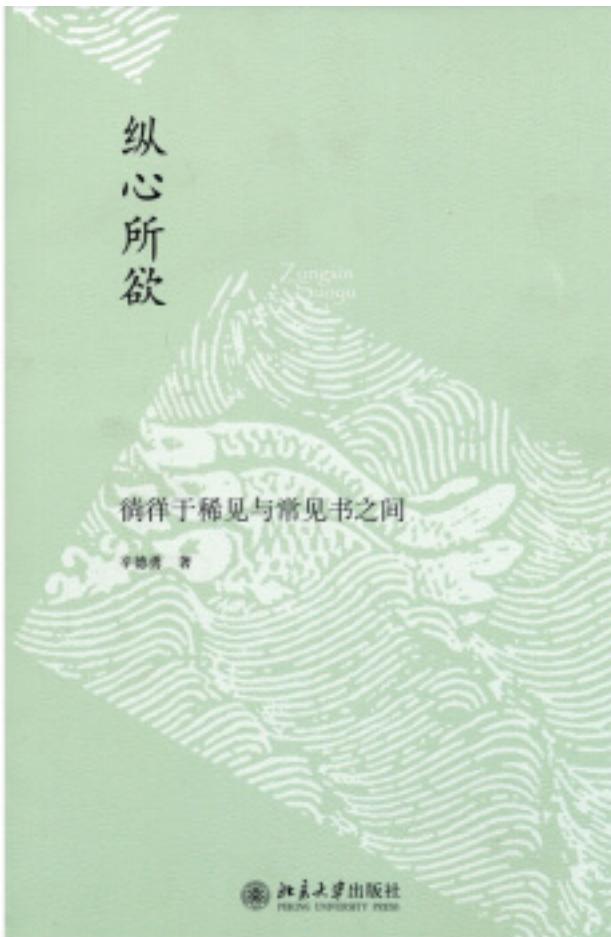


纵心所欲：徜徉于稀见与常见书之间



[纵心所欲：徜徉于稀见与常见书之间](#) [下载链接1](#)

著者:辛德勇 著

[纵心所欲：徜徉于稀见与常见书之间](#) [下载链接1](#)

标签

评论

京东的书很好，喜欢，再便宜一点就好了京东的书很好，喜欢，再便宜一点就好了京东的书很好，喜欢，再便宜一点就好了京东的书很好，喜欢，再便宜一点就好了

读书依然以常见书为重心。值得阅读。

辛神的旧作，仰慕于是买来收藏，抓紧拜读下～

价格便宜送货快，不错不错，赞一个！！！

辛先生的书不必贅言。

很好很好，很喜欢辛神的书。更重要的是下雨天送来书也没湿，好评好评，给快递小哥加鱼汤？

书籍内容版式装帧都还可以吧，特别喜欢，谢谢卖家，京东的活动很给力呀，哈哈。

很满意的购物经历 即使配送环节出现问题也完全不用担心京东的售后。

京东图书物流快捷高效 书正版包装好 这套北大出版的未名学刊系列终于收全了 喜欢

京东速度很快，希望以后多多优惠。

很好，质量不错，打折买的，划算死了。。。。。-

帮朋友买的，很喜欢这本书，辛德勇老师的书

好东西，便宜实惠的价格真不错，大家都来买吧

包子曰：买书不是为了看书，是一种情怀，是一种信仰。所以，明知看不完，还要继续买！

包装很好！开始看这本书了 学到很多！推荐

历史是什么？到底应该如何看待历史？人们经历的历史、历史学家笔下的历史和神话化的历史三者之间存在什么样的互动关系？本书以义和团运动为例，对上述问题进行了探讨和解释：

一直都在京东买书，书是正版

好书，快递给力，值得收藏

一直想买的一套书，趁折扣不错入手，京东配送一如既往的快

立足于常见基本典籍来阐释稀僻书籍的特色和价值。

还可以，便宜，值得看看。希望京东多做活动

辛德勇的书，只要是正规版本基本都收的。研究视角独特，长见识。

不错，挺好的，不错，挺好的，爸爸要的书，不错，挺好的，赞

辛神的这本书是拿来凑单的？

没想到辛德勇也是古籍玩家，确实得了黄永年真传

稀见书和常见书都是书，没有高下之分

非常好的一本书，经典！

辛神好书，拜读，希望可以好好提高。

还没有读完，读完再来评论吧！！！！！

书话名家，值得看，活动价。

此用户未填写评价内容

为读者带来了一个全新的思考世界的方式。

辛德勇之作，值得收藏。

好书推荐，关注很久，价格合适，物流给力，服务到位。

很不错的书，值得向大家推荐。

辛老师的说非常不错

一部分内容是谈论人所熟知的常见书，还有一部分是讲述作者独具特色的收藏品

这本书内容非常好，空了认真阅读理解。包装比较规范，物流也很快，谢谢京东！

书很好，可以只用一个塑料袋套上，到了封底摔破了

辛德勇老师的书，读起来还是很好的，开阔眼界。

辛德勇先生是当今的大学者了，读其书，识其人。

经典好书永远流传，愿书籍带给我们更多充实和完满！

圖書質量很好，送貨很快。活動的時候湊单的

买了好多本了，要被我买断货的，快补货

种树类培佳子弟，拥书权拜小诸侯。

很好的图书，这次京东活动买了，感谢京东，以后还买。

京东购物好给力，叠加神券好实惠。

辛德勇先生的名作，内容非常翔实，很好蛤蛤蛤蛤蛤蛤蛤蛤蛤蛤

很好，第一次在京东买书，有优惠券，挺划算的。

书不错，有参考价值，价格也实惠

虽然不是精装，但是我不错了还

北大教授的大作，还不错。

非常好非常好非常好非常好 经典名著

很棒很棒很棒。 。 。 。 。

辛德勇的书，绝对值得看……

活动真频繁，选书选得很累！

买书要趁早，豚鼠正当时。

辛神大作，不可不读

辛神学识宽博无涯

很不错的一本书

辛神大作，好看

不错不错不错

辛神的书，讲自己收藏的书

遇到活动就顺便收藏吧。

非常好的书

喜欢？

辛德勇的老师黄永年，说把古籍版本学什么的当成治史的工具，但是就我看来，明显他用力过度，把这工具弄得太好了，以至于史学成绩有限。到了辛德勇，居然一个藏书家了，唉。看看算是辛德勇太老师的吕思勉，他的成绩多惊人……

京东的包装实在是太差劲了！图书和玩具都是用塑料袋或者蛇皮纸包装，宁愿一次次给换货，也不加强包装。书都磕烂了！京东现在连纸盒都用不起了吗？这和环保有关系吗？为什么不用环保纸盒？塑料袋还能比纸盒环保？！即便用户自己付包装费，也比反复换货强很多！

作者集已刊旧作汇编而成，何必这般急于如此。

配送太差

*
我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较差的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量

不错

辛德勇先生红心红心红心哈哈哈哈哈

辛大神的书！瞻仰诵读！

辛德勇老师的作品，值得一读

辛德勇老师，崇拜！

书的内容不错，推荐大家购买，以后还会继续购买的！

jhffgjjjhggghhh

非常满意！书的质地好，内容丰富！

辛大师大作，终于凑单弄到了

辛德勇男神的书网店有售的都买了，这书是属于“北大未名丛刊”之一种，另陆扬先生的《清流文化与唐帝国》野一起买了。双十一购入，码洋七元。

好

不错。。。。，，，，，

太喜欢的一本书，出版很久了，价格很低，良心之作。

买了慢慢看

纵心所欲：徜徉于稀见与常见书之间。好

优秀学术研究图书，具有很强的约束价值

必看！

凑单用的，价格非常划算，快递小哥让人满意。

好书好书好书好书好书好书好书好书好书

书不错，就是印刷稍微差了点，作者厉害。

作为辛德勇作品集来买的。他的文章观点总是别出心裁，但有趣而又正确。

辛神的书没啥好说的，买！

本书所收文章都是作者收藏和阅读古代典籍的心得。一部分内容是谈论人所熟知的常见书，还有一部分是讲述作者独具特色的收藏品，但后者也是立足于常见基本典籍来阐释稀僻书籍的特色和价值。作者认为，只有尽可能熟知常见典籍，才能把握历史的背景

和文献自身的源流，以此为基点，更好地认识乃至发掘利用稀僻书籍的特色和价值；反过来看，只有尽量拓展对文献史料的视野，充分了解各种类别和形式的典籍，也才能更好地理解并摆正常见史籍的基础地位。

微信:13207166，也欢迎亲友致电。

没开始看，看目录感觉是好书！

《纵心所欲：徜徉于稀见与常见书之间》所收文章都是作者辛德勇收藏和阅读古代典籍的心得。一部分内容是谈论人所熟知的常见书，还有一部分是讲述作者独具特色的收藏品，但后者也是立足于常见基本典籍来阐释稀僻书籍的特色和价值。作者认为，只有尽可能熟知常见典籍，才能把握历史的背景和文献自身的源流，以此为基点，更好地认识乃至发掘利用稀僻书籍的特色和价值；反过来看，只有尽量拓展对文献史料的视野，充分了解各种类别和形式的典籍，也才能更好地理解并摆正常见史籍的基础地位。

物流给力，物美价廉，感谢京东！

搞活动时入的，实惠。

书名就比较写意，此作者为当前学界红人。买来读应当不会错。

作者辛德勇收藏和阅读古代典籍的心得。一部分内容是谈论人所熟知的常见书，还有一部分是讲述作者独具特色的收藏品，但后者也是立足于常见基本典籍来阐释稀僻书籍的特色和价值。

序中自述读书生活分两大部分，一部分读人所熟知的常见书，另一部分是倦怠时为换脑子而胡乱翻自己书房里独具版本特色的藏书，这两类阅读之联系，即只有尽可能熟知常见典籍，才能把握历史的背景和文献自身的源流，以此为基点，更好地认识乃至发掘利用稀僻书籍的特色和价值；反过来看，只有尽量拓展对文学史料的视野，充分了解更正类别和形式的典籍，才能更好地理解并摆正常见史籍的基础地位，这层道理推开来说，

也是读书的基本之理。此外，作者不仅读书得法，而且于历史学诸技艺如版本学等极精湛，并触类旁通，故而常就一点问题而掘之深，如《题孙人和旧藏初刻本<禹贡本义>》中考证古籍刊印过程中技术因素对文字内容的限制和影响等，不过虽然从史识到考据方法都可为后学效法，但论述的问题都很专门，也是对普通读者的门槛所在了。

好书

迟迟入手

辛老师的书一如既往的好，而且每一本书的每一篇文章都是经过精心考虑，禁得起推敲。
◦

辛大神的书，一定要买回来收藏，一百个赞！

辛老师的大作，仔细看

人文阅读，思想沉淀。

辛德勇先生算得上是真学者。

《纵心所欲：徜徉于稀见与常见书之间》所收文章都是作者辛德勇收藏和阅读古代典籍的心得。一部分内容是谈论人所熟知的常见书，还有一部分是讲述作者独具特色的收藏品，但后者也是立足于常见基本典籍来阐释稀僻书籍的特色和价值。作者认为，只有尽可能熟知常见典籍，才能把握历史的背景和文献自身的源流，以此为基点，更好地认识乃至发掘利用稀僻书籍的特色和价值；反过来看，只有尽量拓展对文献史料的视野，充分了解各种类别和形式的典籍，也才能更好地理解并摆正常见史籍的基础地位。

好书好书好书 好书好书好书 好书好书好书 好书好书好书 好书好书好书
好书好书好书 好书好书好书 好书好书好书 好书好书好书 好书好书好书 好书好书好书
好书好书好书

翻了一下，还是值得读一读。

满意，好书，不错，很喜欢，资料好，推荐

什么是乐趣。常常发掘稀见的计较

中国有6000年的文明史，图书作为重要的标志文明的牌记，与中国古老的文明社会并驾齐驱发展着。从壁石、钟鼎、竹简、尺牍、缣帛到纸张，无一不向社会传播文明，传递知识。但久经改朝换代、天灾人祸，能保留下的古书少之又少。所以，古书收藏爱好者认清古籍中孤本、善本、珍本的界定是非常有必要的。孤本的概念比较清晰。凡国内藏书只此一部的，未见各家收藏、著录的，一概称为国内孤本。珍本与善本的界定，历来为版本鉴定学者所争论。宋效先老师曾在1987年发表论文指出：“珍本是比较稀见或比较珍贵之本，善本是凡内容有用，流传稀少，校刻精良，具有文物、学术或艺术价值之本。”而在李致忠老师的观点中认为：在西方人的观念里和词汇中，“善本”就是

珍贵的、值钱的、罕见的传本，这实际上是以“珍本”概念替代了“善本”的含义。时代久远，传世孤罕的书籍，自然珍贵。甚至虽有明显的文字讹脱，反被视为珍贵版本，这在古今中外都有实例可举。本来“珍”并不等于“善”，罕见的东西并不一定真好，可是谁也不会把珍贵的东西视若粪土。这就在实际上把“珍”、“善”合流了。

纵心所欲也徜徉于希见与常见书

东东不错，是真品！！！！！！！！！

辛先生的随感，可读性很高

辛牛人，买来体会下到底多牛

哲维黄君，尝以抽豪之暇撰为《花随人圣庵摭忆》，逐条刊登杂志，阅时既久，积成二巨帙，邮达于余。余乃稍纠其笔误数处，并志所疑于眉端。适友人孔君方居天津，急欲索阅，遂转付焉。哲维既闻余有所订正，驰书促孔君还寄南中。因循月馀，军兴，而哲维骤被独柳之祸，孔君关河转徙。私窃惊怛，以为秣陵追答，永成虚愿矣。不意孔君耿耿夙诺，闻变，仍贻书属所亲，从故居中检出此二帙，丐余还付其家。片羽之珍，几失而复得。荏苒数年，世变未艾，其家乃谋印行，以永其传。且以余有此一段因缘，畀余雠校，且督为序其事。

呜乎！哲维瑰才照世，中道陨蹶，非所及料。区区随笔之作，固不足引重，然即此已略窥其怀抱寄托，与夫交游踪迹，盛衰离合，议论酬答，性情好尚，而一时政教风俗之轮廓，亦显然如绘画之毕呈。所谓明乎得失之迹，达于事变而怀其旧俗者，非与？求之于古，盖容斋洪氏之伦也。

碧血千年，陈根屡易，英英神理，如在目前，不得从容互相赏析，呜乎，伤已！三四盛唐之治与衰世反思

昆山顾氏躬察郡国，谓天下州郡为唐旧治者，城郭必宽广，街道必正直，余前已摭其言。记十岁至漳州，相传龙溪县大堂宋所建也，雄敞袤深，至今犹忆其状。则宋之制置，亦自远逾于今。非徒古人用心挚，规模远，材用亦必硕长。忆此衙庙，柱栋皆累数丈。及其后北居，值正阳门楼毁，陈玉苍丈方监修①，所运梁木，其稍伟者，皆自南洋求致，心知国之产木，若蜀若闽，菁华略尽矣。然亭林之称唐抑宋，说自不诬。

余尝以为吾族有史以来，武功文物，当以有唐为极轨。唐之武功文物，当以开元为极盛。过是，则盈而戾矣。后此不可知，宋若明制度材力皆视唐相去远甚。史册典章，以及诗文碑记，可资证吾说者无虑千百，尝欲穷年殚力，一一申述，或泐为专论，卒卒未能

好书，非常期待的一本书。好

东胡是我国古代北方少数民族之一，与匈奴同时兴起于战国末期（公元前三世纪），至汉初（公元前206年）被匈奴冒顿单于击破，部众逃散，其中主要的两支分别逃至乌桓山和鲜卑山，从此便以乌桓族和鲜卑族出现于史册，而东胡之名遂湮没无闻。由于现时留存下来的东胡文献资料奇缺，故历来治东胡者多从乌桓鲜卑开始，对开东胡早期的历史，即被匈奴击破以前的历史，均难于详述。本书根据近三十年来国内考古发现的东胡遗迹，对它进行初步探索，试图把东胡的历史向前追溯到它的起点。

在中国古代北方民族中，根据文献资料和考古资料，根据各族的语言和活动地区，及根据各族的风俗习惯，大体上可以把它们分为三个系统（族系）：一是匈奴系统；二是突厥系统；三是东胡系统。这是指狭义的北方民族，即指主要活动在大漠南北（清初以来称为内外蒙古的草原地带）的各族而言；若从广义，还应包括活动在今东北三省的肃慎系统和活动在今新疆的西域各族。

东胡族系，源远流长。除两汉时的乌桓和鲜卑外，魏晋以后有由鲜卑分化出的段部（徒何）、慕容（吐谷浑在内）、宇文、拓跋、秃发、乞伏等部；北魏时又有柔然；唐末五代十国时继起的还有契丹、库莫奚、室韦，及辽、金时兴起的蒙古，都是属于东胡一系。本书断限，即上起早期东胡，下讫1840年鸦片战争以前的蒙古，内容遍及东胡各族的经济生活、社会结构、政权组织、文化习俗、部落兴衰、政治演变，及与他族、特别是汉族的关系，均拟作一比较全面而系统的叙述，因贯通上下左右，实际上是一部“东胡通史”。

国内学者对于东胡系统中的各族，曾经分别进行过研究，其中以马长寿的《乌桓与鲜卑》一书，最为史学界所瞩目。随后出版的周伟洲的《敕勒与柔然》、《吐谷浑史》、《南凉与西秦》；陈述的《契丹社会经济史稿》、《契丹政治史稿》，孙秀仁、孙进己等的《室韦史研究》，及国家民委民族问题五种丛书之一的《蒙古族简史》等，也都是探讨东胡各族的重要著作。但贯通东胡各族历史为一书的专著则尚未见，仅国外日本学者白鸟库吉早年(本世纪初)所著的《东胡民族考》曾被译成中文。此书虽包罗甚广，但内容并非叙述东胡各族的史事，而是用比较语言学的方法以考订东胡各族中的族名、地名、人名、称谓及其它术语等，实际上是一本“东胡民族语言考”。此书虽在学术上有一定的价值，但我们今天要求的却是一本运用历史唯物主义观点、详细叙述东胡各族的经济基础、政治上层建筑和社会意识形态史实的系统之作。

《东胡史》是继《匈奴史》（1979年再版）和《突厥史》（1988年出版）之后，第三本关于中国古代北方民族史的专著，故撰写体例基本上与上述二书同，即为了兼顾学术性、知识性和通俗性，并考虑专业人员与一般读者的不同要求，内容力求简明扼要，深入浅出，以正面介绍知识为主，不作繁琐考证；对国内外学术界争论的问题虽亦注意辨明，但避免纠缠。

本书由内蒙古大学蒙古学专家林干所著，内蒙古人民出版社1990年出版。

刘汉民，1962年11月生于山东青岛，分别于1983年、1988年、2001年毕业于山东大学、中国社会科学院研究生院和南开大学。2001-2003年在天津大学博士后流动站从事博士后研究。现为暨南大学管理学院教授，广东省人民政府发展研究中心第6届特约研究员兼体制改革组召集人。2007年受威廉姆森（Oliver

E.Williamson）教授担保赴加利福尼亚大学伯克利分校哈斯商学院作为期18个月的访问研究。主要研究方向为企业理论与企业制度、资本结构与公司治理、比较制度分析等。曾在《经济研究》、《中国工业经济》和《经济学动态》等学术期刊发表多篇有影响的论文，被转载、引用数百次，参与撰写的《公司治理》一书获第11届孙冶方经济学奖和天津市优秀社科著作特等奖。总序 修订版前言 前言 上篇 第一章 早期东胡

一、东胡早期的事迹 二、东胡早期的社会和文化 三、东胡早期的活动范围及东胡族系
第二章 乌桓的社会制度 一、乌桓人的经济生活 二、乌桓人的村落组织

- 三、乌桓的奴隶和母系社会的遗迹 第三章 乌桓族的兴衰及其与中原王朝的关系
 - 一、乌桓人最初的驻牧地——乌桓山 二、西汉中期和东汉初期乌桓人的两次南迁
 - 三、东汉中期以后的乌桓人 四、两汉王朝的护乌桓校尉及其对内附乌桓人的管理
 - 五、曹操远征三郡乌桓 六、三郡以外乌桓的衰落、迁徙和融合 第四章 东部鲜卑
 - 一、东汉时的鲜卑及檀石槐建立鲜卑部落军事大联盟
 - 二、轲比能统一漠南及宇文、段、慕容各部的继起 第五章 拓跋鲜卑
 - 一、拓跋鲜卑的远祖及其最初的驻牧地——大鲜卑山
 - 二、拓跋鲜卑早期的经济生活和社会组织 三、代政权的兴亡及北魏王朝的建立

很不错很不错很不错很不错很不错很不错很不错很不错很不错很不错很不错很不错很不错很不错很不错很不错很不错

总体感觉还是不错的嘛

于常见基本典籍来阐释稀僻书籍的特色和价值。作者认为，只有尽可能熟知常见典籍，才能把握历史的背景和文献自身的源流，以此为基点，更好地认识乃至发掘利用稀

好书！！！需要认真读！！！

好书经典好书经典好书经典好书经典

纵心所欲：徜徉于稀见与常见书之间，辛德勇先生的书，很值得

正版，还不错，永永才知道耐用不，看看吧

辛德勇先生的文章结集，内容丰富。先生勤于笔耕，著作多产。有些文章发人所未知，值得阅读和思考。

现代著作中的经典，值得购买！

非常好的书。辛德勇的。本书所收文章是都是作者收藏和阅读古代典籍的心得。一部分内容是谈论人所熟知的常见书，还有一部分是讲述作者独具特色的收藏品，但后者也是立足于常见基本典籍来阐释稀僻书籍的特色和价值。作者认为，只有尽可能熟知常见典籍，才能把握历史的背景和文献自身的源流，以此为基点，更好地认识乃至发掘利用稀僻书籍的特色和价值；反过来看，只有尽量拓展对文献史料的视野，充分了解各种类别

和形式的典籍，也才能更好地理解并摆正常见史籍的基础地位。2作者介绍 编辑
辛德勇，1959年生，东北人。1988年毕业于陕西师范大学，获历史学博士学位，现为
北京大学中国古代史研究中心教授。研究方向为中国历史地理学、历史文献学，兼事中
国地理学史和中国地图学史研究。已出版的书，有《隋唐两京丛考》、《古代交通与地
理文献研究》、《黄河史话》、《未亥斋读书记》、《读书与藏书之间》（初集、二集）
）、《历史的空间与空间的历史》、《两京新记辑校

大业杂记辑校》、《秦汉政区与边界地理研究》、《困学书城》等。3作品目录 编辑
自序/1 与书相随 念书非易/1

行走在读书与藏书之间——回答《藏书报》记者采访的谈话/6 翻自己的稀见书
题孙人和旧藏初印本《禹贡本义》/16 薛季宣的《未央宫记》与汉长安城未央宫/29
述钱塘汪氏自存本振绮堂重刻《湖船录》/66 从《西教纪略》到《教务纪略》/84
题嘉庆初刻两卷本黄钺《壹斋集》/114 读通行的常见书

《周礼》地域职官训释——附论上古时期王官之学中的地理学体系/130
《汉书》赵佗“处粤四十九年”说订讹/149 释“白田” /159

准望释义——兼谈裴秀制图诸体之间的关系以及所谓沈括制图 六体问题/164

隋大兴城坊考稿/200 《冥报记》报应故事中的隋唐西京影像/256

太原的异名与罗贯中的籍贯问题/281 关于《水经注图》/287

记百万塔陀罗尼清末传入中国的一条史料/291 本书所收文章是都是作者收藏和阅读古代
典籍的心得。一部分内容是谈论人所熟知的常见书，还有一部分是讲述作者独具特色的
收藏品，但后者也是立足于常见基本典籍来阐释稀僻书籍的特色和价值。作者认为，只
有尽可能熟知常见典籍，才能把握历史的背景和文献自身的源流，以此为基点，更好地
认识乃至发掘利用稀僻书籍的特色和价值；反过来看，只有尽量拓展对文献史料的视野
，充分了解各种类别和形式的典籍，也才能更好地理解并摆正常见史籍的基础地位。

2作者介绍 编辑

辛德勇，1959年生，东北人。1988年毕业于陕西师范大学，获历史学博士学位，现为
北京大学中国古代史研究中心教授。研究方向为中国历史地理学、历史文献学，兼事中
国地理学史和中国地图学史研究。已出版的书，有《隋唐两京丛考》、《古代交通与地
理文献研究》、《黄河史话》、《未亥斋读书记》、《读书与藏书之间》（初集、二集）
）、《历史的空间与空间的历史》、《两京新记辑校

大业杂记辑校》、《秦汉政区与边界地理研究》、《困学书城》等。3作品目录 编辑
自序/1 与书相随 念书非易/1

行走在读书与藏书之间——回答《藏书报》记者采访的谈话/6 翻自己的稀见书
题孙人和旧藏初印本《禹贡本义》/16 薛季宣的《未央宫记》与汉长安城未央宫/29
述钱塘汪氏自存本振绮堂重刻《湖船录》/66 从《西教纪略》到《教务纪略》/84
题嘉庆初刻两卷本黄钺《壹斋集》/114 读通行的常见书

《周礼》地域职官训释——附论上古时期王官之学中的地理学体系/130
《汉书》赵佗“处粤四十九年”说订讹/149 释“白田” /159

准望释义——兼谈裴秀制图诸体之间的关系以及所谓沈括制图 六体问题/164

隋大兴城坊考稿/200 《冥报记》报应故事中的隋唐西京影像/256

太原的异名与罗贯中的籍贯问题/281 关于《水经注图》/287

记百万塔陀罗尼清末传入中国的一条史料/291

想到是这么精彩的一本书。我花了两天来读，真让人手不释卷。看到梵高自尽，酸楚的
泪水也汨汨而出。尽管我非常爱他，但是我依然不知道，他是那么的纯洁，伟大。世人
对他的误解至深，伤害至深。而且让我没有想到的是，他居然出身于那样的阶层，可以
说他是另一个“月亮与六便士”的主角。如果沿着他既有的人生轨迹走下去，他未尝不
可以像他的弟弟一样，做一个体面的画商。

他生来便是要做艺术家的。他的生活里容不下虚伪，无情。他是那么的炽热，坦白，他
爱的那样赤诚，毫无保留。他是用自己的生命在画，因此，当他不能再创作，他的生命
便也没有了太大的意义。像大多数天才一样，他奉献给世界的，是不分阶层的博爱和用
生命画出的瑰宝；而世界回应他的，却是无尽的挫折，饥饿，疾病，困顿，误解，侮辱

，伤害。。。我几乎可以说，他是属于“人民”的。他始终关怀着世上受着疾苦的大众，他从来没有等级的观念。他描绘农民，工人，最普通的劳动者，“吃土豆的人”。他的播种者的脚步，是那样的坚定有力，大步的在璀璨的麦田里迈步。

而且，他也是非常“精神”的。他的生活里有京东，但是他并不是和别的画家一样，纯粹到京东那里找乐子，满足肉欲。他尊重她们，甚至愿意娶一个年老色衰的京东为妻。讽刺的是，他有那么多的爱，却无法得到世人的回应，给了他些许温情的，竟然是那个被世人同样唾弃的女子。他的有些举动，的确是神圣的，悲悯的，难怪他被矿山上的人称为“基督在世”。在那里，人们不会觉得他疯狂，因为他们知道他爱他们，他为了能让他们好过一点，已经奉献了几乎所有能够奉献的。

让人感动的，是他和提奥之前的兄弟之情。没有提奥的资助和理解，也就不可能有他的成就。从某种意义上来说，他们兄弟两人就是一体的。没有提奥在背景里默默做着根基，就不可能有他盛放的艺术之花。提奥无条件的支持他，几乎从来没有拒绝过他的请求，总在关键时刻赶到他的身边，为他偿还负债，把他从贫病之中拯救回来。他们之间频繁的通信，已经让这两个灵魂紧紧的结合在了一起。提奥虽然在巴黎过着体面的画商的生活，却无时不刻的关注着他的进展和动态。他在心灵上所有的跌宕起伏，都通过书信让提奥感同身受。是提奥早早看出他身上埋藏的巨大潜力，是提奥细心珍藏了那700多封通信，是提奥把他的习作和画作按时间小心的编排好。所以后人得以完整的追溯梵高的心路历程，能够离这个伟大的灵魂更近一些。生前，只卖出了一副画，价值四百法郎。但我不能说他是不幸的。比起世上的大多数人来说，他做了自己想做的事情，并且做到了极致。即使他后来长寿，能看到自己的画作价钱越来越高，我想，他也会是漠不关心的。他从未因为市场的口味而作画，他也从未为那些脑满肠肥的人作画。虽然，卖画这件事一直在困扰着他，但他的祈求也不过是卖出的画，能够让他自立，不必依赖提奥的资助而生活。对他来说，创造是最重要的。如果什么都不能说，那么他宁肯沉默。如果不能够再创作，那么他宁肯死亡。

我之前不知道的是，他的父母两家都有不少出众的亲戚，他的姓氏在当时荷兰的艺术界鼎鼎有名。可以说他父母这一支是相对比较平淡的。然而，今日只有文森特让梵高这个名字不朽。就像书中说的，他活着，他的爱，他的才华，透过那些灿烂的画活着。不管这些画今天值多少钱，它们终究不是某个人的私藏，而能被我这样的普罗大众看到。他的精神，他的爱，他的希望透过那些画震撼着我们，一代又一代人。他淋漓尽致的来过了这个世界，他的生命虽然短暂，却熊熊燃烧过。他终于成就了自己，也为这个世界留下了无与伦比的精神财富。

很好的东西，活动的时候买的。

书很好，发货很快，赞京东！

有意思的书！书很好，我已经快速读一遍了在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘宝上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。书不错 我是说给懂得专业的人听得毕竟是小范围交流

挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买但是是自愿的没买到，等到后来说要背找了很多家书店网上书店都没有就上京东看看没想到被找到了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。

辛德勇1959年8月生，辽宁开原人，1982年毕业于哈尔滨师范大学地理系，1984年陕西师范大学历史系硕士研究生毕业，1988年陕西师范大学唐史研究所博士生毕业，获历史学博士学位，曾任陕西师范大学助教、讲师、副教授（1985年至1991年）；中国社会科学院历史研究所副研究员（1992年至1993年）；中国社会科学院历史研究所研究员，兼中国社会科学院研究生院历史系教授（1994年至2004年11月）、博士生导师、系主任；中国社会科学院历史研究所历史地理研究室主任，副所长、学术委员会副主任、专业技术职务评审委员会副主任，中国史研究杂志主编；中国社会科学院历史学科片正高级专业技术职务评审委员会委员；中国地方志指导小组成员。2004年12月起，任北京大学历史学系教授，北京大学中国古代史研究中心教授。

辛德勇主要从事中国历史地理学、历史文献学研究，兼事地理学史研究。主要译作有《日本学者研究中国史论著选择》（第九卷、合译），并发表学术论文、译文数十篇，有《唐长安城坊建置从考》、《论西渭桥的位置与新近发现的沙河古桥》等有影响的作品面世。藏书只为做学问

辛德勇师从黄永年，藏书甚丰，但其藏书不以增值为目的。当辛德勇还是博士的时候，有一次同老师黄永年游北京琉璃厂的旧书店，辛德勇看见一些朱墨套印本，可能是明末较著名的凌家或闵家刻印本，价格也不算昂贵。就询问黄先生：“此书刻印得很漂亮，自己是不是可以购藏一部赏玩？”黄先生断然批评说：“你是念书人。过去正经念书人的书架上，要是摆上这样的套印书，是很为人不齿的，所以你不要买这样的书。”从此辛德勇开始了收藏古籍，纯粹做学问的路数。

代表作为《隋唐两京丛考》、《古代交通与地理文献研究》、《历史的空间与空间的历史：中国历史地理与地理学史研究》和《秦汉政区与边界地理研究》。

辛德勇教授是一位从事历史学、文献学研究的学者，也是一位古旧图书爱好者，收藏者因而在古旧书籍的甄别上独具慧眼，收藏上别具特色。书中所收二十四篇文章，记录了作者近年来在国内外书肆搜求各种古旧书籍的经历，反映了作者从版本目录学以及历史、文化等的角度对所经见、所购藏的古旧图书加以考察研究的成果，可读性、知识性、学术性兼备，既可供从事文献学研究和教学的人员参考，也可给喜欢读书、购书及藏书的读者带来阅读的快乐，提供有用的信息。

辛德勇教授师从史念海、黄永年，在历史地理和版本学方面都很活跃。这本书写的是他淘书的事情和他淘来的书，看着那些珍惜的古书真令人神往。

这是一部在赏鉴古籍珍本、善本书的基础上撰写的文化随笔作品，对整理古籍具有较重要的参考作用。

本书所收文章都是作者收藏和阅读古代典籍的心得。一部分内容是谈论人所熟知的常见书，还有一部分是讲述作者独具特色的收藏品，但后者也是立足于常见基本典籍来阐释稀僻书籍的特色和价值。作者认为，只有尽可能熟知常见典籍，才能把握历史的背景和文献自身的源流，以此为基点，更好地认识乃至发掘利用稀僻书籍的特色和价值；反过来看，只有尽量拓展对文献史料的视野，充分了解各种类别和形式的典籍，也才能更好地理解并摆正常见史籍的基础地位。辛德勇，1959年生，东北人。1988年毕业于陕西师范大学，获历史学博士学位，现为北京大学中国古代史研究中心教授。研究方向为中国历史地理学、历史文献学，兼事中国地理学史和中国地图学史研究。已出版的书，有《隋唐两京丛考》、《古代交通与地理文献研究》、《黄河史话》、《未亥斋读书记》、《读书与藏书之间》（初集、二集）、《历史的空间与空间的历史》、《两京新记辑校》。

大业杂记辑校》、《秦汉政区与边界地理研究》、《困学书城》等。这套丛书还有《两汉魏晋南北朝史探幽》、《文书·政令·信息沟通》、《简牍与古代史研究》，我来评论这本书刚开始读古代文史书学习历史的时候，跟老师学到的治学路数，是读常见基本书而尽可能了解其他各种相关史料。后来有能力有机会买旧书，出于好奇，一直比较侧重搜求稀僻书籍，但读书写文章，却一如既往，还是以常见史籍为重心。

很不错，知识、趣味、熔铸一炉，值得学习。

所收文章学术性一般，可做小品文读读。

颇有新见，不过个人色彩甚浓

辛德勇师从名师，不仅是著名的^{历史地理学家}，藏书之名也颇著。。。。

辛老师总是有许许多多的奇思妙想。光辉绽放。

虽然有塑封，但是京东居然用个塑料袋装着几本书就送来了，外观有点儿损坏。和《困学书城》相比，本书内容更加丰富和学术化，加了一些历史文献学的论文

辛老师的文章，不温不火，娓娓道来。超长的篇幅，却让人读得津津有味。曲折的考证，精道的论点。很喜欢。

初识辛先生，是在研究生时，以后就时常关注，内容很好。

辛德勇是版本专家，得导师所传，可以看看

纵心所欲：徜徉于稀见与常见书之间 好书哦

一直看辛老师的文章、笔记，所以看到就买了，果然不错，虽然部分文章较为晦涩。

汇集旧作，买了看看。

辛老师的书很不错，对初学者很好的，对专业人士而言，可能显得枝蔓了点。

作者散见文章的结集，最近辛老师成果很多啊

这类书，趣味比知识更重要。因此，喜欢辛德勇于沈津。

文章的次序不知道有啥讲究，有点乱，各篇长短不一，有些长的不无凑字数的嫌疑，图片和文章结合也不太紧密

读过作者的几册书，很好，这本同样好。

辛德勇先生的论文是不是都结集为书了

這書可以看看。。學習學習。。

[纵心所欲：徜徉于稀见与常见书之间](#) [下载链接1](#)

书评

[纵心所欲：徜徉于稀见与常见书之间](#) [下载链接1](#)