

理论新闻传播学导论（第2版）



[理论新闻传播学导论（第2版）_下载链接1](#)

著者:童兵 著

[理论新闻传播学导论（第2版）_下载链接1](#)

标签

评论

为考研买的 刚好碰上图书活动买下来很划算 就是包装实在太简陋了 好多书都划破了

考研复习用的书，京东配送的是真快！现在买书都在京东了！

纸质不错，是正品，买来复习考研的

好大一箱，感觉京东包装还是不如亚马逊阿，有几本都压弯了

包装很一般，七八本书套个塑料袋就发过来了……书都有些脏了，不过书的质量还是可以的，字迹清晰，是正版，真的好厚～～有得背了～

超级超级不错，可以推荐同学来购买，都说可以的啊

到货快，图书质量也还不错

还没有看，书包装很好，也没有什么明显破损，为考研买的，希望起点晚的自己一定考上～

很不错，快递超级快，好评好评好评好评

啦啦啦，收到啦，开森，京东物流很快

此用户未填写评价内容

真的蛮好用的 家里人都很喜欢

可以，有帮助的撒，支持啦，以后还会买

童兵老师的书必须拜读

考研准备的，希望今年能考上……

此处省略一万字！！！！！！！！！！

还好！还没来得及看内容，外观没有损坏

印刷清楚，没有什么错误，

挺好的。。。。。。。。。。

我i工作，你滴哦只泼猴工作

考研学习开始！加油，加油，加油！！！！

红红火火恍恍惚惚哈哈哈哈哈

就直接装在盒子里，还想着能有层塑料泡沫保护一下，书角全都折了，对包装很不满意！

应该不错吧，还没开始用，质量挺好的

很好很好很好好好好好

o o o o o o o o o o

赶上十一订的书，快递还是很棒的，书也挺好，好评

东西很好还不错，，，，，

很好很新，书也很正，物流快，以后买书就在京东买了

整体不错，就是包装太吓人

书的质量很好，很清晰，物流也很快，很满意！

买来复习考研的，希望考研党都加油努力。

不错，是正版！一直信赖京东。

书收到了，包装很好，会好好看的

买回来准备考研的 凑单买的 性价比挺高

上海大学专业指定书，加油看了，年底加油

为了考研买的书，快递很快，包装很好，纸张质量很好，是正版。但是不是在特惠的时候买的，京东要是赶上活动买书还是很合适的，就算这次没赶上也没什么，也不能什么好事都赶上啊，是吧！自从这么想了之后，整个人轻松多了。是不错，专业书，好评！

速度快，正版，不错

“你这个贱女人！为什么方大哥会瞎了眼爱上你！”
我躲开，庆幸自己警戒性向来不低，否则老天爷，被那一双爪子割伤，我还能见人吗？我拒绝身上产生任何不名誉的伤口，尤其出自这种冤枉。定睛一看，几乎吹出一声口

挺好的，希望能考上

第一次上京东买书，因为真的很急，第二天就到了，很满意！

啦啦啦啦啦啦啦啦

-
- 1.正版书，送货快。
 - 2.第二版是今年刚修订的，增加了不少新的内容，比如三网融合之类的当今传播热点问

题。侧重于新闻方向。

3.此书理论性强，适合搞理论研究的人学习，一般是考研用的书。

挺不错的，啦啦啦啦啦啦啦啦

质量好，正版，送货速度快！

祝老妹成功晋级

不好意思，评价晚了，质量甚好，考研值得拥有

给女朋友买的，很不错

很好很好很好

还不错呀，希望对我有利哈

发货速度很快，不过在运输的过程中书角有点折，不影响大局了

纸张很好，字迹清晰，看上去很好，很容易引起读书的欲望！

回来看到书很嗨皮，终于都快买齐了 包装都很好 并且这回挺快的就收到了一定好好复习

这本书理论性特别强，可能有点枯燥，但对于专业学习者来说还是非常推荐的。

书的内容真的不好看 但是考研的话就必须看···好纠结···

不错，京东的书不论在质量还是包装等方面都让人满意

考研必备的书……京东上卖书是正版还便宜……很喜欢

还没看 京东质量不错 速度很快 态度很好

全新版，翻了翻希望能有帮助

书的质量不错，快递也很给力

是正版图书，在京东购书方便。物流超快！

书很好~发货速度很快~支持~

本来都没货了，后来又买到了，特价时候买的，很合适，考研用

这个也是为考研买的书，参考书目上的一本哦，但是现在还没开始看

发货很快，书是正品。评价晚了

书总体不错，我还比较喜欢

考研必备 挺好的书，内容通俗易懂

这本书确实不错，作者学术博大精深 值得好好看看

是原装正版书籍。购买很愉快

快递速度还行 数质量不错

书不错，价格希望能再优惠一点点啦！

书是正版的，物流速度也挺快，继续支持京东

值得收藏 价廉物美 推荐

很好的一本书。内容很不错。

纸质很好正版无怪味 很实用考研必备啊~~~~

其实对快递的印象更好啊，书当然好啊

对于想了解新闻传播的童鞋来说，非常值得一看

新闻学考研必备 给GF买的，很喜欢

考研用书，还没看，版本挺好。

服务态度很好 书的质量有保障 没问题的

教材体系比较好，写作也严谨。

还行吧，希望你们各方面再完善些就更好了。。。

还是要说，喜欢人大的教材的装帧设计

可以与传播学教程一起看·挺好的书

正版图书,非常满意,送货也很快

速度比较快！速度比较快！

很喜欢这本书，印的质量很好

书还不错，替别人买的。

值得提的是京东的快递很给力

是正品，发货快，考研用书。

传播学考研书 书的质量很好

指定参考书目~指定参考书目~

很好的书，不错不错！

很精彩的小说~超喜欢的~

为了考研准备。加油啊

喜欢，很喜欢京东的书

还可以，非常实用，非常受用

考研必备参考书，很不错

送货速度就一个字，快

嗯。还行。

但总的来说 还是不错的

是正版的书，很喜欢的

还不错吧~还不错啊~~~

考研用的，这么久才来评价，书还行。

正版 质量很好 发货很迅速 很值 适合学习新闻学 传播学的理论学者

正版，不错

○ ○ ○ ○ ○

不错。。。。。。。

挺好的，马上入手

很好……全新的……

从理论新闻传播学的研究对象、意义和研究方法写起，分别阐述了新闻传播的行为、传播者、内容、过程、要求、媒介、事业、受众、效果和调控，研究了新闻传播活动的发生及其发展和运作的规律，以及它同随自己互动的社会经济、政治、文化环境之间的关系，构建了一个逻辑联系合理、清晰的理论框架

新闻传播学专业学生的必读入门书籍，帮助了解新闻传播学的基本理论构架。适合大学低年级学生阅读。

这次购书出乎自己意料之外的是，京东居然用的是纸盒包装，头一次享受这样的待遇，以前都是京东袋包装，这次似乎更好些

还行吧，新闻类的。。。

发货速度很快，就是书皮有点旧，有点脏，内容页还好！

书已收到，抱歉今天才评论哦，很不错哦

京东的货很好 快递很快 而且书都是正版

很强大 接了燃眉之急

很不错哦很不错哦很不错哦很不错哦很不错哦

居然这么薄，也好，看起来会很快~

教程详细，购买方便...

不错不错不错不错不错

从理论新闻传播学的研究对象、意义和研究方法写起，分别阐述了新闻传播的行为、传播者、内容、过程、要求、媒介、事业、受众、效果和调控，研究了新闻传播活动的发生及其发展和运作的规律，以及它同随自己互动的社会经济、政治、文化环境之间的关系，构建了一个逻辑联系合理、清晰的理论框架。《21世纪新闻传播学系列教材：理论新闻传播学导论（第2版）》广收并蓄，吸纳了被学术界认同并在实践中行得通的成果，突出专业知识与基本理论的阐释，对于青年学生掌握新闻传播学的基础理论知识，并从应用走向科学，是大有裨益的。第二版的修订，随着中国新闻传播事业和产业、新闻传播教育与科研的发展，增加了媒介融合、新闻传播体制改革等新内容，并对上版的不够准确性确之处进行了修改。

考研教材……还不错……

还没看的

好好好好

棒棒棒

好评。

不错的

好好好

1999年教材的修订版，对十年来业界现状、学界理论有所变动之处，作了必要的修改或重写。

很没有没质感

不错

很好

可以

好

haikeyihaikeyi

有的书有货，有的书没货 还不给自动拆单，等了好长时间，差评。

书是知识的宝库，是知识的海洋，还是我们不可缺少的朋友。人们常说“开卷有益”。的确是这样，当你打开绚丽多彩的图书，你就起进了知识的大门。你便在知识的海洋中遨游。动人的小说，美妙的诗歌，感人的童话，精美的散文……都会让你难忘怀，给你无穷的欢乐。让你置身于新的世界——知识世界。书不仅是知识的宝库，而且是我们的良师益友，它能教我们怎样作文，怎样做人。在我们孤单时，它像大朋友一样安慰你。中国古时候有一位文学家说过：“读一本好书就仿佛和一位高尚的人谈话。”有疑难时，它会给我们解答；遇到困难时，它会帮助我们，给我们力量。书还可以使我们开阔眼界，增长知识。像《桂林山水》《林海》《福州动物园》等很多地方我都没有去过，可对这些景色我还是了如指掌，其中的原因就是因为我读了很多有关类似的文章。虽然我没有去过，但是我仿佛和作者们游玩了一次。书还可以增长知识，如《三国演义》《水浒传》《西游记》《红楼梦》，虽然我只读了其中的一部分，但是却为我提供了许多课本上没有的知识，一次偶然的机会，我们考试竟然考了这些知识，我当然不用犯愁了。现在我越来越发现，书是我们增长知识的源泉，是我们成长中不可缺少的高钙乳液成份。去读书吧，它将把你带入你的理想世界。

《理论新闻传播学导论》是国家级重点教材，它运用国内外传播学研究的最新成果，结合新媒介技术的发展，运用辩证唯物论和历史唯物论原理，阐释人类社会的信息传播现象，注重概念的明晰性和理论的系统性，对现代信息社会中的人内传播、人际传播、群体传播、组织传播、大众传播、网络传播、国际传播与全球传播领域中的许多理论和现实课题进行了深入的剖析，从而勾勒出传播学的基本理论体系和框架。著作及成绩
个人履历
经一年劳动锻炼后，分在一家企业报当记者和编辑九年。1978年考入北京大学中文系，不久又随新闻专业迁回中国人民大学，经三年苦读，获得硕士学位，留校任教。1984年开始攻读博士学位，1988年成为中国自己培养的第三个新闻学博士。1990年晋升为教授。1992年起享受国务院特殊津贴。1993年起担任博士生导师。2000年被聘为国家教育部人文社会科学重点研究基地中国人民大学新闻与社会发展研究中心主任。2001年11月被母校复旦大学引进，出版著作、教材、辞书共21部，其中著有《马克思主义新闻思想史稿》、《马克思主义新闻经典教程》、《理论新闻传播学导论》、《新闻理论》、《比较新闻传播学》、《中西新闻比较论纲》、《主体与喉舌——共和国新闻传播轨迹审视》等，主编《中国监督学大辞典·社会监督卷》、《企业报理论与实践》、《新闻传播学学科综合水平全国统一考试大纲及指南》等，合作著有《20世纪中国新闻学与传播学·理论新闻学卷》、《新闻理论教程》、《新闻理论简明教程》、《新闻事业概论》等。发表学术论文400余篇。

主持国家教委“七五”课题《马克思主义新闻学理论研究》（已完成）、国家社会科学基金“八五”课题《中西新闻比较研究》（已完成）、国家教委“九五”课题《中西新闻理论与方法的比较研究》（已完成）。主持编写教育部《新闻学与传播学科“十五”研究规划及课题指南》（草案）。现主持教育部“十五”重大课题《中国新闻传媒舆论监督历史使命及操作机制研究》，主持教育部重大课题《中国共产党八十年新闻思想研究》子课题，以及复旦大学课题《新闻舆论导向与公民环境意识》。

1991年被国务院学位委员会和国家教委表彰为“做出突出贡献的中国博士学位获得者”。《新闻事业概论》1988年被评为全国优秀教育图书三等奖。《新闻理论教程》1993年被评为国家优秀教育图书二等奖。1999年被教育部电化教育办公室表彰为全国广播电视大学优秀主讲教师。2000年《中西新闻比较论纲》获北京市第六届哲学社会科学优秀成果二等奖。2000年获中国人民大学指导优秀博士论文奖。

2003年获国务院学位委员会指导全国百篇优秀博士论文奖和中国人民大学指导优秀博士论文奖。

童兵，1942年 11月

26日生于浙江绍兴。五岁移居上海。在上海中学度过六年中学生活，又在复旦大学念了五年新闻系本科，于1968年毕业。现为新闻学院教授、博士生导师，复旦大学新闻传播学博士后流动站站长。2003年6月被国务院学位委员会聘为第五届学科评议组成员，担任新闻传播学学科评议组召集人。 目录 个人履历 主要社会兼职 著作及成绩 其他

编辑本段 个人履历

经一年劳动锻炼后，分在一家企业报当记者和编辑九年。1978年考入北京大学中文系，不久又随新闻专业迁回中国人民大学，经三年苦读，获得硕士学位，留校任教。1984年开始攻读博士学位，1988年成为中国自己培养的的第一个新闻学博士。1990年晋升为教授。1992年起享受国务院特殊津贴。1993年起担任博士生导师。2000年被聘为国家教育部人文社会科学重点研究基地中国人民大学新闻与社会发展研究中心主任。2001年11月被母校复旦大学引进， 编辑本段 主要社会兼职

有：复旦大学新闻学院学术委员会主任，中国人民大学新闻与社会发展研究中心学术委员，美中传媒交流研究中心理事，香港树仁学院当代中国研究中心顾问，浙江大学、兰州大学、华中科技大学、河北大学、湘潭大学、北京工商大学、郑州大学等校兼职教授，一些新闻学术刊物编委及顾问。主讲新闻传播学理论、马克思主义新闻思想研究、马克思主义新闻原著选读、中西新闻传播比较、大众传播与中国社会等课程。 编辑本段 著作及成绩

出版著作、教材、辞书共21部，其中著有《马克思主义新闻思想史稿》、《马克思主义新闻经典教程》、《理论新闻传播学导论》、《新闻理论》、《比较新闻传播学》、《中西新闻比较论纲》、《主体与喉舌——共和国新闻传播轨迹审视》等，主编《中国监督学大辞典·社会监督卷》、《企业报理论与实践》、《新闻传播学学科综合水平全国统一考试大纲及指南》等，合作著有《20世纪中国新闻学与传播学·理论新闻学卷》、《新闻理论教程》、《新闻理论简明教程》、《新闻事业概论》等。发表学术论文400余篇。

主持国家教委“七五”课题《马克思主义新闻学理论研究》（已完成）、国家社会科学基金“八五”课题《中西新闻比较研究》（已完成）、国家教委“九五”课题《中西新闻理论与方法的比较研究》（已完成）。主持编写教育部《新闻学与传播学科“十五”研究规划及课题指南》（草案）。现主持教育部“十五”重大课题《中国新闻传媒舆论监督历史使命及操作机制研究》，主持教育部重大课题《中国共产党八十年新闻思想研究》子课题，以及复旦大学课题《新闻舆论导向与公民环境意识》。

1991年被国务院学位委员会和国家教委表彰为“做出突出贡献的中国博士学位获得者”。《新闻事业概论》1988年被评为全国优秀教育图书三等奖。《新闻理论教程》1993年被评为国家优秀教育图书二等奖。1999年被教育部电化教育办公室表彰为全国广播电视大学优秀主讲教师。2000年《中西新闻比较论纲》获北京市第六届哲学社会科学优秀成果二等奖。2000年获中国人民大学指导优秀博士论文奖。

2003年获国务院学位委员会指导全国百篇优秀博士论文奖和中国人民大学指导优秀博

士论文奖。

童兵而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力理论新闻传播学导论（第2版）如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人从理论新闻传播学的研究对象、意义和研究方法写起，分别阐述了新闻传播的行为、传播者、内容、过程、要求、媒介、事业、受众、效果和调控，研究了新闻传播活动的发生及其发展和运作的规律，以及它同随自己互动的社会经济、政治、文化环境之间的关系，构建了一个逻辑联系合理、清晰的理论框架。21世纪新闻传播学系列教材理论新闻传播学导论（第2版）广收并蓄，吸纳了被学术界认同并在实践中行得通的成果，突出专业知识与基本理论的阐释，对于青年学生掌握新闻传播学的基础理论知识，并从应用走向科学，是大有裨益的。第二版的修订，随着中国新闻传播事业和产业、新闻传播教育与科研的发展，增加了媒介融合、新闻传播体制改革等新内容，并对上版的不够准确性确之处进行了修改。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻如果你像我一样看过石楠出国之前的照片那么石楠站在你面前的时候你一定认不出她来完全变了一个人——从略带些婴儿肥的青涩少女一下子蜕变成了一位装扮得体谈吐风趣顾盼生姿的优雅熟女时间的原因固然存在但也不能否认漫长的法国生活对她的影响有多深远从外在到人生观幸福观希望每一个看到这本书的人都能通过这本小书一步一步从内到外走向优雅并从此改变自己枯燥乏味一成不变的生活拥抱完美幸福的人生。优雅的女人永远不会老法式优雅的真谛就是优雅唯一一种一种可以超越容貌超越身份超越年龄的东西理论新闻传播学导论（第2版）你的人生一眼望得到尽头吗人生如戏全靠演技你也可以做实力派如何搭建蜘蛛网似的人脉你的就是我的进退沉浮解读最高超的社交心理学你会等没人爱你时才想到去改变吗不要哭泣给你一台时光机你就是最闪耀的奥斯卡影后我策划这本书已经很久但是由于我和郑会日在写作手法等诸多方面存有很大差异一度产生了放弃的念头恰在此时有一个就像命运安排似地出现在我的面前她就是作家任贤真是她把我和郑会日这两个如同白天与黑夜一样迥异的人导演成完美的一天所以我想说这本书的著者是三人.是任贤真作家把我和郑会日的故事完好地融入这样读书才会成功这部书里.在此向她表示衷心地感谢.我真心企盼在你的人生中也能找到读书产生的奇迹我不乖所以活得更精彩仅有一

今天刚刚拿到书，这本：钟晓阳1.钟晓阳写的停车暂借问很不错，钟晓阳十八岁成名作三十年代华语文学经典 有人说她是张爱玲的真正传人，有人说这是红楼梦的现代版本周迅、张信哲主演电影烟雨红颜原著小说王家卫、张艾嘉、黄磊、林青霞、马家辉、张大春、司马中原、朱西宁、朱天文、朱天心、王德威、詹宏志、陈雨航两岸三地最重要的作家、导演、演员、评论家联袂推荐！停车暂借问以中国东北为背景，从四十年代写到六十年代，从东北写到香港，以妾住长城外、停车暂借问、却遗枕函泪三部曲叙述了赵宁静一生的浪漫爱情传奇。一九八二年，停车暂借问先后在台港两地，引起轰动，名盛文坛。近三十年来，再版无数次，深受读者喜爱，已成为一代经典。停车暂借问大事记1979年开始构思酝酿故事，找寻东北的相关资料。在所念中学附近的中山图书馆觅得钱公来所著东北史话，如获至宝。1980年十七岁，随母亲回沈阳探亲，亲见东北山河。年底用十几天完成赵宁静的传奇第一部妾住长城外，写完病了一场。1981年十八岁，台北三三集刊自由日报，香港大拇指半月刊同时刊载妾住长城外。同年，完成第二部停车暂借问，8月开始在联合报副刊连载，轰动一时。9月赴美求学，完成第三部却遗枕函泪。1982年十九岁，却遗枕函泪在联合报副刊连载。三部曲结集为停车暂借问，由台湾三三书坊。1984年二十一岁，由香港奔马社。1986年香港版版权转移至天地图书公司。1988年由中国舞蹈家舒巧改编

为舞剧，由香港舞蹈团演出。1992年台湾版版权转移至远流公司。2002年由刘德凯改编为电影，周迅、张信哲主演，在香港及中国大陆公演时更名为烟雨红颜。2007年应香港天地图书公司再版提议，对内文做了全面修订，添写车痕遗事一文。2008年停车暂借问修订版在香港。7月，沉寂十年后首次公开露面，在香港书展上发表演讲。10月，由台北时报文化公司再推出25周年纪念版。2011年停车暂借问诞生近三十年后，由新星社首次正式简体字版。奴是那二八满洲姑娘，三月里春日雪正融，迎春花儿花开时亲爱的郎君你等着吧！奉天城里有一条福康街，福康街上有一座四合大院。这宅院门前是两棵大槐树，槐叶密密轻轻庇荫着两扇狮头铜环红漆大门。门内两旁是耳房。从大门起，一条碎石子径穿过天井迤迤到正厅。天井花木扶疏，隐隐一带回廊透出兴趣无限，东西两侧分别是左右厢房。而歌声是从左厢房里袅袅传出，十分闺阁秀气，委委弱弱的一丝儿，像绣花针曳着绒线在园中刺绣，却又随时要断。房门呀一声开了，赵宁静一手卷玩着发髻梢，一手拨开珠帘跨出来，恰见乳母江妈在打扫偏厅，手里一把鸡毛掸子孜孜拂着桌椅，虽不见得有什么尘，可还是让人觉得尘埃纷飞。江妈早！宁静笑嘻嘻

童兵写的很好，感觉书还不错还没有仔细看东西写得比较详细我只要在搜索框内输入理论新闻传播学导论（第2版）、童兵，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道今天你京东了吗，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——太逗了。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书爱情急救手册是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。谢谢你离开我是张小嫻在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小嫻最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小嫻书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问

题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点、教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点、随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点、从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

有些地方你可能从来没有去过，但是当你真实地走在上面的时候，你会觉得，自己在几年前，十几年前，甚至几十年前，甚至超越了自己的年龄的一个时间长度之前来过，你到过，你真实地居住过，每个地方、每个角落你都抚摸过。有位作家说，这是因为空气中浮动着曾经生活在这里的人死去后留下的脑电波，每一个人都有不同的频率，而这些频率相同的机会微乎其微，但是依然有着很小的概率，让活着的人，可以接收到这些飘浮在空中的电波，这些电波，就是“记忆”。而你恰好能接收到的那一个频率的脑电波，留下那一组脑电波的人，就是我们曾经称呼过的，前世。浅川对于立夏就是这样的存在，真实而又略显荒诞地出现在她面前。风声席卷。魂飞魄散。早上很早就醒来了，因为要明天才开学典礼，所以今天并没有事情。而且昨天已经把该搬到学校去的东西都搬过去了，学费也交掉了，总之就是学校故意空了一天给学生们，以便他们可以伤春悲秋地好好对自己的初中作一下充满沉痛感情的祭奠，又或者没心没肺地约上三五个人出去K歌跳舞打牌喝酒，把一切过去和未来埋葬在大家无敌的青春里面。故事开始于一个虚构的城市浅川，一个深北方长满高大香樟的城市。几个年轻的人开始自己的高中生活，一切都似乎格外的平静和缓慢，带着夏日特有的让人昏昏欲睡的叙述情绪，仿佛夏日午后浓烈如同泼墨的阳光一样。故事就在这样的环境里开始。而接下来，最为平凡的几个高中生开始有了各自的人生路程，陆之昂的母亲因为癌症去世，深刻地改变了他的性格，而傅小司因为参加津川美术大赛一举成名，成为全中国都有小有名气的插画家。之后那些曾经在一起的年轻人因为毕业而分离，立夏和傅小司去北京继续念书，陆之昂去了日本，而七七去了上海。而从小孤独的遇见，放弃了自己在浅川的一段与青田的美好感情而单独去了北京，开始为实现自己的歌唱的梦想而努力。从此个人的命运都有了千差万别，而一开始缓慢而安静的叙述被快节奏的变故所取代，成人世界的大门洞开，里面的世界一点一点地展现在他们面前。在傅小司的画集发行后，他红遍了全中国。而立夏

成为了傅小司的助手，七七在上海因为一次陪朋友参加歌唱比赛而成为了歌手，在发完第一张唱片之后飞速成为全中国的青春偶像，而反倒一直为了唱歌而努力的遇见，却在北京辛苦地生活，但是她却依然没有放弃成为最好的歌手的梦想……正在每个人都对急速到来的世界冲撞得看不清未来的时候，他们并不知道之后的更大的逆境就要降临，也正是接着的种种事件，几乎完全逆转并摧毁了每个人的人生…

很好，很实用，快递很快

“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。书很好是正版的，包装一般，书角有点压坏，还好不影响什么，质量很好，发货速度很快，两天就收到了，书的内容确实很实用，这些天忘记回老家拿书了，家里人帮忙收到这本书，很早就收到了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，《谢谢你离开我》，就是你面前这本最值得期待的新作。

京东的货，应该是正版

我是从2011年8月开始网络购书的，算起来快5年了。师傅是我的女友“好梦”，她是个样样时尚都能搞懂的女子，若干年前我看她拿了一摞书在付款，才知道还有这等方便之事：网上选书，书到付款。于是赶紧回家登录京东书城，挑选，下单。果然，很快书就送到了。从那时起到现在，我不知在京东下了多少订单，四五十次应该有了吧，因为我早已是VIP钻石用户啦。好了，废话不多说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架

简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好值得看。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

老师推荐的老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老很不错，老师推荐的师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的、很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，很不错，老师推荐的老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老很不错，老师推荐的师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老很不错，老师推荐的师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的、很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，很不错，老师推荐的老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老很不错，老师推荐的师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的很不错，老师推荐的

没啥说的,不错

回头查了一下，我是从2010年3月开始网络购书的，算起来快5年了。师傅是我的女友“好梦”，她是个样样时尚都能搞懂的70后女子，若干年前我看她拿了一摞书在付款，才知道还有这等方便之事：网上选书，书到付款。于是赶紧回家登录京东书城，挑选，

下单。果然，很快书就送到了。从那时起到现在，我不知在京东下了多少订单，四五十次应该有了吧，因为我早已是VIP钻石用户啦。好了，废话不多说。不错的书，内容很丰富，排版很合理，一拿到就爱不释手！绝对是正版的，给图片上的一样，而且崭新的需要特别强调的是京东订的价格真的很低，服务态度也很好。快递公司服务很到位，把书拿到4楼上来（比什么破“汇通快运”好多了！）。表演卖家和快递公司！走过路过千万不要错过，全5分！在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

[illegible]

[illegible]

[理论新闻传播学导论（第2版）_下载链接1](#)

书评

[理论新闻传播学导论（第2版）_下载链接1](#)