,正在读。
 质量真的很不错价钱给力
 古曲戏曲四大名著之一,值得—读

比新华书店好很多 很实惠
 书不错,就是纸质感觉不怎么样
································
一本很不错的书,很喜欢
建议大家买来收藏 很喜欢
+方推荐这书,买了还没看
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
送货很快非常感谢送货很快非常感谢

不错,速度很快,非常满意
 非常满意,五星
型目像是大特卖做宣传的题目,不过也算描述贴切。 排版、纸张都不错。内容很充实。 之前买过人民文学出版社的版本,两相比较,内容差不多。只不过前者比后者注释略多一点(多1/3左右),但相同条目的注释是一样的。 当然,后者可能因为封面比较花不像大家出的书,但读一读还是很不错了。人民文学出版社的版本注释更全,但是书的纸张很薄,没有这个版本的纸张舒服。

很好很好很好很好很好很好很好很好

挺喜欢这两个故事的

帮朋友买的,帮朋友买的

 书不错,错在纸质太差了点
大学是学中西文化概论有学过中国戏曲,心血来潮就想在读读这两个代表性的故事~
 看看,还不错吧,比其他书好
 适合喜欢古典文学的读者阅读,有收藏价值。
 我个人的看法,不太喜欢。

	0	0	•
 书的质量还行,就是注释少了点			
 书还不错,暂时没看内容			
 不错,值得收藏.戏曲之魅力无穷.			
 速度挺快,书也不错,就是书有点皱了			
 非常好的非常好的非常好的非常好的			
 两大名剧,闲来无事看一看。			
 品相不错,速度一般,值得一看。			
 这本书不错,值得一看。			
 这书不错哦			

质量还可以

 纸质不好
 不错!!!!!!!!!!!!!!!
 古典文学啊! 呵呵!!1!!
 关注

Thank you very much for the excellent service provided by Jingdong mall, and it is very good to do in warehouse management, logistics, distribution and so on. Delivery in a timely manner, distribution staff is also very enthusiastic, and sometimes inconvenient to receive the time, but also arranged for time to be delivered. At the same time in the mall management Jingdong customer service is also very good, to solve customer suffering, overcome all difficulties. Give us a very good shopping experience.

 好!
京东又给我发来一个破书皮。什么意思。
《青花典藏:西厢记·牡丹亭(珍藏版)》是元代著名杂剧作家王实甫的代表作。大约写于元贞、大德年间(1295年-1307年)。此剧塑造了冲破封建礼教束缚,对爱情坚贞不渝的男女主人公,一上舞台就惊倒四座,博得无数青年人的喜爱,被誉为"西厢记天下夺魁"。历史上,"愿普天下有情人都成眷属"这一美好的愿望,不知成为多少文学作品的主题,《西厢记》便是描绘这一主题的最成功的戏剧。《牡丹亭》(作者汤显祖),全名《牡丹亭还魂记》,即《还魂记》,也称《还魂梦》或《牡丹亭梦》,传奇剧本,二卷,五十五出,据明人小说《杜丽娘慕色还魂》而成,是明代南曲的代表。《牡丹亭》是我国戏曲史上浪漫主义的杰作。作品通过杜丽娘和柳梦梅生死离合的爱情故事,洋溢着追求个人幸福、呼唤个性解放的浪漫主义理想,感人至深。此剧在封建礼教制度森严的古代中国一经上演,就受到民众的欢迎。
 挺好
 漏洞不少,尤其是标点问题,很遗憾!
 好书啊好书!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
型京东买书。多读书,读好书。 读书,似乎是一件苦差事,不然,为什么有人头悬梁,锥刺股呢?读书似乎又是一件快乐的事,否则,为什么有人可以不吃饭,不睡觉,却不可以不读书呢?

到京东买书。多读书,读好书。读书,似乎是一件苦差事,不然,为什么有人头悬梁,锥刺股呢?读书似乎又是一件快乐的事,否则,为什么有人可以不吃饭,不睡觉,却不可以不读书呢?有人说,读书好,书中有黄金屋,有颜如玉,有千钟粟,有车如簇。看,有权有势又有钱,更有一位"颜如玉"来"红袖添香夜读书"。你说,读书好不好?诚然,名利声色确实吸引了不少沽名钓誉之徒。但除此之外,读书一定还有别的什么魔力,吸引着那些虽然清贫却孜孜不倦地追求真理的莘莘学子吧?

~~~~~~~~~~

《牡丹亭》全名《牡丹亭还魂记》,与《紫钗记》、 《邯郸记》和《南柯记》合称"玉 茗堂四梦"。剧中歌颂了青年男女大胆追求自由爱情, 坚决反对封建礼教的精神, 揭露 批判了程(程頤、程颢)朱(朱熹)理学"存天理、 灭人欲" 的虚伪和残酷, 反封建社会没落时期思想、文化专制的一次冲击。 《牡丹亭》是明代大曲家汤显祖的代 表作。明代话本小说《杜丽娘慕色还魂》为《牡丹亭》提供了基本情《牡丹亭》是汤显 祖的代表作,也是中国戏曲史上浪漫主义的杰作。作品通过杜丽娘和柳梦梅生死离合的 爱情故事,洋溢着追求个人幸福、呼唤个性解放、反对封建制度的浪漫主义理想, 至深。杜丽娘是中国古典文学里继崔莺莺之后出现的最动人的妇女形象之一, 娘与柳梦梅的爱情婚姻,喊出了要求个性解放、爱情自由、 婚姻自主的呼声, 了封建礼教对人们幸福生活和美好理想的摧残。《牡丹亭》以文词典丽著称,宾白饶有 机趣,曲词兼用北曲泼辣动荡及南词宛转精丽的长处。明吕夫成称之为 惊心动魄,且 巧妙迭出,无境不新,真堪千古矣! "如杜丽娘者,乃可谓之有情人耳。情不知所起,一往 汤显祖在该剧《题词》中有言: 而深。生者可以死,死亦可生。生而不可与死,死而不可复生者,皆非情之至也。 读《牡丹亭》,享受文字的飨宴,穿越时空的生死之恋,不必借助现代科技,缠绵秾丽,至情弘贯苍茫人世,迤逦而来。

好11好好好好好好好好

严于律己,离不开不谅"小恶"。所谓"小恶"就是大家常说的犯小毛病。"小恶"因其小而常常被人们所忽视,不是有许多人对自己的小毛病不以为然吗?其实,我们常讲的自我批评,自我解剖就是指要重视解决"小恶"的问题,否则,就不可能坚持做到"吾日三省吾身"。应该看到"小"是相对的,"蚁穴"虽小,但久而久之,千里之堤可能毁于一旦;医生做手术,哪怕还有一点点病菌没消灭干净,也会引起溃烂,甚至危及生命;"差之毫厘,失之千里",说的就是这个道理。因此"小恶"不可小看。"小恶"不是凝固不变的,努力克服它、纠正它,它会愈来愈小,以至消失;放任它,忽视它,与其和平共处,它就会由小变大,成为祸患。平时小错不断,大错不犯,对什么都抱着无所谓的态度,以致放松思想改造,慢慢滑向犯罪的深渊,这样的例子并不鲜见。刘备曾给儿子留下"勿以恶小而为之"的遗言,我们后人也应把它铭记在心。多看书,改变自己。

<sup>《(2015)</sup>点读古典名著系列·古典戏剧:长生殿·桃花扇+西厢记·牡丹亭(学生版)(套装共2册)》是明代大曲家汤显祖的代表作,这时作家的思想和艺术都已经成熟。明代话本小说《杜丽娘慕色还魂》为《牡丹亭》提供了基本情节。《牡丹亭》在《惊梦》《寻梦》《闹殇》各出的宾白中还保留了话本的若干原句。在小说中,杜丽娘还魂后,门当户对的婚姻顺利缔成;而在戏曲中,汤显祖进行了脱胎换骨的创造性劳动,把小说中的传说故事同明代社会的现实生活结合起来,使它具有强烈的反礼教、反封建色彩,焕发出追求个性由的光辉理想。女主角杜丽娘是古典戏曲中最可爱的少女形象之一。出身和社会地位规定她应该成为具有三从四德的贤妻良母。她的人生第一课是《诗经》的首篇《关雎》。传统说法认为它是"后妃之德"的歌颂,是最好的闺范读本。她却直觉地认出这是一支恋歌。在婢女春香的怂恿下,她偷偷地走出闺房。"不到园林,怎知春色如许

\_春天的大自然唤醒了她的青春活力。她生活在笼罩着封建礼教气氛,几乎与世隔绝 的环境中,眼睁睁地看着青春即将逝去,她却无能为力,不由自主,只好把炽热的感情 压制在心中。汤显祖没有因袭前人小说戏曲中一见倾心,互通殷勤,后花园私订终身的 手法,而安排杜丽娘在游园之后和情人在梦中幽会;幽会以后,接着描写她第二次到园 中《寻梦》。《惊梦》和《寻梦》是杜丽娘郁积在心中的热情的爆发,也是她反抗现实 世界的实际行动。

打开书本[SM],[ZZ]装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让 人看得欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

[BJTJ]作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似 快餐,其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"[NRJJ]从你留给别人的第一印象中,就可以让别人 看出你是什么样的人。[SZ]所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。 读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不 断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改 正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢 地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调 节身体的血管流动,使你身心健康。「QYI所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事 情。用读书来为自己放松心情也是一种千分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道 路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具 有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷; 旧书不厌百句读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以 知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书 是好事。让我们都来读书吧。 其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下 希望京东这样保持下去,越做越好

进一座迷人的语言艺术宝库,觉得异彩纷呈,目不暇给,如珠似玉,叹为观止。这部剧

<sup>《</sup>西厢记》是我国文学史和戏曲史上的一部杰作,它诞生于盛产戏曲的元代,这部作品 以深刻的反封建礼教的思想性和精湛优美的艺术性赢得了古往今来无数读者的喜爱。作 品里描写的崔张爱情故事简直是家喻户晓,无人不知,而作品的艺术风格,尤其是它 璀灿优美的语言艺术,更令历代各阶层人土,包括自视甚高的历代文人墨客都为之扼腕 赞叹不已。正是由于这部作品的出现,作者王实甫当之无愧地成为我国古代一位杰出的 语言艺术大师。这位来自社会平民阶层的人士与当时另一位戏曲大师关汉卿齐名,其作 品全面地继承了唐诗宋词精美的语言艺术,又吸收了元代民间生动活泼的口头语言,并将它们完美地融合在一起,创造了文采璀灿的元曲词汇,成为我国戏曲史上所谓"文采 了的最杰出的代表。明朝初年著名戏曲评论家朱权在《太和正音谱》中称《西厢记》 "如花间美人,铺叙委婉,深得骚人之趣。极有佳句,若玉环之浴华清,绿珠之采莲真。"本文拟就《西厢记》里所体现出来的这种语言艺术,试为论述二三,管窥之见 ,浅陋在所难免。一、《西厢记》语言艺术的丰富性 大凡读过《西厢记》的人都觉得这部剧作的语言文字很美,让人有一种感觉,就好像走

作包涵着多种不同风格的艺术语言,而又不留雕琢痕迹地融合为一体,浑然天成。所以 研究《西厢记》的语言艺术,我们首先应当注意到它语言艺术的丰富性。

剧作中有雄浑豪放的曲辞:

"[油葫芦]九曲风涛何处显?……这河带齐梁分秦晋隘幽燕。雪浪拍长空,天际秋云卷; 竹索缆浮桥,水上苍龙偃;东西溃九州,南北串百川。归舟紧不紧如何见?却便似弯箭 乍离弦。"①(第一本第一折)

这里把九曲黄河写得何等气势磅礴,一泻千里。剧作中也有绮丽流畅的小词:

粉蝶儿风静帘闲,

透纱窗麝兰香散,启朱扉摇响双环。绎台高,金荷小,银镇犹灿。比及将暖帐轻弹,先

揭起这梅红罗软帘偷看。"(第三本第二折)这里洋溢着美好幽深的诗一殷的气氛。 但剧中写惠明和尚的唱词却是另一种慷慨激昂的"金刚怒目"式,请看剧本第二本《楔 子》:

[正官][端正好]不念《法华经》,不礼《梁皇仟》,风了僧伽帽,袒下我这偏衫。杀人 心逗起英雄胆,两只手将乌龙尾钢椽昝。

[收尾]恁与我助威风擂几声鼓,仗佛力呐一声喊。绣旗下遥见英雄俺,我教那半万贼兵 唬破胆。 这是高亢激越,掷地有声的英雄誓词。

【真珠帘】〔生上〕河东旧族、柳氏名门最。论星宿,连张带鬼。几叶到寒 儒,受雨打风吹。谩说书中能富贵,颜如玉,和黄金那里?贫薄把人灰,且养就 这浩然之气。〔鹧鸪天〕"刮尽鲸鳌背上霜,寒儒偏喜住炎方。凭依造化三分福, 绍接诗书一脉香。能凿壁,会悬梁,偷天妙手绣文章。必须砍得蟾宫桂,始信人间玉斧长。"小生姓柳,名梦梅,表字春卿。原系唐朝柳州司马柳宗元之后,留家岭南。父亲朝散之职,母亲县君之封。〔叹介〕所恨俺自小孤单,生事微渺。 喜的是今日成人长大,二十过头,志慧聪明,三场得手。只恨未遭时势,不免饥 寒。赖有始祖柳州公,带下郭橐驼,柳州衙舍,栽接花果。橐驼遗下一个驼孙,也跟随俺广州种树,相依过活。虽然如此,不是男儿结果之场。每日情思昏昏, 忽然半月之前,做下一梦。梦到一园,梅花树下,立着个美人,不长不短,如送如迎。说道:"柳生,柳生,遇俺方有姻缘之分,发迹之期。"因此改名梦梅, 春卿为字。正是: "梦短梦长俱是梦,年来年去是何年!" 【九回肠】〔解三酲〕虽则俺改名换字,俏魂儿未卜先知?定佳期盼煞蟾宫

桂,柳梦梅不卖查梨。还则怕嫦娥妒色花颓气,等的俺梅子酸心柳皱眉,浑如醉。 〔三学士〕无萤凿遍了邻家壁,甚东墙不许人窥!有一日春光暗度黄金柳,雪意冲开了白玉梅。〔急三枪〕那时节走马在章台内,丝儿翠、笼定个百花魁。虽然这般说,有个朋友韩子才,是韩昌黎之后,寄居赵佗王台。他虽是香火秀才,却 有些谈吐,不免随喜一会。 门前梅柳烂春晖,(张窈窕) 见君王觉后疑。(王昌龄) 心似百花开未得, (曹松) 托身须上万年枝。 (韩偓)

<sup>(</sup>明)汤显祖写的很好,感觉书还不错还没有仔细看东西写得比较详细 我只要在搜索框内输入青花典藏西厢记・牡丹亭(珍藏版)、(元)王实甫,(明)汤 显祖,就会有好多书摆在我面前供我挑选,价格方面还可以打折,这样便捷与优惠的购 书方式我怎么可能不选择呢!经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计,当前 网上书店做得较好的的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道今天你京东 了吗,因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任,也越来越流行。基于此,我打 开网页,开始在京东狂挑书。一直想买这书,又觉得对它了解太少,买了这本书, 好,喜欢作者的感慨,不光是看历史或者史诗书,这样的感觉是好,就是书中的字太小了点,不利于保护视力!等了我2个星期,快递送到了传达室也不来个电话,自己打京 东客服查到的。书是正版。通读这本书,是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲 切、随意、简略,给人洁净而又深沉的感触,这样的书我久矣读不到了,今天读来实在

[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],[QY],[SZ]。 很满意,会继续购买印刷精致得很

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:"你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!"常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许是许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都很不错,快递也很给力,东西很好

物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学之个失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,从及网络文学在的下水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的建立,以为事情,任工程奖",我们期待看到更多读了""只有不会教的老师,没有教不好的学生不行人有很多的无奈,她曾经这样说过:""只有不会教的老师,没有教不好的学生一一在我看来,这句话和'人有多大胆,地有在书店看上了这本书一直想买可惜太上的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收藏还是送人和特别有面子的说,特别精美,各种十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面对、全个人,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读,收藏还是送人,对时有不知的,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读,也也不遑多让,塑封都很完整封面对,各种十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不追多让,塑封都很完整封面对。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有折扣。 毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很 快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读, 收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美;各种十分美好虽然看着书本看着相对简单 ,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻 具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得

欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐, 其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈

出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当使,包装仔细!这个也值得赞美下希望京东这样保持下去,越做越好

<sup>《</sup>西厢记》全名《崔莺莺待月西厢记》,是元代著名杂剧作家王实甫的代表作。大约写 于元贞、大德年间(1295年-1307年)。此剧塑造了冲破封建礼教束缚,对爱情坚贞不 渝的男女主人公,一上舞台就惊倒四座,博得无数青年人的喜爱,被誉为"西厢记天下夺魁"。历史上,"愿普天下有情人都成眷属"这一美好的愿望,不知成为多少文学作 "愿普天下有情人都成眷属"这一美好的愿望,不知成为多少文学作 品的主题,《西厢记》便是描绘这一主题的最成功的戏剧。 (作者汤显祖),全名《牡丹亭还魂记》,即《还魂记》 或《牡丹亭梦》,传奇剧本,三卷,五十五出,据明人小说《杜丽娘慕色还魂》而成, 是明代南曲的代表。《牡丹亭》是我国戏曲史上浪漫主义的杰作。作品通过杜丽娘和柳 梦梅生死离合的爱情故事,洋溢着追求个人幸福、呼唤个性解放的浪漫主义理想,感人 至深。此剧在封建礼教制度森严的古代中国一经上演,就受到民众的欢迎。有记载当时 有少女读其剧作后深为感动,以至于"忿惋而死"。剧中个性解放的思想倾向影响更为 深远,从清朝《红楼梦》中也可看出这种影响。 《西厢记》全名《崔莺莺待月西厢记》 ,是元代著名杂剧作家王实甫的代表作。大约写于元贞、大德年间(1295年-1307年) 。此剧塑造了冲破封建礼教束缚,对爱情坚贞不渝的男女主人公,一上舞台就惊倒四座,博得无数青年人的喜爱,被誉为"西厢记天下夺魁"。历史上,"愿普天下有情人都成眷属"这一美好的愿望,不知成为多少文学作品的主题,《西厢记》便是描绘这一主 题的最成功的戏剧。《牡丹亭》(作者汤显祖),全名《牡丹亭还魂记》,即《还魂记》 也称《还魂梦》或《牡丹亭梦》,传奇剧本,二卷,五十五出,据明人小说《杜丽娘

书本质量不错内容很精彩快递很给力任做新东方的这么多年里,我对自己提出了七句话 作为自己做事情的原则和指导,这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与 宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机 用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自 己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法(乱序版)特点词根联想记忆法--实用有 趣,巩固记忆,乱序编排--打破常规字母顺序,真题例句--仿真环境应用,直观了解考 查要点,辨析图解记忆--形象生动,千言万语尽在一图中,词源--从起源透析单词释义 加深理解,模拟练习--助你真正做到学以致用,500分钟标准美音3光盘 字幕播放)--标准单,词发音、释义以及例句,配合学习,效果加倍。任做新东方的这 么多年里,我对自己提出了七句话,作为自己做事情的原则和指导,这七句话是用理想 和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生 活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现 自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法(乱序版)特点词根联想记忆法--实用有趣,巩固记忆,乱序编排--打破常规字母顺序,真题 例句--仿真环境应用,直观了解考查要点,辨析图解记忆--形象生动,千言万语尽在一 图中,词源--从起源透析单词释义的演变,加深理解,模拟练习--助你真正做到学以致 用,500分钟标准美音3光盘(支持字幕播放)--标准单,词发音、释义以及例句, 学习,效果加倍。任做新东方的这么多年里,我对自己提出了七句话,作为自己做事情 的原则和指导,这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的 人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢 得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方 • 六级词汇词根联想记忆法(乱序版)特点词根联想记忆法--实用有趣,巩固记忆,乱 序编排--打破常规字母顺序,真题例句--仿真环境应用,直观了解考查要点,辨析图解 记忆--形象生动,千言万语尽在一图中,词源--从起源透析单词释义的演变,加深理解 模拟练习--助你真正做到学以致用,500分钟标准美音3光盘(支持字幕播放)--标准 单,词发音、释义以及例句,配合学习,效果加倍。任做新东方的这么多年里,我对自 己提出了七句话,作为自己做事情的原则和指导,这七句话是用理想和信念来支撑自己 的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的商品是否给力? 快分 享你的购买心得吧~

<sup>(</sup>元) 王实甫, (明) 汤显祖写的很好, 书本质量不错内容很精彩快递很给力任做新东方的这么多年里, 我对自己提出了七句话, 作为自己做事情的原则和指导, 这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力

来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方・六级词汇词根联想记忆法 (乱序版) 特点词根联想记忆法--实用有趣,巩固记忆,乱序编排--打破常规字母顺序 真题例句--仿真环境应用,直观了解考查要点,辨析图解记忆--形象生动,千言万语 尽在一图中,词源--从起源透析单词释义的演变,加深理解,模拟练习--助你真正做到 学以致用,500分钟标准美音3光盘(支持字幕播放)--标准单,词发音、释义以及例句 配合学习,效果加倍。任做新东方的这么多年里,我对自己提出了七句话,作为自己 做事情的原则和指导,这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待 周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关 怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。 新东方·六级词汇词根联想记忆法(乱序版)特点词根联想记忆法--实用有趣,巩固记 忆,乱序编排--打破常规字母顺序,真题例句--仿真环境应用,直观了解考查要点,辨 析图解记忆--形象生动,千言万语尽在一图中,词源--从起源透析单词释义的演变,加 深理解,模拟练习--助你真正做到学以致用,500分钟标准美音3光盘(支持字幕播放) -标准单,词发音、释义以及例句,配合学习,效果加倍。任做新东方的这么多年里, 我对自己提出了七句话,作为自己做事情的原则和指导,这七句话是用理想和信念来支 撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和 判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想 用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法(乱序版)特点词 根联想记忆法--实用有趣,巩固记忆,乱序编排--打破常规字母顺序,真题例句--仿真环 境应用,直观了解考查要点,辨析图解记忆--形象生动,千言万语尽在一图中,词源--从起源透析单词释义的演变,加深理解,模拟练习--助你真正做到学以致用,500分钟 标准美音3光盘(支持字幕播放)--标准单,词发音、释义以及例句,配合学习,效果 加倍。任做新东方的这么多年里,我对自己提出了七句话,作为自己做事情的原则和指 导,这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识 和技能来改善自己的

书收到了,质量很好。 记得小时候,老爸在教育我们兄妹几人要好好读书时,常常说的那一句话: 品,唯有读书高"。直到后来我才知道这句话并非老爸的杜撰,而是借用古人所言。不 管怎样,这句话当时对我们确实起到了一些作用。在我们那幼小的心灵里,从此便播下 了读书的种子,我们总是有意无意地把读书看作是一件很高尚、很美好的事情,再后来 便觉得读书是自己的责任和义务了。 时值今日,那句古训似乎已经过时,早已被时代所淘汰了。在今天如果再有人在众人面前提及那句古训时,一定会引来人们的讥笑或者非议。读书这一行固然很好,但你也不能说其它的各行各业就都是"下品"呀,是不是?正如孔夫子所言:"己所不欲,勿施 于人"嘛。所以,随着时代的发展, 人们的思想观念是应当不断更新。我想,站在今天"下阶比上只一还有读书京"呢?因为我们只要好 "万般皆上品,还有读书高"呢?因为我们只要努情的,都能成为"上品"。正所谓"三十六行,行行 的角度上,这句话是不是可以改为: 力去做,每一个行业一定都会很不错的,都能成为 不是吗?当然,读书也还依然是很高尚、很美好的事情。
云:"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉"。在今天,这句话也早为世人所不 齿,如果你当众提及此话,说不定还会招来他人的冷眼甚至是漫骂呢。瞧,当今社会上那一大批"剩男"、"剩女"中,哪一个不是读书人?哪一个没有接受过高等教育?然而,他(她)们的"颜如玉"又在哪里呢?再说那所谓的"黄金屋"也并非书中才有的 啊。让我们再来看看当今社会上那些财大气粗的大老板们吧,他们中大部分都没有多少文化,也谈不上什么学历,但是他们的房子却一套接着一套,身边的女人也一个接着一 个的。这难道不正是对这句古话的有力回击与嘲讽吗? 也许正是因为如此吧,在世人眼里,读书不如打工划算,教书不如开书店挣钱多。所以 一有许多家长宁愿让他们的孩子早点出去打工挣钱,然后早点回来盖房子,娶媳妇。要下是"义务教育"这顶"紧箍咒"的帽子戴在每个人的头上,也许在农村的那些中小学

在这个经济建设的大浪潮中,有许多人被冲昏了头脑。没有目标,没有方向,只好听任

校里早就没有多少学生了。

大浪潮的摆布,冲到哪里就是哪里。如果这样下去,只怕永远都不会有到达彼岸的那一天;如果这样下去,我真的不知道国家的前途、民族的希望又在哪里。

国家要富强,民族要振兴,无论如何都离不开教育。所以,我们应当明白这样一个道理:充实大脑比充实口袋更为迫切,也尤为重要。书中尽管没有黄金屋,也没有颜如玉,但是,我们也还是要好好地读书。因为书中有祖国灿烂的文化,书中有前人的经验和教训。书中还有取之不竭的智慧……

训,书中还有取之不竭的智慧……"书是人类进步的阶梯。"就让我们沿着这个阶梯一级一级地往上爬吧。只有这样,我们才能到法那么光辉的顶点,才能看到更深,更广阔的天空

们才能到达那个光辉的顶点,才能看到更远、更广阔的天空。

京东的书不错。便宜,正版,质量好。 书籍是人类进步的阶梯,古今中外的思想家、科学家、文学家,例如:爱迪生、鲁迅、 高尔基、华罗庚等人无不是从小酷爱读书,从书籍中吸取丰富的营养,使自己的脑子变 得日益聪明起来的。莎士比亚说过:"书籍是全世界的营养品,生活里没有书籍就像没有阳光,智慧里没有书籍就像鸟儿没有翅膀。"伟大的科学家培根说过:"读书使人充 有阳光,智慧里没有书籍就像鸟儿没有翅膀。 实,会谈使人敏捷,写作与笔记使人精确。"这些伟大的名言足以说明读书的重要。一个人从小养成读书的习惯将受益一生。现在,我们也都认识到了读书的重要性,想尽一切办法让学生多读一些书。但是,学生如果对读书没有兴趣,就达不到预期的效果。不但如此,有时还会使学生对学习产生厌烦心理。为此,培养学生的读书兴趣是至关重要 的。那么,如何培养学生的读书兴趣呢? 学生的成长很大程度上受到环境的影响。优化阅读环境,让生活弥漫书香气息是我们做 教师的追求。因此,我在教学中努力为孩子创造一个优良的阅读环境,带领学生敲响读书之门。首先,着力打造书香班级。在我们班有可供孩子阅读的各方面书籍,并在读书角张贴温馨的阅读暗示: "与书为友,走向优秀!" "读经典的书,做有根的人!"在 "今天,你读书了吗?" 教室前面彰显着警示牌: "今天,你读书了吗?"还在教室里张贴名言警句,"为中华之崛起而读书""书中自有黄金屋,书中自有颜如玉"、"书山有路勤为径,学海无涯苦作舟","世上无难事,只怕有心人"。"读书破万卷,下笔如有神。" 这些醒目的标志,使学生迈进班级的那一刻就会想到读书。其次,将书香气息带给家庭 。说句心里话,我们班孩子的家长多数是农民,他们对于读书的意识并不高,尽管如此 ,我仍坚信:只要肯努力、只要肯坚持,让孩子在无意中就能端起书本来阅读,这样, 长此以往,相信家长们会有所动容,从而为孩子能够读更多的好书拓宽'道路'。虽然 让家长读书的起步工作难做,但我仍通过校信通、开家长会等利用一切与家长接触的机 会,将书香信息传递给家长。开展书香家庭评比,推动家庭阅读正常化,持久化,为学 生阅读习惯的养成提供优越的外部环境。这里提到的'书香家庭评比',我并没有给家 长们出难题,而是根据每个家庭的实际情况而定,我抓住孩子对新事物的好奇心,及孩 子那纯真的天性,让每个孩子做为他自己家庭的组长,父母是组员,先由孩子感染父母、督促父母,和父母同读一本书并交流读后之感,这样一段时间下来,我发现孩子们课余聊的话题由原来的"我昨天吃什么好吃的了"、"我妈给我买什么新衣服了"、"我爸带我去公园玩了"这些,被现在的"昨天我们全家坐在一起聊《红岩》,爷爷还给我 讲了好多英雄人物的故事"、"周末我们家要举行讲故事比赛呢"所取待,从班级门前 走过,每每听到这些,我的心里真是比吃了蜜还要甜。

自下单起之后我一直焦急的等待着京东商城"提交订单——完成"这一过程。可能是由于本人在京东购买图书的时间每每总处于优惠活动高峰期(当然我相信绝大部分书友可能都是在这一时段下手的。。。呵呵呵),加上京东在新浪微博等处的网络宣传活动做得非常成功,也吸引了更多的购书、藏书的爱书之人,因此在收获包裹这一过程上我等待的有点久(具体原因是由于在订单中存在有部分商品需要从外地调货过来的情况——想想就觉得会很麻烦,但爱书的心切还是让我毅然决然。。。),我想可能各个城市的京东库房在活动期间一定是忙得不可开交,也完全能够理解,以及快递公司的派件员们

的辛苦,十分感谢!大概上我等了有一个星期左右的时间,由于经常买书的缘故,位于 我所居住的那个区域的派件小哥都认识我了,这不免让我有点小尴尬。小哥跟我说以后 在网上买书可以多下些单,因为对于他们而言,每成功派送一个派件就可以多拿一块钱 。当时我觉得心中很五味陈杂,这恐怕也是我一直选择在京东购物的一个小原因,不知道其他的快递公司是否也有这样的规定,所以我也尽量做到能够在满足我所需的购物优 惠政策下尽可能的将订单分配到最多,并且也可以享受到更多的优惠福利。每次在小哥 那里取件的时候都觉得蛮自豪的,嘿嘿。。。下面讲一下商品本身的部分。 首先,京东发货的包裹质量向来都是较高的,我曾经也像很多人一样货比三家的在同类大型专业图书网购商城购买过,比较后发现京东的包装是相对认真负责的,订单商品较 少时选择以双层塑料包装的形式,虽然没有像其他商家会使用较小型的瓦楞纸箱,但包 装是做的相当用心的;商品较多时采用纸箱包装也一定花费了相当的工夫,充分体现了 京东商城的服务品质。且包裹内的订单存根详细准确。 其次,由于我是一个十分爱惜书籍的人,对图书的质量也比较在乎,本着藏书的心态大 过读书,我对商品本身的质量要求还是比较高的。具体到商品个体上,但凡是出版商提 供外塑料包装膜的书籍几乎不存在破损毁坏的情况,因为在运送包裹的过程里难免不发 生磕磕碰碰的情况,有时会有塑料膜开裂的现象,但书体本身是完好无损的,拆开后也 没有发现有其他质量上的问题,新品成色很高。而凡是不提供外塑料包装膜的书籍质量 依旧能保持很好的水平,这一点我觉得很难得,封面磨损少、几乎无划痕污渍破烂变形 等情况;内页也少有折痕凹损的情况。每次拆包裹的时候那种满意欣喜的情绪真是不言 而喻。

最后,提一下售后服务的部分。因为凑单的原因导致一些我个人操作上的失误,在拨打 了京东的客服电话后接线员以积极诚恳的态度解决了我的订单上存在的问题,并且因为 我本人对优惠后动的在意而认真地为我解答了疑问,在此也表示感谢。

买了[SM]一点都不后悔,很喜欢[ZZ],书是绝对正版的,纸张都非常好![BJTJ]识伴随 人类成长,人类的成长少不了知识。

从远古开始,人们不断丰富自己的知识:从油灯到电灯到无影灯,从刀剑到枪械到炸弹

<sup>&</sup>quot;书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。"可见,古人对读书的情有独钟。其实 对于任何人而言,读书最大的好处在于: 它让求知的人从中获知,让无知的人变得有 知。读史蒂芬?霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》,畅游在粒子、生命和星体的 处境中,感受智慧的光泽,犹如攀登高山一样,瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔 视野。于是,便像李白在诗中所写到的"庐山秀出南斗旁,屏风九叠云锦张,影落明湖青黛光"。

对于坎坷曲折的人生道路而言,读书便是最佳的润滑剂。面对苦难,我们苦闷、彷徨 悲伤、绝望,甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我 们希望和勇气,将慰藉缓缓注入我们干枯的心田,使黑暗的天空再现光芒?读罗曼?罗 兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》,让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的 勇气,更让我们明白: 唯有真实的苦难,才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难; 唯有克服苦 难的悲剧,才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦?凯勒一个个真实而感人肺腑的故 事,感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达,从而让我们在并非一帆风顺 的人生道路上越走越勇,做命运真正的主宰者。在书籍的带领下,我们不断磨炼自己的 意志,而我们的心灵也将渐渐充实成熟。

读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽,过滤出一股沁人心脾的灵新之气,甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗,体会"结庐在人境,而无车马喧"那种置身闹市却人静如深潭的境界,感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力;读世 界经典名著《巴黎圣母院》,让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心 灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度,他的内心在时间的见证下折 射出耀人的光彩,使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《 宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句,这些都能使我 们拥有诚实舍弃虚伪,拥有充实舍弃空虚,拥有踏实舍弃浮躁,平静而坦然地度过每-个晨曦每一个黄昏。

,从热气球到飞机到火箭……正因人们不断丰富知识,掌握技能,才让人们在自然中生存。我们没有猛犸象的庞大;没有猎豹的速度;没有致命的毒液;没有尖锐的牙齿……是什么让人类得以生存?是知识!枪械让我们训服野兽;飞机让我们在天空中翱翔;船只让我们在海洋中畅游……话说诸葛亮草船借箭,巧借东风,不过是将知识运用到战略上,其实诸葛亮能观天象,他可以明确地知道什么时候下雾,什么时候刮东风……可见,知识的力量多么伟大!我们用知识挽救生命,用知识治理环境……知识无处不在![SZ]

书籍装帧精美,将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭,从外表到内文,从天头到地脚,三百六十度的全方位渗透,从视觉效果到触觉感受……始终追求"秩序之美"的设计理念把握,并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足,开本大小很合适,充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定.字体的排列,而且还让读者感受受第一瞬间刺激,而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源,创游一番想像空间,排列也很准确,图像选择有规矩,构成格式、版面排列、准确的图像选择有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用,毫厘不差的制作工艺。似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好,书画让我觉得十分细腻具有收藏价值,将和图形.包括插图和图案.有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感形.包括插图和图案.有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感形.包括插图和图案.有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感形.包括插图和图案.有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力,使读者能够意会到其中的含义.得到精神感受。封面色设计虽然只是书

说明文(出版意图、丛书的目录、作者简)

介)责任编辑、装帧设计者名、书号定价等,有机地融入画面结构中,参与各种排

列组合和分割.产生趣味新颖的形式.让人感

到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计,体旋律,铺垫节奏起伏,用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说,读者层次与素质不同. "阳春白雪,和者盖寡",影响发行量。那么请看,甘肃的《读者》发行至今,从未设计过这类低俗封面,何以1991年发行150万,1994年上升至390万,雄居全国16开杂志之首;余秋雨的《文化苦旅》、杨东平的《城市季风》都不是依靠封面的广告诱惑而令"洛阳纸贵"的。尽管它们的装帧设计并不十分前卫和十分理想,但它们在流俗面前的洁身自好是值得目的。还有一本被尘封20多年的学术著作《顾准文集》,封而极其朴素,出版不久即在北京脱销。由此可见,封面的广告作用不是左右发行量的唯一因素,内容的精萃才是一本书的最出色的广告!作为一个从"皇帝的女儿不愁嫁","读者买书是看内容不是看你的封面!"等等歪曲书装设计功能的压力下挣扎过来的装帧工作者,无论从专业上、理论上、感情上都无意贬低书装设计的作用,而唯有更强烈的呼唤一本好书必须有一个好的装帧设计!要尊重那些好书,善待那些好书,为它们创造出独特的有意味的书的艺术形象是我们的责任。

曲高未必和寡。沉沦污浊争相媚俗的封面今天或许还有市场,明天就会被不断提高审美情趣的人们所厌弃。正像近年来一些园林景区原有的熊猫垃圾桶被那些与环境和谐的树根垃圾箱取代一样。"听音乐的耳朵是音乐创造的",书籍艺术工作者的使命在于创造懂得欣赏美的大众,使广大读者时时接触情趣高超、形式优美的文化环境,使图书市场

逐步过渡成一个美育的课堂。

也确实有不少这样的人:他们整整活了一辈子,却没有读过一本书,因为他们不认识字,不会读,或者没有接触书的机会,无论如何这样的人生是令人遗憾的,苍白的。书是前人文化的结晶,其中蕴含着无限的经验、知识与哲理,是人类的宝贵遗产。读一本好书就如同和品味高尚的人谈话,从中能领略到他的风采,感受到他的魅力,能使顿觉清爽,豁然开朗。读一本好书,能改变你的一生,引导你走向成功,但读书要讲究方法一、有的书可以泛读,而有些书则必须细读、精读,必要时应该记笔记,有诗云:"万

绿丛中一点红",这里我们不妨借喻,把读书的泛览比做万绿之丛,把精读、细读看成一点之红,进而把"万绿"比作茂密的树叶,那么没有绿叶就育不出红花;没有红花, 空有其绿。因此读书必须把泛览与精读的范围与内容选择好,结合巧 ,否则就是"学不善法",引出的结果就是"事倍功半"。 二、读书我们不能只读它的表面意思,而要发掘其内涵,了解作者的写作意图,这就要

求我们反复读,"读书百遍,其义自现"嘛。

三、读书中遇到了难题,可以多读,研究研究,也可以向老师、家长请教,要勤查字典

、查电脑, 字典、电脑是你最好的老师。 四、读书要独立思考,注重观察, 重视实践。读死书害人, 要和社会接触, 使所读的书 活起来,要多思考、多观察,留心世事,用自己的眼睛去读世间这部活书。

不同的人读同一本书,会得到不同的感受,这与读者的心态与人品有关,当然也与书本 身有关。一本好书确实能反映生活的五光十色。

我们要三思而后读,书有好坏之分,读一本好书能够洗去心灵的污垢,读坏书能使人变 得更加邪恶。读坏书还不如不读。所以,我们读书要有所选择。可见书也是一柄双刃剑,读得好越读越聪明,读得不好越读越愚蠢。

泰山不辞抔土泥瓦而能巍峨屹立,长江不弃涓涓细流才成浩瀚汪洋。广泛读书,我方吸

收,同现实生活结合,方能臻于博大精深。

对喜欢阅读的人来说,看书是一种享受。书卷中的意念像一股无形的动力,影响你的思 想和心态。

有人说,读书没有什么好处。读书是一种负担,读书好比把自己关在笼子里,读书仿佛魔鬼训练,使你生不如死,读书多么痛苦。但是,我要告诉你,你错了。读书是一种美的享受。而 且从书中你会发现世界原来这么奇妙!"猿人是人类的祖先;恐龙高大可怕;远古时代,人 们钻木取火,动物和植物种类繁多、千姿百态……

书是我们的知心好友。当淋浴在灿烂的阳光中,膝上摊开一本书,闻着纸上散发着的油 墨清香,旁边放上一杯水,听顽皮的风娃娃吹开书页的美妙声音,我的心里充满了快乐 。在我孤独的时候,书陪伴着我,使我感到温暖;在我伤心时,书使我感到快乐,让我感觉世 界是多么有趣。 书是人类进步的阶梯,书是营养的药丸,书让我们走进美好的未来。

[元]王实甫,[明]汤显祖著国学典藏书系丛书编委会编写的的书都写得很好,[]还是朋友 推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊 洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得 都写得很好。青花典藏西厢记·牡丹亭(珍藏版),很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读,阅读了一下,写得很好,西厢记全名崔 莺莺待月西厢记,是元代著名杂剧作家王实甫的代表作。大约写于元贞、大德年间(12 95年-1307年)。此剧塑造了冲破封建礼教束缚,对爱情坚贞不渝的男女主人公,一 舞台就惊倒四座,博得无数青年人的喜爱,被誉为西厢记天下夺魁。历史上,愿普天下 有情人都成眷属这一美好的愿望,不知成为多少文学作品的主题,西厢记便是描绘这一 主题的最成功的戏剧。牡丹亭(作者汤显祖),全名牡丹亭还魂记,即还魂记,也称还魂梦或牡丹亭梦,传奇剧本,二卷,五十五出,据明人小说杜丽娘慕色还魂而成,是明 代南曲的代表。牡丹亭是我国戏曲史上浪漫主义的杰作。作品通过杜丽娘和柳梦梅生死 离合的爱情故事,洋溢着追求个人幸福、呼唤个性解放的浪漫主义理想,感人至深。此 剧在封建礼教制度森严的古代中国一经上演,就受到民众的欢迎。有记载当时有少女读 其剧作后深为感动,以至于忿惋而死。剧中个性解放的思想倾向影响更为深远,从清朝 红楼梦中也可看出这种影响。,内容也很丰富。,一本书多读几次,(夫人云)此事如何( 末云)小生有一计,先用著长老。(洁云)老僧不会厮杀,请秀才别换一个。(末云)休慌, 不受你原杀。你出去与贼,汉说夫人本待便将小姐出来,送与将军,奈有父丧在身。不争鸣锣击鼓,惊死小姐,也可惜了。将军若要做女婿呵,可按甲束兵,退一射之地。限 三日功德圆满,脱了孝服,换上颜色衣服,倒陪房奁,定将小姐送与将军。不争便送来 一来父服在身,二来于军不利。你去说来。(洁云)三日如何(末云)有计在后。(洁朝鬼 门道叫科)请将军打话。(飞虎卒上云)快送出莺莺来!(洁云)将军息怒。夫人使老僧来与 将军说。(说如前了)(飞虎云)既然如此,限你三日后若不送来,我著你人人皆死,个

不存。你对夫人说去恁的这般好性儿的女婿,教他招了者!(洁云)贼兵退了也,三日后 不送出去,便都是死的。(末云)小子有一故人,姓杜,名确,号为白马将军,见统十万 大兵,镇守著蒲关。一封书去,此人必来救我。此间离蒲关四千五里,写了书呵,怎得 人送去(洁云)若是白马将军肯来,何虑孙飞虎!俺这里有一个徒弟,唤做惠明,则是要 吃酒厮打。若使央他去,定不肯去,须将言语激著他,他便去。(末唤云)有书寄与杜将 军, 谁敢去谁敢去(惠明

在京东买好书。多读书。受益无穷。

书籍是人类数百年来无数聪明才智的载体,它记录着人类记几十年的知识教训。随着社 会发展, 社会上形形色色的书卷也日益繁多。当我面对如排山倒海般袭来的"书山书海

",不禁会想,我们为什么读书。 高尔基说过"书籍是人类进步的阶梯。"人为生存,为了考学,拼命的读书,有人甚至 说书籍是生计的敲门砖,有了事业即可不要书。对于这一观点,我不敢苟同,正如培根所说,"读史使人明智,读诗使人灵秀,数学使人周密,物理使人深刻,伦理使人庄重。"在我看来,读书的目的并不在于为考试。而在读书,若只为考试面 在我看来,读书的目的并不在于为考试,而在读书,若只为考试而 逻辑使人善辩。 读,那变是读死书。我认为,读书的真正目的应是以下四点:第一,

读书让人获得知识。这是最浅显的作用。 我们从小到大所读的教科书目的也大于此。它让获得丰富的知识,获得渊博的学识,也让人们得到学位和工作,这些无足轻重的"副产品"。这一层的读书只是为了生活和学识。不可否认,知识的获得也是十分重要,毕竟"熟读唐诗三百首,不会作诗也会诌" 吗? 第二, 读书让人提高修养。

阅读一本好书,正如同一位知识渊博的学者谈话,"他"的语言中无不闪烁智慧的火花 ,无不传答着高尚的修养,从一本书中学到的修养,提高的品格,远比在生活磨砺中体 会的深刻,体会的彻底。正如林语堂所说的如果读者获得书中的"味",他便会在谈吐 中把这种风味表现出来,如果他的谈吐中有了风味,他在写作中免不了会表现出风味来。着此间浅移默化的"味",不正是在读书中体味的素养吗?第三,

读书让人开阔视野。

人生活的范围有限,限制于空间与时间的连锁中,当他只能同身边的交谈,他的认识是 肤浅的,他的学识是简陋的。但当他打开一本书,时间,空间便再不能限制于他,他可以坐在家中看到世界各地,品味古今中外,他可以体会古战场上"马作的卢飞快,弓如 霹雳弦惊"的宏天,可以体会大草原上"风吹草地牛羊"的生机;可以体会黄昏下。 藤老树昏鸦,小桥流水人家"的忧;可以体会"白日放歌需纵酒,青春作伴好还乡"的欢喜。在书中人可以翱翔于智慧的天空,他的视野也不会只存在于一省,一市,一县, 一国而是整个宇宙整个空间。着也许读书所换来的乐趣吧。第四, 读书计人明白事理。

韩愈曾说 "人非生而知之者,孰能无或?"我想最大的疑虑也莫过于不明事理吧,读书 里的名人,也许刚好可以找到答案,看世界名人的作人处事,从中可以学到许多方法, 对于明白事理,应是非常重要的吧。

在书籍中品味知识的博大精神。在书籍中培养修养的文雅得体,在书籍中开拓视野看大 千世界,在书籍中学做人处事的方法道理。这也许是读书的真正目的吧.

人是万物之灵、百兽之长,人所以优于禽兽,主要就在于会读书。禽兽会将捕食的方法 教给下一代,它们有经验的传递,但是,它们没有人类的文字工具,可以把很多经验, 以及每一个人毕生成就的精华,一代一代地传延下去。所以,读书是人类进步的主要原 因。

文字所以那么重要,就因为它可以把人类最精华的经验流传下来。传说中有这么一句话 : "仓颉造字,鬼神皆哭。"鬼神为什么哭呢?大家可以想想这个问题。 《论语》第一句话: "学而时习之,不亦说乎? "意思是说,我们学了之后,

又不断地温习它,这不是件很快活的事吗?曾子又说: "吾日三省吾身,为人谋而 不忠乎? 与朋友交而不信乎? 传不习乎? "曾子每天反省三件事: 做事、对人, 不是有不忠心的地方?与朋友交往,说话是不是没有算话?读书是不是没温习?孔子和 曾子都提出"習"这个字。"習"字造字的由来,是人们看到刚出生的小鸟,由母鸟教飞,常常飞不好,便摔了下来,会有性命之忧。母鸟用翅膀帮助并逼 迫它学飞,一天又一天,慢慢地,学飞成了习惯之后,也就成了自然,它终于能从低处往高处飞了。孔子和曾子提出"習"字,用意在于告诉我们,读书也是习惯的

有些家长说: &guot;我的小孩就是不爱看书,有什么办法可想? &guot;我说: &guot;这 很简单!你读书,他们就爱读书了!&guot;没有比这更简单的方法了。

我的小儿子一岁多的时候,

有天晚上家里的人吃完饭都在看书,他也吃着大拇指坐在一旁看书。我发现他书都拿倒 笑着问他: " 书都倒了, 还看什么? "他说: "你们都在看书, 我也 只好看书!&guot;读书的习惯是可以养成的,就像小鸟习飞一样,能不能养成习惯,完 全要看家长。 养成读书习惯最难

虽然我母亲那个年代的人都认为女孩子不必读太多书,我母亲却非常鼓励我读书。她对 我说: "我觉得世界上最难的一件事就是读书,其他事情,像女红、烹调,都可以

一学就会,只有读书不能一学就会,因为习惯是最难养成的。" 以前把人分成士、农、工、商四等,士列居首位,因为古人最好的出路是做官, 就得读书。大家用"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉"鼓励男孩子求取功 名,但这些并不是今天我想讲的"读书"。今天我想告诉大家的,不是有黄金 屋、有美人颜如玉的书,而是从古到今,数以万计的人用他们毕生的阅历和智慧,写来供做我们头脑滋养品的书。大家想想,写成一本书有多么不容易,写一篇文章都未必写 得好,何况是一本书!虽然天下文章一大抄,但是这个"抄"的功夫也不简单 抄等于是一种摘录的工作,不仅摘录,还要言之成理,这其中包含了许多人一辈子的 经验与智慧,作者可能要花上经年累月的工夫来完成它,而我们只需要数小时就能吸收 ,天底下哪有这么便宜的事?

暂时还没发现缺点哦!很满意,会继续购买印刷精致得很

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,-个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏普,醉在其中。 我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮 捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:"你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!"常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双 休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许是许多书外之人难以领略的惬意 。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递 也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都 很不错,快递也很给力,东西很好

物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧

下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难, 于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集 体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络 文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给 予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创 作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的"五个一工程奖",我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说,2011年8月24日, 京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份 曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而 去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也

很麻烦的。好了,现在给大家介绍三本好书: 《古拉格: 一部历史》在这部受到普遍称 赞的权威性著作中,安妮・阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万 政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述,从它在俄国革命中的起源, 斯大林治下的扩张,再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本 质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格:一部历史》出版之后立即被认为是 一部人们期待已久的里程碑式的学术著作,对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来 说,它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌?吃腻了生活中的寻常美味?那就亲 手来做一款面包尝尝吧!面包不仅是物质生活的代名词,还是温暖和力量的化身。作者 和你一样,是一个忙碌的上班族,但她却用六年的烘焙经验告诉你:只要有一颗热爱生 活的心,一双勤快灵活的手,美味的面包和美好的生活,统统都属于你! &a mp;lt;停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工98%成长全世界年轻人都在打工度假!错过30岁就等下辈子!她叫巴道。26岁那年,她发现一个书本上从来没有提过的秘密:全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证,你不必承担巨额旅费,也不必羞于张口找父母要钱,因为你可以像当地人一样打工赚 钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客,因为你可以花一年的时间,看细水长流。自 前向中国大陆开放这种签证的国家,只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡, 百分百纯净的蓝笑百云,山川牧场。世界尚军轻人敞井了一道门。门外光芒万丈,门里 波谲云诡。巴道发现,自己心动了。 目前向中国大陆开放这种签证的国家,只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡 百分百纯净的蓝天白云,山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈,门

里波谲云诡。巴道发现,自己心动了。

欣喜啊。。。还记得上周周六,闲来无事,上午上了一个上午网,想起好久没买书了, 似乎我买书有点上瘾,一段时间不逛书店就周身不爽,难道男人逛书店就象女人逛商场 似的上瘾?于是下楼吃了碗面,这段时间非常冷,还下这雨,到书店主要目的是买一大堆书,上次专程去买却被告知缺货,这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问, 小姐却说昨天刚到的一批又卖完了! 晕! 为什么不多进点货, 于是上京东挑选书。好了 ,废话不说。书是正版的,之前有过担心滴。内容还行吧,尽管我没觉得有多充实。冲 着是名人写的,书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的,第二天就收到了。书还是 不错的,精装外壳,发货速度真心的快,评价晚了,书不错,应该再早点看的。推荐看 只是粗浅认识了一下,已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书,受益匪浅,如果不 ,只是他没以后了一个,也是忍思己之情心。然后,不是一个好好研究一下此书,绝对是人生一大遗憾。好了,我现在来说说这本书的观感吧,一个人重要的是找到自己的腔调,不论说话还是写字。腔调一旦确立,就好比打架有了块趁手的板砖,怎么使怎么顺手,怎么拍怎么有劲,顺带着身体姿态也挥洒自如,打架简直 成了舞蹈,兼有了美感和韵味。要论到写字,腔调甚至先于主题,它是一个人特有的形 式,或者工具;不这么说,不这么写,就会别扭;工欲善其事,必先利其器,腔调有时候就是"器",有时候又是"事",对一篇文章或者一本书来说,器就是事,事就是器。这本书,的确是用他特有的腔调表达了对"腔调"本身的赞美。原东商城图书频道 提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄 就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买 方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不 分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了,支持京东。好了,现在给大家介绍两 本好书:

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例,分析情感问题数年后,首次集结 成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程,而是直接了当的提出 问题解决问题,对爱情中不同阶段可能遇到的问题,单身的会遇到被称为剩男(剩女) 的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终,恋爱的可能会遇到被种种问题, 的可能会遇到吵架、等问题,所有问题——给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍,让你一看就懂,一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手 《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到 把它送到读者面前,几个月的时间,欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字,美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪,更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破,每个精致跳动的文字,不再只是黑白配,而是有了鲜艳的色彩,首次全彩印刷,法国著名唯美派插画大师,亲绘插图。两年的等待加最美的文字,《谢谢你离开我》,就是你面前这本最值得期待的新作

\_\_\_\_\_

青花典藏: 西厢记・牡丹亭(珍藏版)\_下载链接1\_

书评

青花典藏:西厢记·牡丹亭(珍藏版)\_下载链接1\_