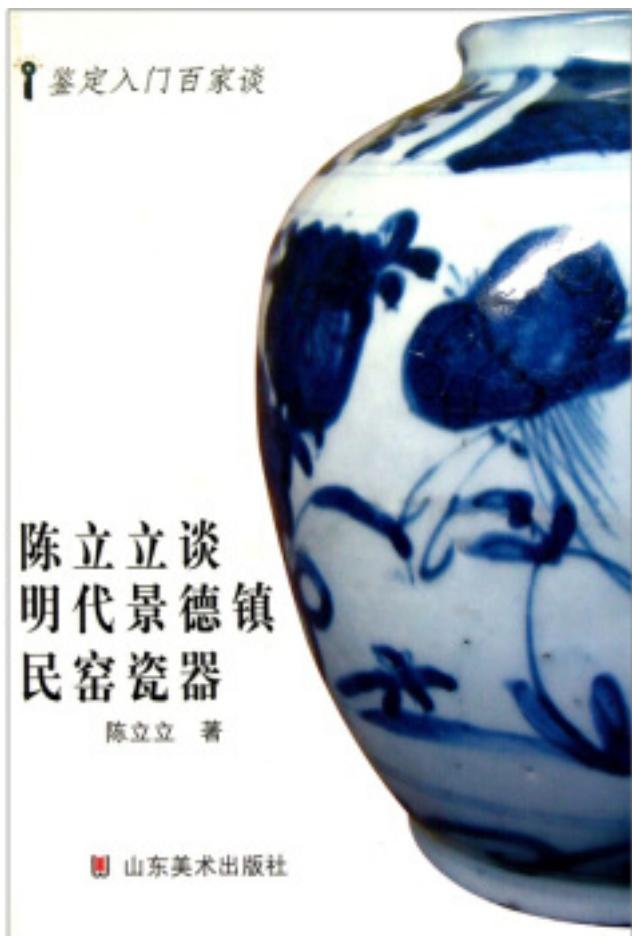


陈立立谈明代景德镇民窑瓷器/鉴定入门百家谈



[陈立立谈明代景德镇民窑瓷器/鉴定入门百家谈_下载链接1](#)

著者:陈立立 编

[陈立立谈明代景德镇民窑瓷器/鉴定入门百家谈_下载链接1](#)

标签

评论

不错的入门书，质量好。

为了解瓷器入手的，学习一下，看着还不错。

挺好的书，可以普及陶瓷知识

《陈立立谈明代景德镇民窑瓷器/鉴定入门百家谈》是“鉴定入门百家谈”丛书之一，立足于尽量向读者提供鉴定实物、鉴定过程与鉴定结果，同时，在思维程式上，要求作者的思路向其他领域发散，以求将读者引到更为广阔的知识领域中去。

陈立立，男，汉族，1957年5月出生于江西南昌市，先后获文学学士、历史学硕士学位，现为历史学教授、中国民俗学会理事、中国古陶瓷研究会会员。先后出版《吉州窑研究》、《清代青花瓷》、《光绪青花瓷》、《民国粉彩瓷》、《鉴定入门百家谈——陈立立谈清代景德镇民窑瓷器》和《万寿宫民俗》等书。先后发表关于陶瓷史、民俗学研究文章数十篇。

买了明清两册 希望能学到东西

印刷一般，内容扎实。

哈哈哈，很好啊，谢谢、

喜欢。 。 。 。 。 。 。

深入浅出 图文并茂 很适合初学者

活动入手，价格还算优惠，现在的书太贵

纸张不错，阅读无压力

通俗易懂，图文并茂，很满意

对于一般收藏很有帮助。

有外包装，是正品，以后还来的了

还不错

值得购买

很满意，会继续购买 印刷精致得很
工作之余，人们或楚河汉界运筹帷幄，或轻歌曼舞享受生活，而我则喜欢翻翻书、读读报，一个人沉浸在笔墨飘香的世界里，跟智者神游，与慧者交流，不知有汉，无论魏晋，醉在其中。我是一介穷书生，尽管在学校工作了二十五年，但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时，时常被他们反问：“你老深更半夜了，还在写作看书，可工资却不到两千！”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴，惟一好处是有双休息日，在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中，这也许是许多书外之人难以领略的惬意。

作者应该找些好一点的藏品作为评价对象，书里的说不好听都是些垃圾。民窑也要找些细路的啊。

[陈立立谈明代景德镇民窑瓷器/鉴定入门百家谈](#) [下载链接1](#)

书评

[陈立立谈明代景德镇民窑瓷器/鉴定入门百家谈 下载链接1](#)