## 文化服装讲座8 (新版): 立体裁剪篇



文化服装讲座8(新版):立体裁剪篇\_下载链接1\_

著者:[日] 小池千枝 著,白树敏,王凤岐 译

文化服装讲座8(新版):立体裁剪篇 下载链接1

## 标签

## 评论

重内容,重质量!!!

这一套丛书从设计开始讲起\_\_\_\_

一直到童装、男装、女装面面俱到,十分适合零基础的服装爱好者阅读

买给别人的,没看到货,也不好说什么

送货挺快递,书也不错值得好好看看!

帮朋友买的,朋友很喜欢

, , , , , , , , , , , , ,

的借鉴,运用一定的借鉴,运用一定的制图公式或尺寸,能将服装造型(3D的借鉴,运用的借鉴,运用一定的制图公式或尺寸,能将服装造型(3D)转变为平面的服装结构图形(2D)的服装类型,一般来说这种服装类型应是有规则的,能用数学语言加以概括描述的;立体构成方法(俗称立体裁剪)适用于服装造一定的制图公式或尺寸的售鉴,运用一定的制图公式或尺寸,能将服装造型(3D)转变为平面的服装结构图形(2D)的服装类型,一般来说这种服装类型应是有规则的,能用数学语言加以概括描述的;立体构成方法(俗称立体裁剪)适用于服装造型(3D)转变为平面的服装结的借鉴,运用一定的制图公式或尺寸,能将服装造型(3D)转变为平面的服装的借鉴,运用一定的制图公式或尺寸,能将服装造型(3D)转变为平面的服装的借鉴,运用一定的制图公式或尺寸,能将服装造型(3D)转变为平面的服装的借鉴的,立体构成方法(俗称立体裁剪)适用于服装造结构图形(2D)的服装类型,一般来说这种服装类型应是有规则的,能用数学语言加以概括描述的;立体构成方法(俗称立体裁剪)适用于服装造型(3D)转变为平面的服装结构图形(2D)的服装类型,一般来说这种服装类型应是有规则的,能用数学语言加以概括描述的;立体构成方法(俗称立体裁剪)适用于服装造

这么多年,京东是我的购物习惯了。无论什么,我都会优先选择京东了。实体商店基本不去了。零食都会选择京东。:..於远芳1.於远芳的书,每次出来,都会关注、从许冠文到谢霆锋、从惠英红到刘嘉铃,香港电影金像奖影帝、影后是怎样炼成的许冠文、成龙、周润发、梁朝伟、张国荣、刘德华、张曼玉、张柏芝等影帝、影后们的辛酸成长史以及成功秘籍! 吴宇森、尔东升、杜琪峰、王家卫、王晶、刘镇伟等大牌导演的影视传奇与恶趣味。

最佳拍档英雄本色霸王别姬大话西游无间道十月围城等数百部经典港片的台前幕后与趣闻轶事。从许冠文到谢霆锋、从惠英红到刘嘉铃,香港电影金像奖影帝、影后是怎样炼成的

许冠文、成龙、周润发、梁朝伟、张国荣、刘德华、张曼玉、张柏芝等影帝、影后们的 辛酸成长史以及成功秘籍!

吴宇森、尔东升、杜琪峰、王家卫、王晶、刘镇伟等大牌导演的影视传奇与恶趣味。 最佳拍档英雄本色霸王别姬大话西游无间道十月围城等数百部经典港片的台前幕后与趣 闻轶事。.当你见到天上星星 当你见到天上星星 可会想起我 可会记得当年我的脸 曾为你更比星星笑得多 当你记起当年往事 你又会如何 可会轻轻凄然叹喟

怀念我在你心中照耀过 明星

2011年4月17日,香港文化中心,第三十届香港电影金像奖颁奖礼,由三首传唱了三十年的金曲拉开了序幕似水流年、当年情、明星。哪怕你没听过这些歌曲,只看歌名便可明白,这是以追忆当年为主题,充满了怀旧气息的一届周年庆典。

三十年零四个月之前,电影双周刊主编陈柏生在一次编务会议上,谈到他们每年搞的十大华语、外语片评选时,说我地可唔可以搅大佢(我们可不可以搞大它)

香港电影金像奖由是而生。

电影圈、演艺圈、娱乐圈,这个圈字的叫法,着实是有道理的。仅仅通过金像奖这个圈,最新一位金像影后便可很容易地与最早一位金像影帝联系起来刘嘉玲有个老公,金像影帝梁朝伟梁朝伟曾有个绯闻女友,金像影后张曼玉张曼玉有个前度男友,金像最佳导演尔冬升尔冬升有个同母异父的哥哥,金像最佳男配角秦沛为秦沛取这个艺名的,是金像奖评审团主席李翰祥第一届金像影帝许冠文,便是由李翰祥亲手领上的大银幕。

老话讲,三十年河东,三十年河西。今天的金像影后刘嘉玲,三十年前还在为讲不好广东话、进不了艺员训练班而发愁而与她同届登顶金像影帝的谢霆锋,三十年前甚至还在咿呀学语蹒跚学步。

香港明星夫妻档不少,可迄今为止夫妻双双于金像奖上折桂的,梁朝伟与刘嘉玲、谢霆锋与张柏芝,是仅有的两对,殊为难得。至于到这本书面世时,梁生梁太会否成为硕果仅存的一对,就非笔者所能知晓的了。

世事难料,谢霆锋登顶金像前一个月,刚刚曝光了当年他向张柏芝求婚时的浪漫组照金像颁奖礼

[日]小池千枝写的的书都写得很好,还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书 了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰 杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。文化服装讲座8(新版)立 体裁剪篇,很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得 一读,阅读了一下,写得很好,文化服装讲座8(新版)立体裁剪篇为学习立体裁剪技 术的必备参考书。原为日本文化服装学院立体裁剪课应用教材,同样适用于我国的服装 专业院校的立体裁剪课教学,并可为在职的服装设计技术人员提供理论技术指导。高等 职业技术教育服装专业使用教材文化服装讲座8(新版)立体裁剪篇中详尽地讲解了立 体裁剪的一般理论,并附有多种服装的立体构成操作范例。图文并茂,足以使读者能够 自学立体裁剪技术。此外,对于原型原理和平面结构制图原理也有深入浅出的揭示,对 于从立体的角度理性地认识人体与服装的关系极有帮助。在目前我国尚处于立体裁剪技 术普及阶段这一情况下,高等职业技术教育服装专业使用教材文化服装讲座8(新版) 立体裁剪篇的编译极具现实意义。,内容也很丰富。,一本书多读几次,。快递送货也 很快。还送货上楼。非常好。文化服装讲座8(新版) 立体裁剪篇,超值。买书就来来 京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。,买回 来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著, 小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候 是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而, 目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚,却自得其乐,还觉得很满足。经 过几百年的探索和发展,人们对物质需求已不再迫切,但对于精神自由的需求却无端被 抹杀了。总之,我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取,寻找最大自由的精神。中国

人讲虚实相生,天人合一的思想,于空寂处见流行,于流行处见空寂,从而获得对于道 的体悟,唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现,因此中国古代的绘画,提倡 留白、布白,用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味,体现了包纳万 物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式,伴着笔墨的清香, 细细体味,那自由孤寂的灵魂,高尚清真的人格魅力,在寻求美的道路上指引着我,让 我抛弃浮躁的世俗,向美学丛林的深处迈进。合上书,闭上眼,书的余香犹存,而我脑 海里浮现的,是一个皎皎明月,仙仙白云,鸿雁高翔,缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我 们身边多一些主教般光明的使者,有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍

书籍装帧精美,将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭,从外表到 内文,从天头到地脚,三百六十度的全方位渗透,从视觉效果到触觉感受……始终追求 秩序之美" 的设计理念把握,并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足,开本 大小很合适,充满活力的字体不仅根据书籍的体

裁、风格、特点而定.字体的排列,而且还让读者感受受第一瞬间刺激,而更可以长时 间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源,创游一番 想像空间,排列也很准确,图像选择有规矩,构成格式、版面排列、准确的图像选择、 有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用,毫厘不差的制作工艺……近 似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好,书画让我觉得十分细腻具有收藏价值,书的 图形.包括插图和图案.有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力,使读者能够意会到其中的含义.得到精神感受。封面色设计虽然只是书 刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一,设计出来的画面,显得比较丰 富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉,只留下不可缺少的书名。

说明文(出版意图、丛书的目录、作者简

介)责任编辑、装帧设计者名、书号定价等. 有机地融入画面结构中. 参与各种排

列组合和分割.产生趣味新颖的形式.让人感

到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计,体旋律,铺垫节奏起伏 用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说,读者层次与素质不同. 和者盖寡",影响发行量。那么请看,甘肃的《读者》发行至今,从未设计过这类低俗 封面,何以1991年发行150万,1994年上升至390万,雄居全国16开杂志之首;余秋雨 的《文化苦旅》、杨东平的《城市季风》都不是依靠封面的广告诱惑而令' 的。尽管它们的装帧设计并不十分前卫和十分理想,但它们在流俗面前的洁身自好是值 得倡导的。还有一本被尘封20多年的学术著作《顾准文集》,封而极其朴素,出版不久即在北京脱销。由此可见,封面的广告作用不是左右发行量的唯一因素,内容的精萃才是一本书的最出色的广告!作为一个从"皇帝的女儿不愁嫁","读者买书是看内容不是一本书的最出色的广告!作为一个从"皇帝的女儿不愁嫁","读者买书是看内容不 是看你的封面!"等等歪曲书装设计功能的压力下挣扎过来的装帧工作者,无论从专业 上、理论上、感情上都无意贬低书装设计的作用,而唯有更强烈的呼唤—本好书必须有 一个好的装帧设计!要尊重那些好书,善待那些好书,为它们创造出独特的有意味的书 的艺术形象是我们的责任。

曲高未必和寡。沉沦污浊争相媚俗的封面今天或许还有市场,明天就会被不断提高审美 情趣的人们所厌弃。正像近年来一些园林景区原有的熊猫垃圾桶被那些与环境和谐的树 根垃圾箱取代一样。"听音乐的耳朵是音乐创造的",书籍艺术工作者的使命在于创造 懂得欣赏美的大众,使广大读者时时接触情趣高超、形式优美的文化环境,使图书市场

逐步过渡成一个美育的课堂。

很好 速度快!

记得有一次,我独自一人出来逛街。逛了大半天,什么也没有买到,不是东西不合适, 就是价格太高,就在我准备两手空空打道回府的时候,无意中发现前方不远处有一个卖 小百货的商店,走上前去一看,商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包,那时为了不

至于两手空空回去,我总想凑合着买点东西,经过一番讨价还价,便商定了价格,付了 钱之后,我正准备拿起我相中的背包离开的时候,无意中发现背包上有一根拉链坏了, 于是我又重新挑选了一个,正要转身离开,那店主居然耍赖说我还没有付钱,硬拉着要我付钱,还说什么谁能证明你付了钱呢?没办法,我是自己一个人去的,旁边又没有其它顾客,谁能证明呢?天晓得。我辩不过她,只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以 后,我吃一堑,长一智,我就常常到网上购物了。在我还没有看这本书的时候,我丝毫 不怀疑它是一本好书,很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲 的相声书一样,在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书,是人生的镜子,那么对于这部书,在某种意义上也令我感到了丝丝"找出心中所想" 的意味,因为我不仅从中看出大论的味道,更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己, 事实上这本书确实不失幽默,在大论了一把之后确实愉悦了广大读者,在此之前,我从 来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书,因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不 屑。宝贝非常不错,和图片上描述的完全吻合,丝毫不差,无论色泽还是哪些方面,都 让我觉得应该称赞较好,完美! 书是正品,很不错!速度也快,绝对的好评,下次还来京东,因为看到一句话 女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书,买了几本书都很好 值得看。据说,2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已 经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停 用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为 快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因 为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍三本好书: 格:一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中,安妮・阿普尔鲍姆第一次对古拉 格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描 从它在俄国革命中的起源,到斯大林治下的扩张,再到公开性时代的瓦解。阿普尔 鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。 一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作,对于任何 一个希望了解二十世纪历史的人来说,它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌? 吃腻了生活中的寻常美味?那就亲手来做一款面包尝尝吧!面包不仅是物质生活的代名 词,还是温暖和力量的化身。作者和你一样,是一个忙碌的上班族,但她却用六年的烘 焙经验告诉你:只要有一颗热爱生活的心,一双勤快灵活的手,美味的面包和美好的生 活,统统都属于你! <停在新西兰刚刚好&gt;100%新西兰=1%旅行1%打工98%成长全世界年轻人都在打工度假! 错过30岁就等下辈子! 她叫巴道。26岁那年,她发现一个书本上从来没有提过的秘密: 全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证 你不必承担巨额旅费,也不必羞于张口找父母要钱,因为你可以像当地人一样打工赚 钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客,因为你可以花一年的时间,看细水长流。前向中国大陆开放这种签证的国家,只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡, 百分百纯净的蓝天百云,山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈,门里 波谲云诡。巴道发现,自己心动了。

性价比很高

书是正版的,之前有过担心滴。内容还行吧,尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的,书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的,第二天就收到了。书还是不错的,精装外壳,发货速度真心的快,评价晚了,书不错,应该再早点看的。推荐看,只是粗浅认识了一下,已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书,受益匪浅,如果不好好研究一此书,绝对是人生一大遗憾。这天女友打电话问我借本书,说她写作需要参考,我说下处有,但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索,很快找到,立马告诉她写东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番,然后表示帮她买。很快就写好了京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番,然后表示帮她买。我很得意。过了写好她的地址发出去了。果然第二天,书就送到她那儿了。她很高兴,我很得意。这时子,我自己又上网购书,但下订单后,左等右等不来。以前从来不超过一星期我可我正奇怪呢,刘静打电话来笑嘻嘻地说,哎,也不知道是谁,心眼儿那么好,又帮我可了好几本书,全是我想要的,太好了。我一听,连忙问她是哪几本?她一一说出书名,

晕,那是我买的书啊。原来我下订单的时候,忘了把地址改过来,送到她那儿去了。这 下可把她乐死了,把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友 都很满意。好了,废话不说。好了,我现在来说说这本书的观感吧,坐得冷板凳,耐 得清寂夜,是为学之根本;独处不寂寞,游走自在乐,是为人之良质。潜心学问,风姿初显。喜爱独处,以窥视内心,反观自我;砥砺思想,磨砺意志。学与诗,文与思;青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里,诗人性情,学者本分,一脉相承久矣。现在讲究"术业有专攻",分界逐渐明确,诗与学渐离渐远。此脉悬若一线,惜乎。我青年游历治学,晚年回首成书,记忆清新如初,景物历历如昨。挥发诗人情怀,摹写学者本分,意足矣,足已矣。现在,京东域名正式 更换为JDCOM。其中的"JD"是京东汉语拼音(JING DON|G)首字母组合。从此,您不用再特意记忆京东的域名,也无需先搜索再点击, 要在浏览器输入JD.COM,即可方便快捷地访问京东,实现轻松购物。名为"Joy"的京东吉祥物我很喜欢,TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称,同 时也拥有正直的品行,和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序:这些年,你过得怎么样我曾经想过,如果能时光穿梭,遇见从 前的自己,是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无 知,这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望,没准儿也能气个半死,看着她在 那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行,忍不住开口相劝,搞不好还会被她庆弃。你看天下的 事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽,人总是要给自己留余地的,因为还 有一种可能是,未来的自己回望现在,看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了,所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你,都是你。这时间轴 上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情,现在已可轻易解决,但往往还有 更大的boss在前面等你。"人怎么可能没有烦恼呢"——无论是你初中毕业的那个午后 或者多年后功成名就那一天,总有不同忧伤涌上心头:有些烦恼是钱可以解决的,而 更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的"等到什么什么的时候 就一切都好起来了"根本就是个谬论。所以,只能咬着牙继续朝前走吧。

挺好的,跟我想的一样

书很好是正版的,包装一般,书角有点压坏,还好不影响什么,质量很好,发货速度很 快,两天就收到了,书的内容确实很实用,这些天忘记回老家拿书了,家里人帮忙收到 这本书,很早就收到了。星期天在家没事,突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看 来到服装柜台,看见一款上衣,颜色面料都不错,于是心动了,想买,由于这是自选 商场,我便去取下来试穿,在镜子前刚穿上,一女服务员走了过来,面无表情的说道: 知道穿多大号吗?就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱,也不看价钱!"本来打算买 的,一看这个服务员,只好无奈的摇摇头将衣服放回原位,悻悻的走开了。心想我还是 到网上来算了,于是回家上网到京东挑选衣服了,看见了这本书就买了。好了,我现在来说说这本书的观感吧,坐得冷板凳,耐得清寂夜,是为学之根本;独处不寂寞,游走自在乐,是为人之良质。潜心学问,风姿初显。喜爱独处,以窥视内心,反观自我;砥 砺思想,磨砺意志。学与诗,文与思;青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里,诗人性情,学者本分,一脉相承久矣。现在讲究"老业有专作"。 究"术业有专攻",分界逐渐明确,诗与学渐离渐远。此脉悬若一线,惜乎。我青年游历治学,晚年回首成书,记忆清新如初,景物历历如昨。挥发诗人情怀,摹写学者本分 一线,惜乎。我青年游 意足矣,足已矣。据了解,京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收 货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务,近1000家配送站,并开通 了自提点,社区合作、校园合作、便利店合作等形式,可以满足诸多商家以及消费者个 性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求,京东商城打造了万人的专业服务团队 拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖,以及日趋完善的信息系统平台。所 以京东的物流我是比较放心的。好了, 现在给大家介绍两本好书: 一、致我们终将逝去 的青春。青春逝去,不必感伤,不必回首。或许他们早该明白,世上已没有了小飞龙, 而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年,也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐 的是郑微和陈孝正,是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女,犹 如一首歌停在了最酣畅的时候,未尝不是好事,而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的,所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔,而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美,而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧,那时的少年,尽情言情。一直言情,不要去打扰他们,他们总有一天会醒来。告别青春,因为青春,终将逝去。陪你梦一场更远。二、写不尽的儿女情长,说不完的地老天荒,最恢宏的画卷,最动人的故事,是有价作的新作,将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事,不变的感动、虐心。推荐2:每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得,失恋是一种爱而不得,正在相恋时,也会爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得,却是心多的距离。纵然两人手拉手,可心若有了距离,依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今的距离。纵然两人手拉手,可心若有了距离,依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了一次是一种情感的共鸣。推荐3:唯美装帧,品质超越同类书,超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书,秉承了桐华一贯出产精品的风格,将唯美精致做到极致,整体装帧精致唯美,绝对值得珍藏。京东有卖。

值得初学者看一下,作者编写很严谨,收益挺大的。

文化服装讲座8(新版):立体裁剪篇很满意的书

文化服装讲座8(新版):立体裁剪篇\_下载链接1\_

书评

文化服装讲座8(新版):立体裁剪篇\_下载链接1\_