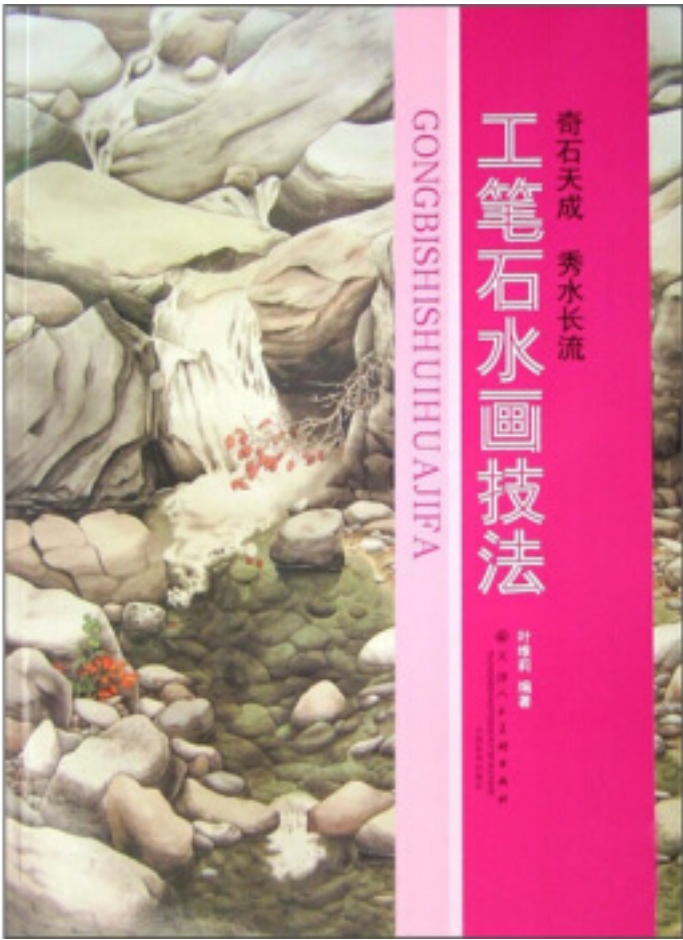


工笔石水画技法



[工笔石水画技法_下载链接1](#)

著者:叶维莉 编

[工笔石水画技法_下载链接1](#)

标签

评论

讲解细致，非常好，没有买错。值得。

很好，试试看了

画的不错，缺少步骤，不适合初手。

这个商品还不错，这个商品还不错

对于初学者，自学者来说，这书并不适合，难度还是有些的，反正我是自学画不了。

乍一看以为油画……

作者很牛，没说是国画。混淆了一些东西。我喜欢。

拿到这本书后看了，真的大开眼界，工笔的石头怎么能花的那么真实。真的值得学习

帮我们老年大学的同学买的，他一直没买到，一直在图书馆反复借，这次终于买到了，很高兴

古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有"千里眼".俗话说的好"秀才不出门,便知天下事.""运筹帷幄,决胜千里."多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志

不错的，父亲说挺好。。

书很不错，就是里面的范例少了点！步骤不是很多，

不错的选择，书籍精美，送货也很快！

工笔石水画技法学习用还不错

工笔石水画技法工笔石水画技法

儿子自己选的，他说故事太小儿科了

技法和步骤讲解的比较笼统，工具几乎没有介绍，不适合初学者

可以可以可以可以可以可以

很好很好很好很好很好很好很好

挺不错的书，应该是正版,没有什么破损之类的，送货员态度也不错。

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

内容很好，但印刷质量不好，油墨层次不清

整体感觉还行。还行，就是一般，为何非要10字以上？

不错

321432143214324324324324324324324321

.....

中国人对石、水的独特审美由来已久，并由此产生了非常丰富的石、水文化。《工笔石
水画技法》作者在继承中国画传统的基础上，力求变化和发展，借以更充分地表现石和
水的自然之美。石以卵石为主体，水以活水为脉络，在此基础上，借鉴西方的绘画语言
，注重光影、透视、色彩，乃至体、面的表现，赋予无言的卵石、流水以生命和灵魂。
《工笔石水画技法》介绍了工笔石水画的画法和技巧。
中国人对石、水的独特审美由来已久，并由此产生了非常丰富的石、水文化。《工笔石
水画技法》作者在继承中国画传统的基础上，力求变化和发展，借以更充分地表现石和
水的自然之美。石以卵石为主体，水以活水为脉络，在此基础上，借鉴西方的绘画语言
，注重光影、透视、色彩，乃至体、面的表现，赋予无言的卵石、流水以生命和灵魂。
《工笔石水画技法》介绍了工笔石水画的画法和技巧。
中国人对石、水的独特审美由来已久，并由此产生了非常丰富的石、水文化。《工笔石
水画技法》作者在继承中国画传统的基础上，力求变化和发展，借以更充分地表现石和
水的自然之美。石以卵石为主体，水以活水为脉络，在此基础上，借鉴西方的绘画语言
，注重光影、透视、色彩，乃至体、面的表现，赋予无言的卵石、流水以生命和灵魂。
《工笔石水画技法》介绍了工笔石水画的画法和技巧。
中国人对石、水的独特审美由来已久，并由此产生了非常丰富的石、水文化。《工笔石
水画技法》作者在继承中国画传统的基础上，力求变化和发展，借以更充分地表现石和
水的自然之美。石以卵石为主体，水以活水为脉络，在此基础上，借鉴西方的绘画语言
，注重光影、透视、色彩，乃至体、面的表现，赋予无言的卵石、流水以生命和灵魂。
《工笔石水画技法》介绍了工笔石水画的画法和技巧。

今天刚刚拿到书，这本（...美1.美）：...德韦恩·韦德1.德韦恩·韦德（...美1.美）：...米姆·
艾奇勒·里瓦斯1.米姆·艾奇勒·里瓦斯写的让爱先行韦德自述很不错，德韦恩韦德首
次在自传让爱先行韦德自述中袒露心迹
韦德自传让爱先行韦德自述揭示成长过程与离婚大战漫长过程中的私密心事与创伤情感
芝加哥的黑街，暴力犯罪的温床母亲吸毒成瘾，父亲离异远走
篮球拯救了他的人生，但他差点因为考试不合格错失上大学的机会

懵懵懂懂中，名不见经传的球员被传奇教练选秀

夺得总冠军后，却陷入与妻子的离婚大战

但他说儿子们是我最珍贵的礼物，我不会让他们重蹈我的童年德韦恩韦德奇迹般地抓住了篮球生涯中的所有机遇，同时也在寻求他最珍爱的目标做一个好父亲。经过了漫长、痛苦的离婚和监护权争夺战，他终于获得了儿子们的单独监护权。让爱先行韦德自述记录了韦德作为单身父亲的感悟，回忆了过去那些构成他的梦想、祈祷与承诺的事件。

韦德从小父母离异，他的童年是在芝加哥南部度过的，贫穷、暴力、毒品笼罩着这片街区，他的母亲也吸毒成癖。姐姐特拉吉尔做出了英勇的决定，把小德韦恩送到了父亲那里生活。老韦德成了小德韦恩的第一个篮球教练。后来，母亲凭借惊人的毅力戒除了毒瘾。韦德从他们身上学习到，父母对子女无条件的爱是一股强大的引导力。

从幼时在芝加哥邻家院子里的投篮练习，到他在马奎特大学的上升星路，再到出乎意料地被迈阿密热火队选中--德韦恩韦德，世界上最好的篮球手之一，在让爱先行韦德自述里讲述了自己的故事男孩沐浴着亲人的爱成长为男人，成长为优秀的父亲。德韦恩！特拉吉尔的声音从下面的人行道上传来，一直传到我们这栋三层公寓的门廊上。我正和外婆坐在一起-和平常一样看下面的街道。姐姐朝我打着手势，看上去没什么要紧事，让我下去好像只是有什么事要问我。

不管姐姐想让我干什么，我反正第一时间两步一跳、三步一跨地冲下楼梯，速度飞快。跑到人行道上时，我站立不稳，双手和膝盖都快摔到地上了。但就在最后一刻，我稳住了身体，冲到姐姐身边，急切地问她有什么事。

要是那时候你问我姐姐，我有没有可能去打，她准会大笑着说就那个小家伙在姐姐的印象中，我的身体一直极不协调，甚至老爱磕磕碰碰的。她和我另外两个姐姐--她们是我母亲婚前所生--常拿我寻开心，说什么地上又没有宝贝，你怎么总是摔在地上

姐姐当时十三岁，正上八年级。听到我问，她只是摇摇头，笑了起来。怎么样，她朝公交车站方向点点头，想和我一起去看电影吗

我甚至都没有问是什么电影或者今天怎么那么走运之类的话，就马上回答道耶！说完就朝前面跑去，我才不想让她有机会改主意呢。只要是和姐姐一起，不管去哪里，我都会开心

编辑本段 人物简介

叶维莉，1965年生于河南省洛阳市。河南省美术家协会会员，洛阳女子书画院副院长兼秘书长，洛阳文学艺术研究会研究员。自幼喜爱绘画，擅长国画，尤以工笔石水画见长，兼攻工笔、写意牡丹。[1] 编辑本段 人物成绩 2000年在洛阳民俗博物馆举办个展；

2002年《国色天香》《富贵吉祥》被厄里特立亚驻华大使收藏；

2003年《静幽》参加河南省第八届美术新人新作展并获奖；

2005年《山水》入展河南省首届中国工笔画艺术展并编入画册；

《天朗气清》入展河南省第四届中国画艺术展并编入画册；

四幅作品入编《洛阳手册》；《静》入编洛阳电视台开播三十周年书画集；

2006年3月应邀赴韩国参加亚细亚美术作品展，作品《村边的小溪》入编画册；

4月在国家牡丹园举办个展；

《轻盈秀而雅》参加河南省第十一届美术新人新作展并获奖；

11月《小河淌水清悠悠》参加在台北举办的《世界百名女画家彩墨画展》并入编画册；

代表作(4张)2007年6幅作品入编《洛阳手册》；

作品发表在《都市风》《东方今报》上；4月在国家牡丹园举办个展；

5月在安徽淮南举办个展；10月应邀赴日本冈山举办画展。

2008年1月编著的《工笔石水画技法》由天津美术出版社 出版发行；

4月在国家牡丹园举办画展；7月应文化部邀请赴京参加“中原名人名家书画展”；

8月创办维莉书法美术高考培训中心；

9月作品《标杆》入选中国美术家协会主办的第十一届大路画展；

作品发表在《河洛文涛》、《东方今报》、《牡丹》。工笔画

亦称“细笔”。与“写意”对称。中国画技法名。属于工整细致一类密体的画法。用细致的笔法制作，工笔画着重线条美，一丝不苟，是工笔画的特色。如宋代的院体画，明

代仇英的人物画，清代沈铨的花鸟走兽画等。北宋韩拙《山水纯全集》有“用笔有简易而意全者，有巧密而精细者”之说，工笔的要求乃属于后者。著名的工笔画家有张萱、王维、赵佶等等。李晓明工笔《牡丹》工笔画的技法有，描，分，染，罩，所谓描指的是白描，画者分别用浓磨，淡磨描出底稿，分是指用墨色上色，用清水分蕴开来，表现出画面的层次，染和分是一个意思，只不过用的不再是墨色，而用彩色来分蕴画面，罩色指的是整体上色，比如整片叶子上的绿色。

传统认为颜色应薄上，但是要表现出厚重的感觉，往往一遍遍用较薄的颜色反复上色，最终形成一种多层叠加的厚重效果。薄上色法可以说最好是把握在用绢画时，手放于绢面之上抚摸画面不觉有色的粗糙感，而还能清晰地感觉到绢丝的经纬。我们今天看到的许多古画上，都有着细腻而厚重的色彩，颜色的质地很细。其实这里还要说明一点，重彩中的重，是厚重的意思，而不是厚厚的颜色。所以不是画的颜色越多，越是符合重彩的需要。今天随着岩彩画的兴起，有些画家追求色彩的厚画法，向油画一样的做肌理，这又是另一种手法，但是这仅限于岩彩画使用较多。在今天大部分绘画中，还应该是厚薄结合比较好，在我的画中就是尽力在尝试厚涂与薄画结合使用。

东西还不错，发货速度特别快，挺一下星期天在家没事，突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看，来到服装柜台，看见一款上衣，颜色面料都不错，于是心动了，想买，由于这是自选商场，我便去取下来试穿，在镜子前刚穿上，一女服务员走了过来，面无表情的说道知道穿多大号吗？就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱，也不看价钱！本来打算买的，一看这个服务员，只好无奈的摇摇头将衣服放回原位，悻悻的走开了。心想我还是到网上来算了，于是回家上网到京东挑选衣服了，看见了这本书就买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，

这本普通高等教育十五国家级规划教材体验商务英语听说教程2教师用书（附光盘1张）我很喜欢噢，太喜欢了啊。（英）埃文斯，（英）斯特拉特写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。普通高等教育十五国家级规划教材体验商务英语听说教程2教师用书（附光盘1张），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读

，阅读了一下，写得很好，体验商务英语系列教材是具有全球化视野和鲜明时代特色的新一代综合性商务英语教材。听说教程的特色主要表现在以下几个方面将国际商务活动的真实内容引入课堂教学，体验真实的商务世界。听说教程是一套原汁原味的、富有商务特色的、专门为非英语国家的学习者编写的英语教程。听力材料内容翔实，选材广泛多样，素材来源不仅有商务书籍、报纸、杂志，还有小说和电影等。其目的是让学习者尽可能地接触进而习得商界人士所说的地道的商务英语。本套教材将真实的商务活动与英语教学充分融为一体，使学生在掌握语言技能的同时，了解现代国际商务的现状，以达到在体验商务中学习语言、提高商务交际能力的目的。角色扮演和案例学习将体验式学习引向深入。听说教程的基本教学思想是只有在真实的交流情景中，外语学习才更有意义，也更有效。基于这种思想，本套教材为学生提供了自然、实用、鲜活的商务语言，每个单元都编排了角色扮演和案例学习等交际任务。每个交际任务都以真实的商务交际情景为参照，给学生提供各种机会使用所学语言表达自己的思想和观点，从而把所学英语化为自己的语言，真正做到学以致用。教学设计严谨，为体验式学习打好基础。听说教程的单元设计以语言和商务技能为主线，将听、说、练和词汇学习集于一体。听提供原汁原味的素材说在案例教学中，以真实的商务交际为情景，给学生以真正的体验，为培养交际能力打下基础练教材中提供了大量的情景对话，角色扮演练习为学生提供了交流实践机会，令人耳目一新。词汇学习与阅读结合，为听说练习做好准备。教学资源丰富，为体验式教学提供有力支持。听说教程配有教学用书，除了提

书到用时方恨少，事非经过不知难。养成自己随时随地都能学习的习惯，你的一生就会

受用无穷。事业的发展，生活的丰富多彩，爱情的幸福美满，身心的健康快乐等等，总之，生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校，从书本上的学习当成学习了，但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心，培养对许多事物的兴趣爱好，你就会不断丰富自己的心灵，增长见识，对生命和生活的意义也就会更为理解。其实，书对人的影响是逐步逐步积累的，就我的读书经验来说，一本书或是几本书对你影响深远那说明你读的书还不够多，古人云，开卷有益，就是说每本书里都有你值得吸收的东西，慢慢的，书读得多了，就会产生一种量变到质变的情况，书读得多了，才能有比较，才能升华。所谓腹有诗书气自华呀！高尔基说过书籍是人类进步的阶梯。在我看来，读书很重要。读书可以让我们学到丰富的知识，可以让我们开阔眼界，还可以使人进步。当我看到工笔石水画技法的标题时，我就决定买下来，的书每一本我都很喜欢，大家可以先看下这本书的简介！中国人对石、水的独特审美由来已久，并由此产生了非常丰富的石、水文化。工笔石水画技法作者在继承中国画传统的基础上，力求变化和发展，借以更充分地表现石和水的自然之美。石以卵石为主体，水以活水为脉络，在此基础上，借鉴西方的绘画语言，注重光影、透视、色彩，乃至体、面的表现，赋予无言的卵石、流水以生命和灵魂。工笔石水画技法介绍了工笔石水画的画法和技巧。从这里就能看出这是一本多么优秀的书！所以我立马就下单购买了，前一天下午下单的，第二天上午就收到了，物流速度那是一个赞！快递员的态度也很好，到之前先短信通知的！书收到后打开包装，外面是有塑封的，看起来很赶紧全新的，赞一个！拆开塑封，纸张摸着很舒服，再赞一个，正版的就是不一样，很喜欢！在读书时，写读书笔记是训练阅读的好方法。记忆，对于积累知识是重要的，但是不能迷信记忆。列宁具有惊人的记忆力，他却勤动笔，写下了大量的读书笔记。俗话说最淡的墨水，也胜过最强的记忆。所以，俄国文学家托尔斯泰要求自己身边永远带着铅笔和笔记本，读书和谈话的时候碰到一切美妙的地方和话语都把它记下来。读书的感觉真好当读书不是为了功名利禄，不是为了自我标榜增加谈资时，书便会给心态平和的读书人带来无法比拟的快乐。若作者怀着一片真情在倾诉，那读者就是有幸的听众。读者与作者是世界上最平等的关系，不会有下对上的卑躬屈膝，也不会有宗教式的疯狂热烈。作者以真诚谱写文字，读者若真正读懂了作者，他们就成为了知己——读书更像是一种交谈，被吸引只因为心灵的魅力。正因为这种单纯与真诚，只要一个小小的空间，捧起一本好书就拥有了一分绝美

[工笔石水画技法_下载链接1](#)

书评

[工笔石水画技法_下载链接1](#)