

# 轻型木结构建筑设计（结构设计分册）



[轻型木结构建筑设计（结构设计分册）\\_下载链接1](#)

著者:高承勇 等 著

[轻型木结构建筑设计（结构设计分册）\\_下载链接1](#)

标签

评论

《轻型木结构建筑设计（结构设计分册）》既可作为结构工程师的必备参考书，也可作为建筑结构研究人员及高等院校相关专业师生的参考书。全书内容系统全面，可操作性强。本书提供了常用单跨梁的内力图表和计算公式，可以方便设计人员进行结构设计和

验算。

-----  
书不知道，物流很差，到时间不发货不通知不提醒，客服敷衍，非常失望

-----  
难得的轻木结构书籍，里面有算法和工程事例，比较适合刚接触木结构的工程师。

-----  
打算自己盖房子用先学习下

-----  
不错不错~非常喜欢~

-----  
太有帮助了，真是一本好书。找了很久，终于在这家店找到。十分满意，五星~

-----  
谢谢，十分满意这款商品，以后还会来这里购买!

-----  
木结构设计必备!

-----  
讲的还是比较详细专业的，学习中

-----  
太专业了，真的有点看不懂

-----  
物流特别好快，工具书

自己选的，有些计算看不明白，硬着头皮继续看

内容丰富，物有所值

东西不错DDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDD

老公买的书，好像买回来就阅读了，纸张也挺好的。

此款商品用起来真的挺不错，质量好！

东西还不错，第一次购买木结构的，学习下。

很好用，对自己有帮助。

太专业了看不懂!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

了解了解

很好，图表很多

冰心说，“成功的花，人们只惊羡她现时的明艳。然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。”人生必须经历坚持不懈地反复打磨，这其中的苦痛更是要人明白，若一个人的一生没有经历这些那些的打磨，纵使她最后成就了自己辉煌的人生，

她此生也绽放不出那种闪亮的光彩，她的一生也彰显不出那种永恒的美丽。  
盛开在荆棘里的花，越是流泪越仰望。每当我熬不过那些打磨的苦痛时，我的内心总有一个声音提醒着我，它让我更清醒、更努力。它这样说道——背弃了理想谁人都可以，但就算是咸鱼，也要有梦。

双十一物流慢点理解。但里面一页是破的，缺了半边，其他不多说了，书还好，但一页是破的总觉得别扭，毕竟内容重要！

正版，很实用，性价比高

不错，值得购买。推荐

买错书了，表示郁闷，有点看不懂！

介绍得很具体，是结构专业不错的书

供货及时，价格合理，很喜欢的！

我是学机械的，想在阁楼上安装一个结实一点的凉亭，学习一下，还不错。

研究现代木结构设计人员必备！

不错的书，有参考价值

有用的书,正品.内容精确.

-----  
应该是正版的 适合土木类的童鞋

-----  
讲解很详细，很不错的一本书

-----  
内容，不怎么样！

-----  
很好的资料

-----  
收到，很快

-----  
略微翻看，基本可以参考。

-----  
很好

-----  
好

-----  
good good good

-----  
adgtadgfasdgf

不小心重复买了一本，拆封后马上退货，结果2本都一样，都有“顺坏”，退不了。啃爹

心得：

《约翰·汤普森简易钢琴教程1（原版引进）》的编写意图是为学生提供一种最容易、最不费力的学习钢琴的方法。第一册涵盖的音域有意识地作了限制。只介绍中央C以上的五个音和以下的五个音，时值也从全音符到四分音符为止，不再扩展，这样就有可能包括许多以复习形式出现的曲例，不必另寻补充教材。总之，《约翰·汤普森简易钢琴教程1（原版引进）》的每一册课本都保持各自的完整性，都有各自的书写练习、视谱练习和复习曲目，在以后的各册中还将增加技巧练习。书中大部分曲例，配有供教师和家长用的伴奏谱。它们都经过精心的创作，使那些简易的小曲听起来尽可能像结构庞大的乐曲的片断。这样做有很多好处，不仅有可能用不同的调弹奏，避免总是徘徊在C大调上，令人生厌；而且可以用自己严格的速度和鲜明的节奏对学生施加影响，特别是他们在弹奏中带有充满活力的节拍重音，能使学生一开始就“感觉”到节奏的存在。《约翰·汤普森简易钢琴教程1（原版引进）》中的每一册都不表示特定的等级。它们只是按顺序，简单地被分成一、二、三、四册。课程的划分也不是以页为单位的。有的学生每次课能够掌握很多页，有的学生却只能学一页。《约翰·汤普森简易钢琴教程1（原版引进）》是“一点一点”地，而不是“一课一课”地设置教学内容的。每个学生一次课能够理解、吸收多少，完全要由教师来做决定，因为只有他才具备这种资格。《约翰·汤普森简易钢琴教程1（原版引进）》的编写意图是为学生提供一种最容易、最不费力的学习钢琴的方法。第一册涵盖的音域有意识地作了限制。只介绍中央C以上的五个音和以下的五个音，时值也从全音符到四分音符为止，不再扩展，这样就有可能包括许多以复习形式出现的曲例，不必另寻补充教材。总之，《约翰·汤普森简易钢琴教程1（原版引进）》的每一册课本都保持各自的完整性，都有各自的书写练习、视谱练习和复习曲目，在以后的各册中还将增加技巧练习。书中大部分曲例，配有供教师和家长用的伴奏谱。它们都经过精心的创作，使那些简易的小曲听起来尽可能像结构庞大的乐曲的片断。这样做有很多好处，不仅有可能用不同的调弹奏，避免总是徘徊在C大调上，令人生厌；而且可以用自己严格的速度和鲜明的节奏对学生施加影响，特别是他们在弹奏中带有充满活力的节拍重音，能使学生一开始就“感觉”到节奏的存在。《约翰·汤普森简易钢琴教程1（原版引进）》中的每一册都不表示特定的等级。它们只是按顺序，简单地被分成一、二、三、四册。课程的划分也不是以页为单位的。有的学生每次课能够掌握很多页，有的学生却只能学一页。《约翰·汤普森简易钢琴教程1（原版引进）》是“一点一点”地，而不是“一课一课”地设置教学内容的。每个学生一次课能够理解、吸收多少，完全要由教师来做决定，因为只有他才具备这种资格。点：

不错哦，呵呵 不足：还米有开始用的呢 心得：

%D%A保尔的话犹在耳旁回响：“人最宝贵的是生命，生命对每个人只有一次……”这段关于生命的意义的话语，不知激励了多少人去拼搏，去奋斗，让自己的生命更灿烂！生命在于坚持！

一个人在他的一生里，难免会遇到挫折，失败和打击，但遇到这些并不能就此放弃自己的目标。只有坚持下去，才有可能战胜它们！

世界著名的科学家霍金，21岁时便被确诊患有罕见的、不可治愈的运动神经性疾病！医生预言他只能活两年半。不久，霍金便完全瘫痪了。但他并没有就此放弃自己宝贵的生命，他忍受着精神和肉体上的双重痛苦，选择了坚持活下去。1985年，霍金因肺炎进行了气管穿刺手术，使他失去了说话的能力，这对全身瘫痪的他来说又是一场严峻的考验，他又一次坚持了下来，霍金不仅坚持活了下来，还向世界证明了他的存在，他提出的宇宙黑洞理论轰动了全世界！生命在于勤奋！

海伦·凯勒便是一个利用勤奋与不屈创造出奇迹的人。出生仅十九个月时，突如其来的猩红热引发的高烧夺走了海伦的一切，使她成了集聋盲哑为一身的残疾人，这其中的任何一个降临到普通人的身上都是毁灭性的，许多人认为这又聋又哑又盲的人是生不如死的，活在世上已没有了意义。但是海伦没有放弃，她用自己的勤奋证明了自己仍有存在的

价值，她整日不知疲倦地从书中吸取“养分”来丰富自己，利用自己仅有的勤奋扼住了命运的喉咙！她一生出版的十四部著作征服了全世界的读者！霍金的坚持，海伦的勤奋，都让他们的生命充满了意义。他们并不比别人多拥有什么，相反，他们比正常人缺少了健康，但是他们用坚持，用勤奋让自己本已残缺的生命比健康人更丰满，他们的生命是真正完整的，充满意义的！但是也有一部分人，他们实际上已拥有了很多东西，他们的生命本该是充实的，但却为了一些微不足道的小问题，竟然放弃了他们的生命！这样的例子也时见报端。成都某13岁的少年，仅因与父母就学习问题发生了争执，竟纵身跳下了七楼，结束了自己的生命！河南省高三一考生，仅因估分成绩不理想，就在家中自杀，而高考成绩揭榜后，他的真实成绩竟高出了本

-----  
好书，是正版全新的，指导性很强，很好。

-----  
很实用，但物流能做得更好些吗？

-----  
[轻型木结构建筑设计（结构设计分册）\\_下载链接1](#)

## 书评

[轻型木结构建筑设计（结构设计分册）\\_下载链接1](#)