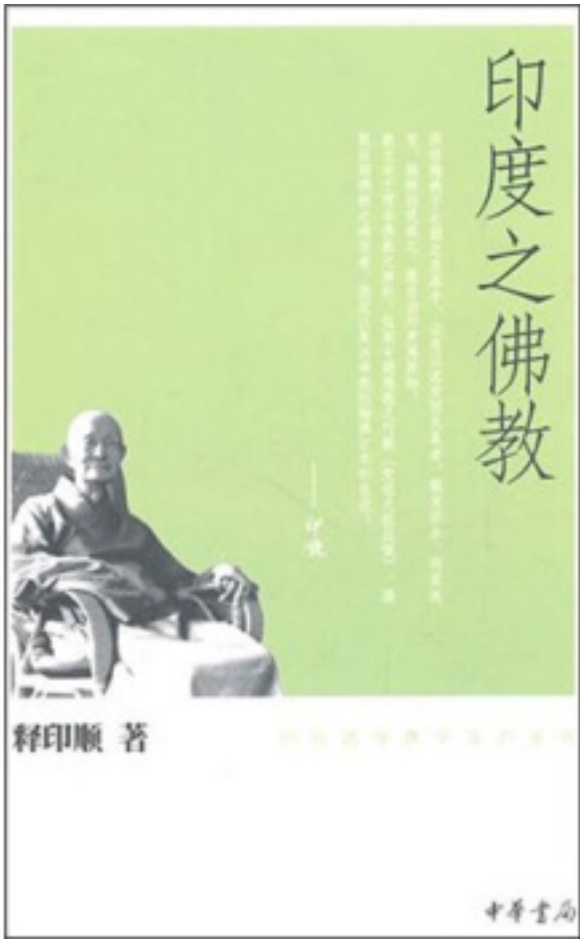


印顺法师佛学著作系列：印度之佛教



[印顺法师佛学著作系列：印度之佛教_下载链接1](#)

著者:释印顺 著

[印顺法师佛学著作系列：印度之佛教_下载链接1](#)

标签

评论

此用户未填写评价内容

很好的书，是正版，快递给力！包装完整，支持京东！

印顺法师的作品还是可以的！！！！

读过他的《佛学概论》和《中国禅宗史》，喜欢上印顺大师的书了。印顺是真实阅读大藏经的，所以在阅读大藏经过程中，同时参阅印顺法师的著作，助益很大。

印顺法师的著作没的说，值得购买学习。

发货快，包装完整。

佛学泰斗作品，开卷有益

值得收藏！！！！！！！！

不错的一本书，值得推荐一读。

系列图书方便快捷方便快捷

帮朋友买的，很好的！哈哈，帮朋友买的，很好的！哈哈，多了解一点佛教知识也不错！

印顺导师以自己的间接详细解释了印度佛教的流变。此书成书比较早期，法师采用的是古文体，对于今人阅读有些困难。法师还有本印度佛教思想史相对用的是语文题，对于我等愚人更容易阅读。感恩印顺导师。

认真学习，加油！

好书，質量好，会好好细讀

印顺长老的书很值得一看

努力精进，学佛第一！

印顺法师自己对这个书也不是很满意 还有一个 印度佛教思想史，是他稍微满意一些的但是作为了解佛教历史的资料，也还可以

好书，快递慢，七

好好好好好好好好好好好好

不错，物流快，东西质量满意

人人皆是未来佛，此书甚好。

印顺导师是学问僧，做学问严谨，讲座一定非常好，但估计我也看不太懂，硬看吧。

只有敬仰了，印老研究的印度原始佛教的功绩，可谓前无古人了！

此为印度佛教必读书，工具性强。产品质量很好，送货速度很快。

真正的大师真正的大师真正的大师

幫朋友買的，他是做佛學方面的，他很喜歡，我也不懂，就只好評價來換點分了。

专业书籍 中华书局难得打折 印刷质量好 值得永久收藏

书评不是那么容易写的，呵呵。

a
印顺法师博通三藏，造诣精深，一生讲学不辍，著述宏富，撰写、编纂k作品四十余种，计八百n万言，陆续结集为《妙云集》（24册）、《华雨集》（5册）等，其学术水准备受海内外佛教界、学术界CE推崇1973年，大正大学因印顺法师《禅宗史》一书的创见而特别授予他文学博士学P位。由于他在介绍和弘扬印度佛学方面的杰出成就W，被誉为“玄奘以来第a一人”。

一本讲解佛教原始教义的名家讲义，值得研读。

真正一个学僧，很赞印顺法师的著作

佛学双壁之印老力作，值得玩味．．．

爱不释手，有修行的大师啊

非常好的书

印度之佛教,值得一读！

生命有限 只读好书生命有限 只读好书生命有限 只读好书

不错的书，值得一看，了解印度佛教知识

正版图书！！ 值得购买！！

师父的书正统严肃，值得好好探究。

从佛教产生的源头娓娓道来

内容很好,值得一读,推荐

很好的一本书,值得购买!

大师之作 值得品读

印顺法师的精品之作！

千年以降，佛教渐自各地萎缩而局促于摩竭陀以东。以如来不可思议之三密为重点；立本于神秘、唯心、顿入之行解，为一切学派、内外思想之综合，为一切秘密、迷信之综合。唱一切有情成佛，不复如大乘初兴之重于利他，而求即心即身之成佛。奄奄六百年，受异教者之压迫而衰灭。此第五期之佛教，可曰「如来为本之梵佛一体」。

早已慕名，活动时买，书的质量也不错

佛学泰斗印顺法师文集,值得细读精研.

非常值得一看!非常值得一看!非常值得一看!

文献扎实，堪称经典。

这个版本不错，印刷也好

书不错，但不知道是不是因为平时买的人少，书被压箱底了。封面封底都不太干净！

书还可以，又了解了一位大师。可惜书是文言文的基本上，不认得的字很多。印度佛教讲得好啊

偏学术，轻修证。注重历史考据。

印顺法师的佛学著作，好。

送货也很快

在看。。。很不错。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。

满意

好！

可以

好

?

[illegible]

印顺法师（1906—2005），当代著名高僧、百科全书式的佛学泰斗。1930年出家，追随太虚法师投身中国近现代佛教复兴运动，在当时便以学问精深享誉佛教界。二十世纪四十年代末赴台湾，创建了多所著名佛学院。

印顺法师博通三藏，造诣精深，一生讲学不辍，著述宏富，撰写、编纂作品四十余种，计八百万言，陆续结集为《妙云集》（24册）、《华雨集》（5册）等，其学术水准备受海内外佛教界、学术界推崇1973年，日本大正大学因印顺法师《中国禅宗史》一书的创见而特别授予他文学博士学位。由于他在介绍和弘扬印度佛学方面的杰出成就，被誉为“玄奘以来第一人”。

印顺法师（1906—2005），当代著名高僧、百科全书式的佛学泰斗。1930年出家，追随太虚法师投身中国近现代佛教复兴运动，在当时便以学问精深享誉佛教界。二十世纪四十年代末赴台湾，创建多所著名佛学院。

印顺法师博通三藏，造诣精深，一生讲学不辍，著述宏富，撰写、编纂作品四十余种，计八百万言，陆续结集为《妙云集》（24册）、《华雨集》（5册）等，其学术水准备受海内外佛教界、学术界推崇1973年，日本大正大学因印顺法师《中国禅宗史》一书的创见而特别授予他文学博士学位。由于他在介绍和弘扬印度佛学方面的杰出成就，被誉为“玄奘以来第一人”。

印度佛教产生并教流传于古印度，时间上大约在公元前6~5世纪时期。创始人为悉达多（公元前565~485），母系族姓为乔达摩，释迦牟尼是佛教徒对他的尊称，意为“释迦族的圣人”。佛教兴起的时候正是印度奴隶制经济急剧发展的时期。当时印度次大陆社会经济发展极不平衡，大部分地区进入奴隶社会，但有的地方还保持着氏族公社的残余；在某些经济发达的地区，生产力已经有了很大的提高，农业是生产的主要形式，手工业已经从农业中分化出来；随着商品经济的发展，一批批以城镇为主的奴隶制国家开始建立起来。当时各国之间相互征伐，雅利安人等外来的部族和土著民族矛盾重重，阶级矛盾十分尖锐。

在佛教兴起前，婆罗门教是印度的主要宗教，婆罗门叫思潮占有统治的地位。婆罗门教主张吠陀天启、祭祀万能和婆罗门至上三大纲领，但是随着奴隶制国家的出现和发展，这种思潮已不能完全适应新兴的刹帝利贵族的统治需要，于是，出现了自由思想家提倡的沙门思潮。据佛经说这些思潮有“六师”和“九十六种外见”，其中主要的有顺世论、耆那教和生活派（又称邪命外道）等等，佛教也是其中的主要一派。在当时的奴隶制国家中，比较中药店摩揭陀国和侨萨罗国都是佛教流行较早的地区。

佛教在印度经历了1800年的历史，其过程大致可分为4个时期：原始佛教时期（公元前6或前5世纪~4或3世纪）、部派佛教（公元前4或前3世纪~到公元元年前后）、大乘佛教（公元元年前后~7世纪）和密教时期（约7~13世纪初）。在后三个时期中还出现了很多在理论和修持上不同的派别。

从公元3世纪下半叶开始，佛教就开始不断向古印度境外传播，逐渐发展成为世界性的宗教，而在印度本土则由于公元8~到9世纪以后印度教的兴盛，加上佛教内部部派系别的纷争和僧侣的腐败，以及外族频繁的入侵，特别是伊斯兰教徒的武力征服，不少僧侣被杀戮，很多重要的寺庙和文物遭到破坏，因此印度佛教开始衰微，到13世纪初趋于消亡，直到19世纪后才稍有复兴。

阅读智敏法师文集，虽然匆匆而过，浮光掠影，也有两点感悟。

一是讲经说法，传习经典。法师不慕名闻利养，一心修行，不是三年五载，而是数十个春秋坚持不懈，令人钦佩。更难能可贵的是，法师不只是做个自了汉，而是广开法筵，传道授业，作育僧材。据介绍，法师数十年来奔走于福建、四川、浙江等地，聚徒修习，反复讲授《戒定慧基本三学》、《印度佛教史》、《俱舍论颂疏》、《定道资粮》、《禅定品》、《五蕴》、《百法》、《二十唯识》、《摄大乘论》、《菩提道次第广论》、《沙弥戒》、《菩萨戒》、《比丘戒》等课目，依照修学次第，如法如理地传授佛陀教法。……

今天，讲经说法不仅体现了出家人的真功夫，更是在浮躁之气充斥当下社会、影响佛门之时，对出家人提出的应有的新要求。大家都认同佛教文化是中国传统文化的重要组成

部分，大声疾呼弘扬和传承中国传统文化，请身处其中的佛子扪心自问，究竟如何传承与发扬？我想，当前急务，便是要讲经说法，深入挖掘和传承文化经典，进而才谈得上推陈出新，开拓进取。

二是摄心守境，严持戒律。据闻，智敏法师四十余年如一日，坚持早晚课诵，过午不食，每夏安居，半月诵戒，依法羯磨，堪称持戒典范。他个人生活俭朴，高级物品一概不用，行持精严。每听人如此介绍，便心生感慨。记得几年前我曾写过一篇《重新举起“以戒为师”的旗帜》的文章。其中提到，“以戒为师”是佛陀释迦牟尼的遗教。佛陀灭度后，佛法住世二千五百余年，其中堂奥在于持守了“以戒为师”的金言。佛教认为，戒为正法久住之根本，戒为佛法慧命所依。“戒住则僧住，僧住则法住。”佛教如无戒律之维系，则佛法失坠，僧团失和。……

纵观佛教发展，“以戒为师”是佛教长久住世和健康发展的根本；着眼当下，“以戒为师”是佛教为社会和谐发挥积极作用的基础和前提，也是佛教人才辈出、僧众团结共事的依托和保障。当今时代，全球化、信息化潮流汹涌；商业化、世俗化红尘滚滚，发展机遇很多，挑战也特别严峻。社会既充满了活力，又多有诱惑；既迅猛发展，又躁动不安。人心多欲，宗教倾向世俗；社会媚俗，寺院难得清静。讲经说法不易，持戒修行更难，而智敏法师学讲并重、严持戒律，可称为“智于教化，敏于修行”，实属难得。

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

多次在京东买书，但凡是做活动的时候，就买一点点。穷人嘛，就要有个穷人的样子，只能买点便宜货了。但这本书还是不错的，一如既往的喜欢。适合专业性的人去读。不知道为什么，作者的轻松遐想，提不起兴致。可能是本身心情不好的缘故吧平心而论，文章里的一切、有他自己的心思，只是这心思不能被世人所公知。于我，就像那火红的木棉，那金色圆润的木瓜，希望得到别人的肯定，却在别人的只言片语中得到了否定。不用说话，只要发光就好，有没有人知道都没关系，会很寂寞呢，可是寂寞怕什么，即使有人在，听不懂自己的话，那还是一样的寂寞啊，安安静静的，看看来来去去的人，想想自己的事情，这样，多好啊。

不算自夸的话，文学性的语言在三十来岁就有了信心，但这十来年，写得最多的论述性的文字，一度以时政评论专栏为主，自己的转折点，应该在2008年，停掉在《南方都市报》、《潇湘晨报》等报刊的时评专栏，以为是微博类的文字更灵活、更直接、更生动地取代平面媒体所致，可是在微博上，我对时事的关心度也直线下降，不再喜欢第一时间点评事情，等它尘埃落定吧，可尘埃落定后，又有什么值得说的呢？

——当然，在微博上到达这点，又迟了一些，直到2012年才意识到。

越来越无所谓，难道就是自由主义者？

我对外部确实是无所谓了，在我心中，有个美好世界的模样，我也会在文章里说，可是现实如何演变，甚至不变好，我并不在乎，毫无原来的愤怒和焦虑；我对自己及自己所爱的人很所谓，能不能让自己和她开心，变成最重要的事。

关注的点越来越具体，回归到自己，才慢慢发现了自由。

若无必要，勿增实体。一个走向自由的人，剥离那些不必要的“实体”，是很漫长的路。

在《城市画报》的专栏，也是论述性的文字，由于媒体的属性，它不像时政类评论那么“强硬”，柔软一些，时间跨度也长，半个月一篇的文章，写每一篇，你都不觉得自己有什么变化，把两百多篇快进看完，演化就出来了，挑文章，最早几年的，基本看不上眼，前四五年的，要做些修改，删除那些攻击性强的、挖苦人的文字，太猛烈的判断、太强烈的抒情，都一一揉软，近一两年的，则基本可以不做修改。

长年专栏的好处是，你发现原来幻想改变外部环境，到后来最需要改变的是自己。你写的东西，都是在与自己对话，是在逐渐放弃一些负担，让自己轻灵一点，不再背着别人跳舞。

祖国、国家、民族、家族这些集体词汇，是最早放下的，稍稍接受自由主义的人，都容易发现它们的主要功效就是用来压迫个人，个人无法逃逸，当然就没自由。但很多问题还要自己去用自己的脑子思考。

书很好.质量不错

今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5,6分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘不能热插拔，必须要重启。”那个阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出：“妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。”妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块

趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正目的；内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之路。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

[印顺法师佛学著作系列：印度之佛教_下载链接1](#)

书评

[印顺法师佛学著作系列：印度之佛教_下载链接1](#)