

未删节：明星封面大片拍摄全纪录



[未删节：明星封面大片拍摄全纪录_下载链接1](#)

著者:时尚杂志集团，《时尚》杂志社 编

[未删节：明星封面大片拍摄全纪录_下载链接1](#)

标签

评论

闲着没事翻着看看不错~

有参考价值~~~~~

不错的一本书，值得阅读

不错，印刷纸张很好，，内容也不错

尚可。。。。。。。。

说实在不没啥值得购买，比我预期的落差还是有点大不过看过打折后的这个价，还是觉得一分钱一分货吧。

今天刚刚拿到书，这本...王茜1.王茜写的我就是季洁很不错，内容优势1) 本书的内容有很多重案六组的台前幕后不为大家所知的故事2) 有王茜特别私人的生活3) 有独家从未曝光的几百张照片4) 其中还有和高晓松、陈宝国等明星的一些有趣的故事。畅销优势1) 王茜有一定知名度，粉丝很多，涵盖范围从中老年到青少年不等。另外她刚刚上了央视的艺术人生栏目，可见其影响力2) 这本书要搞新闻发布会和全国签售，全国百家新闻媒体已经表示鼎力支持，媒体营销会很大。3) 重案六组一直不断热播，重播。重案六组4正全国轮番播出，成绩不俗。4) 王茜的公司方会做大量宣传，包括上电视节目、做访谈等等。这样可以做到立体的宣传。5) 全国公安系统把重案六组作为培训片，季洁成为警察的一姐，常常被邀请参加公安部承办的慈善晚会，警察亲切地称呼她为季姐。她既有观众支持，又有政府部门的认可。电视剧重案六组从开播到现在10多年间已经重播3000多次，早就成为了中国刑侦剧第一品牌，王茜因出演季洁获得第20届中国电视金鹰奖最受观众喜爱的女演员奖，她也因此成为首位被公安部门和观众共同认可的荧幕警察大姐大。我就是季洁是王茜第一本全景展现自己演艺生涯和生活的自传。图书共分四部分，第一部分是重案六组的台前幕后的故事第二部分是生活中你所不知道的王茜第三部分是王茜的整个演艺生涯第四部分是王茜的一些采访和写王茜的文章。第一章献给重案的青春我是季洁（重案六组台前幕后的故事）主要写重案六组台前幕后的故事。重案六组本身这四个字，已经成为一块品牌。之所以称之为神剧，是因为它堪称是一部三无剧无大额投资、无明星大腕、无黄金档。却12年重播了3000多次，这部剧之所以这么火的原因何在中间包括王茜担任编剧、制片、副导演的故事。王茜为什么十二年不离开重案六组，组长换了一个又一个，为什么王茜一直坚持这个剧。为什么所有演员离开重案六组，即使大紫大红了，还说我是属于重案六组的，为什么这份感情如此浓厚。第一章茜变万化的生活我是王茜（生活中真实的王茜）主要写一个你不知道的生活中的王茜。直率、坦诚、粗线条，仗义，爱美等等，你将看到一个不一样的王茜，王茜是一个很有思想的人。在这部分我们将看到一个完全不一样的王茜。比如王茜说三十岁之后是没有真朋友的王茜的男朋友、女朋友都有谁，你绝对想不到她在生活中是怎样一个人，她竟然和谁竟然这么暧昧。第三章茜程万里的人生我是王老顺（王茜的演艺生涯）主

要写王茜的整个从艺历程。中间设计王茜和许多明星的故事，比如高晓松作词，老狼演唱的《同桌的你》为什么被王茜拒绝比如王茜和谢娜的故事，在最艰难的时刻，王茜是怎么走过来的为什么王茜的粉丝最多的不是我们认为的中年

很喜欢（日本）西田文郎，他的每一本书几本上都有，这本幸运的人想的都一样很不错，大脑里没有好运的人，永远不会成功！全世界只占1%的幸运者，他们所想的，跟一般人真的很不一样。幸运的人想的都一样揭露他们的幸运大法，让99%的凡人轻松脱离习惯的框限！成功的人并不是因为成功，才感觉到愉快而是在成功之前，就已经有人生是愉快的感觉，并深信不疑。幸运绝非偶然，也不是与生俱来的，从大脑生理学分析得知，幸运是有大原则可循的。让日本无数企业干部、运动选手以及考生产生神奇改变，而被誉为潜能开发魔术师的西田文郎，以他20多年从事心理训练的丰富经验，告诉大家幸运的秘诀其实就在大脑里！大脑里头没有运气的人，再怎么努力也会一辈子吃苦！遇到同样的一件事，幸运的人通常怎么想不幸的人又会怎么想作者举出许多实例来说明，只要善用幸运的人想的都一样揭露的幸运大法，不管是财富、工作、恋爱、婚姻，乃至你的人生，都会幸运得不得了！一九九五年八月，有位二十五岁、默默无闻的女子高尔夫球职业选手造访我们研究所。提到女子职业选手，多数人脑中会浮现出场盛大的锦标赛，电视新闻或报纸版面都有报导其活跃状况的选手。可是全国约有六二〇位女子职业选手，其中能参与锦标赛的只有一百多人，因此是有限的。女子职业选手要参加锦标赛，除了种子选手之外，首先必须通过地区预赛，获得参加资格赛的资格。在得以参加资格赛的二一〇名选手中，只有胜出的前三十几名能参加锦标赛。成为职业选手已七年的她，当然也以锦标赛为目标。可是在统一预选赛当中，却迟迟无法进入前三十几名。九四年度也未能取得资格，由于是在一年四次的主办者推荐下、才得以维持职业选手的颜面，而显示职业选手实力的年度奖金获奖额，也未达到一五〇万日币。这种职业选手生活持续了六年，任何人都自信全失，并感到沮丧。在我们的研究所，她接受运动选手用的心理测验、动力检视分析，结果她的状况是无法描绘愿望、怀抱梦想。也就是说，她是一个大脑呈现彻底不幸状态的女子职业选手。她来我们研究所寻求指导，而她的幸运就在這裡。不是单靠自己努力，而是试著改变过去的做法，在自己以外的地方寻找幸运或机运，这就是掌握幸运的第一步。半年之后，她终于通过预选会的选拔，而且还是第一名，在三十五人当中获得冠军。这就是幸运的证明。报上也刊登了职业选手生涯第七年的川波由利以第一名通过统一预选赛！的新闻。而在该年，她赚进了过去年度奖金额的二十倍——二五〇〇万日币，晋升获得奖金前几名的殊荣，当然也获得种子选手权，从此活跃起来。

书友推荐这书，分享网购乐趣！

[未删节：明星封面大片拍摄全纪录_下载链接1](#)

书评

[未删节：明星封面大片拍摄全纪录_下载链接1](#)