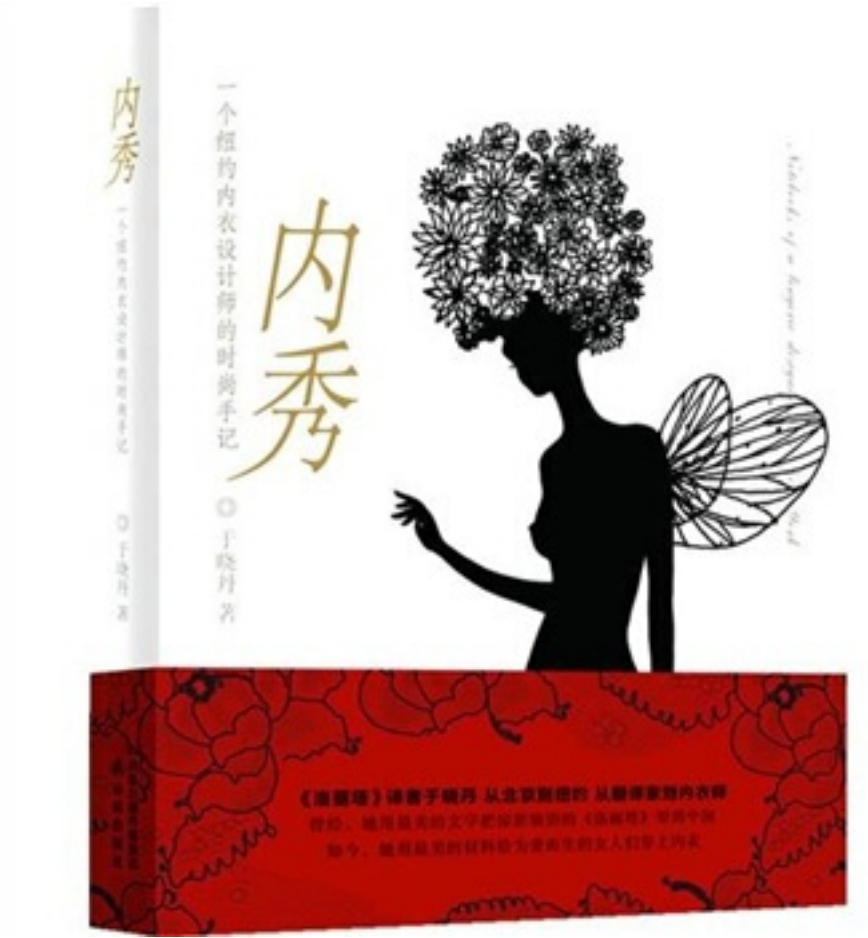


# 内秀：一个纽约内衣设计师的时尚手记



[内秀：一个纽约内衣设计师的时尚手记\\_下载链接1](#)

著者:于晓丹 著

[内秀：一个纽约内衣设计师的时尚手记\\_下载链接1](#)

标签

评论

书写的很真实，很感人

爱不释手啊，非常喜欢作者这样的经历，虽然我没有那样的才华，可是我真的很喜欢看一个用心的设计师设计出来的作品，内衣很重要哦，突然发现内秀这个名字取得实在是太精当了！

本来买这本书是想看设计师的内衣设计图，买回来后发现基本没啥设计图，但是内容却相当励志，看了这本书觉得想要实现梦想真是什么时候都不嫌晚。

在地铁上下班的路上看了两天看完，读着很舒服的一本书。  
通过这本书，了解到了一些内衣和时尚界的知识  
By，如题，看完就想消费。。（八嘎）

对打算进入设计行业的人很有帮助，虽然背景是纽约，但服装行业的从业行情却通过作者平实有趣的亲身故事叙述表现得清晰和形象。

GOOD!不错，全是正货

还没看完，感觉没有很吸引

很喜欢。很不错的书！了解行业内的情况

内秀：一个纽约内衣设计师的时尚手记》，国内第一本关于内衣设计的原创作品

本书的内容蛮少见蛮特别的，可以看看。

要说为什么被这本书吸引过去，那可能就是本人比较热衷于时装设计的缘故，这本书正

好可以当做励志书看看

近距离接触另一个圈子，写的不错，有点像传记啦

到货很快，看上去质量也很好，正品没错了，京东还是可以的，给5分吧！

这是一本无关政治 无关社会新闻 无关经济情况的书 很自然 很随意  
感觉在喝着咖啡时看很有小资的感觉

作者是才女啊，先是译者后又做设计师，很赞同书中的很多观点。

完美的时尚手记，随性，也不失美感，特别喜欢，尤其是里面的插画，美中不失意境

书不错，值得收藏，纸张也好，快递很给力

时尚倒还差些，有点励志，静雅思听有有声版，也很不错，没买的可以去听。

内容还可以吧，讲述了一个人的而是梦想，只有要梦想，什么时候都不晚

经济实惠，很好用的书，很满意

很好的书，可以了解很多关于美国、关于这个行业的普通规则。

-----  
女人的内衣看似最不重要，但因为于晓丹，我现在想，它几乎就是离心最近的作品

-----  
正在读，写的很好！！！虽然学的不是内衣设计，但是对于学设计的人来说还是很有意思的！！！！

-----  
《洛丽塔》译者于晓丹的书，牛人，推荐。

-----  
来之时尚之都纽约设计师的笔记。我看了，只能说，品味女人，从内衣开始！

-----  
送给朋友的，一直感兴趣，她说很好哟

-----  
质量好，送货快，书也是正版的。非常满意

-----  
好书啊 不错的东西

-----  
朋友非常喜欢这个人，所以买了好多本他的书

-----  
一个纽约内衣设计师的手记，可以让我们感受到不同的风格与才气。

-----  
书的质量不错~看完后了解了一些内衣行业的知识和作者的经历故事。

-----  
京东商城给人的客户体验就是好！！

-----  
本来以为能看到很多专业一点的内容 实际上就是一本挺一般的书 女人看看挺好的  
一般的书啊

-----  
质量真的很不错价钱给力

-----  
从文字到内容到书本身都很精美

-----  
最初买这本书的动机是因为作者于晓丹的传奇经历，从《洛丽塔》的译者到内衣设计师，多彩的人生是我所向往的。  
自己专业也是外语，也有好多与专业无关的梦想，想抽身离开熟悉的环境，却又缺乏勇气。于是想从这本书中寻找一些自己缺少的东西。  
其实这本书讲的几乎全是于晓丹到美国投身内衣设计行业之后的所见所感，没有说她怎样克服种种纠结弃文从艺的过程。不过但看内衣设计行业的故事，也已经足够有趣。

-----  
怕自己变书呆子，还是舍不得时尚啊

-----  
正学习中正学习中正学习中

-----  
做为同是设计师,我很欣赏她的执着

-----  
书很好，送货也快，值的购买

-----  
值得收藏 价廉物美 推荐

-----  
不一样的书，不一样的故事

-----  
很励志的一本书。每个人都该追求自己的梦想。

-----  
本书文字通俗易懂，不过让我看到另一个世界。

-----  
与时尚关系反而不是很大。看自己怎么想呗

-----  
速度快 服务好 下次再来

-----  
装帧也不错， 有机会看看！

-----  
看设计师对内衣的感受，不同见解

-----  
喜欢作者，喜欢她的《1980的情人》

-----  
还没有看，但是包装什么的都很好

-----  
京东的书很全很给力！

-----  
书很不错，介绍的内衣知识也很丰富

-----  
很不错的书，无论是印刷质量还是内容

-----  
这本书从亲身经历来，应该不错

-----  
内容不错，喜欢作者的书写方式

-----  
前者明晰，紧实，自制，喷薄而明亮的才情，象初日，  
后者温煦，缓和，回味悠长，象暖红的落日。

-----  
不错，朋友蛮喜欢！也挺好看。

-----  
这只是一本内衣设计的书吗.....

-----  
文笔好，内容生动，励志而真实

-----  
很便宜啊。太好了。超喜欢。

-----  
但是于晓丹的水平应该不会错

-----  
看了一下，觉得还不错

-----  
值得拥有！！！！非常喜欢！！！！

-----  
如果你看过电影《穿PALADA的女魔头》，那么你就有一点了解她的生活，行色匆匆的走在纽约第五大道等的时尚圈里，看各种顶级时尚秀的同时也迂回在各种奢侈品大牌中间而神色不变。她的一个设计概念可能会引领一次时尚潮流，而被很多人追捧的内衣款式，可能就出自她的设计，她就是游走于纽约时尚界，被誉为“纽约内衣设计师”的于晓丹。

-----  
k  
2009年于晓丹出u版了x她的长C篇小说《F1H980的情人》。我P以前大概知道她写X些Y东西，b但d究竟在写些什么

-----  
k  
n我脑子p里根深s蒂固的于晓丹是B另一个人，是H作家纳M博O科夫的大名S头小说《洛丽塔》的中文e译者。《洛丽塔

-----  
j  
1990年代中期，t她离开社科院，去了E，变H成J了一位内衣设计师。对内衣这玩a意儿，尤其是女人i的内衣

-----  
东西很好哦!

-----  
拿着就迫不及待的开始看了，对于我们这些门外汉，懂了一些门路，继续看

-----  
好看，同事先看的，很喜欢

-----  
作者没有卖弄文笔，描写得生动有趣，增加了对美国社会及时尚界的知识。  
-----

还行，只是可能原本的期望有点太高了。

-----  
一个纽约内衣设计师的时尚手记。纸张和排版都很舒适。

-----  
喜欢作者译本的洛丽塔，喜欢这本书的装帧设计。

-----  
好好爱自己。内衣离自己最近。

-----  
看着还好吧！随便翻翻

-----  
还好的，，书不错，，价格合理

-----  
发货有点慢。。。，希望下次改善。。

-----  
这次送货的速度有点慢，不过书还是不错的。

-----  
推荐大家去看看，不过我是不咋看得懂

-----  
很好，内容挺好的，讲故事的，学习下。

-----  
书买了很多，慢慢看书买了很多，慢慢看

-----  
能够让你了解另一种生活，蛮好

-----  
刚看了一点点。没时间看呢

-----  
很丰富灵魂的书，很不错

-----  
送书快，质量好，值得买来看看

-----  
不错，看过能有收获。

-----  
朋友代购的，我还没有看

-----  
了解一下美国时尚业情况

-----  
当时是在某本杂志上看到的推荐买的，看了以后觉得因为不是对内衣设计行业很了解的缘故吧，觉得看书里面很多品牌的名字和相关故事，让人有点不知所云，有点隔行如隔山的感觉。前面部分的求学经历还行，有点曾子墨《墨迹》的味道，可见美国求学的不易。里面的插图倒是很有意思。看到后半部分，不是很感兴趣了。总体感觉一般吧

-----  
纸张不错，内容不多，或许是我期望过高了。  
通过本书可以了解下国际品牌设计师的工作历程。

-----  
作者文笔很好，我很喜欢她翻译的洛丽塔，但是这本书实在是没啥大意思，随便翻翻还成吧~

看到别人的推荐来买的，才看了一点，感觉一般。

学习服装的，看看可以回想以前学成衣工艺的日子。

朋友刚看完，说还行。哪天借来看看。

书还是有点意思，但比较单薄，没有预想的有趣

呵呵，没看完，现在也没太大的兴趣看

主要是讲作者的生活吧经历 内衣不是太多

想仔细看看内容，还没看完，质量一般吧。

好看哦

好

weiugwiorytjkwhtkwhgefjhwgkhferukhgre

； ； 。 / ； ； [品相不错，值得推荐！ 。 [。 ’ ；  
； ； 。 / ； ； [品相不错，值得推荐！ 。 [。 ’ ；

; ; 。 / ; ; [品相不错，值得推荐! 。 [。 ’ ;  
; ; 。 / ; ; [品相不错，值得推荐! 。 [。 ’ ;  
; ; 。 / ; ; [品相不错，值得推荐! 。 [。 ’ ;  
; ; 。 / ; ; [品相不错，值得推荐! 。 [。 ’ ;  
; ; 。 / ; ; [品相不错，值得推荐! 。 [。 ’ ;  
; ; 。 / ; ; [品相不错，值得推荐! 。 [。 ’ ;  
; ; 。 / ; ; [品相不错，值得推荐! 。 [。 ’ ;  
; ; 。 / ; ; [品相不错，值得推荐! 。 [。 ’ ;  
; ; 。 / ; ; [品相不错，值得推荐! 。 [。 ’ ;

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异

而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点、教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点、随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点、从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

她是，于晓丹。(100%好评)(100%好评) 同学们之二

2010年6月下旬的一天，位于北京蓝色港湾的“单向街书店”门口贴出一份海报：“内衣设计大师于晓丹与Julia A ￥28.5(7.4折) 不该对拉魅什犯的错误 ￥24.2(8.2折)

(93%好评) ￥18.80(17.6折) 大公司的苦与乐之一 后记 (100%好评) ￥25.60(8.6折)

(100%好评) 入学记 倔强的Norinko 附录 ￥66.00(8.3折) (100%好评) Steps

￥16.10(6.5折) 大公司的苦与乐之二

但在学校里，你虽然觉得某个同学长着一副移民面孔，可要想问清她面孔的确切来源，却不能问她是哪国人，而只能问她是哪里来的。有的同学会回答说，她是从缅因州或加州来的。这么回答的人倒不是成心，而是因为，要么她生下来就是公民，要么早就归化了，不太能理解你问题里的“世界”或“种族”含义。如果你的好奇心没有得到满足，那你就还要刨根问底一下——你家人是从哪儿来的？ 2条 (100%好评)

(100%好评) 瑞典狮吼书中出现的品牌、设计、店铺等英文名称及部分图标

荞麦加工与产品开发新技术 2条 ￥10.00(10折) 同学们B之一 &花&落去

￥16.90(C8.2折) E内衣C物语 (附赠DVD光盘1张) 9条 她是，于晓丹。叁

品牌创立的第一本书 of in (100%好评) E &过时&的F手艺

Breitwieser：为你讲述内衣设计的秘密”。如果我不是对“于晓丹”这个名字非常熟悉，我可能不会觉得给她戴上个“内衣设计大师”的高帽有什么不妥，正因为熟悉她，才会心里惊得了不得：这是那个我熟悉的于晓丹吗？她做翻译、写小说，这我知道，而居然，她还是“内衣设计大师”！是不是离得太远了点儿？ Promise:

￥28.50(7.4折) 你被解雇了

Breitwieser：为你讲述内衣设计的秘密”。如果我不是对“于晓丹”这个名字非常熟悉，我可能不会觉得给她戴上个“内衣设计大师”的高帽有什么不妥，正因为熟悉她，才会心里惊得了不得：这是那个我熟悉的于晓丹吗？她做翻译、写小说，这我知道，而居然，她还是“内衣设计大师”！是不是离得太远了点儿？ 0条 Novel

从北京到纽约，从翻译家到内衣设计师。胸罩战争帮了英国人的忙 (100%好评) 0条

NoveVI 曾经，她用最美的文字把惊世骇俗的《洛W丽塔》带到中国。 纽约失业报告  
¥ 66.00(X8.3折) (100%Y好评) ¥ 16.10(6.5折) 自由职业者的喜  
书中出Z现的品牌、设计师、店铺等英文名称及部分图标 当a我们一起去跳海  
¥ 27a.90(7.8折) 连锁制胜：欧林雅为什么赢 自b由职业者的喜

我脑子里根深蒂固的于晓丹是另一个人，是美国作家纳博科夫的大名头小说洛丽塔的中文译者。洛丽塔目前国内已有十余个译本，晓丹的译本是最早的之一，1989年由江苏文艺社。我读的洛丽塔就是她翻译的。因为读她的译本早，后来读谁的译本都觉得不对劲。2009年于晓丹了她的长篇小说1980的情人。我以前大概知道她写些东西，但究竟在写些什么她很少说，我也就不甚了解。没想到她一出手就是长篇。这部小说先是发表在了当代杂志上，继而由人民文学社，而且很快就进入了中国小说学会2009年度的长篇小说排行榜。1990年代中期，她离开社科院，去了美国，变成了一位内衣设计师。对内衣这玩意儿，尤其是女人的内衣，我实在说不出什么，但从她走上内衣设计这条路，我认出了另一个于晓丹，有些小资，讲究品味，仔细，理想主义，热爱美，以至于不无（也许是）小小的任性、小小的疯狂，甚至，（也许是）小小的歇斯底里。女人的内衣看似最不重要，但因为于晓丹，我现在想，它几乎就是离心最近的作品。，阅读了一下，写得很好，女人的衣橱到底有多少件文胸才算够为什么全世界的胸都在变大洛丽塔的译者为何变成了纽约顶尖内衣设计师内秀一个纽约内衣设计师的时尚手记，国内第一本关于内衣设计的原创作品，配有大量精美设计图片，讲述女人的私密情怀和内衣的时尚心经，同时也讲述纽约顶级时尚圈秘不示人的生存法则，以及一个设计小菜鸟蜕变为时尚女王的奋斗历程。诗人西川看了内秀之后说女人的内衣看似最不重要，但因为于晓丹，我现在想，它几乎就是离心最近的作品。，，壹从头来同学们之一纽约时装学院是一个典型的国际化学校。我上预备班时，班里有三分之一的白人，三分之一亚裔，另外三分之一有一半是黑人，另一半常常判断不准要么是混血，要么是因浓妆艳抹而让人无从猜起。比如有一个叫爱琳娜的女孩，黑发黑眼，鼻骨高挺，鼻孔穿环，常穿超高跟皮靴，紧腿花裤。看她的眼睛，绝对是亚裔，装束打扮也可以学校的很多日裔女生身上找到参照，因此我猜测她是日本人，或者也有可能是早期香港移民的前卫二代。但在学校里，你虽然觉得某个同学长着一副移民面孔，可要想问清她面孔的确切来源，却不能问她是哪国人，而只能问她是从哪里来的。有的同学会回答说，她是从缅因州或加州来的。这么回答的人倒不是成心，而是因为，要么她生下来就是美国公民，要么早就归化了，不太能理解你问题里的&世界&或&种族&含义。如果你的好奇心没有得到满足，那你就还要刨根问底一下你家人是从哪儿来的。

非常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。玉不琢不成器，人不学不知道。读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世

[ZZ]在京东买书有一年了，买了许多书。京东的书是正版的好书。而且实惠。我这一年来学到了许的东西。[SM]思想有提升了。这是读书心得：

师者，传道授业解惑者也。古老的思想已经把教师的职责诠释得清清楚楚了。反过来，把我们自己放在这个定义上来看，有多少人合格呢？如果没有严格的制度和考评机制，连课都不好好教的教师，肯定不在少数。是何原因？应该源于现今的教育制度，也源于教师自身。[BJTJ]古人说“天地君亲师”，特别突出了“师”的地位和作用。自古教师与“天”“地”“君”“亲”是同一地位的，可享受任何特权的。对学生，教师可以有等同于父母的权利。[NRJJ]而如今的未成年人保护法出台后，结果怎样呢？学生是越来越自由了，对教师也越来越不尊敬了！以前，我们在老师面前唯恐做错事的心态，恐怕现在的学生心中再也没有了。[QY]有时候连我们自己都瞧不起自己了，老师，还算什么“灵魂的工程师”？自己都不爱自己的职业了，还能用心教学吗？不用心教学，这不是教师本质的腐败吗？

年轻教师有晋升职称的压力，有了很多除了教学以外的硬性指标，缺一不可；职称晋升后的教师又想名利双收，又想占据优越的学校。[SZ]于是，不知不觉离开了“传道授业解惑”的教学原点，“心较比干多一窍”，千方百计地“补”习，“考”好成绩，“写”论文，“上”公开课，“指导”学生……

[SM]如果为了职称、为了名利真正来比教学水平，比综合素质，应该不算是什么腐败的事情。腐败的是，在学校里混的一小撮人，教学思想落后，教学方法陈旧，对孩子的思想动态、道德品质、安全意识漠不关心，对教学、科研更是不屑一顾，职称、名利却样样想通过各种手段与别人“平起平坐”，甚至要“高人一筹”。更有甚者，自誉“与世无争”，视一切为粪土，除了生儿育女、相夫教子，只求度日、退休、安度晚年，同样置学生的学业、人格发展于不顾……回首一生竟想不出到底做了哪些真正有益、有意义的事！

[BJTJ]还有，学校领导作为教师的一份子，同样存在着腐败，甚至在不知不觉中引领着教师们腐败。学校领导不能带领学校整体发展，而只照顾几个重点学科，就是一种腐败；一天忙不完的会议，不能引领师生身心健康发展，同样也是腐败；除了帮助教师造假应付检查就是被动地承接上级部署，不能创性地开展教育活动，更是一种腐败……

于是，一向被称为“清水衙门”的教育圣地——校园变得越来越污浊了，连小学生在学校就要经受“廉政文化进校园”之类的社会考验，心得体会《廉文读书心得体会——让我们都昂首地活着吧》(<http://www.unjs.com>)。这是社会的进步，还是社会的退步？

[NRJJ]人们给予教师太多的甚至是最崇高的美称：“教师是人类灵魂的工程师”、“教师是太阳底下最光辉的职业”……是啊，学高为师，德高为范，教师确实是一项崇高的职业。过去，传道、授业、解惑的精神为社会所尊崇，教师的“两袖清风”亦为民众所称道。

所以，是教师就要做一个甘于清贫、道德高尚的人，不想道德高尚、不甘于清贫就不要做教师。臧克家在《有的人》中说“有的人活着，他已经死了。有的人死了，他还活着。”既然为人，就要做一个活得有意义——有道德底线——活着的人。作为教师，我们更要随时问自己：“你还活着吗？”

意大利诗人但丁曾说过这样一句话：“一个知识不健全的人可以用道德去弥补，而一个道德不健全的人却难于用知识去弥补。”

于晓丹写的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。内秀一个纽约内衣设计师的时尚手记，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读我脑子里根深蒂固的于晓丹是另一个人，是美国作家纳博科夫的大名头小说洛丽塔的中文译者。洛丽塔目前国内已有十余个译本，晓丹的译本是最早的之一，1989年由江苏文艺社。我读的洛丽塔就是她翻译的。因为读她的译本早，后来读谁的译本都觉得不对劲。2009年于晓丹了她的长篇小说1980的情人。我以前大概知道她写些东西，但究竟在写些什么她很少说，我也就不甚了解。没想到她一出手就是长篇。这部小说先是发表在了当代杂志上，继而由人民文学社，而且很快就进入了中国小说学会2009年度的长篇小说排行榜。1990年代中期，她离开社科院，去了美国，变成了一位内衣设计师。对内衣这玩意儿，尤其是女人的内衣，我实在说不出什么，但从她走上内衣设计这条路，我认出了另一个于晓丹，有些小资，讲究品味，仔细，理想主义，热爱美，以至于不无（也许是）小小的任性、小小的疯狂，甚至，（也许是）小小的歇斯底里。女人的内衣看似最不重要，但因为于晓丹，我现在想，它几乎就是离心最近的作品。，阅读了一下，写得很好，女人的衣橱到底有多少件文胸才算够为什么全世界的胸都在变大洛丽塔的译者为何变成了纽约顶尖内衣设计师内秀一个纽约内衣设计师的时尚手记，国内第一本关于内衣设计的原创作品，配有大量精美设计图片，讲述女人的私密情怀和内衣的时尚心经，同时也讲述纽约顶级时尚圈秘不示人的生存法则，以及一个设计小菜鸟蜕变为时尚女王的奋斗历程。诗人西川看了内秀之后说女人的内衣看似最不重要，但因为于晓丹，我现在想，它几乎就是离心最近的作品。，内容也很丰富。，一本书多读几次，壹从头来同学们之一纽约时装学院是一个典型的国际化学校。我上预备班时，班里有三分

之一的白人，三分之一亚裔，另外三分之一有一半是黑人，另一半常常判断不准要么是混血，要么是浓妆艳抹而让人无从猜起。比如有一个叫爱琳娜的女孩，黑发黑眼，鼻骨高挺，鼻孔穿环，常穿超高跟皮靴，紧腿花裤。看她的眼睛，绝对是亚裔，装束打扮也可以学校的很多日裔女生身上找到参照，因此我猜测她是日本人，或者也有可能是早期香港移民的前卫二代。但在学校里，你虽然觉得某个同学长着一副移民面孔，可要想问清她面孔的确切来源，却不能问她是哪国人，而只能问她是从哪里来的。有的同学会回答说，她是从缅因州或加州来的。这么回答的人倒不是成心，

-----  
书收到了，速度非常快还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。书不错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流  
挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买  
等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了  
好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

-----  
[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。

除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到尾看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

有一天夜里，她在微博上给我留言，说是拿着我送她的一本书枯坐长夜。我稍稍有些惊讶，在我的心里，她是一个特别坚强的女子，不会轻易流露出脆弱的情绪。我不能说她遇到了什么事，那是她的家事，永远无法解决的，周而复始的，绝望的悲哀的，要逃离却偏被缠绕的，她无法入睡，我没有深问。大概因为我和她的结识是从工作始，我和她不是闺蜜或至交，我和她不涉及私事，我也小心地不越雷池，保持一种适度的职业距离。但是和晓丹相交的种种细节，却不曾忘记。

去年夏天，她已经决定把《内秀》这本书稿签给我们公司，中间她去了一次香港，回来后她告诉我她要动一个小手术，我问她需要帮忙吗，她淡淡说不用，只是很小的手术而已。她出院以后，我才知道她在香港突遇的是大病，这场手术放在别人身上，可以说是撕心裂肺的大手术，被人问起都会泪流满面的那种。晓丹的平静，让我尤其地感慨；我身边有几个头痛脑热就歇斯底里发狂的男人女人，也包括我本人，他们时常让我心烦气闷。从一个人对待疾病的态度，能看出这个人究竟是怎样的一个人，他是不是自私，他是谦卑还是傲慢，他是坚强还是软弱，他是聪明还是愚蠢，疾病就是一面镜子。这件事后，我特别敬重她，也认定她是值得我珍惜的一个女子。她的作品，一定要善待。

她在香港的时候，写信说，北岛和甘琦一起给书起了名字，叫“绿肥红瘦——一个纽约内衣设计师的时尚手记（或札记）”。北岛和甘琦就是那样热诚的人，他们会为朋友的一个书名倾尽全力，把朋友的事当成自己的事，晓丹提起他们，总是感叹。我虽然没见过北岛，但总觉得他对待朋友的态度，应该是很像胡适先生的；甘琦我却于很多年前见过，我写的最早的长篇小说最早的读者也是她，对我写作最早的鼓励也是来自于她，她对事物有一股天真的好奇心，她的眼神又坚定又明亮，给我留下了特别美好的印象。我隐约记得，见了她一面以后，给她写过邮件，说如果我是男人，必定爱上她，当然那时候她还没有嫁给北岛。她后

来给我介绍过好几份工作，我去美国留学时，她在西雅图给我打过电话，关心地问我念书的所有事。其实我和她只不过一面之交，她却给了我完整和具体的帮助，每当想起她，都觉得无以回报，唯有在心里存着对她的情意。《内秀——一个纽约内衣设计师的时尚手记》有一半的名字也是北岛和甘琦想出来的，他们就像阳光，走到哪里便照到哪里。

与晓丹的相识，是在合作《内秀》之前的事了。2009年年初，我还在另一家出版社时，有一本小说想找她翻译，便去网上寻找她。知道她是更久了，特别是因为我的研究生论文写的是纳博科夫。之前听很多人在不同的场合提起过她，不知为什么，她被提起时，总是被神秘化和语焉不详化，就像纳博科夫热爱的蝴蝶，留下惊鸿一瞥后便飞走了。关于她，我了解得不多，是这次寻找她，我才知道她在美国十几年了，她竟然改行做了内衣设计师，我觉得她很牛很神奇。我去看她的博客，正遇上她家里出了一件悲伤的事，亲人的离去让她久久不能释怀。即使是这样，她仍客气地马上给我回信，说她手头正翻译一部小说，不能帮我们翻译了，也许等她回国时可以一起喝茶。当时想，可能就这样了吧，也只能这样了。

-----  
[内秀：一个纽约内衣设计师的时尚手记\\_下载链接1](#)

## 书评

[内秀：一个纽约内衣设计师的时尚手记\\_下载链接1](#)