

大家小书·词曲概论



[大家小书·词曲概论_下载链接1](#)

著者:龙榆生 著

[大家小书·词曲概论_下载链接1](#)

标签

评论

在信息爆炸的时代，人们要学的东西太多了。补习，遂成为经常的需要。如果不善于补习，东抓一把，西抓一把，今天补这，明天补那，效果未必很好。如果把读书当成吃补药，还会失去读书时应有的那份从容和快乐。这套丛书每本的篇幅都小，读者即使细细

地阅读慢慢地体味，也花不了多少时间，可以充分享受读书的乐趣。

逐步要去凑齐的一套书！慢慢来吧！大家小书，不错不错。

书还是不错的，留着慢慢看吧。

大家小书系列值得收藏阅读

送货还是挺快的，东西也还可以，双十一之前那会儿的优惠比较多，不过没赶上，现在买也还可以不算太贵。

非常好，特别好，这个系列做的真棒！

这个618，托京东商城的福，买了不少书和日用品，总体很满意，就不一一评价了！只想说，购物来京东不会错！

大家之书，买来再学习。有塑料皮封装。

大家之作，好书不厌百回读。这本没有电子版。

除了快递不能送上楼需要自己下来取有些遗憾，其他非常满意！我一共买了50本书，完全没有给错，给重的情况，必须赞一个！！！包装非常好！正版！原来基本在当当买书，这次京东买减活动非常给力，以后准备优先考虑京东购书了。

龙榆生的经典，非常有价值！

凑单神书，内容也很好

京东的活动太给力了，碰上活动，又是满减又是神卷，算下来要比书店便宜真是太多了。给京东的活动大赞！

质量非常好，内容经典，很满意。

不错。龙榆生的，内容不必详看就喜欢，使我喜出望外的是，有插图，粗细看了看，插图与文字还很相配。

京东就是棒 书正版 发货快 质量好 太棒了！

我刚才也莫名发现了一张，好神奇，都忘记自己换过券了，只记得换券那天一直点击也没换成功以为是没领到，一查看京豆记录原来当时是扣掉了又补偿回来了，今天居然还给了券，京东良心么么哒~~~

龙榆生先生的大作，不可不读，读必有所得。期盼已久，终得偿所愿。

支持京东图书！对服务非常满意，书的品相很好，物流很快！读书节快到了，要好好读书！学习传统文化！

纸张印制好！物美价廉！！送货快！！送货员服务态度好。

很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好

感受大家风范、普及大家知识、传承大家文化

哈哈～早晨下单下午就到了，看看能不能集齐。每一册都是单独包装，就是有些色差，北京出版集团应该不会有盗版吧

买来看看，大家小书该改名叫大家大书了。

好好好非常好！谢谢谢谢非常感谢你们！

《大家小书》系列，已经凑齐了一百本，每一本都是经典，值得反复阅读的好书。装帧精美，非常棒！←_←蛤蛤蛤

正版，热卖畅销|质量很好，包装细心，喜欢。生日礼物，订的第二天就收到了，很快！一直藏起来直到生日系上彩带，附赠的卡片写上祝福！宝贝非常开森！赞！

活动买的，4-3还是挺优惠的，不错吧

用券价格美丽，正版图书京东给力

书不错，对于了解古代文化很有帮助，值得推荐！

绝对是好书，价格也便宜，很值得一读。

很喜欢这个封面设计，内容质量也好，都比较薄，价格不便宜也不贵

这个系列超级赞！！

物流很快，质量不错。

一直在京东买书，价格优惠还便捷，快递小哥服务态度好的没话说

大家之书，博古通今，旁敲侧击，醍醐灌顶之感

大家小书已成为凑单必备

大家小书，内容丰富，通俗易懂，深入浅出！

放在现在，算是专业类书籍了。喜欢的自然喜欢，不喜欢的自然不喜欢。有用的自然有用，没用的自然没用。印刷还可以。字体的大小不错。如果需要的话，可以购买。

书写的很好，内容也不错，送货也快

大家小书系列的，不错，涨姿势

大家小书·词曲概论大家小书·词曲概论

好，很好，不多说了

词曲概论，很好的书，朋友鼎力推荐，拿到手，很满意，好评。推荐给大家一起看。

非常好的书，看了很受启发，下次买书还是要到京东来。

凑单书，双十一价格非常不错

这个商品很不错哦，值得推荐！一如既往地支持京东！！

是正版，谢谢！

一整套太多了，尽量买全了，300-100力度大

书是小清新的，很有书卷气，让人有阅读的欲望。

京东活动太给力了，买书停不下来，清空购物车

大家小书，都很不错，慢慢收，口袋书，闲时读几页

是帮朋友买的一单，选了很多书呢，活动力度很大

双十一就一直买书了，大半年看不完

这个大家小书系列的书都很好

双十一非常划算的价格，感谢东哥

书好，喜欢！

这套东西不错，篇幅不大，似乎有老文化人的气息。

大家小书，都很不错，每次买一本凑单

大家小书印刷质量好，物流快！

很专业严谨。京东快递很棒

新发现的一套好书，很喜欢！

书不错，值得买，京东也挺好

很不错的书，这一套准备都买了收藏

好书，慢慢收齐中！不贵，也可以拿来凑单……

大家小书这个系列，不错

大家小书·词曲概论……

好书不错，值得购买。

“大家小书”，是一个很俏皮的名称。此所谓“大家”，包括两方面的含义：一、书的作者是大家；二、书是写给大家看的，是大家的读物。所谓“小书”者，只是就其篇幅而言，篇幅显得小一些罢了。若论学术性则不但不轻，有些倒是相当重。其实，篇幅大小也是相对的，一部书十万字，在今天的印刷条件下，似乎算小书，若在老子、孔子的时代，又何尝就小呢？

买给岳母的，很喜欢

好书，精致，小巧，只不过中间有褶皱，可能是我运气不好吧

东西很不错，价格也很好

书很好，发货速度也很快，谢谢。

好书，留着慢慢看。

很好很便宜，东西很好

大家小书，书小，内容很大！

大家小书·词曲概论

活动买的，囤货，还没看。

龙先生的大作。值得一读

非常满意非常好看非常值得

非常完美的购物体验

做研发参考，不错

很棒的丛书，扫盲长知识

哈哈哈哈哈红久久急急急

不错。不错。不错。不错。不错。不错。

大家的习得，值得阅读

大家写的小书，深入浅出，通俗易懂，受益匪浅，值得一读，值得收藏！

老先生的书总是很用心，考证详细，装帧朴素，非常的好！

书不错，遇上满减，价格很实惠。

龙先生的经典著作，喜欢词曲的朋友，一定不要错过！

了解词曲的发展历程和格律。

值得好好读一读

《词曲概论》分上下两编，上编论源流，主要论述词曲的特性及起源、发展、流变，并对唐宋词、元曲、明清传奇的重要作家、作品加以评价。下编论法式，着重探讨声韵对词曲的重要作用，阐明词典中平仄四声的安排、韵位的疏密和平仄转换等对表达思想感情的关系。《词曲概论》对许多问题的阐发细致深入，且具独到见解，对研究词曲史、声律学以及词曲写作，都有参考价值和指导意义。书中所引例子，多为脍炙人口的名作，通过介绍和评析，有助于提高读者的鉴赏力。

龙榆生先生对词曲的研究，在当世首屈一指，所以买了先生的很多书。很不错的版本。

买正版书，就上京东，哈哈。优惠，带发票，送货又快，哈哈

大家写小书，很有深度。

很好的书，送货快，会一直买的

名家之作自有价值，短小精悍。

绝对的好书，推荐！值得一读！

老公很喜欢，上厕所的时候看的书

小書內容豐富

很喜欢这套丛书，以后留着看

非常满意，特价时候拿下，用了券

jian装，内容好，物有所值

活动购入价格相对划算书质量还不错

大家小书系列，词曲概论。

一口气看完，很好，值得推荐！

大家小书这个系列做得不错~~~

对词曲概论的点评：不错。

感觉似乎还可以，但还没有看。

很好很喜欢

经典好书，买来慢慢欣赏。

这一系列的书买了不少，这一本还不错。对于了解词曲的一般常识有一定帮助，也容易读进去。

龙先生是著名词家，这本小书对词学的源流和法式进行了深入浅出的讲解，对读词写词很有助益。

大家是写给大家看的书，

这回外边加个包装箱,书品好多了,还不错

内容好，观点新，值得一读。

商品给力！ 送货及时！ 赞一个！！！！！！！！！！

不错，好书

不错的书

凑单买的

词学经典

《大家小书·三生石上旧精魂:中国古代小说与宗教》取自唐人传奇《甘泽谣》（袁郊撰）里的一句诗：三生石上旧精魂，赏月吟风不要论；惭愧情人远相访，此身虽异性长存。《大家小书·三生石上旧精魂:中国古代小说与宗教》副题为“中国古代小说与宗教”。

《大家小书·三生石上旧精魂:中国古代小说与宗教》作者认为，六朝志怪、唐人传奇大多截取佛经故事或外来传说，加以敷衍成篇，所以在这些志怪传奇里，几乎都可以在佛经或印度的故事里找着其渊源。作者拈出古代小说里的佛教逸事，加以刨根问底，通篇显示出作者的博学多才，对佛教的精深理解。如释《西游记》中孙悟空的师父须菩提祖师，指出须菩提乃梵语的音译，意译“善吉”，属于舍卫城婆罗门，为释迦牟尼“十大弟子”之一，善于说“诸法性空”，被称为“解空第一”。至于谈八仙的由来、演变，丝丝入扣，更见功力。

龙榆生的这本书是三十年代教课的讲义集子，前半部分讲词曲的发展历程，后半部分讲格律。从音乐的角度来说词曲，这是我从没有明白的。待到后面将格律，从格律和声韵来欣赏词，谈音律对抒情的影响，比如拗怒和仄韵可以使词慷慨，连平音会使得调子低沉，连协平声韵会感觉情绪转急促，提携后面几句，非去声不可。一下子眼界开，读了这么多年书，看了一些诗词，从来没有想到过格律和声韵会这么重要。从前和陶短房君谈天，陶君谈起有些诗句四连平读了就有长歌当哭的感觉，或是有些诗特意用了拗怒以增加顿挫，我都不懂，现在总算明白了。

血她与男友在一起甜甜蜜蜜如胶似漆她在学校对我设计陷害被反报复后歇斯底里她被男友抛弃往事败露无法立足被学校开除后的绝望悲怆无数个她在脑海里汇集最终融为一体此时脑中剩下是我们最后一次见面她瘦如材骨精神恍惚的模样而现在他们说张诗诗死了她在凌晨的精神康复中心拿着一根磨平的牙刷结束自己的生命往事像潮水般不断翻涌挤得心口发痛我用力地闭上眼睛在这狭隘的空间轻声喘息夏昕你怎么了李维克突然开口打断我的思绪脸上冰凉的触感慢慢唤回我的意识睁开眼他的脸被隔绝在薄薄的水汽之外看着模糊的后视镜我才发现自己哭了多么可笑恨之入骨的人死了我居然会为她掉眼泪我没事就是想起了以前的事顿了顿我又补充一些很坏的事”李维克点点头将车窗摇下凉风让我清醒一些他微笑道：过去就让它过去吧追忆往昔只会让自己陷入难堪的境地”他说话时并没看我目光深邃笔直望向前方仿佛自言自语路程还有一半我重新闭上眼睛打算小憩手机又一次响起我看了李维克一眼滑下接听：喂”夏昕你接到班长电话了吗嗯接到了”准备出席吗李维克陪我一起你应该也会过去吧电话那头很嘈杂我听见她轻声应了一句通话结束前我像魔怔一般突然道：周舟要不我们送个花圈过去她怔了一下只说了句好”便挂断电

不错的

好书啊

很喜欢

物流很负责，到货时间有点长。

??

好书

很好

好

先先

……不能兑现就不要。

这是一本很好的书这是

大家小书”，是一个行

但是最大影响还在于讲礼，真正苦行头陀不大有了。明代以后不大有了，清代很少很少了。倒是讲道理的大儒有好些进了佛家，然后又出来，回到儒家。譬如章太炎先生是个讲儒学的，他是革命家，几次坐监牢也不怕。在革命中，他写过一篇文章，叫《集舍论》，讲佛教的最高境界。但是，晚年还是回到儒家来。所以印度哲学传到中国，同儒家思想、道家思想互相磨炼，越磨越显出儒家的光彩。这件事，我不是要提高儒家地位，我只说中国人有自己的文化。中央领导同志提倡中国特色的“四化”，这个话是很重要的。什么是中国特色的“四化”呢？就是要符合中国的国情。中国人做人有一定的方法，你要合得上我，我跟你走，合不上，不跟你走。这是中国文化的最大命脉。从许许多多实象看来，我们的文化大流是，不管什么东西进来，都得中国化。印度哲学到中国以后，成立若干派，很多派是印度没有的，到中国才成立的，详见梁任公《中国佛教概论》。假如民族要有性，到这个时候才能说是民族性。中国民风一般来说比较淳朴，这是同世界各民族比较而言的。淳朴同儒家、道家思想有关。我们人民是外柔内刚的，外柔从道家来，内刚从儒家来；儒家要求事事向前，道家要求事事退让，二者调和起来，自己主张是不会

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。

一般选在每年的1-3月中旬，这时候的天气非常晴朗，温度适宜；二是7-9月份，这时候的温度较低，但是比较干燥 攀登记录

来自美国华盛顿的希安·伯奇用5小时28分58秒登上了海拔5895米的乞力马扎罗峰，打破了由意大利人布鲁诺·布鲁诺德保持了四年的8小时34分52秒的前纪录。达累斯萨拉姆2005年6月11日消息，一位世界野生动物基金会的工作者日前在坦桑尼亚北部创下攀登非洲第一高峰乞力马扎罗峰用时的新纪录。

两个人的纪录均是在曼古拉登山路径上创立的。该路径的起点已经接近海拔2000米。

登山路线

乞力马扎罗峰有3条经典的登山路径，供专业和业余的登山者使用，并有专业的登山向导和背夫协助登山，最长的一条是马兰古路线。但对于适应海拔，这条路线是非常好的，而且难度不大。一般登这条路线所用时间为：

第一天：马兰谷门（1980米）——曼达拉营地（2700米），12公里，用时5小时，热带雨林带；

第二天：曼达拉营地（2700米）——好伦博营地（3720米），15公里，用时7小时，温带针叶林温带草原带；
第三天：汉伦博营地（3720米）——基博营地（4700米），15公里，用时9小时，高山荒漠带；
第四天：基博营地（4700米）——乌呼鲁峰（5895米），6公里，用时7小时，冰川带；乌呼鲁峰——好伦博营地，21公里，8小时；
第五天：好伦博营地——马兰谷门，27公里，8小时。一般选在每年的1-3月中旬，这时候的天气非常晴朗，温度适宜；二是7-9月份，这时候的温度较低，但是比较干燥

攀登记录

来自美国华盛顿的希安·伯奇用5小时28分58秒登上了海拔5895米的乞力马扎罗峰，打破了由意大利人布鲁诺·布鲁诺德保持了四年的8小时34分52秒的前纪录。达累斯萨拉姆2005年6月11日消息，一位世界野生动物基金会的工作者日前在坦桑尼亚北部创下攀登非洲第一高峰乞力马扎罗峰用时的新纪录。

两个人的纪录均是在曼古拉登山路径上创立的。该路径的起点已经接近海拔2000米。

登山路线

乞力马扎罗峰有3条经典的登山路径，供专业和业余的登山者使用，并有专业的登山向导和背夫协助登山，最长的一条是马兰古路线。但对于适应海拔，这条路线是非常好的，而且难度不大。一般登这条路线所用时间为：

第一天：马兰谷门（1980米）——曼达拉营地（2700米），12公里，用时5小时，热带雨林带；

第二天：曼达拉营地（2700米）——好伦博营地（3720米），15公里，用时7小时，温带针叶林温带草原带；

第三天：汉伦博营地（3720米）——基博营地（4700米），15公里，用时9小时，高山荒漠带；

第四天：基博营地（4700米）——乌呼鲁峰（5895米），6公里，用时7小时，冰川带；乌呼鲁峰——好伦博营地，21公里，8小时；

第五天：好伦博营地——马兰谷门，27公里，8小时。

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。

读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一

个晨曦每一个黄昏。

买了[SM]一点都不后悔，很喜欢[ZZ]，书是绝对正版的，纸张都非常好！[BJTJ]识伴随人类成长，人类的成长少不了知识。

从远古开始，人们不断丰富自己的知识：从油灯到电灯到无影灯，从刀剑到枪械到炸弹，从热气球到飞机到火箭……正因人们不断丰富知识,掌握技能,才让人们在自然中生存。我们没有猛犸象的庞大;没有猎豹的速度;没有致命的毒液;没有尖锐的牙齿……是什么让人类得以生存?是知识!枪械让我们驯服野兽;飞机让我们在天空中翱翔;船只让我们在海洋中畅游……话说诸葛亮草船借箭，巧借东风，不过是将知识运用到战略上，其实诸葛亮能观天象，他可以明确地知道什么时候下雾，什么时候刮东风……可见，知识的力量多么伟大!我们用知识挽救生命，用知识治理环境……知识无处不在![SZ]

每个月都来京东买几本书。质量好。

如果人的一生能与书结成莫逆之交，可谓不枉来世上一遭。我正是沿着书的阶梯，一步步走向人生的山峰。

记得小时候的我在别人眼里是个“野丫头”，时常跟哥哥、弟弟玩个天昏地黑，次次考试不及格，惹得爸妈生气，老师叹气。后来我家搬到图书馆，哥哥上中学了，无聊的我开始打量起身边这个偌大的书库了。一个星期天，妈妈把我带进了阅览室，带着新奇，我拿起一本书，很快我被吸引住了。从此我开始在书的“

百乐园”遨游。小小的我开始改变了，幼小的心灵受到了震动。看到旧社会的小孩受尽折磨，而自己生活一个多么幸福的世界里，为什么常常惹大人生气，不好

好读书呢？我开始文静了，成绩也在稳步上升。

1984年的一天是一个非常令我激动的日子。我参加了“全省读书活动演讲赛”。那次我结识了许许多多的新朋友，听到了他们振振有词的演讲。我有些惭愧。他们一个个成绩优秀，而我？我发誓努力向他们学习。

那次演讲比赛也壮大了我胆量，使我能在众多的人面前从容表达，这对我以后的工作、学习都有很大的帮助。

1987年，我参加了全省“点燃理想之火”读书大奖赛。“理想”，对于一个刚刚跨入中学大门的我还是一个缥缈的词。幼稚的我便认为就是说自己长大了想干什么。那时全国特级教师邱寒光老师教我的语文，还当班主任。她是悉心教育

使我对老师产生了崇敬之情，便日夜梦想自己能成为一名光荣的人民教师让自己“桃李满天下”。于是我的那篇演讲稿便赫然地写上了“我的理想是当一名人民教师”，也引用上了那一句至理名言“老师是人类灵魂的工程师”。那时的我以为别人也不一定想当教师，谁料演讲台上进出了许许多多的“科学家”、“音乐家”等，哦，原来还有这么多理想，我明白了：理想，不管是什么，它都是人生的指路灯，只要是为国为人民有利的，我们应通过自己的努力去实现。而且我们应尽最大的努力去发光，发热。有了正确的理想，读书有了动力。记得初三那年段考，我一下子从十几名跃居全班第三名，后来我又参加了89年的“做雷锋式的少年”读书大奖赛，读了大量关于“雷锋”动人事迹的书。我开始处处关心、帮助别人，热爱集体。当上班里的小干部后，我带领同学学习，得到了老师的赞扬，工作尽职尽责。成绩一直在班里名列前茅。

后来我以优异的成绩跨进了临湘一中高中部，学校里掀起思想教育高潮，号召学生成为德智体全面发展的合格人才，……紧接着学校里又举办了“做党的好孩子”读书活动和“热爱社会主义”读书读报活动，并且县里还专门围绕着两个题目进行演讲比赛。我的思想开始成熟，开始认识养育了自己几十年而自己还迷惑的祖国。我在高中部又被评为了岳阳市“三好学生”。并担任了学生会的学习部长。

书是旗帜，人生是旗手，即能把人生领入歧途，使你饮恨终生，亦能使人生辉煌，无限幸运。我就是在书的指引下，一步步成熟。处于高三的我，正迎接人生的挑战，今后我将更加广览群书，让自己的一生始终沿着一条正确的路行进。

我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所以来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，

京东当然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

“大家小书”，是一个很俏皮的名称。此所谓“大家”，包括两方面的含义：一、书的作者是大家；二、书是写给大家看的，是大家的读物。所谓“小书”者，只是就其篇幅而言，篇幅显得小一些罢了。若论学术性则不但不轻，有些倒是相当重。其实，篇幅大小也是相对的，一部书十万字，在今天的印刷条件下，似乎算小书，若在老子、孔子的时代，又何尝就小呢？

编辑这套丛书，有一个用意就是节省读者的时间，让读者在较短的时间内获得较多的知识。在信息爆炸的时代，人们要学的东西太多了。补习，遂成为经常的需要。如果不善于补习，东抓一把，西抓一把，今天补这，明天补那，效果未必很好。如果把读书当成吃补药，还会失去读书时应有的那份从容和快乐。这套丛书每本的篇幅都小，读者即使细细地阅读慢慢地体味，也花不了多少时间，可以充分享受读书的乐趣。如果把它们当成补药来吃也行，剂量小，吃起来方便，消化起来也容易。

我们还有一个用意，就是想做一点文化积累的工作。把那些经过时间考验的、读者认同的著作，搜集到一起印刷出版，使之不至于泯没。有些书曾经畅销一时，但现在已经不容易得到；有些书当时或许没有引起很多人注意，但时间证明它们价值不菲。这两类书

都需要挖掘出来，让它们重现光芒。科技类的图书偏重实用，一过时就不会有太多读者了，除了研究科技史的人还要用到之外。人文科学则不然，有许多书是常读常新的。然而，这套丛书也不都是旧书的重版，我们也想请一些著名的学者新写一些学术性和普及性兼备的小书，以满足读者日益增长的需求。

“大家小书”，是一个很俏皮的名称。此所谓“大家”，包括两方面的含义：一、书的作者是大家；二、书是写给大家看的，是大家的读物。所谓“小书”者，只是就其篇幅而言，篇幅显得小一些罢了。若论学术性则不但不轻，有些倒是相当重。其实，篇幅大小也是相对的，一部书十万字，在今天的印刷条件下，似乎算小书，若在老子、孔子的时代，又何尝就小呢？

编辑这套丛书，有一个用意就是节省读者的时间，让读者在较短的时间内获得较多的知识。在信息爆炸的时代，人们要学的东西太多了。补习，遂成为经常的需要。如果不善于补习，东抓一把，西抓一把，今天补这，明天补那，效果未必很好。如果把读书当成吃补药，还会失去读书时应有的那份从容和快乐。这套丛书每本的篇幅都小，读者即使细细地阅读慢慢地体味，也花不了多少时间，可以充分享受读书的乐趣。如果把它们当成补药来吃也行，剂量小，吃起来方便，消化起来也容易。

我们还有一个用意，就是想做一点文化积累的工作。把那些经过时间考验的、读者认同的著作，搜集到一起印刷出版，使之不至于泯没。有些书曾经畅销一时，但现在已经不容易得到；有些书当时或许没有引起很多人注意，但时间证明它们价值不菲。这两类书都需要挖掘出来，让它们重现光芒。科技类的图书偏重实用，一过时就不会有太多读者了，除了研究科技史的人还要用到之外。人文科学则不然，有许多书是常读常新的。然而，这套丛书也不都是旧书的重版，我们也想请一些著名的学者新写一些学术性和普及性兼备的小书，以满足读者日益增长的需求。

古代词学理论研究

词由诗衍化而来，但二者又体性各异，独立发展。与词的创作相伴而产生的词学理论既是古代诗学理论的重要组成部分，又具有自身的理论个性和理论价值，有着区别于诗学理论的一系列的概念、范畴和理论命题。由于词在相当的发展历程中被定位于“诗之余”，词学理论对诗学理论的依附性也极强，因此，词学理论的研究一直并不发达，这一态势从清末到二十世纪，由于研究者的辛勤耕耘，得到了极大的改观。就其内在的发展脉络看，二十世纪的古代词学理论研究大致可分为三个时期：一是二十世纪上半叶的开创期。这一时期，从研究特征上看，主要是承接晚清词学研究之余绪，借鉴西方文艺理论，实现了研究方法上的初步变革。其中，王国维《人间词话》是传统词学研究向现代词学研究转化的主要代表，而胡适则以文学进化论思想为基础奠定了词史观变革的基础。虽然传统的作法研究、体式研究、读法研究仍然在词学理论研究中发挥重要作用，但到了三、四十年代，由于龙榆生、夏承焘、唐圭璋等人的杰出贡献，开创期的古代词学研究形成了词学批评学、词学文献学、词学考证学三足鼎立的研究格局，为词学理论研究的致远入深奠定了坚实的基础。二是五、六十年代的过渡期。这一时期，论题相对比较单一、集中（主要是关于李煜词的讨论和关于李清照《词论》的讨论），并且，相关的论争打下特殊时代的政治烙印。除词学文献的整理有所收获外，这一时期的总体研究成绩不高。三是新时期以来的兴旺期。这一时期的古代词学理论研究在宽松的政治氛围和学术环境下取得了不俗的成绩，主要表现在：词学文献整理有长足进步；词学研究范围大大拓展；词学史撰写取得实质性突破；词学理论体系的探索与建构开始起步；综论性专题著作激增；集大成式的辞典编撰得以完成。总的来看，这一时期的古代词学理论已进入到一个全面发展的阶段。

新时期以前词学研究的对象主要集中在李清照、王灼、张炎、胡仔、李渔、朱彝尊、陈廷焯、况周颐、周济、刘熙载、王国维等人，除对王国维、李清照、刘熙载等人的讨论较多外，对其它人的研究都只有一、二篇文章论及，且论述也大多比较简略。例如，西谛在其读书杂记中曾对王灼的《碧鸡漫志》作简介说：“自汉以后，乐府渐兴乃至先有音律，而后有文章，音律不能表现情感，而情感反受音律支配，中国抒情诗不大十分发达，大概这也是一个原因。宋王灼《碧鸡漫志》对于这一层有几段话说得极好。”至于如何“说得极好”，下面就语焉不详了。新时期以来，词学研究的对象明显增加，范围

大大拓展，一些以前不曾为人所关注的词论家或词学理论现象都进入到了研究者的视野，如“宋人选宋词”问题、清词选本的批评价值、杨慎的《词品》及其“词境”论、陈子龙的词学观、李渔的《窥词管见》、彭道孙的《金粟词话》、王士禛的词论、徐鉉的《词苑丛谈》、舒梦兰及其《白香词谱》、吴衡照的《莲子居词话》、谢章铤的《赌棋山庄词话》、冯煦的词论、郑文焯的《大鹤山人词话》等，都有专门论述，其中不少还是词学研究中新开辟的领域。在研究方法上，则基本实现了“从直观鉴赏到逻辑论证、从单一思维到综合研究”的转换。以对王国维《人间词话》的研究为例，就可以看出上述特点。新时期以前，有关王国维及其《人间词话》研究的文章约有四十多篇，而从新时期到九十年代初，文章与论著则增至二百多篇（部）。新时期以前对王国维及其《人间词话》的研究主要集中在“境界”说、“隔”与“不隔”说的研究，以及对其唯心论思想实质的批判几个中心议题上。从新时期开始，研究的视界则明显拓宽，研究方法也更趋逻辑化、多样化。如从现代文艺理论角度分析“境界”的专文就颇为不少，这其中，从文学特征论分析“境界”说的有之；从范畴论分析“境界”说有之；从文学创作论分析“境界”说的有之；从文艺心理学角度分析“境界”的有之；从文学鉴赏论角度分析“境界”论也有之。对“境界”说所作的逻辑性理论阐发，既涉及到“境界”说的理论结构及其意义，也涉及到“境界”说的内涵与层次。在探讨“境界”说的思想渊源方面，剖析“境界”说之禅宗意蕴的有之，梳理“境界”说与叔本华美学之关系的亦有之。从中可以看出，新时期以来的词学研究，范围更广、研究方法更趋多样化，入思方式也更趋合理。

[大家小书·词曲概论_下载链接1](#)

书评

[大家小书·词曲概论_下载链接1](#)