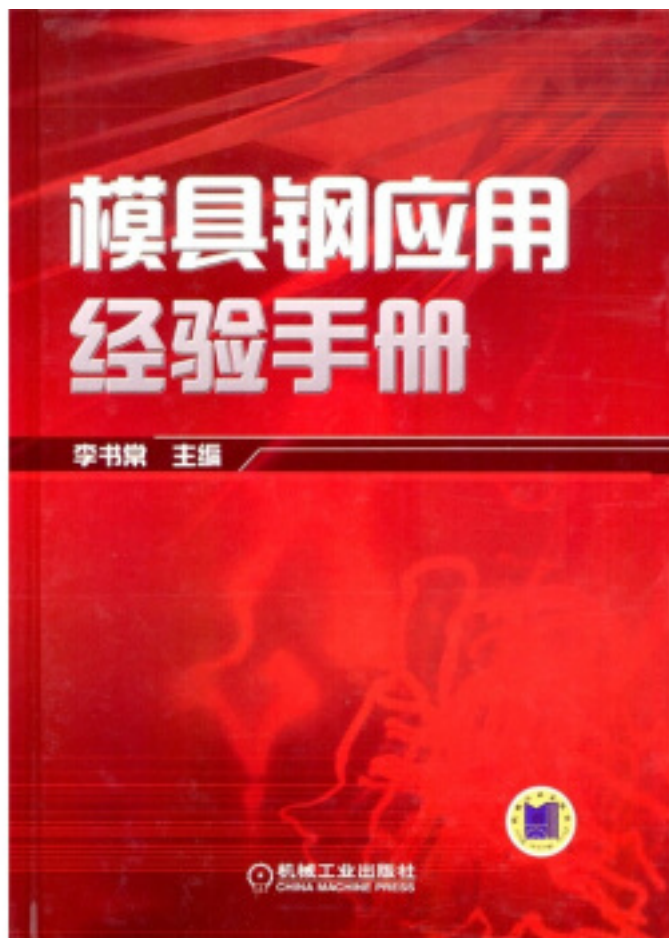


模具钢应用经验手册



[模具钢应用经验手册_下载链接1](#)

著者:李书常 编

[模具钢应用经验手册_下载链接1](#)

标签

评论

很好的工具书……用途广泛

帮朋友买的，不知道怎么样

还不错！速度也很快！京东很好！很全面

看了，发现很好，材料说明很多，值得看

较为全面地介绍了国内主要工模具钢的特性，应用和加工方法，可作为工具书，适合从事工模具钢选择及生产控制的技术人员使用！

很详实的介绍，要记住是不大可能了，不过可以当做资料来查阅

很适用，不错，查起来也方便，喜欢

58块买的.以后我评价都要带价钱

一直想找这本书，前两天朋友让我来看看，终于拿到书了。。

不错，不错，不错，不错，不错！

图书的包装很好，没有破损污渍等问题，跟书店里的一样，价格也公道。

模具钢应用经验手册 挺好的

不错，正在学习中，非常好

帮公司买的，用来教育训练的

很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

我想找的材料,全部都有,真的很好

非常全面，很有价值~

买的比较便宜，就是不知道是不是正版。

快递给力！

值得推荐，，，，，，，，，，，，，

内容还行,内有纸张破损

还行吧。。。包装能不能再好点

一般，和（新编工模具钢660种）基本上一样，简直是换汤不换药！！！！

书中很多错误，尤其是新型钢种错误更多，而且内容没什么实质型的例子，垃圾中的垃圾！！后悔中~~~~

好

本书可作为模具设计、制造、使用的工程技术人员、管理人员、操作人员的工具书和行业培训用书，还可以作为各类大专院校机械、模具等相关专业的教学用书，对模具行业的教学和生产具有重要的参考价值，也可作为模具钢材料流通领域推广应用新型材料的参考文献。

本书在介绍每一种钢材时，都尽可能多地抓住它的重要特征或者典型应用的案例，使读者通过阅读本书，可以对目前流行的各种模具钢，举一反三，触类旁通，学以致用。

本书由李书常任主编，并负责统稿工作。其中，第一章由周有源编写，第二章和第三章由李书常编写，第四章由吴娟萍编写。本书在编写过程中得到了宝鸡市机械工程学会模具专业会的大力支持。

本书某些温度换算未保留小数。本书在推荐参考牌号时只是近似推荐，由于各种模具的服役条件不同，同一种钢材的产地和生产厂家不一样，执行的内控质量标准也不同，而且不同厂家的生产习惯和热加工设备也存在差异，凡此种种，建议读者在选用各种模具钢时，仔细甄别，根据自己单位的设备、生产加工能力、供货、成本、生产周期等实际情况进行合理选材。

本书以前所未有的崭新内容，结合编者近三十年来对模具钢应用的研究成果，详尽地介绍了700余种目前国内正在使用和试用的模具钢的重要特性。

同学推荐我买的这个果然不错，花了2个通宵通读了一遍！同学推荐我买的这个果然不错！

真心给力的一本书，喜欢这个作者！书质量很好，纸张不错！而且是活动买的，便宜啊。。。京那个东出品。正版。。。收藏用。物流挺好，派送迅速。快递态度ok。送货上门,服务好 速度很快，包装精美，每一本都有塑封，书很新

今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天。

坦白说这是我近几年来花最多时间去读的一本书，两天两万不吃不睡，50个小时时间一气呵成看完--回肠荡气、满腹沉重、欲罢不能。知道自己才疏学浅，为这样的书写评价不免有些班门弄斧的嫌疑，但是不写实在是对不住我两个个晚通宵读了这样一本好书，好在笔记只是自己的笔记而已。喜欢这本书的，看过了就过了，没有读过且不敢兴趣的，暂且就此止步就是。

我对所有事情都有兴趣，所以我经常上当，在一个冷漠的社会里，你的热情在他们眼睛里就是不成熟。他们为面子活，你为兴趣活，你觉得你这样很开心，他们觉得你很无聊；你觉得你很真诚，他们觉得你在标榜自己。所以，我现在即使有兴趣也会装做“平常心”的样子，只是为了满足大多数人的思维方式，因为只有这样，他们才觉得我这个人比较可靠。激情永远不能放在口头上，放在口头上就是闷骚——马上就给你扣帽子。你

必须一个巴掌上去，给人看到五根手指头，他们才觉得你和他们一样。一样了，接下去才可以交流。不一样就要培养，培养不出，就是你领不清——人生除了物欲和强迫之外，几乎一无所有。即便如此，还要相互误读、有时夹带了各种自嘲与挖苦。难怪当我读过这本书之后，竟会流泪。我的生命接下去的一切似乎只剩下白描了。我不会缝殓衣，也不会做小金鱼，更不会升天。杀掉三千多人对我来说也只是一个数字而已，我是多么渴望生活呀，但生活却连看也不看我一眼，我被禁锢在羊皮纸里，因为我很孤独；因为我很孤独，所以我只能去那个地方……

天马流星拳、庐山升龙霸、钻石星尘拳，一个个熟悉的名称，让人联想起那个上课在桌下偷偷看漫画，体育课在操场操练的动作，好书，值得推荐！小时候爱看，但没钱，也就一直没能买齐。长大后赚钱了，所以就买了。不是当年小时候看的版本，不过有机会买到一整套回味一下还是不错的。

所感所悟——精彩呈现，得此鸳鸯谱，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。非常赞！正品！物流超快！好评！

好评，好质量，高效率

今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的老板娘我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院0377电影语言的语法：电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。[从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信：电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪

心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

小朋友的英语一下就被启蒙了，太有乐趣的。情感体验与逻辑认知的统一——艺术中的情感即审美的情感，是一种无功利的具有人类普遍性的情感。情感在艺术活动动机的生成，创造与接受过程中均是重要的因素之一。同时，情感又是艺术创作的基本元素。艺术活动总是伴随着情感，这是欲望、兴趣、个性的具体的心理表现，也是对对象能否满足自身欲望的价值评判。俄国作家列夫·托尔斯泰就曾在他的《论艺术》中指出：文艺创作是艺术家“

在自己的心里唤起曾一度体验过的感情并且在唤起这种感情之后，用动作、线条、色彩、声音及言词所表达的形象来传达出这种感情，使别人也能体验到同样的感情——这就是艺术活动。”情感主宰着艺术活动的整个过程，贯串在艺术创作的整个心理过程之中。艺术活动中的“感觉”，受到“享受”的欲望的支配，总是被对象的能引起自己愉快的色彩、声音所吸引；

艺术活动中的“知觉”往往按照情感的需要去选择并加工对象，按照情感图式去选择与“判断”对象；艺术活动中的“想像”按照主体的情感要求的走向去创造合乎自己情感和目的的形象。艺术活动中的“理解”往往是一种个性化的体认与感悟，通过体悟获得对生命与人生意义的深切理解，它无疑是一种饱含着情感的活动。

艺术家的情感往往通过艺术形象得到充分的展现，艺术家反映生活，描绘艺术形象，绝不是冷漠的、无动于衷的，而是凝聚着他的思想情感、爱憎褒贬，渗透着他的审美情趣、审美理想。1937年4月，德国法西斯发动了40

多架飞机对西班牙巴斯克文化名城格尔尼卡进行狂轰滥炸，激起了绘画大师毕加索的强烈义愤，他在短短的一个月时间内就完成了那幅名垂画史的，

伸张正义与控诉罪行的力作《格尔尼卡》。

当代著名作家巴金也曾说过：“我写《家》的时候，我仿佛在跟一些人一同受苦，一同在魔爪下面挣扎。我陪着那些可爱的年轻生命欢笑，也陪着他们哀哭，我一个字一个字地写下去，我好象在挖开我的记忆的坟墓，我又看见了使我的心头激动的一切。”正因为艺术家的心灵受到如此强烈的爱与憎烈火的熬煎，《家》才能使

一代又一代的读者受到感动。情感不仅在艺术创作中，而且在艺术欣赏中也有着十分重要的地位和作用，它使人在欣赏艺术作品时感到兴奋、满足，甚至陶醉。据说孔子在齐国听了《韶》乐后“，

三月不知肉味”，完全沉醉在美妙的音乐之中了。唐代诗圣杜甫听了当时一位音乐家的演奏之后，禁不住发自肺腑地赞叹道：“此曲只应天上有，人间哪得几回闻？”8

这些描述足以说明艺术家的创作活动凝聚和渗透了巨大的威摄和震撼力。

在审美以及艺术创造和艺术欣赏活动中，情感不仅与形象联系在一起，也同认知联系在一起，是随着审美认知而产生的一种特殊的心理现象，其基础是审美认知。经过审美认知，及其复杂的思想活动，生活中的美才能被发现、被感悟。

一个思想空虚，缺乏对社会与人生具有深刻认识的人是难以产生丰富、强烈的审美情感的，因而也就不会成为优秀的艺术家和出色的欣赏者。在艺术活动中，情感与思想认知是交融在一起的。没有情感的说教不是艺术，没有思想的情感也不能产生艺术。真正的艺术活动是情感体验与逻辑认知的统一。审美活动与意识形态的统一——艺术的审美特性是区别于其他社会实践活动的根本标志。所谓审美特性，是指艺术作品所具有的美学品质和审美价值。艺术作品是艺术家审美理想的结晶，是美的创造的结果。它不仅以情动人，更以美感人，使人得到一种精神上的愉悦享受。艺术作品中的形象由于集中、浓缩了生活中的形象美，因此比生活中实际存在的事物的形象更具有形而上的审美特性。中国传统绘画中的梅花形象，往往老干虬枝，横斜逸出，凌寒傲霜、迎春怒放，体现了一种老树新花、青春勃发的审美内涵，使人产生比观赏生活中的梅花更丰富的美感。艺术作品表现生活中美的形象，使之更加突出完美，表现生活中的丑，同样可以化生活丑为艺术美。艺术家在作品中，通过对生活丑的嘲讽和鞭答，充分暴露出其丑恶的本质，引起人们对丑的厌恶与鄙视，从而去消灭丑、根除丑用以激发起人们对美好事物的憧憬与向往，此时的生活丑也就具有了一定的美学意义与价值。譬如，以反腐倡廉为题材的艺术

作品，通过对腐败现象的暴露和批判，充分揭示了社会腐朽现象对社会主义建设的危害性、并给世人以警示，同样达到了化腐朽为神奇的震撼力，使欣赏者获得了一种特殊的美感。

艺术不仅是一种审美的活动，具有审美特性，而且艺术仍属于上层建筑中的意识形态，具有意识形态性质。归根结底，艺术是人对世界的一种精神把握的方式，人们通过艺术达到对世界的认识，也包含着人对自己的认识。而且，艺术中的审美性是其最根本的本质属性，其意识形态特征则是隐藏在审美特性之中的，它使艺术的审美世界具有了更为广阔和深邃的内涵

¥ 78.40(8折) 17条 电气a控制与PaLC应用技b术项目式教程（三菱机型） S45C钢 SK75钢 T12e (A) 钢c SKSS1钢 CrSMo1V钢 XW-10钢 ED-1.2542钢 塑料模具用钢 (e100%好评) 18条 ¥ 47.10(8.2折) 磨工加f工艺经f验实例 g ¥ 20.00(8折) ¥ 31.70(8.9折) 3条 (9h7%好h评) 前言 20钢 65钢 SK75钢 S105钢 SK120钢 Vk钢 SKSS1钢j Cr6WV钢 GS363钢 5CrW2Si钢 塑料模具用钢 20k6条 ¥ 27.60(8.2折) (69%好评) 实用五金手册（第2版） (94%好评) (100%好评) ¥ 47.20(8折) 2条 ¥ 22.50(8.1折) (8o8%好评) 齿轮三维快速造型与仿真 (98%好评) 电气控制与PLC应用项目教程 ¥ 29.70(8.3折) 20Cr钢 S50C钢 r65钢 SrK65钢 T10 (A) 钢 V钢 SKS7钢 Cr钢 SKD12钢 5CrW2Si钢 第4t章 (98%好评) 模具结构设计 ¥ 21.30(8.6折) 99条 ¥ 59.40(8.3折) (100%好评) 冷锻工艺模具学 (v100%好评) 0条 w ¥ 40.40(8.3折) 6条 ¥ 36.00(8折) x(100%x好评) 注y塑成型工艺 S20C钢 S50C钢 65Mn钢 T2 (A) 钢 T13 (A) 钢 SKS43钢 W2钢 A2钢 JCD钢 …… ¥ 49A.50(7B.5折) 模B具结构设计 (96%好评) 模具设计师手册系列：冲压模C具设计师C速查手册 ¥ C59.40(8.3折) ¥ 38.40(8折)D 4条 ¥ 16.30(8.2折G) (100%好评) 模具材料 ¥ 36.00(8折) 3F条 ¥ 2F3.90(8.3折) 184条 S20C钢 S55C钢 HT3Mn (HA) 钢 HSK105H钢 SK140钢 9Cr2钢 CrW5钢 A2钢K 第2章 参考文献 4条 ¥ 110.40(8折) (91%好评) 金属材料及热处理 K(83%K好评) 常L用钢材与紧固件速查手册 ¥ 16.30(8.2折)M 14条 9条 M(83%好评) (100%好评) 注塑成型技术（第2版） 冷作模具用钢 20CrMnTi钢 60Si2CrA钢 T3Mn (A) 钢 MnPSi钢 WP钢 CrPW5钢 ZPD-SKD12钢 热作模具用钢 参考文献 (100%好评) 45条 钢铁材料手R册（第7卷）：工具钢·轴承钢（第2版） 1条 SQ235钢 T11钢 9Cr2Mo钢 45WCrv7钢 (100%好评) U(87%好评) 1条U (100%好评) S45C钢 T12 (A) 钢 CrSMo1V钢 W(100%W好评) 18条 (100%好评) (100%好评) ¥ 2X0.00X(8折) 前言 S105钢 Cr6WV钢 206条 (69%好评) 0条 (100%好评Z) (88%好评) 3条 T10 (A) 钢 HSK105H钢a T11钢a W(1b00%W好评) 0条 SKSS1钢 g ¥ 20.00(8折c) 20钢 塑料模具用钢 (94%好评) ¥ 29.70(8.3折) T10 (dA) 钢 e99条 0e条 注y塑成型工艺 (100%好评) SK140钢 M(83%好评f) CrPW5钢 45条 9Cr2Mo钢 (100%好评)h S1h05钢 0条 17条h SKSS1钢 (e100%好评) 65钢 SKSS1钢ij 20jk6条 (94%好评) (8o8%好评) V钢 第4t章 ¥ 59.40(8.k3折) 注y塑成型工艺 T13 (A)?

[模具钢应用经验手册_下载链接1](#)

书评

[模具钢应用经验手册_下载链接1](#)