## 日本中国史研究译丛: 隋唐帝国形成史论



日本中国史研究译丛: 隋唐帝国形成史论\_下载链接1\_

著者:[日] 谷川道雄 著,李济沧 译

日本中国史研究译丛: 隋唐帝国形成史论 下载链接1

## 标签

## 评论

《日本中国史研究译丛:隋唐帝国形成史论》是一本以十六国北朝政治史为具体内容,而以隋唐帝国形成根据和历史本质为问题意识的实证之作,也是作者著称的"豪族共同体理论"由以提出并得以成立的奠基之作。对于这本成名之作,作者自称:"如果说对

自己的研究工作有何自负之处的话,那便是密切注意民众在政治发展过程中占据着什么样的位置,发挥着什么样的作用这一点。"《隋唐帝国形成史论》作者从十六国北朝寻觅隋唐帝国的原始形态和形成动力,指出国家与民众有对立的一面,更有相互依存的一面,"没有民众的积极作用,隋唐帝国便不可能出现"。作者深入到六朝隋唐社会的内部和基层,把摸这一时代的精神脉搏,揭示出从纷乱的十六国发展到强盛的隋唐帝国的历史内在逻辑,突破了战后日本中国史学界强调世界史基本规律而忽视中国历史特色的研究范式,标志着一种新的中国中古史阐释体系的成立。

《日本中国史研究译丛:隋唐帝国形成史论》是一本以十六国北朝政治史为具体内容,而以隋唐帝国形成根据和历史本质为问题意识的实证之作,也是作者著称的"豪族共同体理论"由以提出并得以成立的奠基之作。对于这本成名之作,作者自称:"如果说对自己的研究工作有何自负之处的话,那便是密切注意民众在政治发展过程中占据着什么样的位置,发挥着什么样的作用这一点。"《隋唐帝国形成史论》作者从十六国北朝寻觅隋唐帝国的原始形态和形成动力,指出国家与民众有对立的一面,更有相互依存的一面,"没有民众的积极作用,隋唐帝国便不可能出现"。作者深入到六朝隋唐社会的内部和基层,把摸这一时代的精神脉搏,揭示出从纷乱的十六国发展到强盛的隋唐帝国的历史内在逻辑,突破了战后日本中国史学界强调世界史基本规律而忽视中国历史特色的研究范式,标志着一种新的中国中古史阐释体系的成立。

日本中国史研究译丛:隋唐帝国形成史论》是一本以十六国北朝政治史为具体内容,而以隋唐帝国形成根据和历史本质为问题意识的实证之作,也是作者著称的"豪族共同体理论"由以提出并得以成立的奠基之作。对于这本成名之作,作者自称:"如果说对自己的研究工作有何自负之处的话,那便是密切注意民众在政治发展过程中占据着什么样的位置,发挥着什么样的作用这一点。"《隋唐帝国形成史论》作者从十六国北朝寻觅隋唐帝国的原始形态和形成动力,指出国家与民众有对立的一面,更有相互依存的一面,"没有民众的积极作用,隋唐帝国便不可能出现"。作者深入到六朝隋唐社会的内部和基层,把摸这一时代的精神脉搏,揭示出从纷乱的十六国发展到强盛的隋唐帝国的历史内在逻辑,突破了战后日本中国史学界强调世界史基本规律而忽视中国历史特色的研究范式,标志着一种新的中国中古史阐释体系的成立。

日本京都学派重要史学家谷川道雄所著,是一部探究中古史的史学佳作,三折购入,值得一读。

京东价格超级好 用券之后还能参加满减 超级低廉的价格 一直造福消费者祝愿京东越办越好 希望京东可以壮大

没有源头、胚胎,一个事物不可能产生;只有源头、胚胎,没有灌注、孕育,这个事物很可能被扼杀在萌芽之中。源头及其灌注、胚胎及其孕育,正是一个事物的发生过程。《中国古代小说发生研究》进行的中国占代小说发生研究,涉及小说的起源、孕育、滋

养,	以及在這	这个过程的	中哪些文	体,哪些	些因素对	小说的流	产生起	到了哪些	些作用。	读者可	以通
			古神话、								
传》	叙事的》	隹小说笔:	法,《战	国策》扌	以托文的	准小说包	创作, 🧎	还可以:	了解《庄	子》寓	;言的
小说	总成分,	《史记》:	纪传体与 <sup>,</sup>	传纪小说	兑,汉代	杂说、	杂史、:	杂传与	"说体"	余响,	怪话
、仙	山话与志怜	圣小说的。	发生以及:	汉代故事	事赋与讲	诵文学、	话本	小说等。			

非常专业的书, 日本学者治学很严谨

该书通过梳理十六国北朝政权治下乡民与府兵"共同体"的逐步形成,使读者从历史故事会的视角中走出,从一个社会中沟通上峰与基层的中层结构处着手,把握历史流变。与陈先生的两稿配合食用口感更佳

論文集性質,不可避免地有重出的現象。前兩編基本是綜述,但半個世紀前的研究動向現在看來已經陳舊。谷川氏的研究方法和森正夫如出一轍,鉤沉史料,以小見大。新出土文獻中亦有可對其結論作增補者。可惜翻譯和校對問題極多。精神导向的史观,解说汉末到唐初基层社会共同体围绕"游侠-豪族-贵族"结合的演变过程很清晰,认为背后的动力是仗义疏财、恤贫济孤的贵族精神。很多说法可以纠以往认识之偏,但有过分拘泥于史书官方说法之嫌,所用材料的代表性或许也还有问题。没重视这时期@奋兴的背景是个遗憾。

日本汉学家中国史研究译丛,讲述南北朝对隋唐帝国形成的影响,外国人写的中国史,可以一读。

东西收到以后马上查看,发现与图片描述一致,超级喜欢,卖家发货速度很快,,服务也很到位,给老板点个赞,下次还会来购买..

看了《人民的名义》,不禁感叹:你说猫不吃腥,你用鱼试试?你说女人爱你,你穷一下试试?你说男人爱你,你谈钱试试?你说老板看重你,你谈条件试试?你说你有好朋友,你借钱试试?这社会,不要去试探别人,试探了,你就知道什么叫全剧终。只有群主是群众唯一能接受的干部,也是当今社会唯一没薪水,两袖清风的干部。所以,让我们为能有这样的全心全意为人民服务的好群主而骄傲![强]??

汉学家内藤湖南 (内藤湖南, 日本, 1866-1934) 研究领域

内藤湖南在中国学方面,研究范围十分广泛:从对中国稀见古籍史料的搜求、考证、编辑、出版,到对中国历史发展的时代划分,对中国文化发展趋势的论证,对中国近代史重大事件的分析、评论,以及在中国史学史、美术史、目录学史、敦
下午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午午
本书作者内藤湖南(1866~1934)是京都大学东洋史学科的第一代教授,亦是日本京都学派的开创者,堪称日本的史学大师。内藤湖南史学特色之一,就是对中国历史发展的全过程进行系统地把握。他关于中国历史最著名的理论是"唐宋变革论"。他认为中国历史分期以秦汉以前为"上古",东汉到西晋为"第一过渡期",五胡十六国到唐朝中叶为"中世",唐朝后期到五代十国为"第二过渡期",宋朝以后则为"近世"。他的理论被之后的日本学者所继承,成为日本人研究中国历史的基本观念。他撰有多部有关中国历史的论著。本书则是根据内藤湖南在京都大学所讲授的"中国史学史"的内容整理而成的。正因为作者对中国的历史和中国的史学著作烂熟于胸,方能这样如数家珍般地滔滔不绝,娓娓道来。对每一本中国的史学著作的优劣、特色都能一一加以评点。读之,真可谓获益匪浅。故特约请马彪先生翻成中文,以飨中国读者。

这个系列都蛮值得推荐的,刚好有活动就果断入手!

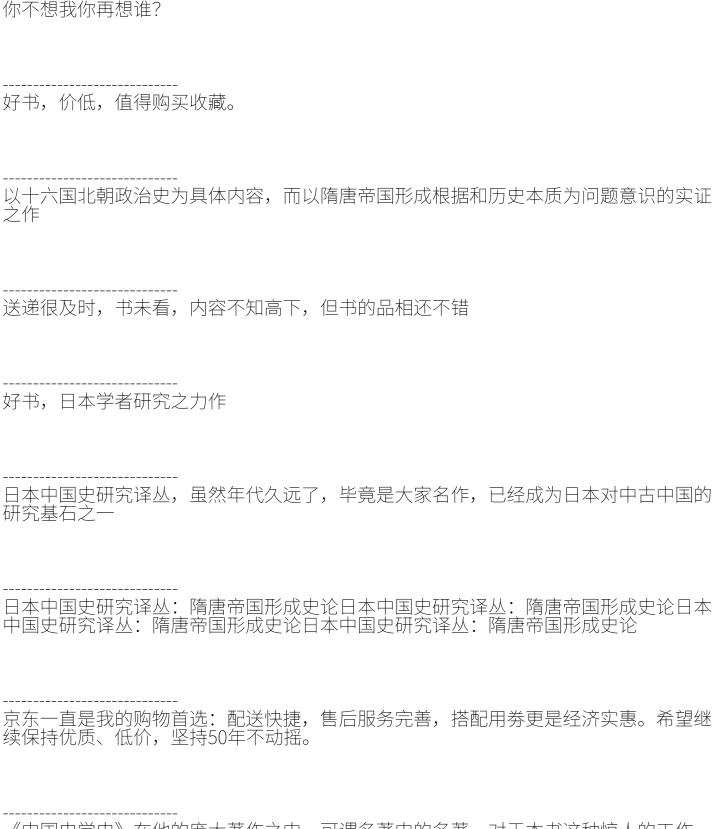
文学是以语言文字为工具,比较形象化地反映客观现实、表现作家心灵世界的艺术,包括诗歌、散文、小说、剧本、寓言童话等,是文学的重要表现形式,以不同的形式即体 裁,表现内心情感,再现一定时期和一定地域的社会生活。作为学科门类理解的文学,包括中国语言文学、外国语言文学及新闻传播学。文学是人文学科的学科分类之一,与哲学、@、法律、政治并驾于社会建筑上层。它起源于人类的思维活动。最先出现的是口头文学,一般是与音乐联结为可以演唱的抒情诗歌。最早形成书面文学的有中国的《 诗经》、印度的《罗摩衍那》和古希腊的《伊利昂纪》等。中国先秦时期将以文字写成 的作品都统称为文学,魏晋以后才逐渐将文学作品单独列出。欧洲传统文学理论分类法 将文学分为诗、散文、戏剧三天类。现代通常将文学分为诗歌、小说、散文、戏剧四大 谷川道雄的代表作,买来好好读一下 喜欢京东,无以言表,京东品质,坚如磐石 小日本的中国史研究,他山之石,可以攻玉 京东自营,正版书籍,物美价廉,包装严实,物流迅速,服务周到,好评! 好书好书好书好书好书 上海古籍出版社的日本学者中国史研究译丛,静心阅读,感受真知! 电纸书早就有了,还是要买本纸质书支持一下

这个商品不错,以前不知道评价,以后要开始评价赚积分了!

虽然未必被学术界接受,但还是很值得看。这一套书很好,趁活动买了几本。 618囤书,根本来不及看。不过这本书还是很值得读一读。 《日本中国史研究译丛:隋唐帝国形成史论》是一本以十六国北朝政治史为具体内容 而以隋唐帝国形成根据和历史本质为问题意识的实证之作,也是作者著称的一 体理论"由以提出并得以成立的奠基之作。对于这本成名之作,作者自称: 自己的研究工作有何自负之处的话,那便是密切注意民众在政治发展过程中占据着什么 样的位置,发挥着什么样的作用这一点。 书已到手,没有损坏,性价比很高。 《隋唐帝国形成史论》作者从十六国北朝寻觅隋唐帝国的原始形态和形成动力,指出国 家与民众有对立的一面,更有相互依存的一面,"没有民众的积极作用,隋唐帝国便不 可能出现"。作者深入到六朝隋唐社会的内部和基层,把摸这一时代的精神脉搏,揭示出从纷乱的十六国发展到强盛的隋唐帝国的历史内在逻辑,突破了战后日本中国史学界强调世界史基本规律而忽视中国历史特色的研究范式,标志着一种新的中国中古史阐释 体系的成立。 作者从十六国北朝寻觅隋唐帝国的原始形态和形成动力,指出国家与民众有对立的一面 ,更有相互依存的一面,"没有民众的积极作用,隋唐帝国便不可能出现"。作者深入到六朝隋唐社会的内部和基层,把摸这一时代的精神脉搏,揭示出从纷乱的十六国发展到强盛的隋唐帝国的历史内在逻辑,突破了战后日本中国史学界强调世界史基本规律而 忽视中国历史特色的研究范式,标志着一种新的中国中古史阐释体系的成立。

相对来说比较好读的中国史学史。\*

文汇山上那个风头高,学生同学就数你好。齐格争争窑来,整格沿沿的门,你班都是我忘不了的人。一颗豆子两颗米,坐在对面我还想你。细格毛毛的树梢都连根,想起母校我们都心疼。大雁南飞春天回,



<sup>《</sup>中国史学史》在他的庞大著作之中,可谓名著中的名著。对于本书这种惊人的工作,湖南究竟是如何完成的呢?不用说这与湖南对于中国学术出众的知识,对中国文化发展的非凡见识是分不开的,进而应该加上一点,即还有他与中国文化之间关系的特殊方式。他认为东方史(包括朝鲜、日本在内的东亚史)其实就是中国文化的发展史,也就是说,他是把自己的史学也作为中国文化发展之一环的。在他那里是没有今日这种根据中国、日本等等近代主权国家进行划分的意识的。湖南自己也是将自己置身于东亚这种文化世界之中,进而对中国学的近代发展做出巨大贡献的人物。

《中国中世社会与共同体(增订本)》是一本史论著作,即通过具体史实的考证,最终上升为历史哲学的论著。谷川史学的重要观点之一,是认为如何理解"中国中世"是认识中国史发展内在规律的关键。谷川氏指出西方史学家所谓中国社会停滞论的最大的错误在于忽视中国也曾有过中世,并认为如果不在这个问题上予以超越的话,就难以发现中国史的自身发展规律。谷川氏在探索中国中世的研究中创造了独具特色的"共同体"理论。指出作为共同体的凝聚力,虽然不排斥财力、武力、家族力,但是起决定作用的仍是道德力、伦理力。进而提出民众是共同体伦理关系的存在基础,认为在中国历史上民众最能识别并敬仰高尚的人格,"从而由此端正自己的道德生活";被领导者有着自下而上判断领导者资格的作用。就这样,谷川理论跃出了中世史的范围,提出了应该如何认识中国史,甚至世界史发展规律的大课题。

书很好,很受益,京东值得信赖。

好书好书好书还好还好哈

日本学者对中国历史研究还算挺深的,一方面日本国内无底蕴,另一方面我们国内人心浮躁无人肯去做文章,至于隋唐之渊源,在南北朝时期确是很吸引人的话题。

《中国史学史》在他的庞大著作之中,可谓名著中的名著。对于本书这种惊人的工作,湖南究竟是如何完成的呢?不用说这与湖南对于中国学术出众的知识,对中国文化发展的非凡见识是分不开的,进而应该加上一点,即还有他与中国文化之间关系的特殊方式。他认为东方史(包括朝鲜、日本在内的东亚史)其实就是中国文化的发展史,也就是说,他是把自己的史学也作为中国文化发展之一环的。在他那里是没有今日这种根据中国、日本等等近代主权国家进行划分的意识的。湖南自己也是将自己置身于东亚这种文化世界之中,进而对中国学的近代发展做出巨大贡献的人物。

该书是谷川道雄先生代表之一,中译本由中华书局于2002年出版,引起很大关注。此次新增订数万字,收入中华书局《日本中国史研究译丛》。《日本中国史研究译丛:中国中世社会与共同体(增订本)》原分为四编,收入谷川先生论文十余篇,对日本中国史研究的理论问题作了检讨与反思,且对六朝具体历史用"共同体"理论作了精彩分析。谷川先生生前的这次增订,新补了第四编的第四、第五两章,以及"补论"。

不错的日本中国史研究,值得入手

《日本中国史研究译丛:中国中世社会与共同体(增订本)》是谷川道雄先生代表之一,中译本由中华书局于2002年出版,引起很大关注。此次新增订数万字,收入中华书局《日本中国史研究译丛》。《日本中国史研究译丛:中国中世社会与共同体(增订本)》原分为四编,收入谷川先生论文十余篇,对日本中国史研究的理论问题作了检讨与反思,且对六朝具体历史用"共同体"理论作了精彩分析。谷川先生生前的这次增订,新补了第四编的第四、第五两章,以及"补论"。
日本学者的中国史系列还是很值得一看的

日本中国史研究译丛: 隋唐帝国形成史论 日本中国史研究译丛: 隋唐帝国形成史论

很好的一套书,质量过硬,内容经典,做活动买的。

这本书不错,我再看看,哈哈,凑数字,爽吧这本书不错,我再看看,哈哈,凑数字,爽吧

经典著作,日本学者的代表人物,必须要收下。

书里面的英雄人物很使我佩服、敬仰,很多人物的性格告诉我们怎么去做人,怎么去面对现实。如品德高尚、功绩卓着的尧,刘邦的高明,秦二世的残暴,韩信的自持功高等。是呀,哲理使人深刻,伦理使人有修养,逻辑修辞使人善辨,读史书使人明智,使人清醒,使人智慧。因为知识使人文雅,使人谦逊,使人谨慎,使人快乐,又使人能塑造良好的性格,所以我们作为老师要多看书,多学知识,使自己成为一个知识渊博,学富五车的人。

力图通过从基层社会结构关系理解历史的进程,对中国学界具有重要的启示。用谷川的话说,他的研究是"以六朝时代为中心的社会基层结构的考察",并基于此而"论及中国社会整体结构特性"。他相信六朝时代的特点是其社会为贵族所支配,其研究是围绕六朝贵族展开的。这是众多学者关注的焦点,研究成果极多,不过他所关心的并不是贵族如何控制朝廷,而是另辟蹊径,探讨他们如何在乡党发挥作用,产生影响,进而确立他们在乡党中的地位,并由此进入官界,在朝为政。对于汉末以后的基层社会的变动十分注意,他反复提到三国时期"村"的出现的历史意义,从社会最基层的聚落的变化中挖掘社会变迁的轨迹。尽管其说不无可酌,但这种分析显然是有深刻的启示。此外着力探讨了贵族如何与乡党构成"共同体",涉及贵族赈济宗族乡里、支撑赈济的观念,赈济产生的影响等。

第一本介绍三国到隋唐之间的历史阶段的资料 很是喜欢 作者是一位日本学者历史观点很值得推崇

<sup>《</sup>中国中世社会与共同体(增订本)》是谷川氏的重要代表作。《中国中世社会与共同体(增订本)》是一本史论著作,即通过具体史实的考证,最终上升为历史哲学的论著。谷川史学的重要观点之一,是认为如何理解"中国中世"是认识中国史发展内在规律

		西方史学家所 不在这个问题					
。谷川氏	:在探索中国	中世的研究中	创造了独具	具特色的"共同	司体"理论。	指出作	为共同体
的凝聚力	,虽然不排	斥财力、武力	、家族力,	但是起决定的	乍用的仍是道	植德力、1	伦理力。

不错的一本书, 值得一读

《日本中国史研究译丛:中国中世社会与共同体(增订本)》是谷川道雄先生代表之一,中译本由中华书局于2002年出版,引起很大关注。此次新增订数万字,收入中华书局《日本中国史研究译丛》。《日本中国史研究译丛:中国中世社会与共同体(增订本)》原分为四编,收入谷川先生论文十余篇,对日本中国史研究的理论问题作了检讨与反思,且对六朝具体历史用"共同体"理论作了精彩分析。谷川先生生前的这次增订,新补了第四编的第四、第五两章,以及"补论"。

作者用自己的理论探究了隋唐帝国产生的本源,十分有启发意义

很好的一个系列,每一本都可以收入囊中

东西不错,性价比高,一直信赖京东~~~

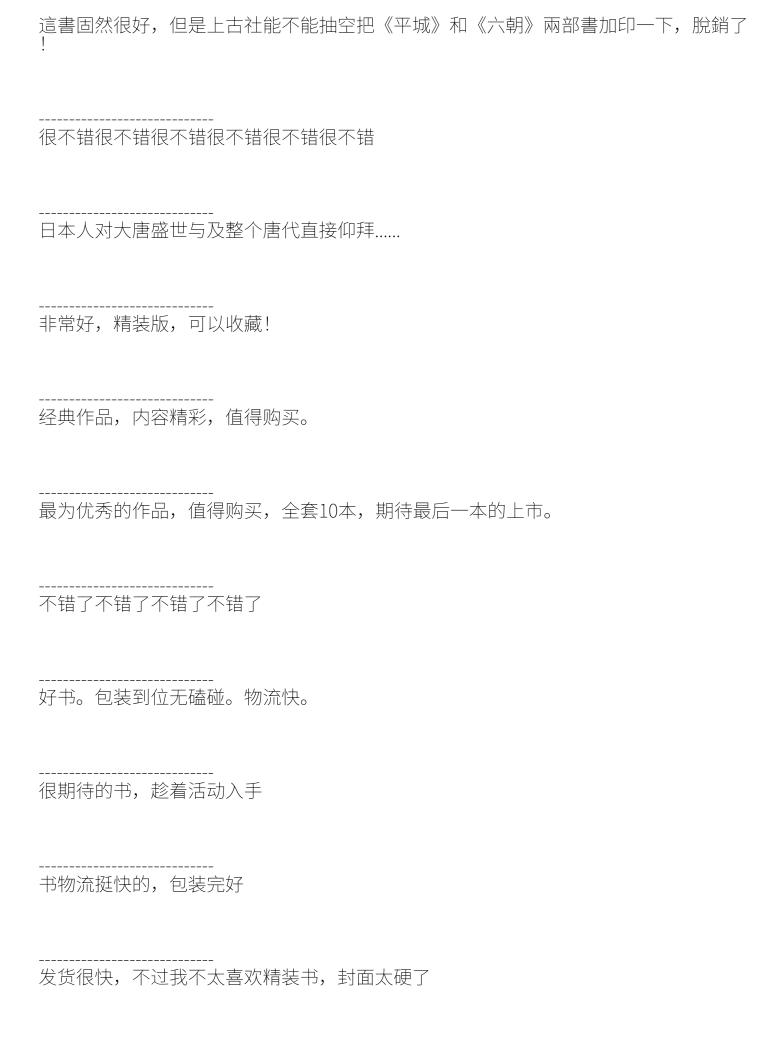
这个系列又收一本,还有几本希望重印一点。

日本人研究中国史,有一些自己的概念,视角确实有所不同。

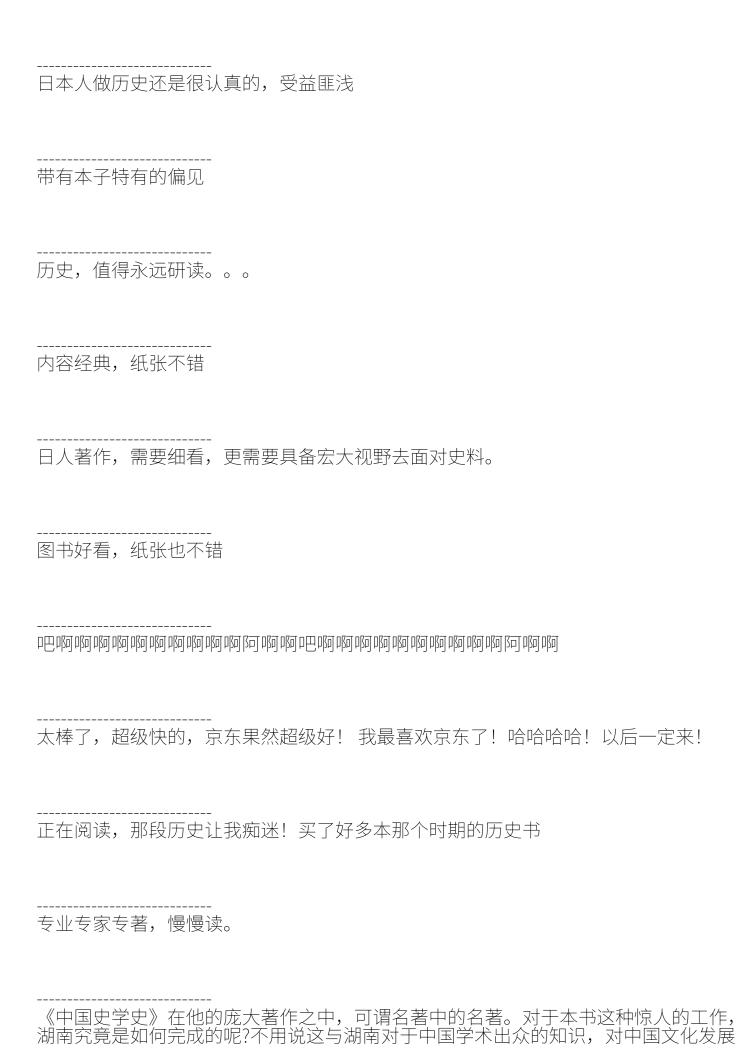
京东买书数载,质量保证正版,包装完好无损

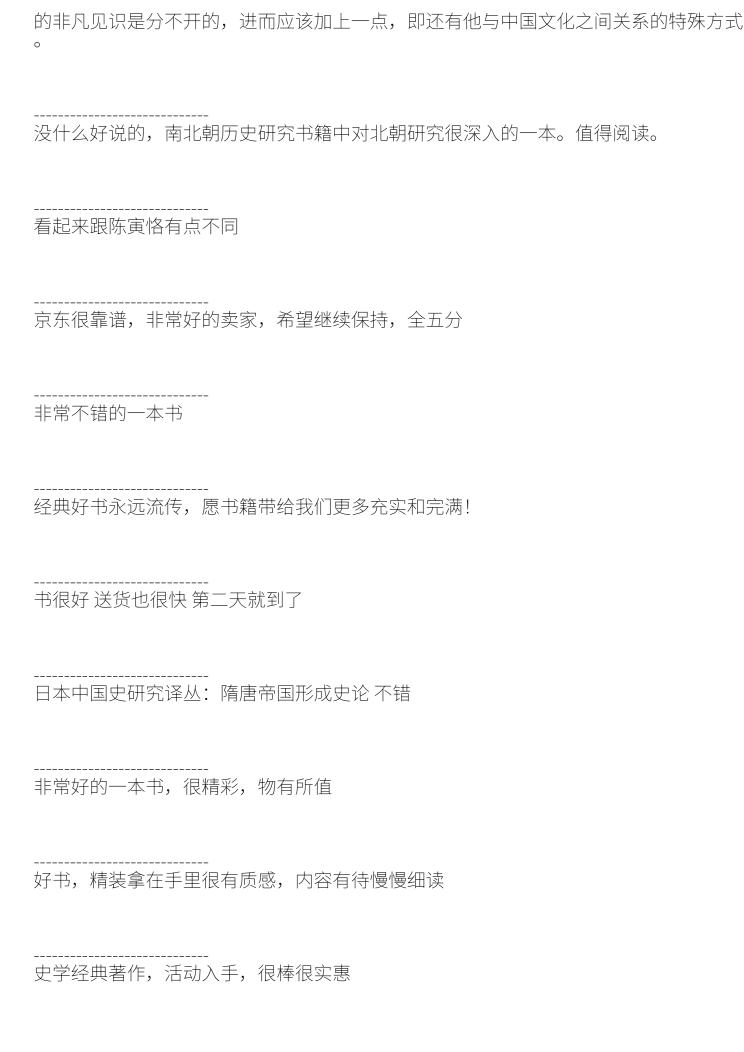
送货很快, 京东买东西越来越好了。

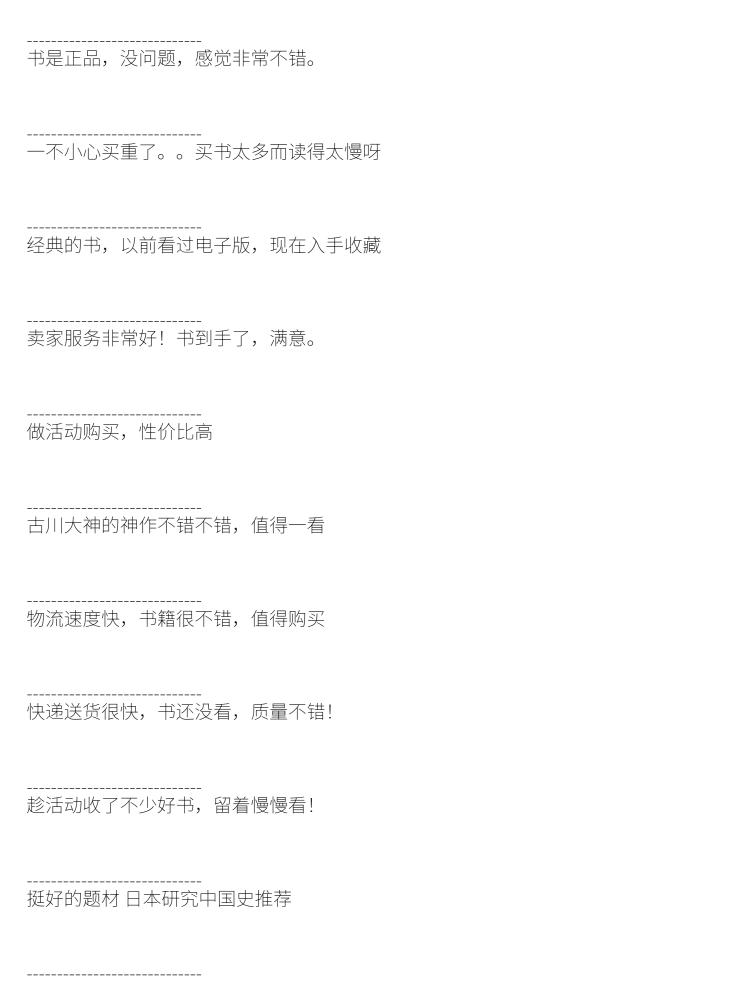
速度快服务满意质量可靠非常满意
#####################################



本书是谷川道雄先生代表之一,中译本由中华书局于2002年出版,引起很大关注。此次新增订数万字,收入本社《日本中国史研究译丛》。本书原分为四编,收入谷川先生论文十余篇,对日本中国史研究的理论问题作了检讨与反思,且对六朝具体历史用"共同体"理论作了精彩分析。谷川先生生前的这次增订,新补了第四编的第四、第五两章,以及"补论"。
 喜欢的书,想买很久了,终于入手!
 挺好的书啊,装帧精美,值得一买。
 我喜欢的南北朝历史,讲得很好
 不错的书不错的书不错的书不错的书不错的书





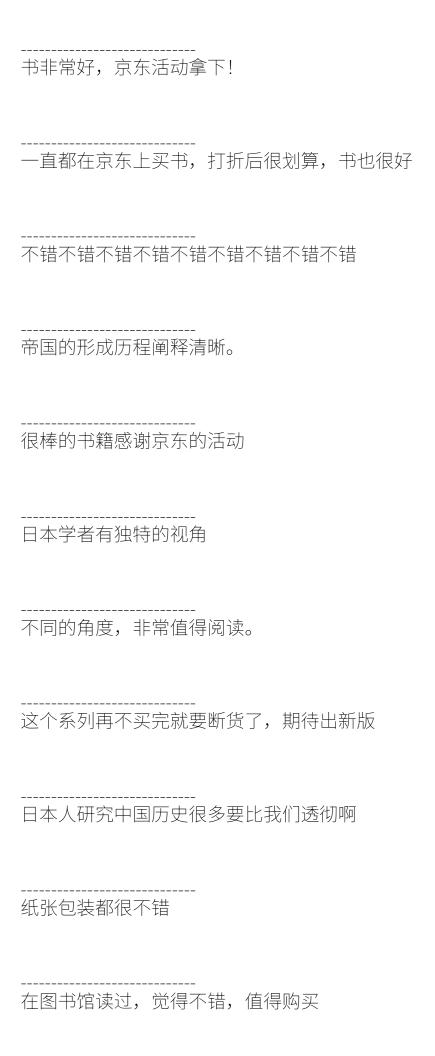


质量非常好,与卖家描述的完全一致,非常满意,真的很喜欢,完全超出期望值,发货速度非常快,包装非常仔细、严实,物流公司服务态度很好,运送速度很快,很满意的

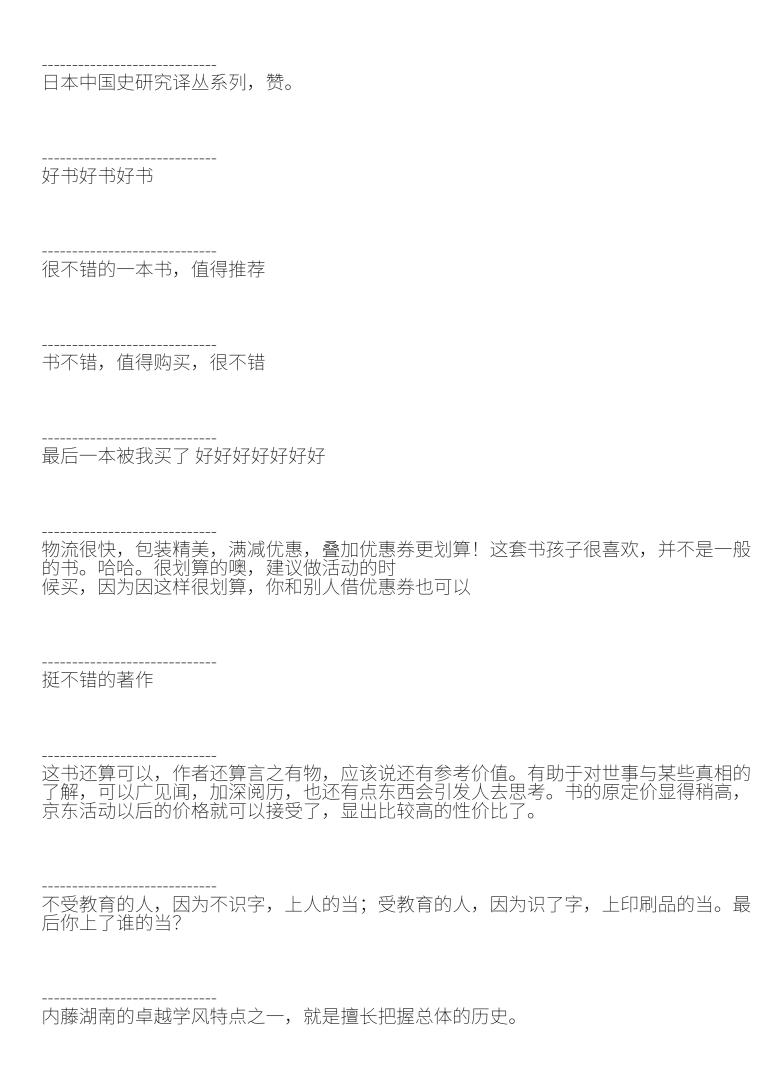
送货速度快送货速度快送货速度快
 PB可 PB可 PB可 PB可 PB可 PB可 PB可 PB可
华夏文明璀璨的时代,豪杰辈出!
日本人写的中国史 还是很不错的

别扭的很,当然也跟静不下心来有一定关系

一次购物



日本中国史研究
特别严谨,虽然并非完全无懈可击。



日本学者观点经常给人耳目一新的感觉
日本中国史研究译丛: 隋唐帝国形成史论_下载链接1_

书评

日本中国史研究译丛: 隋唐帝国形成史论\_下载链接1\_