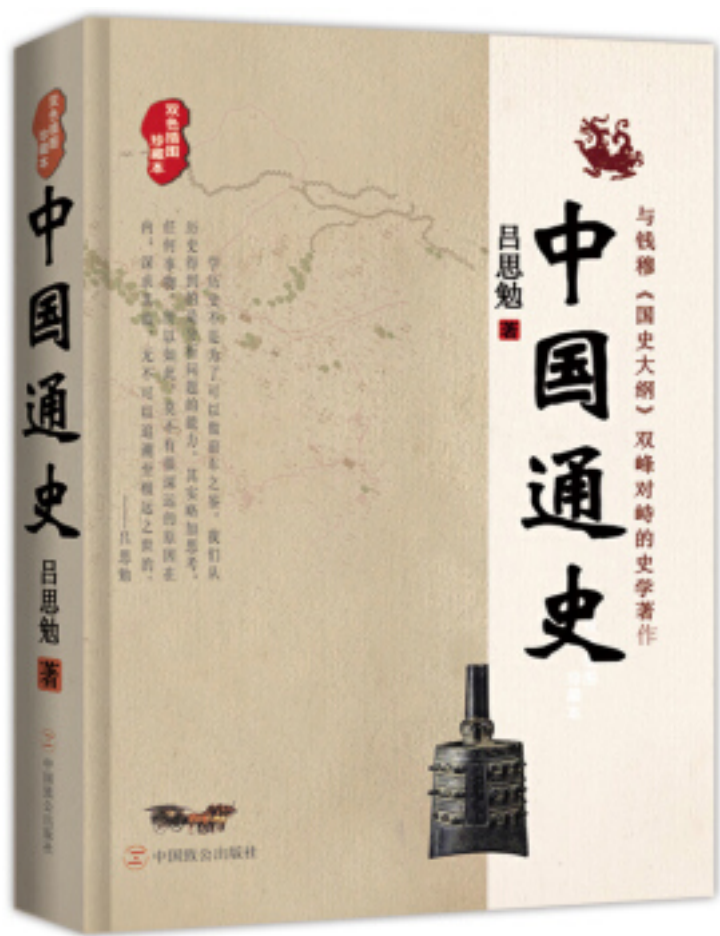


中国通史（双色插图珍藏本）



[中国通史（双色插图珍藏本）_下载链接1](#)

著者:吕思勉 著

[中国通史（双色插图珍藏本）_下载链接1](#)

标签

评论

速度很快哦速度很快哦速度很快哦

内容很经典，不是简单罗列史实，有分析，有说理，通俗易懂

送给朋友的书，没有看。

吕版的中国通史，值得一读，印刷让人回想起中学历史教科书

写得可以 知历史，有谈资 适合20岁以上的人阅读

性价比高，物美价廉。

价格优惠，书的内容不错

比较喜欢看历史书的，摆在床头，还不错。

活动不错，囤书中，慢慢看

非常好，存起来慢慢看

帮买的书，应该不错吧

还行，不错，价格很好

大家之作，但是内容有点深涩，不是学历史的人看起来比较不容易入书

和武汉出版社的相比，缺了附录当时的教育部对该书的训令了

书不贵，凑单买的，顺便学学历史

就是文言文稍多了一点,要加油!

由于原书采用的是民国纪元的方法来纪年，本次出版全部改为公元纪元。

当然内容没有问题，只是外观比我想象的要差很多……

我买过后就降价了！！！！ 不带这样玩的啊！！！！！！

浪费时间

好

而对于今天的读者而言，我想先生的这本通史最大意义在于，先生的治史方法乃至整个史观和我们当下所熟悉的，或者说我们从小课本上的那些大不一样。那是因为先生身处在一个承上启下的时代，当时西学为广为国人所接受甚至收到热烈追捧，和所有学科一样，治史的方法也毫无例外的也为之一变，从千百年来左史记言右史记行，到了融入西方哲学的新史观。而且身处在那个外忧内患的动荡年代里的学人，无不以振兴中华为己任，所谓治史也必是抱着以古为鉴的目的去的。所以先生的著作有很深刻的时代

烙印，比方说，先生对于秦汉之际社会情况的论述，和我们今天所熟悉的那些观点就大相径庭。而正由于他是个新旧时代中间的人物，所以他在著作中关于中国传统社会乃至思想和西方社会思想进行的对比，就显得分外重要，由我看来而言，可谓是精辟已极，那怕是到了今时今日其中的意义仍可为我们所深思和借鉴。

史实究竟是怎么样的，后来人谁也不知道，即便是再标榜公正，只要是人记录下的历史，总是有偏薄的，无论如何有时代局限总是在的。那么我们究竟该怎么样来读所谓的“历史”呢？或者说我们应该怎么样从他人论述的“历史”中，找到自己的那份能理解的历史呢？想必也只有博采众长，好在我们很多前辈们的大作可以拜读，以此来丰富自己的史观。而作为那个新旧过渡年代的代表性学人，先生的这本通史也起到了承前启后的作用，是我们绝对不应该错过的。

第一部 轻与重 1

永恒轮回是一种神秘的想法，尼采曾用它让不少哲学家陷入窘境：想想吧，有朝一日，一切都将以我们经历过的方式再现，而且这种反复还将无限重复下去！这一谵妄之说到底意味着什么？

永恒轮回之说从反面肯定了生命一旦永远消逝，便不再回复，似影子一般，了无分量，未灭先亡，即使它是残酷，美丽，或是绚烂的，这份残酷、美丽和绚烂也都没有任何意义。我们对它不必太在意，它就像是十四世纪非洲部落之间的一次战争，尽管这期间有三十万黑人在难以描绘的凄惨中死去，也丝毫改变不了世界的面目。

若十四世纪这两个非洲部落之间的战争永恒轮回，无数次地重复，那么战争本身是否会有所改变？

会的，因为它将成为一个突出的硬疣，永远存在，此举之愚蠢将不可饶恕。

若法国大革命永远地重演，法国的史书就不会那么以罗伯斯庇尔为荣了。正因为史书上谈及的是一桩不会重现的往事，血腥的岁月于是化成了文字、理论和研讨，变得比一片鸿毛还轻，不再让人惧怕。一个在历史上只出现一次的罗伯斯庇尔和一位反复轮回、不断来砍法国人头颅的罗伯斯庇尔之间，有着无限的差别。

且说永恒轮回的想法表达了这样一种视角，事物并不像是我们所认知的一样，因为事情在我们看来并不因为转瞬即逝就具有减罪之情状。的确，减罪之情状往往阻止我们对事情妄下断论。那些转瞬即逝的事物，我们能去谴责吗？橘黄色的落日余晖给一切都带上一丝怀旧的温情，哪怕是断头台。

不久前，我被自己体会到的一种难以置信的感觉所震惊：在翻阅一本关于希特勒的书时，我被其中几幅他的照片所触动。它们让我回想起我的童年，我的童年是在战争中度过的，好几位亲人都死在纳粹集中营里。但与这张令我追忆起生命的往昔，追忆起不复返的往昔的希特勒的照片相比，他们的死又算得了什么？

在蔡骏的精心构思之下，他笔下的诸多经典场景与人物悉数登场。随着主人公少年司望神秘的复仇行动展开，一宗宗悬而未决的案件逐一明朗，种种错综复杂的关系纠葛由此而生，人物的命运与人性的复杂交织成一首激荡的交响曲！《生死河》深入罪犯的精神世界，探索杀人犯罪的社会原因，揭示社会矛盾和黑暗现象。情节曲折，环环相扣，耐人寻味。在保留严密推理的基础上，重视挖掘案情发生的动机，追究犯罪的社会原因。

《生死河》中激情澎湃的情节设置、严谨细密的解谜手法，充满忧患反思的作家良知以及对社会变迁的敏锐观察使得这部作品成为华语悬疑文学划时代性作品。“即使对世界感到绝望，所有人都抛弃了你，但还是要活着！因为最爱你的人说：你必须等待我长大！”这一悲伤的主题完美阐释了“大时代”里凄凉的“小命运”！人物的命运和人性的复杂，仿佛海上的冰山，慢慢浮现！这已经不是单纯的悬疑小说，而是一部展现广阔社会和复杂人性的文学作品！极具创意的故事构思，跨越前生今世的神秘凶案，再现波云诡谲的时代记忆

这次赶上京东满150返还50的促销活动，每一本书都包装的很完整，用塑料套子塑封好

的，保证了书籍的整洁完整不破损，打开来看，印刷很清晰，一看就是正品书，没有错别字，而且字体印刷很大，排版也排的很合理，看着不伤眼睛，纸张质量也相当的好，总之，以低价来买一本质量好的正版书，绝对是上算的。多读书可以提高人的综合素养，多读书，可以让你多增加一些课外知识。古人云：书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。古人读书的目的功利性比较强，现代人就不一定了，除了工作学习上的需要，给自己充充电占了一大部分，毕竟，人的一生很短，书中的东西很精彩，如果我们不能延展生命的长度，那么，就多少读一点书，来拓宽生命的宽度，好的书是人类的良师益友，多读书，可以使人变得更加聪明更加理性，遇到问题可以很好的独立解决，这样的话，又使得你在人生的道路上多漫出了一步，多读书，能使人的心情变得愉快起来，所以说，读书不但可以增长知识，而且还是一种娱乐的方式，读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，作为一个人，应该在空闲时刻多读书，不管年龄大小，读书对人有好处，读书可以养性，可以陶冶自己的性情，使自己变得更加温文尔雅，俗话说腹有诗书气自华，慢慢变得具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；读书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，反复阅读，你就可以知道其中的道理了。

[中国通史（双色插图珍藏本）_下载链接1](#)

书评

[中国通史（双色插图珍藏本）_下载链接1](#)