# 枪, 偶尔有音乐



#### 枪,偶尔有音乐\_下载链接1\_

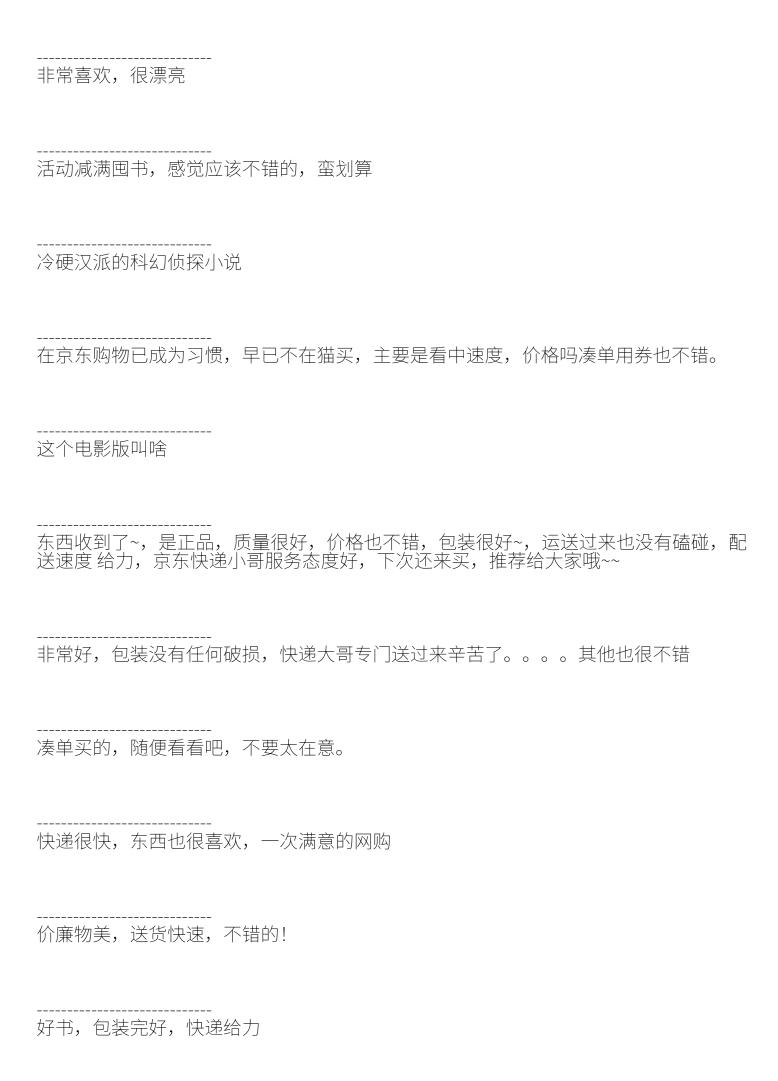
著者:[美] 乔纳森·勒瑟姆 著,姚向辉 译

枪,偶尔有音乐\_下载链接1\_

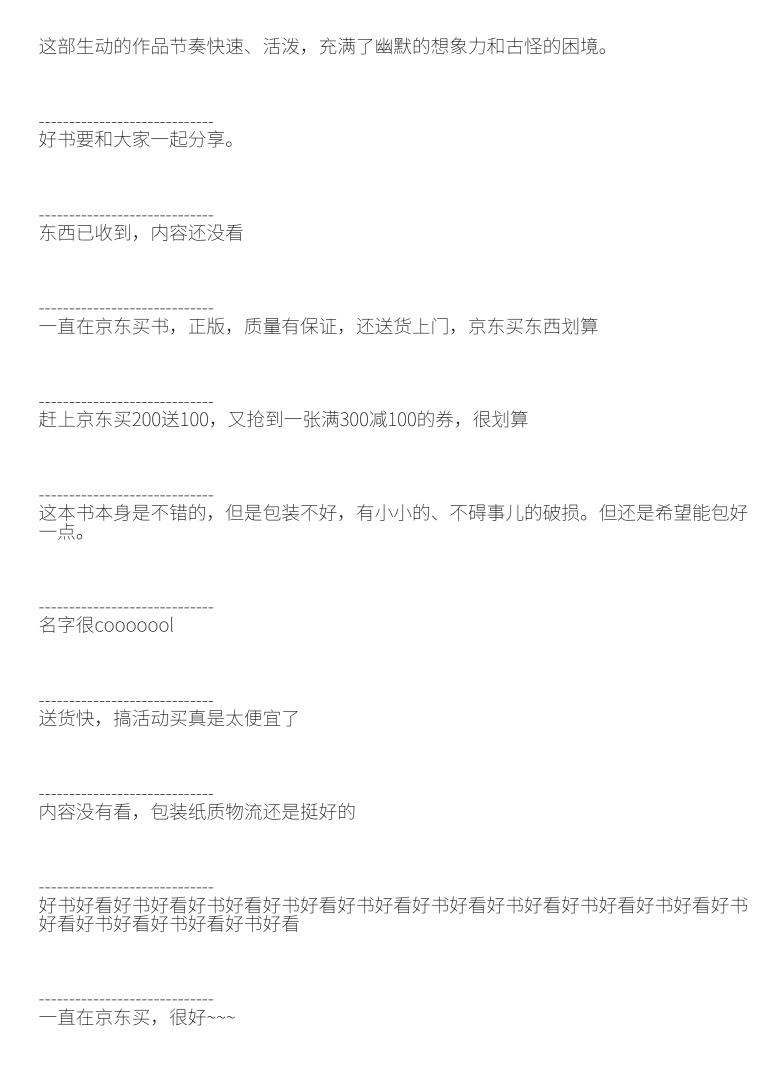
## 标签

### 评论

枪, 偶尔有音乐枪, 偶尔有音乐 很科幻很科幻很好看

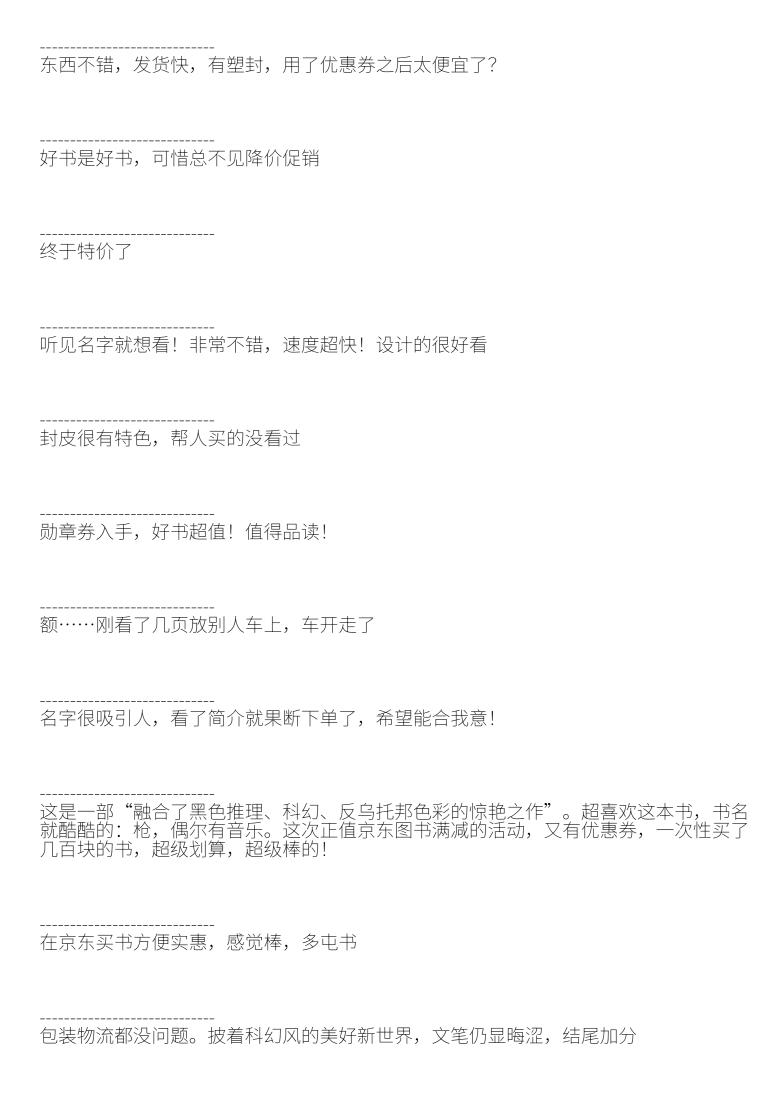


京东搞活动买了很多书,留着慢慢看!
一直在京东买东西,相信京东的品质
此用户未填写评价内容
618,买买买,书这种东西,买到就是赚到
 不错,京东买书很方便,买书如山倒啊,慢慢看
 书很好,快递很快。。
 一直非常喜欢这类书籍,继续支持
东西不错 性价比高 继续关注! 东西不错 性价比高 继续关注!
科幻小说不错,挺好的,麦也不



································	
 不知道这一本怎么样	
推荐购买很好的书买吧	
 好书,服务也非常满意	
 看的书名就想买了,哈哈	
 可以,很朋克	

 可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可
 翻了前几页,好像不是我的菜。
 作者和菲利普迪克喜欢把科幻元素藏得很深
 书籍质量不错,价格更实惠,还会考虑
 光荣与梦想,学习
 封面真有意思,真棒。



很好
好
包装完好,印刷清晰,内容尚未看

《枪,偶尔有音乐》讲述了在美国西海岸的一个未来世界里,动物能够像人一样说话行事;婴儿有个大脑袋,也能想成人一样说话;问问题成了人们彼此之间的禁忌;广播里播放的是音乐新闻;人们吸食各种毒品,或振奋心情,或者遗忘过去。管理这个世界的是异端调查局,一旦发现有人犯罪,就会扣除他们的摩羯点,等摩羯点数扣除到零的时候,他们就会被投进冰箱里冷藏,等刑期过后,才放出来。一个带有浓厚的反乌托邦色彩的世界设定。

私家侦探康拉德·麦卡夫特的侦探所里来一个年轻人,他被异端调查局怀疑是杀死医生梅纳德·斯坦亨特的凶手,为洗脱嫌疑,请求麦卡夫特的帮助。麦卡夫特慢慢地卷入了案件中。他穿行于城市的各个地方,带出了这个世界光怪陆离的场景、法则,和各种人物,有吸食遗忘剂、住豪华别墅的女人、有跟成人说话的婴儿脑袋、有带枪的袋鼠、有调查局探员、有同样做私家侦探的猿猴等等。案情在不断受阻中慢慢明朗,但就在麦卡夫特快要找到真相的时候,他因为耗竭了所有摩羯点数,被投入了冰箱里,直到六年后才出来……

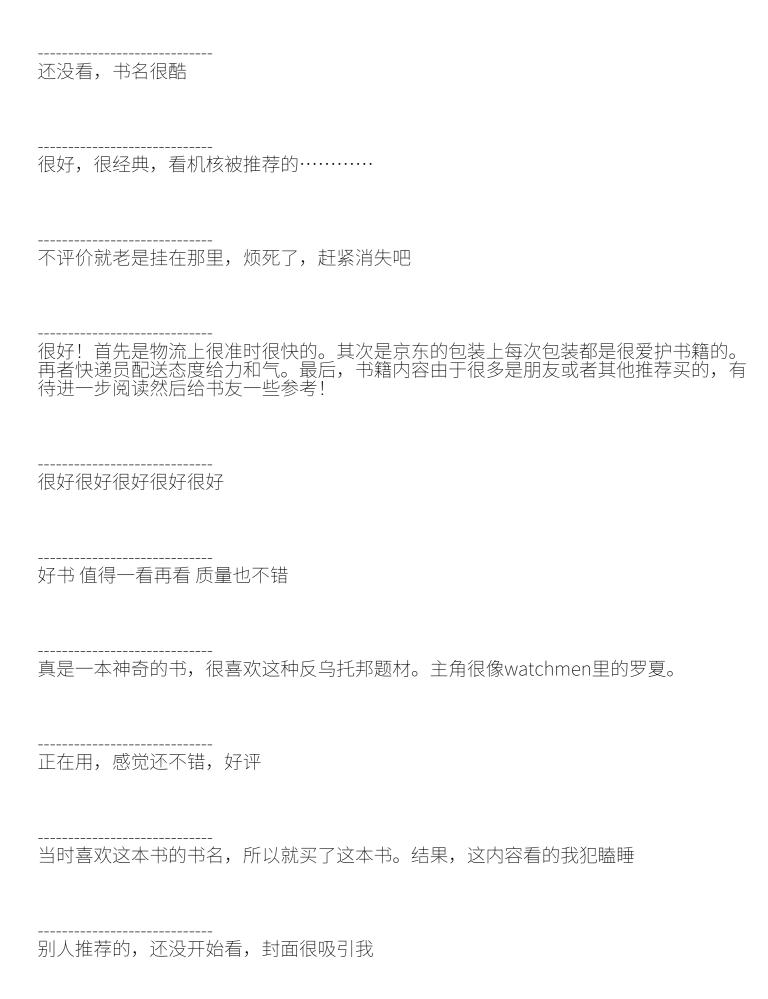
真的是好久都没有拿起一本书,静下心来慢慢翻页,仔细的读书。以后要重拾读书的习惯,撇开手机,享受读书的乐趣。还没看,买了慢慢看,看书就要看经典名著

请京东尊重每一位爱书人,坚持纸盒装书,并添加缓冲保护妥当。特别是精装书,包装运输完好是对所有爱书人最大的鼓励与动力。否则退换书成本远远高于包装成本,得不偿失。客户信心来源于细节点滴,而不是一味促销优惠。希望京东谨记!

被人推荐来看,感觉还不错

好书!!!值得一看!!!
 内容还可以
 纸质一般般吧,内容还没有读完,期待不错吧!

大师作品,必须收藏,活动价格实惠。
 棒棒的 尽快看完
 看起来不错 有活动买特别划算 送货还是那么快
 据说很好看
枪,偶尔有音乐枪,偶尔有音乐



快读完了,	别的不说,	风格就是喜欢的类型
	717147 I NO.	

世界十大科幻推理杰作之一--乔纳森·勒瑟姆初试啼声的惊艳之作,有着雷蒙德· 钱德勒的小说风格,和菲利普・迪克的想象架构。刚一出版便备受好评,不仅入围星云 奖短名单,而且被《卢卡斯》杂志评为年度最佳处女作,《轨迹》杂志年度最佳小说。 1998年,入选《审理》杂志"100部今生必看的科幻作品"。2010年,与菲利,艾萨克·阿西莫夫等科幻大师的作品一起入选了"世界十大科幻推理杰作" 。2010年,与菲利普·迪克 ,文際兒·阿四吳大寺科幻人则即江F四一起八起」。 2、美国最具创造力的作家作品首次引介到国内--乔纳森·勒瑟姆是美国当代最具创造力、最受瞩目的作家之一,他的作品杂糅了科幻、推理的元素,又能推陈出新,突破类力、最受瞩目的作家之一,他的作品杂糅了科幻、推理的元素,又能推陈出新,突破类 型小说的限制,将纯文学与通俗文学完美地融合在一起,被评论家称之为突破者",不仅时常荣登《纽约时报》畅销榜,也获得了美国国家图书奖、 、金匕首奖、麦克阿瑟奖等众多大奖。如今,乔纳森・勒瑟姆一有新书出版便会在美国引起巨大反响,尤其是纽约,他的作品几乎是纽约文艺青年的最爱,几乎人手一册。 好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书 喜欢 看这本配上音乐, 手头就差一把枪了。能不喜欢么 很好的小说,感谢机核网推荐 商品非常不错 一如既然信赖京东 被机核安利的

 $\phi$ <br/>+<br/> $\phi$ <br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<br/>+<b

第一次尝试反乌托邦推理科幻小说,把 第一次尝试反乌托邦推理科幻小说,把	吸粉写成标点符号也是够了。
 偶然发现的一本书,试试看	
 还没拆封,送人不错。	
 比不上同时买的某国内故事	
 还没看呢	
 发货很快,质量很好,下次再来。	
 信赖京东,继续努力吧。	
 这本书比较的独特! ,,,,	
 很好很不错,很好很不错	
 中年需要多读书	
 很好的东西 不错的购物体验	

美国最具创造力的作家作品首次引介到国内乔纳森·勒瑟姆是美国当代最具创造力、最受瞩目的作家之一,他的作品杂糅了科幻、推理的元素,又能推陈出新,突破类型说的限制,将纯文学与通俗文学完美地融合在一起,被评论家称之为"类型小说的突得者",不仅时常荣登《纽约时报》畅销榜,也获得了美国国家图书奖、世界奇幻奖、当上首奖、麦克阿瑟奖等众多大奖。如今,乔纳森·勒瑟姆一有新书出版便会在美国引起巨大反响,尤其是纽约,他的作品几乎是纽约文艺青年的最爱,几乎人手一册。
ok

有枪就够了

 看过
好。。。。。。。。。。。
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一

gh,比如查尔斯·布考斯基的诗歌和小说,这个"新海明威"的"酒鬼诗人",给我一枚原子弹在浴缸里,用来搓背像一名可爱的小脏孩在这点上,乔纳森·勒瑟姆语言的high,显然没到位,打个比方,在小时候,我很喜欢观察有翅双目复眼昆虫,观察的时候发现个问题,它们总喜欢按螺旋形轨迹降落,而不是直线式降落在一个糕点上,当时按照我仅有的几部科幻小说理论的框架体系理解,那是昆虫特殊维度的空间,这样的螺旋空间是最短最直接的,后来知道,那完全是因为复眼,它们只能从特点角度观察,所以必须螺旋着对向物体。而这螺旋形轨迹,在我看来完全犹如语言一般,语言的high,除去表面,是有其深层原因的,双目复眼昆虫的飞行看起来漫无目的,其实是它们为了到达目标光源,必须调整飞行路径到一固定角度,而直线飞行会让他们头晕失去目标。如果塞林格是这只昆虫,他也许会说,我只从这一点看,但我的生存从各个方向被看。这也是塞林格死侃的妖术

0

 非常不错,以后还会再来的。
 介绍不错,买来看看。
枪,偶尔有音乐

满减加券购买,价格实惠,这书早就知道,但一直没有想读的欲望,后来看到评价不错,这次就买来看看,全新正版,送货及时,满意。

#### 书还没看物流挺给力的

还不错

又是一个大师级的科幻作家的作品,好好收藏百度!

十分经典的一本书,质量也很不错,平白多读书好处是很多的,培根先生说过:"知识就是力量"。在这个知识竞争激烈的时代,知识的卓越能让人睿智,读书能改变命运.读书能陶冶情操、认识自然、认识社会,从而改造自然,改造社会。所以,我们要多读书,读好书。

读书让我们拥有快乐,长见识,读书给了我们不少的好处。读书不仅可以增长知识,还可以增加见识。俗话说: "秀才不出门,能知天下事。"就是这个道理。多读书,可以在喧嚣的世界里,找到一个属于自己的寂静角落,沉下心来,思考人生,让浮躁的心灵归于纯净……

读书有助于拓宽你的知识面,使你更容易溶入社会,读书是社会流动性的一个渠道。古人说:"万般皆下品,惟有读书高。"说粗浅一点,人是能读书著书的动物。故读书是划分人与禽兽的界限,也是划分文明人与野蛮人的界限。读现代的书就是与同时代的人作精神上的沟通交谈,读古人的书可以承受古圣先贤的精神遗产。

人不是天生就明白很多东西,但是先人会给后人留下知识写在书上,人们通过读书对世界、对自己、对大自然有了更深刻的了解,然后在这个基础上继续探索,从而让人类更好的活着。

世界上没有什么比读书更能回报你。舍弃糟糠,吸取精华,你会变得明智聪慧且豁达。高尔基先生说过:"书籍是人类进步的阶梯。"多读书,好处多。

多读书,可以让你有许多写作灵感。可以让你写文章的方法更恰当,在写作的时候,往 往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理,使文章更富有文采、美感。

多读书,可以让你增加一些知识。可以让你感到仿佛浑身充满了力量,这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明。读书让你可以勇敢地面对困境,用正确的方法解决问题、战胜困难。多读书,能使你变得更快乐。读书也是一种休闲、娱乐的方式,读书可以调节身心健康,在书的海洋里遨游是一种无限快乐的享受,用读书来放松心情是一种十分明智的选择。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧,我们应该多读书。十分经典的一本书,质量也很不错,平日多读书好处是很多的,培根先生说过:"知识就是力量"。在这个知识竞争激烈的时代,知识的卓越能让人睿智,读书能改变命运.

读书能陶冶情操、认识自然、认识社会,从而改造自然,改造社会。所以,我们要多读书,读好书。

读书让我们拥有快乐,长见识,读书给了我们不少的好处。读书不仅可以增长知识,还可以增加见识。俗话说: "秀才不出门,能知天下事。"就是这个道理。多读书,可以在喧嚣的世界里,找到一个属于自己的寂静角落,沉下心来,思考人生,让浮躁的心灵归于纯净……

读书有助于拓宽你的知识面,使你更容易溶入社会,读书是社会流动性的一个渠道。古人说:"万般皆下品,惟有读书高。"说粗浅一点,人是能读书著书的动物。故读书是划分人与禽兽的界限,也是划分文明人与野蛮人的界限。读现代的书就是与同时代的人作精神上的沟通交谈,读古人的书可以承受古圣先贤的精神遗产。

人不是天生就明白很多东西,但是先人会给后人留下知识写在书上,人们通过读书对世界、对自己、对大自然有了更深刻的了解,然后在这个基础上继续探索,从而让人类更

好的活着。 世界上没有什么比读书更能回报你。舍弃糟糠,吸取精华,你会变得明智聪慧且豁达。高尔基先生说过:"书籍是人类进步的阶梯。"多读书,好处多。 多读书,可以让你有许多写作灵感。可以让你写文章的方法更恰当,在写作的时候,往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理,使文章更富有文采、美感。 多读书,可以让你增加一些知识。可以让你感到仿佛浑身充满了力量,这种力量可以添励着你不断地前进,不断地成长。从书中,往往可以发现自己身上的不足之处,使你断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。 多读书,可以让你变聪明。读书让你可以勇敢地面对困境,用正确的方法解决问题、战胜困难。多读书,能使你变得更快乐。读书也是一种休闲、娱乐的方式,读书可以调身心健康,在书的海洋里遨游是一种无限快乐的享受,用读书来放松心情是一种十分明智的选择。读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧,我们应该多读书。
黑色调,冷硬派,超现实感的意象狂欢。

 帮朋友购买,朋友非常喜欢

 看到别人在看 觉得不错 买来看看 还没拆开 应该不错
 看过布鲁克林孤儿,不知道这个咋样
"世界十大科幻推理杰作之一",没说得那么好,还不错

非常期待,抽空读读。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有折扣。 毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很 快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读, 收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美;各种十分美好虽然看着书本看着相对简单 ,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻 具有收藏价值。

偶尔有音乐》是乔纳森・勒瑟姆的处女作,总是被拿来和钱德勒的作品相提并论 确实,勒瑟姆的这部作品挺钱德勒的,但在我看来还是有几个地方不如钱德勒,我把 这视为新人问题。举三个如下。 第一个不如的地方就是勒瑟姆笔下的麦卡夫特让人觉得太爱卖弄,像个女人一样动不动 就唧唧歪歪一大通意见,虽然故事里许多角色称呼麦卡夫特为硬汉,但在作为读者的我 看来,麦卡夫特怎么也算不上是个硬汉。相对而言,钱德勒笔下的马洛要有节制得多。虽然马洛也会对整个社会嗤之以鼻,但绝不会无休止地卖弄自己的见解。在这一点上, 马洛要"硬"得多。硬汉的一个明显特征,就是其硬是要你从整个氛围中细细体会的, 而不是从其嘴里或别人的称呼里听到的。

当然,勒瑟姆在某些方面还是表现出了写作的节制,那就是他没有过多地谈论整个故事 的世界观,异端调查局、羯磨、促进剂、婴儿脑袋等等,都是点到为止,只满足于让读 者大致了解故事所处的时代背景,剩下来的则让读者自己去补完。这样处理的一个好处 是避免作品显得过分冗长、过分执着于细节、不得要领,不像比如京极夏彦的作品,让 人倒胃口。另一个好处是能够给予读者更大的想象空间,对于这样一个时代一个故事, 读者完全可以根据自己的喜好加以解读。

第二个不如的地方是勒瑟姆笔下的角色讲的笑话不如钱德勒的。不仅质量上不如,数量 上也不如。说质量上不如,是说勒瑟姆的笑话给人感觉就是小混混的俏皮话,不像个硬 汉会说的。话说数量上不如,倒不是说麦卡夫特的笑话说太少了,而是像前面说的那样 ,太多了。有失节制的数量加上不高的质量,让麦卡夫特多少变成了个耍嘴皮子的小丑 让整部作品失去了黑色幽默的氛围。与此相对,钱德勒在笑话的控制上要好得多, 多的几个笑话不是为了说而说,而是起到了点睛的作用。勒瑟姆的笑话只让读者想到这 个笑话,并努力去想为什么这个笑话好笑,钱德勒的却让人由此体会到整个的故事氛围

第三个不如的地方是勒瑟姆对反面角色的塑造不如钱德勒。幕后大佬冯布鲁姆明显气场 怎么看都没有boss的感觉,故事里说你想要买什么就能从他哪里买到什么,可整 个故事让人觉得他的气质只属于街头毒贩一类。袋鼠就更搞了,我很难想明白为什么他会成为最后的接班人,而且作为二代目,他的死法也太难看了。安格韦恩严格说来也是 个方面角色,但拜托这个反面角色太苍白了。至于调查局的诸位,差不多也是如此。 觉得勒瑟姆的写法是一开始把一个角色写得很干逼,但到最后又告诉你这个角色不过是 只苍蝇。相对而言, 钱德勒笔下大佬就是大佬,永远神龙见首不见尾,苍蝇则从一开始 就是只苍蝇,永远也不会变大佬。我个人更喜欢钱德勒的写法。

勒瑟姆这部作品前面的题词选自钱德勒的最后一个故事,也是马洛的谢幕表演,Plav Back。马洛在火车站一眼就认出了他要跟踪的对象。然而这句话就像是在提醒读者一 个简单的事实:你可以很容易认出某个人,但你要认识或者认清她,乃至整个真相, 需要付出更多。有时候无论多么复杂的故事,讲的都只是这么个简单的道理。让我们把 勒瑟姆的创作也视为一个故事。无论勒瑟姆的这部处女作有多少闪光点,我相信还是难 逃上述道理。

枪,偶尔有音乐枪,偶尔有音乐枪,偶尔有音乐

本书系布鲁诺・舒尔茨的第一部中文译本,完整收录了布鲁诺・舒尔茨目前已知的全部 小说作品,包括其生前发表的两本小说集《肉桂色铺子》(英文译本《鳄鱼街》)、

用沙漏做招牌的疗养院》和集外三篇;全面展现了布鲁诺·舒尔茨绚烂、奇崛的写作风 格,并附有多幅作者本人手绘精美插图,值得珍藏。 即便有卡夫卡的存在,布鲁诺・舒尔茨仍然写下了二 .十世纪最有魅力的作品之一。一余 华一个无与伦比的作家,世界在他的文字中完成伟大的变形。——约翰·厄普代克 现代欧洲最伟大最原始的想象。——辛西娅·欧芝克 不容易把他归入哪个流派。他可以被称为超现实主义者,象征主义者,表现主义者,现 代主义者……他有时候写得像卡夫卡,有时候像普鲁斯特,而且时常成功地达到他们没 有达到过的深度。" —— 艾萨克・辛格

雕塑、绘画等艺术形式凝固在空间,使人一目了然。我们欣赏美术作品,首先看到美术 作品的整体,然后,才去品味它的细节。而音乐则不同,音乐要在时间里展开、在时间 里流动。我们欣赏音乐,首先从细节开始,从局部开始,直到全曲奏(唱)完,才会给 我们留下整体印象。只听音乐作品中的个别片断,不可能获得完整的音乐意象。所以, 音乐艺术又是一种时间艺术。

作为听觉艺术的音乐意象是在时间中展开的,是随着时间的延续在运动中呈现、发展 结束的。所谓"音乐意象",指的是整个音乐作品所表现出的艺术家的思想感情并在欣 赏者的思想感情中所唤起的意象或意境。例如,《春江花月夜》用甜美、安适、恬静的 曲调,表现了在江南月夜泛舟于景色如画的春江之上的感受,创造了令人神往的音乐意 境。 春江花月夜

音乐作品不像文学或绘画那样,只要作者创作完成,创作过程结束,就可以直接供人们 欣赏了。音乐作品必须通过表演这个中间环节,才能把作品表达的意象传达给欣赏者, 实现其艺术作品的审美价值。所以,音乐又是表演的艺术,是需要由表演进一步再创造 的艺术。

当作曲家把生动的乐思以乐谱的形式记录下来的时候,就已经抽掉了它的灵魂,所剩下 的不过是一个没有生命的乐音符号系列。而使音乐作品重新获得生命,把乐谱变成有血 有肉的活的音乐的方式,就是音乐表演。如果没有音乐表演,音乐作品永远只能以乐谱 的形式存在,而不会成为真正的音乐。

无论哪一位作曲家写下的乐谱,都与他们的乐思之间有着一定的差距。而要使这种差距 得到弥补、使乐谱中潜藏的乐思得到发掘、使乐谱无法记录的东西得到丰富和补充,这 一切都有赖于音乐表演者的再创造。所以,音乐也是表演的艺术,音乐作品只有通过表 演这个途径才能为听众所接受。 3起源编辑

人类社会究竟从什么时候开始有音乐,已经无法查考。但是早在人类还没有产生语言时 ,就已经知道利用声音的高低、强弱等来表达自己的意思和感情。随着人类劳动的发展,逐渐产生了统一劳动节奏的号子和相互间传递信息的呼喊,这便是最原始的音乐雏形 当人们庆贺收获和分享劳动成果时,往往敲打石器、木器以表达喜悦、欢乐之情,这 便是原始乐器的雏形。

内容一般,不太吸引人

还可以,只是有点读不下去

<sup>1、</sup>世界十大科幻推理杰作之一--乔纳森・勒瑟姆初试啼声的惊艳之作,有着雷蒙德・

钱德勒的小说风格,和菲利普・迪克的想象架构。刚一出版便备受好评,不仅入围星云奖短名单,而且被《卢卡斯》杂志评为年度最佳处女作,《轨迹》杂志年度最佳小说。1998年,入选《审理》杂志"100部今生必看的科幻作品"。2010年,与菲利普・迪克,艾萨克・阿西莫夫等科幻大师的作品一起入选了"世界十大科幻推理杰作"。2、美国最具创造力的作家作品首次引介到国内--乔纳森・勒瑟姆是美国当代最具创造力、最受瞩目的作家之一,他的作品杂糅了科幻、推理的元素,又能推陈出新,突破类型小说的限制,将纯文学与通俗文学完美地融合在一起,被评论家称之为"类型小说的突破者",不仅时常荣登《纽约时报》畅销榜,也获得了美国国家图书奖、世界奇幻奖、金匕首奖、麦克阿瑟奖等众多大奖。如今,乔纳森・勒瑟姆一有新书出版便会在美国引起巨大反响,尤其是纽约,他的作品几乎是纽约文艺青年的最爱,几乎人手一册。内容简介

《枪,偶尔有音乐》讲述了在美国西海岸的一个未来世界里,动物能够像人一样说话行事;婴儿有个大脑袋,也能想成人一样说话;问问题成了人们彼此之间的禁忌;广播里播放的是音乐新闻;人们吸食各种毒品,或振奋心情,或者遗忘过去。管理这个世界的是异端调查局,一旦发现有人犯罪,就会扣除他们的摩羯点,等摩羯点数扣除到零的时候,他们就会被投进冰箱里冷藏,等刑期过后,才放出来。一个带有浓厚的反乌托邦色

彩的世界设定。

私家侦探康拉德·麦卡夫特的侦探所里来一个年轻人,他被异端调查局怀疑是杀死医生梅纳德·斯坦亨特的凶手,为洗脱嫌疑,请求麦卡夫特的帮助。麦卡夫特慢慢地卷入了案件中。他穿行于城市的各个地方,带出了这个世界光怪陆离的场景、法则,和各种人物,有吸食遗忘剂、住豪华别墅的女人、有跟成人说话的婴儿脑袋、有带枪的袋鼠、有调查局探员、有同样做私家侦探的猿猴等等。案情在不断受阻中慢慢明朗,但就在麦卡夫特快要找到真相的时候,他因为耗竭了所有摩羯点数,被投入了冰箱里,直到六年后才出来……作者简介乔纳森·勒瑟姆(Jonathan Lethem,1964-

),1964年出生于纽约布鲁克林。年少时,他沉迷于鲍勃·迪伦的音乐,钟情于《星球大战》,读过菲利普·迪克的全部小说。1982年,勒瑟姆从本宁顿学院退学,怀揣四十美元,从科罗拉多搭便车穿越一千多里的荒漠与山岭,来到加利福尼亚。在加利福

尼亚,他为一家二手书店工作,同时开始了他的文学写作。

乔纳森·勒瑟姆是美国当代最具创造力、最受瞩目的作家之一。他的作品杂糅了科幻、推理的元素,又能推陈出新,突破类型小说的限制,将纯文学与通俗文学完美地融合在一起。不仅深受读者欢迎,时常荣登《纽约时报》畅销榜,也获得了美国国家图书奖、世界奇幻奖、金匕首奖、麦克阿瑟奖等众多大奖。

主要作品有《枪,偶尔有音乐》、《布鲁克林孤儿》、《孤独堡垒》、《久病之城》等

0

枪,偶尔有音乐\_下载链接1\_

书评

枪,偶尔有音乐\_下载链接1\_