

精品连环画：军人风采（套装共2册）



[精品连环画：军人风采（套装共2册）_下载链接1](#)

著者:王稼穰 等 编，高山，尤崇仁 绘

[精品连环画：军人风采（套装共2册）_下载链接1](#)

标签

评论

物美价廉，那是相当的好

6.18凑单之用

看到了就买了，很怀念看小人书的感觉。

老版图书小时候的记忆。不错。

非常满意，和宣传一样！ 快递给力！ 一次愉快的购物！

孩子喜欢看书，给孩子买书，自己也很开心，读好书使人进步啊

满200减100超值优惠抢购的，很划算。

品连环画：《军人风采（套装共2册）》讲述了上海解放初期，反动势力虽然被打败，可是他们的残余力量仍然存在，化成形形色色的香风毒气，飘散在花花绿绿的南京路上。于是一场新的斗争摆在我军某部八连指战员的面前：是倒在南京路上，还是改造南京路？这是一场残酷的斗争。在这场斗争中，八连的指战员依靠上海工人阶级，发挥政治思想工作的威力，用生动的阶级教育，提高了战士们的觉悟，一次又一次粉碎了反动势力的阴谋。

高山、尤崇仁绘画的连环画《南路路上好八连》讲述了：南京路上好八连的同志们，发扬了我党我军艰苦奋斗的光荣传统，创造了许多平凡而伟大的事迹。这些事迹看似普通，微不足道。

人美的平装连环画，价格亲民。

纯粹怀念一下，小时候的记忆，不过总没有过去的期待。

很好的商品和购物体验，值得推荐。

很实惠，用了一张200-100的东券。虽说不是特别精致，但是弥补了没有老版的缺憾，可以欣赏一下以前没有看过的老版连环画。线装本确实不错。值得拥有！

不贵，留着自己欣赏，这东西已经不多了

非常不错！值得购买！关键是能保证是正版！

经典连环画，京东做活动时买的

老故事，新版本，收藏的

满减买的，挺划算，本套书绘画不错，有很多好听的故事，孩子很喜欢。

非常不错是的非常不错。

想学习学习连环画是怎样以形式的讲述故事的

东西不错，快递迅速！

非常好，和小时候在小人书摊上看的一样

好书，品相也全新，好评

很不错，值得我们去阅读收藏

本套书收录了两个著名的军人典范，让人看后不禁赞叹那个年代军人的无私奉献精神，对当代人很有教育意义。本套书画工很好，和书中的故事相得益彰。

好，还是老版的书好。

非常棒！ 产品非常好！！

一切都不错！ 希望这样的活动多一些！！

方便快捷，送货很快。继续购买。

很好，送货及时.很好，送货及时

不错全五分,希望价格再下点!

好，非常满意！ 好，非常满意！ 好，非常满意！

很满意，绘画很清晰，很喜欢

看了这部连环画仿佛有回到了童年，记得小时候经常为了能看到这样的童话和别的小朋友抢，现在不用抢了，因为可以在京东网上面自己买了

故事好看，适合小孩子阅读，谢谢京东！

正版图书，值得收藏！！！

教育孩子用,经N典好书

京东搞活动拿下的，主要是便宜

以前连环画的再版，不错！

产品质量好，价格实惠。

又受了一次革命传统教育。

书很新，物流速度挺快的

精品连环画《军人风采》挺好的，我很喜欢。物有所值。

太经典了，像回到儿童时代，小人书是那个时代的美好回忆。

《霓虹灯下的哨兵》、《南路路上好八连》两册名家之作画工细腻值得珍藏

不错的东西，物有所值！

经典的连环画 老版的就是耐看，很喜欢 和大小精相比，纸张和印刷对得起这个价格了

精品连环画：军人风采（套装共2册）经典老连环画，不错！

虽说图片质量及不上以前的，但补缺了，也不错！

经典的连环画 很喜欢 印刷纸张各方面都满意 是精品

不错不错~！很不错~！

买了很多本，够看一段时间了，很喜欢看

本套丛书开本大，质量高，值得收藏。

难忘的童年，难忘的小人书

不错的连环画，很喜欢！

平装本，绘画精美，印刷一般，喜爱。

经典连环画，勾起儿时的回忆，非常美好！

不错，很好的连环画！

这个故事都是小时候最喜欢的，还是很有意思的

和哈哈哈哈哈

小时候看过，有较深的印象，今天得到它，重新再温习了一下，好

追忆儿时梦想，感悟连环人生，人美出品，一版一印，值得收藏。

价格适中的连环画，印刷还不错。

重温经典，回忆儿时的记忆

很好，找到儿时的回忆

这本书很好，我很喜欢的

买来给儿子，价钱便宜。

给朋友买的，朋友很满意！

老版连环画，绘画很细致，不错。

非常不错，很满意，太好看了

老版小人书再版 平装的 不错

精品连环画：军人风采（套装共2册） 我爱书

很喜欢这个系列，值得收藏。

能让人回到过去的年代！

很好 很喜欢 是自己喜欢的

关键是价格便宜，质量也不错，值得买。

经典老连环画，不错！

人美社《精品连环画·军人风采》收录了《南京路上好八连》、《霓虹灯下的哨兵》，虽然内容时过境迁，但除了纸张太薄、印刷太烂之外，高山、尤崇仁、吴敏的画工真的很牛，无可挑剔。人美社什么时候能把老版连环画做得不像盗版书，就是中国连环画爱好者的福气了！

军民鱼水情，永恒的经典。

凑单用的，还行，跟小时候的连环画差不多。

经典作品，值得收藏！

看了以前的评论，担心图版不好，印刷不好，看到实物后，担心就没有了。当然这个是平价普及版，纸张确实薄，但不影响翻阅（我本人不喜欢精装的或大开本的小人书），偶尔会有一些重影或油墨过重的情况，但感觉图版质量不比老版的差，总的感觉比上海人美的那一批效果略好。这次促销力度够大，性价比也上去了，感觉真的很不错！这两个的篇幅比上海人美版的要短好多

很好，，，，，，，，，，

很有收藏价值，价格便宜。

老连环画，值得阅读，收藏就有些磕碜了，画的一般。

喜欢 很好看 经典 京东的书 不错

人美平装连环画，价廉物美

经典之作

确实都是精品，值得收藏！现代的孩子应该多读这样的书。

印刷还行，切割时候错行了。

印刷和纸张一般，开本奇怪，正方形的

故事情节与上美阅读本类似，绘画各有千秋，都不错的。

还不错，有点死板的画法。

活动购入，价格实惠。

毫无疑问这是一本好书，京东送货也很快，我很满意!开卷有益，读书好处多，陶冶情操，修身养性，还会再来的哦。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

价格虽然贵点 不过喜欢这个凹凸不平的地图能直观的了解中国的地形地貌
我国是季风气候 常年定期西北风刮起 高山挡住了来自印度及周边国家湿润的空气
西藏西部高山附近的盆地肯定会形成沙漠 随着风力减弱
年复一年累积的沙尘最终落在了陕西的黄土高原 故造成土质肥沃
成就了秦国霸业的开始 但是我买到地图看时我发现一个例外 就是四川盆地
它西面也是高山怎么就形成这个肥沃的绿地平原而没形成沙漠呢
四川真是一个神奇的地方 天府之国名不虚传

不错的书，受益匪浅，手不释卷，感谢作者！不错的书，受益匪浅，手不释卷，感谢作者！不错的书，受益匪浅，手不释卷，感谢作者！不错的书，受益匪浅，手不释卷，感谢作者！不错的书，受益匪浅，手不释卷，感谢作者！

在京东网上购书已三年有余，感觉京东网还是很不错的，价格优惠，物流也快。许多人都喜欢读书，我也一样喜欢读书，书带给了我们人类许多乐趣，也让我们懂得了许多道理。读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，学以聚之。

精品连环画：军人风采（套装共2册）： 不管如何，价格便宜。

现代题材的藏品收几本也行，缺点是《霓虹灯下的哨兵》封面裁的多了，让人心里不舒服

印刷的太烂了，纸张也不好，一度无法到货，浪费了好题材。人美应该停产整顿。

可以

一个连队连着一座城市，一座城市传承一种精神。习主席在一个重要场合明确指出， “

“南京路上好八连”可是我军的一面旗帜啊！”。[1]
当年，红遍大江南北的话剧《霓虹灯下的哨兵》，以“南京路上好八连”官兵为原型，成功地塑造了陈喜、赵大大、童阿男等一个个剧中人物形象，讲述的连队用艰苦奋斗精神培育他们转变成长的过程，教育感动了一代又一代人。据资料记载1963年4月25日，国防部发布命令，授予上海警备区某团八连以“南京路上好八连”的光荣称号。1949年5月27日上海解放，第8连随之进驻上海南京路，担负警卫和巡逻任务。[2]
8月1日，毛泽东赋诗《八连颂》予以赞扬。周恩来为第8连题词并接见了该连的代表。朱德、陈云、邓小平、陈毅等同时为第8连题词。1991年，在国防部为南京路上好八连命名28周年前夕，江泽民等党和国家领导人为好八连题词，邓小平为《南京路上好八连》一书题写书名，号召全军学习第8连优良传统和作风，推进现代化、正规化革命军队建设。[3]

精品连环画：军人风采（套装共2册）》讲述了上海解放初期，反动势力虽然被打败，可是他们的残余力量仍然存在，化成形形色色的香风毒气，飘散在花花绿绿的南京路上。于是一场新的斗争摆在我军某部八连指战员的面前：是倒在南京路上，还是改造南京路？这是一场残酷的斗争。在这场斗争中，八连的指战员依靠上海工人阶级，发挥政治思想工作的威力，用生动的阶级教育，提高了战士们的觉悟，一次又一次粉碎了反动势力的阴谋。
高山、尤崇仁绘画的连环画《南路路上好八连》讲述了：南京路上好八连的同志们，发扬了我党我军艰苦奋斗的光荣传统，创造了许多平凡而伟大的事迹。这些事迹看似普通，微不足道。但是，一件件都在我们眼前闪闪发光。从这里，我们看到了八连同志们为党的事业艰苦奋斗的革命精神；看到了八连同志们一尘不染的无产阶级高尚品质；看到了八连同志们毫不利己、专门利人的共产主义风格。

讲述了上海解放初期，反动势力虽然被打败，可是他们的残余力量仍然存在，化成形形色色的香风毒气，飘散在花花绿绿的南京路上。于是一场新的斗争摆在我军某部八连指战员的面前：是倒在南京路上，还是改造南京路？这是一场残酷的斗争。在这场斗争中，八连的指战员依靠上海工人阶级，发挥政治思想工作的威力，用生动的阶级教育，提高了战士们的觉悟，一次又一次粉碎了反动势力的阴谋。
高山、尤崇仁绘画的连环画《南路路上好八连》讲述了：南京路上好八连的同志们，发扬了我党我军艰苦奋斗的光荣传统，创造了许多平凡而伟大的事迹。这些事迹看似普通，微不足道。但是，一件件都在我们眼前闪闪发光。从这里，我们看到了八连同志们为党的事业艰苦奋斗的革命精神；看到了八连同志们一尘不染的无产阶级高尚品质；看到了八连同志们毫不利己、专门利人的共产主义风格。

故事不错,印刷极差.....两部作品都是天津人美上世纪80年代中期的获奖作品，铁木前传天津版85年曾经出过，改编自孙犁作品，王书朋的画，彩色的水彩画，画风相当不错。微神是根据老舍的短篇小说改编，天津版1985年6月第一版，杜滋龄画，画风有点像油画，倾向于写实风格。原先的小人书比较单薄，这次出版社用了大开本连环画，旨在提高收藏，毕竟连环画的年代已经过去了
《铁木前传》是要借铁木两家两代人际关系的变化为一个特定的时代作传。。《铁木前传》正是这种艺术追求的结晶。故事时间跨越抗战前后、解放战争至农业合作化运动前期这一民生多变的历史时段。在讲述这一段历史时，作者引入了回忆视角。叙述者由童年生活的乐事。引出铁木二人及六儿、九儿在战争风雨中的珍贵的童年历程。随后，叙述者的这种对童年生活的追念情怀与人物视角——九儿的视角——合二为一。九儿面对

六儿情感变化的事实，频频回首童年生活，并最终将这种情感的分合上升为一种人生哲理

okokokokok

我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较垃圾的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量。

主编推荐 连环画是绘画的一种，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。因为它的艺术性、文学性和生动性，广受小朋友们的喜爱。阅读它，既能增强读者的艺术欣赏能力，也能提高读者的文学阅读水平。连环画精品《军人风采》包括：《霓虹灯下的哨兵》、《南路路上好八连》两册。旨在满足连环画爱好者对中国传统连环画技艺的鉴赏、收藏的需求。内容简介 李定兴改编、吴敏绘画的连环画《霓虹灯下的哨兵》讲述了：上海解放初期，反动势力虽然被打败，可是他们的残余力量仍然存在，化成形形色色的香风毒气，飘散在花花绿绿的南京路上。于是一场新的斗争摆在我军某部八连指战员的面前：是倒在南京路上，还是改造南京路？这是一场残酷的斗争。在这场斗争中，八连的指战员依靠上海工人阶级，发挥政治思想工作的威力，用生动的阶级教育，提高了战士们的觉悟，一次又一次粉碎了反动势力的阴谋。高山、尤崇仁绘画的连环画《南路路上好八连》讲述了：南京路上好八连的同志们，发扬了我党我军艰苦奋斗的光荣传统，创造了许多平凡而伟大的事迹。这些事迹看似普通，微不足道。但是，一件件都在我们眼前闪闪发光。从这里，我们看到了八连同志们为党的事业艰苦奋斗的革命精神；看到了八连同志们一尘不染的无产阶级高尚品质；看到了八连同志们毫不利己、专门利人的共产主义风格。

活动期间分别在京东和亚麻训买了很多连环画，京东1200，亚麻训1200，伤了银子，谈谈感受吧。一、优惠。京东先是送300-100券，但只能是通过验证的铁牌以上用户领取，条件较为苛刻，估计很多人不满。17日中午突然开始发放300-100,150-50优惠券，验证用户都可领取，同时购物满300-100，如果购买300元书，活动减100再用50元券、购买400元书，活动减100再用100元券，等于分别支付150、200元，等于五折购买，优惠较有力度，本次在京东购买的连环画大部分为五折购买。亚麻训只是300-100，但没有用户限制，订单达到300就减。二、产品。京东连环画品类人美类相对较多，上美类较少，但人美小精系列往往不是一版一印，上美印量一版4000册，包装较为精美。整体来说就连环画产品来说，亚麻训品种较为齐全，京东很多无货。本人在京东无法购买

的大部分在亚麻训补货。三、配送。京东配送速度较快，亚麻训略微慢一些。但亚麻训产品较少时能够显示还有几本，对购买者有提示促销作用四、产品对比。人美32K精装连环画包装较为朴素，如纪念改革开放三十周年系列，上美32K精美一些，如外国名著系列、广阔天地大有作为系列，如但均为名家作品。普装本中，人美所出的精品连环画系列质量有保证，印刷、纸张、题材相对较好，价格贵一些，基本是一版一印。上美经典连环画阅读丛书系列，纸张较差，但价格便宜。

很好的书，正版价格也划算，满意！读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。
其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。
多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。
多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。
读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。
不需要有生存的压力，毕竟都是有父母的负担。
虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。
在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。
所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下。
古代的那些文人墨客，都有一个相同的爱好-----读书。书是人类进步的阶梯。读书是每个人都做过的事情，有许多人爱书如宝，手不释卷，因为一本好书可以影响一个人的一生。读一些有关写作方面的书籍，能使我们改正作文中的一些不足，从而提高了我们的习作水平。读书的好处还有一点，就是为我们以后的生活做准备。那么，读书有哪些好处呢？1读书可以丰富我们的知识量。多读一些好书，能让我们了解许多科学知识。2读书可以让我们拥有千里眼。俗话说的好：秀才不出门，便知天下事；运筹帷幄，决胜千里。多读一些书，能通古今，通四方，很多事都可以未卜先知。3读书可以让我们励志。读一些有关历史的书籍，可以激起我们的爱国热情。4读书能提高我们的写作水平。

10月9日至18日，荒井部连续搜剿罗家峪、北水峪、山嘴头、峪沟、北大梁等地。

10月13日，日军在罗家峪惨杀多人，将妇女干部张晓生扒光衣服，吊起来毒打审讯，又用尖刀扎遍全身，割下一乳房和阴户，最后用刺刀刺死。

10月15日，北水峪刘长新的儿子被俘后因进行抗争，被日军拴住生殖器拽着来回跑，折磨而死。一孕妇被抓住后日军逼迫其做深度弯腰，因肚腹高隆弯不下去，几名日军用力按其肩头，将头装进她的裤档中，推下山崖摔死。青年刘二高被押到山嘴头村，见日军奸污自己的女同胞，奋力与之搏斗，被绑在房梯用火烧焦其下身，并用刺刀挑了四肢，最后扔进山药窖中，又砸下许多石头。日军将另一名青年绑住四肢，用绳子牵引着在山坡上来回滚动，直到死去才扔到崖下。孟祥的儿子还未成年，日军将他绑在树上，让狼狗将其身上的肉一条条撕下来，日军则拍手狂笑。

10月17日，日军在峪沟虐杀韩辰东、韩占奎、赵秀珍等多人，最后押着百余人回土岭，并将韩绍兰等四名青年女子的衣服扒光，在前面踏地雷。

10月18日，荒井部从曲阳土岭出发，分三路由东向西拉网"扫荡"，数百人遭抓捕，押到平阳西面五华里的铁岭村，当夜进行酷刑审讯，要他们说出边区机关和粮食物资。因为未得到口供，对他们进行了灭绝人性的屠杀。

10月20日，荒井部在铁岭附近的老头窝(即老虎窝)搜出100多人，吊打60多人，11人当场惨遭杀害。其中孟常青、孟金城等人头朝下活活楔入石缝中。游击组员孟广珍被绑在树上当活靶子射杀。日军将其余的人带回铁岭据点，后来又将21名男青年全部用机枪射杀。

10月22日，荒井部在南山一个土洞中发现20多个妇女儿童和残疾人张梦生。日军见张梦生腿拐，便认为是打仗残废的，当场砍了头，其17岁的女儿张大素也被砍头。日军将头颅放在椅子上，让其他人围观，后又扔到张梦生妻牛艳平的怀里，让她笑，不许哭，午后也被砍了头。随后，日军挑出五名青年妇女带回铁岭污辱，其余24人被赶回洞中，点火熏死。

10月24日，日军在露水峪抓住区游击队员张见兰，将其腿打断后，又在地上铺上两条被子用火点着，将张的脖子和脚用绳子拴住，拖着他在冒着烈焰的棉被上滚动，直至烧死。另外还用火熏死孟同录的母亲、妻子、姐姐、嫂子和9岁的儿子汉水以及三户姓张的人家，共10人。那些被熏死的人因痛苦不堪，拼命用头拱地，致使脑门、鼻、梁和下巴的肉全部被磨掉，裸露着生生白骨。同时，驻在王快镇荒井大队之一部血洗北古洞，对被抓的村民们严刑审问。村支部书记李济生被灌凉水后挑死，村长李庄安背上压着一块大石板，头被踩在烧的滚烫的石头上，面颊被烫糊，耳朵掉下来，后遭刺杀。

发货速度和物流超快

非常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“凿窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩!

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的

心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐近，熟读而精思。”

所谓“循序渐近”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐近”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要决。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

连环画是绘画的一种，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。因为它的艺术性、文学性和生动性，广受小朋友们的喜爱。阅读它，既能增强读者的艺术欣赏能力，也能提高读者的文学阅读水平。

连环画精品《精品连环画：军人风采（套装共2册）》包括：《霓虹灯下的哨兵》、《南路路上好八连》两册。旨在满足连环画爱好者对中国传统连环画技艺的鉴赏、收藏的需求。

连环画是绘画的一种，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。因为它的艺术性、文学性和生动性，广受小朋友们的喜爱。阅读它，既能增强读者的艺术欣赏能力，也能提高读者的文学阅读水平。

连环画精品《精品连环画：军人风采（套装共2册）》包括：《霓虹灯下的哨兵》、《南路路上好八连》两册。旨在满足连环画爱好者对中国传统连环画技艺的鉴赏、收藏的需求。

连环画是绘画的一种，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。因为它的艺术性、文学性和生动性，广受小朋友们的喜爱。阅读它，既能增强读者的艺术欣赏能力，也能提高读者的文学阅读水平。

连环画精品《精品连环画：军人风采（套装共2册）》包括：《霓虹灯下的哨兵》、《南路路上好八连》两册。旨在满足连环画爱好者对中国传统连环画技艺的鉴赏、收藏的需求。

连环画是绘画的一种，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。因为它的艺术性、文学性和生动性，广受小朋友们的喜爱。阅读它，既能增强读者的艺术欣赏能力，也能提高读者的文学阅读水平。

连环画精品《精品连环画：军人风采（套装共2册）》包括：《霓虹灯下的哨兵》、《南路路上好八连》两册。旨在满足连环画爱好者对中国传统连环画技艺的鉴赏、收藏的需求。

连环画是绘画的一种，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。因为它的艺术性、文学性和生动性，广受小朋友们的喜爱。阅读它，既能增强读者的艺术欣赏能力，也能提高读者的文学阅读水平。

连环画精品《精品连环画：军人风采（套装共2册）》包括：《霓虹灯下的哨兵》、《南路路上好八连》两册。旨在满足连环画爱好者对中国传统连环画技艺的鉴赏、收藏的需求。

连环画是绘画的一种，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。因为它的艺术性、文学性和生动性，广受小朋友们的喜爱。阅读它，既能增强读者的艺术欣赏能力，也能提高读者的文学阅读水平。

连环画精品《精品连环画：军人风采（套装共2册）》包括：《霓虹灯下的哨兵》、《南路路上好八连》两册。旨在满足连环画爱好者对中国传统连环画技艺的鉴赏、收藏的

连环画是绘画的一种，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。因为它的艺术性、文学性和生动性，广受小朋友们的喜爱。阅读它，既能增强读者的艺术欣赏能力，也能提高读者的文学阅读水平。

连环画精品《精品连环画：军人风采（套装共2册）》包括：《霓虹灯下的哨兵》、《南路路上好八连》两册。旨在满足连环画爱好者对中国传统连环画技艺的鉴赏、收藏的需求。

[illegible]

书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还

有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

精品连环画：军人风采（套装共2册）》讲述了上海解放初期，反动势力虽然被打败，可是他们的残余力量仍然存在，化成形形色色的香风毒气，飘散在花花绿绿的南京路上。于是一场新的斗争摆在我军某部八连指战员的面前：是倒在南京路上，还是改造南京路？这是一场残酷的斗争。在这场斗争中，八连的指战员依靠上海工人阶级，发挥政治思想工作的威力，用生动的阶级教育，提高了战士们的觉悟，一次又一次粉碎了反动势力的阴谋。

高山、尤崇仁绘画的连环画《南路路上好八连》讲述了：南京路上好八连的同志们，发扬了我党我军艰苦奋斗的光荣传统，创造了许多平凡而伟大的事迹。

这些事迹看似普通，微不足道。但是，一件件都在我们眼前闪闪发光。从这里，我们看到了八连同志们为党的事业艰苦奋斗的革命精神；看到了八连同志们一尘不染的无产阶级高尚品质；看到了八连同志们毫不利己、专门利人的共产主义风格。精品连环画：军人风采（套装共2册）》讲述了上海解放初期，反动势力虽然被打败，可是他们的残余力量仍然存在，化成形形色色的香风毒气，飘散在花花绿绿的南京路上。于是一场新的斗争摆在我军某部八连指战员的面前：是倒在南京路上，还是改造南京路？这是一场残酷的斗争。在这场斗争中，八连的指战员依靠上海工人阶级，发挥政治思想工作的威力，用生动的阶级教育，提高了战士们的觉悟，一次又一次粉碎了反动势力的阴谋。

高山、尤崇仁绘画的连环画《南路路上好八连》讲述了：南京路上好八连的同志们，发扬了我党我军艰苦奋斗的光荣传统，创造了许多平凡而伟大的事迹。

这些事迹看似普通，微不足道。但是，一件件都在我们眼前闪闪发光。从这里，我们看到了八连同志们为党的事业艰苦奋斗的革命精神；看到了八连同志们一尘不染的无产阶级高尚品质；看到了八连同志们毫不利己、专门利人的共产主义风格。

精品连环画：军人风采（套装共2册）》讲述了上海解放初期，反动势力虽然被打败，可是他们的残余力量仍然存在，化成形形色色的香风毒气，飘散在花花绿绿的南京路上。于是一场新的斗争摆在我军某部八连指战员的面前：是倒在南京路上，还是改造南京路？这是一场残酷的斗争。在这场斗争中，八连的指战员依靠上海工人阶级，发挥政治思想工作的威力，用生动的阶级教育，提高了战士们的觉悟，一次又一次粉碎了反动势力的阴谋。

高山、尤崇仁绘画的连环画《南路路上好八连》讲述了：南京路上好八连的同志们，发扬了我党我军艰苦奋斗的光荣传统，创造了许多平凡而伟大的事迹。

这些事迹看似普通，微不足道。但是，一件件都在我们眼前闪闪发光。从这里，我们看到了八连同志们为党的事业艰苦奋斗的革命精神；看到了八连同志们一尘不染的无产阶级高尚品质；看到了八连同志们毫不利己、专门利人的共产主义风格。精品连环画：军人风采（套装共2册）》讲述了上海解放初期，反动势力虽然被打败，可是他们的残余力量仍然存在，化成形形色色的香风毒气，飘散在花花绿绿的南京路上。于是一场新的斗争摆在我军某部八连指战员的面前：是倒在南京路上，还是改造南京路？这是一场残酷的斗争。在这场斗争中，八连的指战员依靠上海工人阶级，发挥政治思想工作的威力，用生动的阶级教育，提高了战士们的觉悟，一次又一次粉碎了反动势力的阴谋。

高山、尤崇仁绘画的连环画《南路路上好八连》讲述了：南京路上好八连的同志们，发扬了我党我军艰苦奋斗的光荣传统，创造了许多平凡而伟大的事迹。

这些事迹看似普通，微不足道。但是，一件件都在我们眼前闪闪发光。从这里，我们看到了八连同志们为党的事业艰苦奋斗的革命精神；看到了八连同志们一尘不染的无产阶级高尚品质；看到了八连同志们毫不利己、专门利人的共产主义风格。

精品连环画：军人风采（套装共2册）》讲述了上海解放初期，反动势力虽然被打败，

可是他们的残余力量仍然存在，化成形形色色的香风毒气，飘散在花花绿绿的南京路上。于是一场新的斗争摆在我军某部八连指战员的面前：是倒在南京路上，还是改造南京路？这是一场残酷的斗争。在这场斗争中，八连的指战员依靠上海工人阶级，发挥政治思想工作的威力，用生动的阶级教育，提高了战士们的觉悟，一次又一次粉碎了反动势力的阴谋。

高山、尤崇仁绘画的连环画《南路路上好八连》讲述了：南京路上好八连的同志们，发扬了我党我军艰苦奋斗的光荣传统，创造了许多平凡而伟大的事迹。

这些事迹看似普通，微不足道。但是，一件件都在我们眼前闪闪发光。从这里，我们看到了八连同志们为党的事业艰苦奋斗的革命精神；看到了八连同志们一尘不染的无产阶级高尚品质；看到了八连同志们毫不利己、专门利人的共产主义风格。

革命经典，样板回放。物超所值。连环画又称连环图画、连环图、小人书、小书、公仔书等。指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，题材广泛，内容多样。兴起于二十世纪初叶的上海。随着时代的变迁连环画进入生活的各个领域，广义的连环画可以拓展到文人画的卷轴、庙堂的壁画、民间的花纸年画、小说戏曲中的“全相”、建筑中木雕和砖刻。连环画的艺术表现形式多样，题材具有中国传统文化特色并能反映一定的历史时期特征，与其他国家的漫画作品有着很大的区别，具有着自己独特的艺术表现力。

兴起于二十世纪初叶的上海，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。一般以线描为主，也有彩色等。中国古代的故事壁画（如敦煌壁画中的许多佛教故事）、故事画卷（如东晋顾恺之《女史箴图》，五代南唐顾闳中《韩熙载夜宴图》南宋李唐《晋文公复国图》，明人《胡笳十八拍图》等）及小说戏曲中的“全相”等，即具有连环画的性质。现代风行的连环画，俗称“小人书”或“小书”，这是由于故事中的人物画的很小，所以又叫“小人书”或“小书”。

因为体积小，可以揣进口袋

里，所以也叫“口袋书”。也有将电影，戏剧等故事用摄影形式编成连环画的。

一流文学大师的文学作品，经一流的美术大师绘制的连环画作品叫连环画的双绝。如《西厢记》王叔晖画，《渡江侦察记》顾炳鑫画，《鸡毛信》刘继卣画，《白毛女》华三川画，《孙悟空三打白骨精》赵宏本，钱笑呆画等，这些作品可以流芳传世，就象明代木刻版《水浒》，《三国演义》版画一样流芳百世。[1]

连环画是艺术品，艺术品的质量是有高有低的，艺术质量的高低决定它自身的价值，连环画价格的高低，取决于它的艺术价值，画家的知名度，存世量和品相。

二十世纪五、六十年代的孩子对小人书有着特殊的感情，一分钱租一本书，能够美美地看上半天。小人书的学名叫连环画，它从1932年开始，在国内逐渐红火起来，新中国成立后，连环画进入了发展的高潮期，那时的内容大多以土地改革、抗美援朝、婚姻法等国家的大事为题材；一些古典名著也成为了连环画的表现内容，代表作有《三国演义》、《水浒》等等，并很受人们的喜爱。1950年以后，连环画创作进入了黄金时期，作品内容百花齐放，绘画风格精彩纷呈，这一时期除了连环画以外，还出现了《地道战》、《地雷战》等一批电影连环画。直到1980年，连环画开始出现了现代题材的作品，除此之外，一批中外名著陆续再版或重新创作，而连环画的收藏开始升温。

在二十世纪九十年代以后，连环画的出版逐渐退出历史舞台，到了九十年代中的后期，这个时候连环画就已经作为收藏品的身份出现在了人们的视野中，成为继字画、瓷器、邮票、古玩之后的第五类热门收藏品。连环画无论从艺术价值，史料价值，还是应用价值上来说都很有收藏意义。世界上早期的连环画可以追溯到公元前15世纪，如埃及的《名王功迹》(雕刻)、《死者之书》(绘画)等。而我国的连环画的历史可以追溯到2000多年前的汉代。[3]

1895年5月5日，被西方文化史专家认定为连环画的誕生日——那一天，美国漫画家布利特契尔在《奥尔德》杂志上为少年儿童创作了有关小淘气迈克的系列漫画。漫画连续刊登了9个月，最后，迈克是身着一件鲜黄的衬衫与小读者们告别。由此，“黄孩子”几乎

成了连环画的代称。

其实如果追根溯源，连环画的发源地应是古埃及——4000余年前埃及的寺库和陵墓中，曾出现内容连贯的“系列壁画”，据说此系人类历史上最早的连环画。此后，法国南部洞穴壁画，以及匈牙利的地毯，都运用一组组图画描绘当时狩猎、战争和庆典的场面。与德国诗人歌德同时代的德国画家德卜弗尔是一个将自己创作有故事改编为系列图画的人，不过当时不叫“连环画”，而称作“长篇图画小说”。德卜弗尔的“长篇图画小说”比布利特契尔的“黄孩子”早出现30来年。

20世纪末，21世纪初侨居美国的德籍画家鲁道关·第尔克斯，可称为现代连环画的奠基人，因为他创造了许多崭新的连环画技巧，如用线条表示速度，几颗小星星表示撞击，挨打时则留下一个手掌印等等。

虽然美国在百余年前开辟了连环画的新纪元，但时下连环画发行量居首位的却是日本。在日本，连环画并非“小人书”，拥有各种年龄和文层次的广泛的读者群。日本的连环画公司还根据读者不同的需要，推出五花八门的连环画，其中有“老人连环画”（画幅和文字较大，以便视力业已变弱的老人阅读），“育儿连环画”（专向少妇介绍育儿常识），“烹饪连环画”（专门介绍烹饪术），及地铁中阅读，大多情节离奇。而在南亚的一些国家，连环画又被作为宣传宪法的工具，原因是那里农村还存在着大量文盲，而连环画人人都能看懂。

德国一位体育教练设计了一种“静心连环画”，内容多为温馨、缠绵的故事，据说可帮助运动员在竞争激烈的比赛后恢复心情的宁静。另一种“病友连环画”则在英伦大行其道，其主要读者是绝症患者。[4] 我爱京东，谢谢京东！

当时正是王黼为相，葛胜仲也在贬黜之列，他不可能不受到牵连。这突如其来的沉重打击，使陈与义似梦初醒，发出「三年成一梦，梦破说梦中」（《将赴陈留寄心老》）的无限感慨。自此他沉湎于饮酒赋诗、游山玩水的生活里，以排遣心中的抑郁和不平。靖康难起，金兵大举入侵，陈与义自陈留南奔，避乱襄汉，流离湖湘。建炎四年（一一三〇）被召，由湖南武冈启行，辗转于广东、福建，次年夏，抵达绍兴，任兵部员外郎。在这五年多的漂泊流离生活中，他目睹了国破家亡的惨状，被广大军民奋勇抗敌的爱国热情所鼓舞，写下不少忠愤激越的爱国主义诗篇，使他的作品进入到一个新的境界。绍兴二年（一二三一），赴南宋小朝廷的首都临安（今浙江杭州），七年，累官至参知政事。陈与义是一个正直、爱国的士大夫，对抗击金兵侵略、恢复中原，抱有热切的希望，因此，在他被召委以重任的时候，是想有一番作为的。他也曾建议抚问将士，荐拔人才。但时局的动荡，小朝廷的苟且偷安，排斥忠良，许多爱国名臣如李纲、张浚等，都相继遭到排挤和打击。有鉴于此，他担心位高名显容易招致大祸，「宠禄既过，则灾所由生；尸素已多，则衅乃易会」（张崇《代参政乞官观奏劄》）。同时，他又因「早衰多病」，身体胜任不了繁剧的政务，终经五请而罢政。他只做了一年多的参知政事，就辞官回到湖州。绍兴八年（一二二八）十月二十九日逝世，年四十九。

陈兴义的作品大致以靖康元年（一二一六）为界限，分为前后两个时期。前一个是北宋时期，大多数是抒写承平时的闲情逸致，以及个人的哀怨和牢骚。后一个是南宋时期，诗人伤时抚事，不少作品寄托了深厚的家国之感。当时正是王黼为相，葛胜仲也在贬黜之列，他不可能不受到牵连。这突如其来的沉重打击，使陈与义似梦初醒，发出「三年成一梦，梦破说梦中」（《将赴陈留寄心老》）的无限感慨。自此他沉湎于饮酒赋诗、游山玩水的生活里，以排遣心中的抑郁和不平。

靖康难起，金兵大举入侵，陈与义自陈留南奔，避乱襄汉，流离湖湘。建炎四年（一一三〇）被召，由湖南武冈启行，辗转于广东、福建，次年夏，抵达绍兴，任兵部员外郎。在这五年多的漂泊流离生活中，他目睹了国破家亡的惨状，被广大军民奋勇抗敌的爱国热情所鼓舞，写下不少忠愤激越的爱国主义诗篇，使他的作品进入到一个新的境界。绍兴二年（一二三一），赴南宋小朝廷的首都临安（今浙江杭州），七年，累官至参知政事。陈与义是一个正直、爱国的士大夫，对抗击金兵侵略、恢复中原，抱有热切的希望，因此，在他被召委以重任的时候，是想有一番作为的。他也曾建议抚问将士，荐拔人才。但时局的动荡，小朝廷的苟且偷安，排斥忠良，许多爱国名臣如李纲、张浚等，都相继遭到排挤和打击。有鉴于此，他担心位高名显容易招致大祸，「宠禄既过，则灾

所由生；尸素已多，则衅乃易会」（张崇《代参政乞官观奏劄》）。同时，他又因「早衰多病」，身体胜任不了繁剧的政务，终经五请而罢政。他只做了一年多的参知政事，就辞官回到湖州。绍兴八年（一二二八）十月二十九日逝世，年四十九。

陈兴义的作品大致以靖康元年（一二一六）为界限，分为前后两个时期。前一个是北宋时期，大多数是抒写承平时的闲情逸致，以及个人的哀怨和牢骚。后一个是南宋时期，诗人伤时抚事，不少作品寄托了深厚的家国之感。当时正是王黼为相，葛胜仲也在贬黜之列，他不可能不受到牵连。这突如其来的沉重打击，使陈与义似梦初醒，发出「三年成一梦，梦破说梦中」（《将赴陈留寄心老》）的无限感慨。自此他沉湎于饮酒赋诗、游山玩水的生活里，以排遣心中的抑郁和不平。

靖康难起，金兵大举入侵，陈与义自陈留南奔，避乱襄汉，流离湖湘。建炎四年（一一三〇）被召，由湖南武冈启行，辗转于广东、福建，次年夏，抵达绍兴，任兵部员外郎。在这五年多的飘泊流离生活中，他目睹了国破家亡的惨状，被广大军民奋勇抗敌的爱国热情所鼓舞，写下不少忠愤激越的爱国主义诗篇，使他的作品进入到一个新的境界。绍兴二年（一二三一），赴南宋小朝廷的首都临安（今浙江杭州），七年，累官至参知政事。陈与义是一个正直、爱国的士大夫，对抗击金兵侵略、恢复中原，抱有热切的希望，因此，在他被召委以重任的时候，是想有一番作为的。他也曾建议抚问将士，荐拔人才。但时局的动荡，小朝廷的苟且偷安，排斥忠良，许多爱国名臣如李纲、张浚等，都相继遭到排挤和打击。有鉴于此，他担心位高名显容易招致大祸，「宠禄既过，则灾所由生；尸素已多，则衅乃易会」（张崇《代参政乞官观奏劄》）。同时，他又因「早衰多病」，身体胜任不了繁剧的政务，终经五请而罢政。他只做了一年多的参知政事，就辞官回到湖州。绍兴八年（一二二八）十月二十九日逝世，年四十九。

陈兴义的作品大致以靖康元年（一二一六）为界限，分为前后两个时期。前一个是北宋时期，大多数是抒写承平时的闲情逸致，以及个人的哀怨和牢骚。后一个是南宋时期，诗人伤时抚事，不少作品寄托了深厚的家国之感。

当玫瑰开花的时候〔智利〕佩德罗·普拉多
老园丁培育出了许许多多品种优良的玫瑰花。他像蜜蜂似地把花粉从这朵花送到那朵花去，在各个不同种类的玫瑰花中进行人工授粉。就这样，他培育出了很多新品种。这些新品种成了他心爱的宝贝，也引起了那些不肯像蜜蜂那样辛勤劳动的人的妒羡。他从来没有摘过一朵花送人。因为这一点，他落得了一个自私、讨人厌的名声。有一位美貌的夫人曾来拜访过他。当这位夫人离开的时候，同样也是两手空空没有带走一朵花，只是嘴里重复嘟囔着园丁对她说的话。从那时起，人们除了说他自私、讨人厌之外，又把他看成了疯子，谁也不再理睬他了。

“夫人，您真美呀！”园丁对那位美貌的夫人说，“我真乐意把我花园里的花全部都奉献给您呀！但是，尽管我年岁已这么大了，我依旧不知道怎样采摘，才能算是一朵完整而有生命的玫瑰花。您在笑我吧？哦！您不要笑话我，我请求您不要笑话我。”

老园丁把这位漂亮的夫人带到了玫瑰花园里，那里盛开着一一种奇妙的玫瑰花，艳红的花朵？好像是一颗鲜红的心被抛弃在蒺藜之中。

“夫人，您看，”园丁一边用他那熟练的布满老茧的手抚摸着花朵，一边说，“我一直观察着玫瑰开花的全部过程。那些红色的花瓣从花萼里长出来，仿佛是一堆小小的篝火喷吐出的红彤彤的火苗。难道把火苗从篝火中取出来还能继续保持着它那熊熊燃烧的火焰吗？花萼细嫩，慢慢地从长长的花茎上长了出来，而花朵则出落在花枝上。谁也无法确切地把它们截然分开。长到何时为止算是花萼，又从何时开始算作花朵我还观察到当玫瑰树根往下伸展开来的时候，枝干就慢慢地变成白色，而它的根因地下渗出的水的作用，又同泥土紧紧地结合起来了。

“如果我连一朵玫瑰花该从那儿开始算起都不知道，那我怎么能把它摘下来送给他人？要是硬行把它摘下来赠送给别人，那么，夫人，您知道吗？一种断残的东西其生命是十分短暂的。

“每年到了十月，那含苞待放的玫瑰花蕾绽开了。我竭力想知道玫瑰是从什么地方开始开花的。我从来也不敢说：‘我的玫瑰树开花了。’而我总是这样欢呼着：大地开花了，妙极啦！”在年轻的时候，我很有钱，身体壮实，人长得漂亮，而且心地善

良，为人忠厚。那时曾有四个女人爱我。

“第一个女人爱我的钱财。在那个放荡女人的手里，我的财产很快地被挥霍完了。

“第二个女人爱我的健壮的体格，她要我同我的那些情敌去搏斗，去战胜他们。可是不久，我的精力就随着她的爱情一起枯竭了。

“第三个女人爱我的英俊的容貌，她无休止地吻我，对我倾吐了许许多多情意缠绵的奉承话。我英俊的容貌随着我的青春一起消逝了，那个女人对我的爱情也就完结了。

“第四个女人爱我的忠厚善良。她利用我这一点来为她自己谋取利益，最后我终于看出了她的虚伪，就把她抛弃了。

“在那个时候，夫人，我就像一株玫瑰树上的四朵玫瑰花，四个女人，每人摘去了一朵。但是，如果说一株玫瑰树可以迎送一百个春天的话，那么一朵玫瑰花却只能有一个春天。我那几朵可怜的玫瑰花，就是如此这般地、一旦被人摘下，也就永远地凋零了。

“至此以后，从来没有人我的花园里拿走一朵采摘的花。我对所有到我这花园来的人说：‘你什么时候才能不热衷于那些被分割开来的、残缺不全的东西呢？假如你真能把每件事物的底细明确地分清楚，假如你真能弄清玫瑰长到何处算作花萼，又从何处开始算作花朵的话，那么，你就到那玫瑰开花的地方去采摘吧！’”

[精品连环画：军人风采（套装共2册）_下载链接1](#)

书评

[精品连环画：军人风采（套装共2册）_下载链接1](#)