

教育文化学



[教育文化学_下载链接1](#)

著者:郑金洲, 瞿葆奎 著

[教育文化学_下载链接1](#)

标签

评论

都是买的自己想要看的书，还不错，供大家参考

包装严实。书本身质量也很好，是正版。专业书籍，值得认真阅读。

好不容易买到了，很好，好好读读

还没看，希望不错吧，期待中。老师推荐的。

是正品，快递还可以，就是包装不行，书都褶皱了

书的质量还行

想要的书，这一套书太棒了。教育学中的精品。收藏！

还没看呢，是自己喜欢的书。

输的内容很好哦，非常不错

文化学，希望可以从中受益

很好很好很好很好很好很好

值得看一看值得看一看

教育文化

包装很差，其他还行，希望改善

一本裸书就送过来了，皮子压皱，书角也破了。

送货很不给力，等太久

长度在5-200个字之间

填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

内容简介

教育文化学学科的特定性质以及自身的不成熟性，《教育文化学》没有刻意在逻辑体系上下工夫，全书内容大体可以划分为如下几部分。导论是就教育与文化的基本关系做概略性的论述，并就文化的概念以及教育文化学的学科立场进行分析，意在为后续的研究提供立论的基础；第一、第二章是本着历史与逻辑相统一的原则，沿着时光隧道回溯教育与文化关系的相关研究，给读者提供“史”的视野；第三、四、五、六章是从文化历程的角度分析文化发展的四个基本方面——文化传播、文化冲突、文化变迁、文化整合与教育的相互关系，给读者提供宏观的教育文化观；第七、八、九、十是将分析角度从宏观的文化历程转向微观的学校文化，在概述学校文化之后，分别就教师文化、课程文化和学生文化这些与学校生活休戚相关的文化类型进行论述，给读者提供学校生活的文化分析成果；最后一章可以看做《教育文化学》的结束语，是围绕教育的文化使命展开的，给读者提供教育与文化关系的现时代“图景”。作者简介

郑金洲，教授、博士生导师，教育部重点人文社会科学研究基地华东师范大学基础教育改革与发展研究所副所长。全国教育基本理论专业委员会副主任委员。郑金洲教授现任中国浦东干部学院科研部主任、华东师范大学基础教育改革与发展研究所研究员、全国教育基本理论专业委员会副主任委员。目录 导论 文化的界说与教育文化学的构建

第一节 什么是文化 第二节 文化与教育的基本关系 第三节

文化学的发展与教育文化学的构建 第一章 教育文化观的历史考察 第一节

文化与教育：辞源学上的考证 第二节 我国教育文化观的历史嬗变 第三节

西方教育文化观历史概观 第二章 多维视野中的教育文化观 第一节

西方教育流派教育文化观钩沉 第二节 文化人类学流派教育文化观述要 第三章

文化传播与教育 第一节 文化传播概述 第二节 文化传递与教育 第三节 文化输入与教育

第四章 文化冲突与教育 第一节 文化冲突概说 第二节 文化冲突的由来及对教育的影响

第三节 教育中的文化冲突：类型与原因 第四节

教育中的文化冲突：批判教育理论的分析 第五章 文化变迁与教育 第一节
文化变迁的界说 第二节 文化变迁的动因与教育 第三节 文化变迁的类型与教育 第四节
文化变迁的阻力与教育 第六章 文化整合与教育 第一节 什么是文化整合 第二节
文化整合的类型与教育 第三节 教育整合文化的新方式：多元文化教育 第七章
学校文化概述 第一节 学校文化的界说 第二节 学校文化的特性 第三节 学校文化的构成
第八章 教师文化 第一节 教师的文化特性 第二节 教师的文化类型 第三节
教师文化对学生的影响 第四节 多元文化背景下的教师 第九章 课程文化 第一节
课程：一种特定的文化现象 第二节 课程：主流文化的体现者 第三节
课程文化的批判与重建 第四节 课程中的性别文化 第五节 隐性课程：课程中的隐型文化
第十章 学生文化 第一节 学生文化的界说 第二节 学生文化的成因与特征 第三节
学生亚文化的类型分析 第四节 学生的反学校文化 第五节 学生文化的研究与学校教育
第十一章 传统文化的现代化与教育的使命 第一节 传统文化现代化的涵义 第二节
传统文化现代化与教育变革的历程 第三节 教育现代化：传统文化现代化的必由之路
第四节 教育本土化：传统文化与现代教育的融合 后记

[教育文化学](#) [下载链接1](#)

书评

[教育文化学](#) [下载链接1](#)