

精品连环画：革命英雄故事1（套装共2册）



[精品连环画：革命英雄故事1（套装共2册）_下载链接1](#)

著者:雪克 著，心白 编，胡少飞，周竞 绘

[精品连环画：革命英雄故事1（套装共2册）_下载链接1](#)

标签

评论

为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了太多未评价的订单，所以我统一用这段话作为评价的内容。京东购物这么久有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品。如

果我用这段话来评价，说明这款产品没问题

京东服务好，快递速度快，图书小朋友很喜欢，希望以后更多活动，谢谢！

太棒了，勾起儿时的回忆，下次还会再次光顾。

古龙，原名熊耀华，籍贯江西，汉族。1938年6月7日生于香港。著名武侠小说家，新派武侠小说泰斗，与金庸、梁羽生并称为中国武侠小说三大宗师。代表作有《多情剑客无情剑》、《绝代双骄》、《英雄无泪》等。古龙把武侠小说引入了经典文学的殿堂所覆盖阿@

京东服务好！快递速度快！小孩子很喜欢看，希望以后优惠更多！

“许凤”的画工还可以，“董存瑞”的画工不太喜欢。

古龙，原名熊耀华，籍贯江西，汉族。1938年6月7日生于香港。著名武侠小说家，新派武侠小说泰斗，与金庸、梁羽生并称为中国武侠小说三大宗师。代表作有《多情剑客无情剑》、《绝代双骄》、《英雄无泪》等。古龙把武侠小说引入了经典文学的殿堂

京东服务好，快递迅速，商品质量信得过，下次还来！

京东搞活动买100减30凑单购买，感觉48开本怪怪的排版小和64开本差不多，纸质薄图小空白处大，不如50开本的图大，内容还好，印刷凑合吧。本来觉得48开本要比50开本大可事实是图小很多不理想，

京东服务好，送货速度快！产品质量值得信赖！五星好评！

喜欢连环画，满满的回忆，找到小时候的感觉。

小时候有一本浙江版的许凤与这本内页相同买一本怀旧一下活动价便宜

人美版精品连环画买了不少，48开本是我比较喜欢的版本。重温红色经典故事，致敬英雄先烈。为了新中国，前进！！

人民美术出版社出版，一盒二本，许凤画的好！

董存瑞，徐凤都是儿时没见过的经典老书，感谢再版让我们又能欣赏到老版

京东搞活动，赶紧买了一批一直想买又觉得贵的书，真划算。

好好好非常好！O(∩_∩)O谢谢O(∩_∩)O谢谢非常感谢你们！

质量不错，非常满意，值得购买，已是数次购买

过去的老版革命英雄人物连环画，重温过去的回忆，很有意义。

给老爸买的圆了他们当年的一个喜好

终于没有裸奔的送来了再也没有裸奔的送来包装很好啊

和小时候的画面一样，值得拥有！

经典连环画，画工精美，值得欣赏。

精品连环画！难忘抗日英雄，难忘艰苦奋斗的岁月！

凑单专用，印刷还，可以！

怀旧了，小时候家里有本一模一样的，不知道现在的孩子能不能看进去，测试一下吧。

画风不错，是我喜欢的。

不错，还可以吧，搞活动时买的。

价格便宜，凑单买的！！！！

正版重印，名家经典，物美价廉，值得收藏！

重温过去时光，很不错。

印刷清晰，装订平整结实。不错。

经典连环画 值得欣赏 值得收藏

性价比挺好的，就是保存一般

非常好，和小时候看的一样。

买了很多人民再版连环画，不错的东西。

印刷很好，包装好，小孩爱看

这个系列的连环画物美价廉，画的大多不错。48K近似方形，翻看方便。

买来给孩子讲故事用。

合算，便宜。可以接受。

内容很精彩，画质很好，内容生动形象，把人物刻画得栩栩如生，再接再厉！

京东就是好，现在买什么东东都先来京东看看！

非常好的书，快递速度快，服务周到！送货快！五星好评！

好书，与小说原著结局略有不同，女主角还活着，感情上容易接受。

一如既往的支持京东的产品，质量不错。

老物件了还是小时候的样子，很好的书籍，孩子很喜欢，物美价廉，值得购买！

不错，很喜欢，买来收藏的，怀旧一下

图像清晰，文字简洁，印刷适量上乘，是正版书籍，非常喜欢。

满满的童年的回忆吧。

送给孩子的礼物，孩子很喜欢，不错

东西收到了，不错不错！赞一个

经典的绘画，儿时的记忆

老版精品:48K人美。

书很漂亮，送货很迅速，服务也好，赞一下！！！！！！！！ ad哈斯

书非常不错,值得推荐!!~

都是精品再版书，传统革命故意题材，印刷清晰，不错。

好好好好好好好好好好好好好好

印刷质量很一般

这书还算可以，作者还算言之有物，应该说还有参考价值。有助于对世事与某些真相的了解，可以广见闻，加深阅历，也还有点东西会引发人去思考。书的原定价显得稍高，京东活动以后的价格就可以接受了，显出比较高的性价比了。

喜欢的一套书，套装，专业！！！ 哈哈 很好 打得如何

很好，我很满意

非常好、不错的一次购物

凑单活动价格。

很好很好很好

该套连环画，董存瑞印刷质量一般，许凤画面清楚。

好，好，好！

很好的了，，

书很好 喜欢

故事不错,印刷极差.....两部作品都是天津人美上世纪80年代中期的获奖作品，铁木前传天津版85年曾经出过，改编自孙犁作品，王书朋的画，彩色的水彩画，画风相当不错。微神是根据老舍的短片小说改编，天津版1985年6月第一版，杜滋龄画，画风有点像油画，倾向于写实风格。原先的小人书比较单薄，这次出版社用了大开本连环画，旨在提高收藏，毕竟连环画的时代已经过去了

《铁木前传》是要借铁木两家两代人际关系的变化为一个特定的时代作传。。《铁木前传》正是这种艺术追求的结晶。故事时间跨越抗战前后、解放战争至农业合作化运动前期这一民生多变的历史时段。在讲述这一段历史时，作者引入了回忆视角。叙述者由童年生活的乐事。引出铁木二人及六儿、九儿在战争风雨中的珍贵的童年历程。随后，叙述者的这种对童年生活的追念情怀与人物视角——九儿的视角——合二为一。九儿面对六儿情感变化的事实，频频回首童年生活，并最终将这种情感的分合上升为一种人生哲理

价格实惠，非常不错。

画工很好。

不错不错

很喜欢!

非常不错

很不错的

尚可。。。。。。。。

不是太好画工粗糙纸张也不是太理想

为小孩完成作业而买，内容就那样

不甚满意，图画不够清晰，可否退货?

不错

画的很好，印刷不行，像盗版书，特别是董存瑞那本。

好。

好

精美连环画，值得收藏欣赏！

董存瑞一册处理的不好，许凤画得好

[illegible]

这本书十分不错 给小孩看也很好 绘画非常好 小时候也经常看这种连环画 值得收藏!

店家诚信，物流到位，小人书孩子们喜欢！

还不错，古老的故事，喜欢这个风格的人可以看看

还可以，还行，还可以，还行

小时候爱看的连环画，现在买来收藏。

很是好看，很有意义，值得观看！

东西不错，快递讯速！

革命故事，7月1号建党节，继承传统

自己感觉不错，很喜欢，找回从前的乐趣。

精品连环画：革命英雄故事1（套装共2册），值得购买

活动时候买的，价格不贵

素来以“直面美术，阐述观点”为编辑主旨，在重视美术学术建设，艺术实践理解和媒体品牌构建的同时，也注重对艺术家在艺术创作过程中的理性思考以及其作品所传达的观点的研究与传播，形成了作者、编者与读者三者之间的良好互动关系，在中国美术界产生了积极影响。

《中国画名家画库》系列丛书的出版，旨在弘扬中华民族优秀文化，展现当代中国画界具有学术探索精神的老中青艺术家的艺术成就，并对他们的学术观点和艺术成果按画科（人物、山水、花鸟）分辑，个案成册，以便广大艺术家，读者之间学习交流，研究借鉴。

不错，满意，赞一个！！

经典连环画，正在收藏中。

《精品连环画:革命英雄故事1(套装共2册)》生动刻画了董存瑞、许凤两位革命烈士的英雄形象。《精品连环画:革命英雄故事1(套装共2册)》讲述了董存瑞原来是一个受苦的青年农民，解放后，他家分得了土地和房屋。为了使千千万万穷人都能和他一样过上好日子，他报名参加了八路军。在党的教育下，他的觉悟不断提高，立了三次大功，不久，便光荣地加入了中国共产党。在解放热河省隆化县的战斗中，董存瑞和他的爆破组，曾经几次出色地完成了侦察和爆破任务。为了消灭盘踞在隆化中学碉堡里的敌人，为前进部队开辟道路，他在万分紧急的情况下冲向敌人阵地，用手托起炸药包，炸毁了敌人两个碉堡间联系的桥梁，使我军很快消灭了残敌，解放了隆化。董存瑞光荣地献出了自己的生命。

和哈哈哈哈哈

很好，很好很好，很好

挺好的`焦文期是在洛阳韩家学的武艺。韩家铁琵琶手至韩五娘而达大成，除掌法外，兵器用的是一只精铁打成的琵琶。这琵琶两边锋利，攻时如板斧，守时作盾牌，琵琶之腹中空，藏有十二枚琵琶钉，一物三用，端的厉害。焦文期嫌琵琶是女子弹弄之物，在江湖上使用出来，被口齿轻薄之人损上几句可受不了，是以别出心裁，打造了一面铁牌，形状虽异。使用手法和师门所传的铁琵琶并无二致。陆菲青听得脑后风生，侧首向左，铁牌打空，回手就是一剑。他柔云剑术连绵不断，焦文期横铁牌硬挡，白龙剑顺着铁牌之势又攻了过去。不论拳脚还是兵器，一招既出，再次出招，自必收回再发，柔云剑术的妙诣却在一招之后，不论对方如何招架退避，第二招顺势跟着就来，如柔丝不断，春云绵绵。

书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。这本书讲述的建筑艺术深入浅出，但是的确是我们专业所必须接触的读物。作为一个学建筑的学生，这本书是带我们走进建筑艺术的先导。曾经难以理解的解构：表皮主义，还有什么尖锐的大三角都是从这里演化过来的，曾经的难点和重点，都如同换形游戏，改变的只是其表现形式，而不是其内涵。通读这本书，我们可以学习到，建筑艺术的来源和发展，我们可以对建筑的社会内容、心理作用、形式效果等空间形式的表现加以理解，可以对囊括建筑物的方方面面学习到空间艺术的更深层级知识。

连环画是绘画的一种，指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，实际上应称“连续画”。兴起于二十世纪初叶的上海，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，

编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。一般以线描为主，也有彩色等。人民美术出版社出版的《革命英雄故事（1共2册）》收录《董存瑞》、《许凤》三个故事。故事生动刻画了董存瑞、许凤两位革命烈士的英雄形象。

haibucuoxiaci

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~商品是否给力？快分享你的购买心得吧~性价比很高

书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。|好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

一切都不错！希望这样的活动多一些！！

《孤岛历险记》包括：《游船遇险》、《飘落遇难》、《岩洞定居》、《探岛谋生》、《湖上遇险》、《初知敌情》、《难友相助》和《歼敌返航》8册。《游船遇险》故事发生在南半球的大洋洲上。这年夏季，新西兰首府奥克兰的蔡尔曼寄宿学校里十多个男孩在父母的同意下，利用暑假计划作一次环绕新西兰北岛沿岸的海上旅行。他们当天下午踏上甲板，等待着游船“斯鲁吉号”明日启航。就在启航前的这天夜里，船长和船员都离岸到酒吧喝酒去了。然而，游船的缆绳不知怎么被松开了，它慢慢地向大海漂去。在大风和巨浪的推动下，游船越漂越远，途中又和一艘大船相撞。在凶恶的大自然面前，孩子们将接受严峻的考验。《飘落遇难》少年们乘坐的游船，已完全破损，一直在惊涛骇浪中行进。这一日，他们被抛到了一个荒无人烟的海滩上。眼下，他们所带的食物已严重不足，今后将靠什么生活呢。为了摆脱困境，在戈登的建议下，布里昂率领考察小组到沿海周围地区去考察，希望寻找到一条求生之路。《岩洞定居》布里昂他们经过数次艰难的探索，终于找到了一个能供他们居住的山洞，并给其取名弗伦奇洞。此洞曾经有人住过，据洞内遗物考证，这位遇难者是法国人，名叫弗朗索·博杜安，因未能走出困境而死在这里。

画面清晰，纸质较薄，物流给力，很有回到童年的感觉

人美平装连环画，价廉物美

革命英雄故事，人民美术出版，印刷一般，故事经典

回到儿时的感觉了，喜欢。

董存瑞（1929年——1948年），河北省张家口市怀来县人，出身于贫苦农民家庭，当过儿童团长，1945年8月参加八路军，1947年3月加入中国共产党。1948年初春担任中国人民解放军东北野战军第11纵队32师96团2营6连2排6班班长。先后荣立大功三次、小功四次，荣获勇敢奖章三枚、“毛主席奖章”一枚。1948年5月25日，在解放隆化县的战斗中英勇牺牲，当时未满19岁。2009年9月10日，董存瑞被评为“100位为新中国成立作出突出贡献的英雄模范人物”。

精品连环画，质量很好，值得珍藏，感谢京东，活动给力。

精品连环画：革命英雄故事1（套装共2册）

非常好，真的，买少了

很好很好很好很好很好

荒山野岭，杳无人迹，只有原始森林发出悲哀的叹息。在这个远离尘世之地，人们很容易产生厌倦、忧郁，乃至虚度年华的念头。真正的生活不在这里，而在那人烟稠密、充满阳光笑语的远方……莽莽丛林，像一架巨型乐器，伐倒一棵树，如同切断了它的一根琴弦。伐树、剥皮、修整原木；伐木工人的生活就是这样周而复始，枯燥无味。有时，碰上连日阴雨，树梢上挂满了晶莹的雨珠，森林里充溢着潮湿的寒气；你也只好躲进伐木场的小屋栖身。坐落在密林深处的这些低矮的小屋，阴森恐怖；在这里，你看到的是熟悉、呆滞的面孔，听到的是粗野无聊的对话。无须对方开口，你就能猜到他要说些什么了。玉米粥是伐木工人一日三餐充饥度日的食粮，又黑又脏的煮饭锅倒人胃口，里面的食物可想而知。那些用来消磨时光的纸牌也沾满了污垢，令人作呕！看到伐木工人的这种生活，你会感觉到自己也被玷污了……然而就在这时，帕齐来了。人称“疯子”的帕齐，经过数日徒步跋涉，穿过密林，从人烟稠密的地方来到这里。当然，我们当中的一些人很了解这个身材矮小的男人，从来也没有人把他当作傻瓜……“想吃点什么吗？”有人会问他。

“如果有的话……”各个小屋之间相隔甚远，伐木工人的粮食来源有限，常常吃了上顿没下顿。可是帕齐是不会忘记那句老话的：民以食为天。当你亲眼目睹了帕齐是怎样饮海吞山的话，你很快就会知道世界上的确有这样的“大肚汉”。面包、黄油、烤肉，顷刻之间就会被他扫荡无余，如果还有汤和菜，帕齐也不会放过。等到他吃饱喝足，在裤腿上擦净佩刀，插回鞘里，再打上几个饱嗝儿才开口说道：“现在，轮到我给你们逗逗乐了。”

帕齐是一位艺术家，一个真正的喜剧大师；尤其是他的面部表演，堪称一绝。他的面皮和头皮灵活得似乎与整个骨头互不粘结。两耳能自由地动；鼻子可以朝任何一个方向随意变形；嘴巴既撅得出，又收得进，忽而斜扭，忽而前伸，好像一个旋转的陀螺。帕齐惊人的演技尤令初次领略的人们惊服。当你睁大眼睛，坐在那里目睹他的表演时，往往会感觉到眼前的奇景令人难以置信……帕齐带着他的“绝技”从一个小屋来到另一个小屋。你或许要问，他的生活有什么意义呢？对一个孤苦伶仃的伐木工人来说，在这片与世界隔绝的原始森林里，遭受艰苦生活的煎熬，日复一日，年复一年；而这张能随意扭动的脸，这些奇形怪状的面部表演，有时，的确能给他寂寞的心灵带来一丝安慰：是啊，这就是人，人生即此——十足的傻瓜。

“疯子帕齐”是一位艺术家，像那些周游世界的传教士一样，凭藉自己的一技之长糊口谋生。伐木工人都心甘情愿将自己的口粮同他一起分享，有时还给他一两个铜板。于是，帕齐马上就会报答他们：“现在，轮到我给你们逗逗乐啦。”

帕齐在他的旅途中可谓饱经风霜了。一次，他和另外两个人同行来到一个偏远的林区。他们是第一次到这儿来，所以，这里的伐木工人从未听说过“疯子帕齐”——鼎鼎大名

的森林艺人。抵达时，天已黑了，人们都进入了梦乡。那两个同伴点燃炉火，打开背包，取出丰盛的晚餐。帕齐躺在一旁，一边凝视着吃得正香的同伴，一边絮絮叨叨说个不停。和往常一样，他从不预备干粮。不过，他也绝无乞讨的习惯，而是躺在那里发牢骚：“你们现在不要往炉子里添柴了，要不，等会儿可有你们好看的！”饭后，两个同伴倒头酣然入睡。第二天清晨，其中一人醒来，发现他的背包软瘪瘪地吊在树枝上，已经空了。他困惑地望着那只背包，大声喊道：“这是怎么搞的，昨天晚上这只背包还是满满的，装着足够我吃上一个星期的食物，现在什么都没有了！是不是有人拿错了？难道还会有贼吗？”听了这话，倚在一旁的帕齐打着饱嗝儿走过来，懒洋洋地对他说：“这是什么话，什么贼不贼的，你背包里的东西是我吃的，和你开个玩笑，这可不能怪我，谁叫你们昨晚不听我的话，把火炉烧得那么热。我整整一夜连眼皮都没合，真的！”经过协商，伐木工人们决定，由他们每人捐出一些食物，弥补那个“倒霉蛋”的损失。不过，也要对帕齐进行处罚，让他为这个林区不讨人喜欢的工头表演他的“绝技”。帕齐上路了，那个新来的工头对帕齐一无所知。当这个从来也没有人把他当成傻瓜的矮小的男人出现在门口时，工头冷冷的望了他一眼。

“你是来找活儿干的？”工头上上下下打量着帕齐问道。

“不，”帕齐说，“我是来给您逗乐的。”

说着，他开始表演自己的绝技。两耳前后飞动，鼻子拧作一团，嘴巴由左耳咧到右耳，然后转了一圈，又从下颏咧到前额，工头看呆了，瞪圆了眼睛，半晌说不出话来。但是，他终于意识到自己遭受愚弄，而且是被这么一个流浪汉愚弄——好大的胆子呀！

革命样板，经典回放。物超所值。连环画又称连环图画、连环图、小人书、小书、公仔书等。指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，题材广泛，内容多样。兴起于二十世纪初叶的上海。随着时代的变迁连环画进入生活的各个领域，广义的连环画可以拓展到文人画的卷轴、庙堂的壁画、民间的花纸年画、小说戏曲中的“全相”、建筑中木雕和砖刻。连环画的艺术表现形式多样，题材具有中国传统文化特色并能反映一定的历史时期特征，与其他国家的漫画作品有着很大的区别，具有着自己独特的艺术表现力。

兴起于二十世纪初叶的上海，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。一般以线描为主，也有彩色等。中国古代的故事壁画（如敦煌壁画中的许多佛教故事）、故事画卷（如东晋顾恺之《女史箴图》，五代南唐顾闳中《韩熙载夜宴图》南宋李唐《晋文公复国图》，明人《胡笳十八拍图》等）及小说戏曲中的“全相”等，即具有连环画的性质。现代风行的连环画，俗称“小人书”或“小书”，这是由于故事中的人物画的很小，所以又叫“小人书”或“小书”。

因为体积小，可以揣进口袋

里，所以也叫“口袋书”。也有将电影，戏剧等故事用摄影形式编成连环画的。

一流文学大师的文学作品，经一流的美术大师绘制的连环画作品叫连环画的双绝。如《西厢记》王叔晖画，《渡江侦察记》顾炳鑫画，《鸡毛信》刘继卣画，《白毛女》华三川画，《孙悟空三打白骨精》赵宏本，钱笑呆画等，这些作品可以流芳传世，就象明代木刻版《水浒》，《三国演义》版画一样流芳百世。[1]

连环画是艺术品，艺术品的质量是有高有低的，艺术质量的高低决定它自身的价值，连环画价格的高低，取决于它的艺术价值，画家的知名度，存世量和品相。

二十世纪五、六十年代的孩子对小人书有着特殊的感情，一分钱租一本书，能够美美地看上半年。小人书的学名叫连环画，它从1932年开始，在国内逐渐红火起来，新中国成立后，连环画进入了发展的高潮期，那时的内容大多以土地改革、抗美援朝、婚姻法等国家的大事为题

材；一些古典名著也成为了连环画的表现内容，代表作有《三国演义》、《水浒》等等，并很受人们的喜爱。1950年以后，连环画创作进入了黄金时期，作品内容百花齐放，绘画风格精彩纷呈，这一时期除了连环画以外，还出现了《地道战》、《地雷战》等一批电影连环画。直到1980年，连环画开始出现了现代题材的作品，除此之外，一批中外名著陆续再版或重新创作，而连环画的收藏开始升温。

在二十世纪九十年代以后，连环画的出版逐渐退出历史舞台，到了九十年代中的后期，

这个时候连环画就已经作为收藏品的身份出现在了人们的视野中，成为继字画、瓷器、邮票、古玩之后的第五类热门收藏品。连环画无论从艺术价值，史料价值，还是应用价值上来说都很有收藏意义。世界上早期的连环画可以追溯到公元前15世纪，如埃及的《名王功迹》(雕刻)、《死者之书》(绘画)等。而我国的连环画的历史可以追溯到2000多年前的汉代。[3]

1895年5月5日，被西方文化史专家认定为连环画的诞生日——那一天，美国漫画家布利特契尔在《奥尔德》杂志上为少年儿童创作了有关小淘气迈克的系列漫画。漫画连续刊登

了9个月，最后，迈克是身着一件鲜黄的衬衫与小读者们告别。由此，“黄孩子”几乎成了连环画的代称。

其实如果追根溯源，连环画的发源地应是古埃及——4000余年前埃及的寺库和陵墓中，曾出现内容连贯的“系列壁画”，据说此系人类历史上最早的连环画。此后，法国南部洞穴壁画，以及匈牙利的地毯，都运用一组组图画描绘当时狩猎、战争和庆典的场面。与德国诗人歌德同时代的德国画家德卜弗尔是一个将自己创作有故事改编为系列图画的人，不过当时不叫“连环画”，而称作“长篇图画小说”。德卜弗尔的“长篇图画小说”比布利特契尔的“黄孩子”早出现30来年。

20世纪末，21世纪初侨居美国的德籍画家鲁道关·第尔克斯，可称为现代连环画的奠基人，因为他创造了许多崭新的连环画技巧，如用线条表示速度，几颗小星星表示撞击，挨打时则留下一个手掌印等等。

虽然美国在百余年前开辟了连环画的新纪元，但时下连环画发行量居首位的却是日本。在日本，连环画并非“小人书”，拥有各种年龄和文层次的广泛的读者群。日本的连环画公司还根据读者不同的需要，推出五花八门的连环画，其中有“老人连环画”（画幅和文字较大，以便视力业已变弱的老人阅读），“育儿连环画”（专向少妇介绍育儿常识），“烹饪连环画”（专门介绍烹饪术），及地铁中阅读，大多情节离奇）。而在南亚的一些国家，连环画又被作为宣传宪法的工具，原因是那里农村还存在着大量文盲，而连环画人人都能看懂。

德国一位体育教练设计了一种“静心连环画”，内容多为温馨、缠绵的故事，据说可帮助运动员在竞争激烈的比赛后恢复心情的宁静。另一种“病友连环画”则在英伦大行其道，其主要读者是绝症患者。[4] 我爱京东，谢谢京东！

非常满意，五星

狄仁杰探案故事（绘画本套装共10册）包装精美,但画的很一般.书中无李元芳.

那么娄师德和狄仁杰有什么关系呢？表面看起来很简单，娄师德和狄仁杰是同事——两个人一同做相国。

尽管同为相国，但两个人的能力却有差别。狄仁杰出类拔萃，而娄师德却显得有些平庸。尽管娄师德是个谦谦君子，从来不会和任何人发生矛盾，但盛气凌人的狄仁杰就是看不惯娄师德和自己平起平坐，因此，平时挤兑起娄师德来，狄仁杰都是不遗余力。

但是，娄师德是个信奉唾面自干的人，任凭狄仁杰怎么欺负，他似乎都不放在心上，而且似乎也没什么怨言。这样一来，反而让外人都看不过去了，他们认为狄仁杰连老婆都不放过是不是有些太过火了。但大家都知道狄仁杰向来自高自大的秉性，所以也没有一个人敢出来调解此事。最后，连武则天也看不下去了，她只好亲自出面做狄仁杰的工作。

武则天是当时的最高领导人，掌握的材料当然比任何人都多。同时，武则天也特别善于做思想政治工作。

有一天，散朝的时候，武则天留下狄仁杰，聊了几句，武则天单刀直入地问狄仁杰：“我这么重用你，你知道这是为什么吗？”狄仁杰答得也很干脆：“我是一个从来不知道依靠别人的人，而皇上您最后居然重用了我，我想一定是因为我的文章出色外加品行端

方。” 尽管这样的回答在武则天意料之中，但是狄仁杰的口气还是令她有些小小的不快，她呷了一口茶，又咽了一口唾沫，尽量用平静的语气说道：“狄先生啊，这你就只知其一，不知其二了。当年，我对你其实一点了解也没有，为什么想起来提拔你啊，全仗有人在我面前推荐你。” 这次轮到狄仁杰吃惊了：“真的啊？我怎么想不起来会是谁推荐了我呢？” “给你三次机会，你猜一下吧？但我想，就是给你十次机会你也猜不出来！” 狄仁杰是个聪明人，见皇上这么说，就顺口答道：“那就请皇上您直接告诉我好了。” “告诉你吧，你能有今天，靠的不是别人，而是娄师德，就是他在我面前三番五次地推荐你！” 武则天似乎看出来了狄仁杰的惊诧和难以置信，她随即让侍从取来档案柜，笑着对狄仁杰说：“你自己去打开看一下里面的东西吧。” 档案柜打开了，十几封写给皇上的推荐信一一呈现在狄仁杰面前，这些推荐信的主题只有一个，那就是推荐狄仁杰担任重要职务。十几封推荐信的作者也只有一个，那就是娄师德。这一下轮到了狄仁杰无地自容了，原来自己能有今天，靠的全是娄师德当年的大力推荐。自己不领情也就罢了，谁知自己还时时打击娄师德。而更令他惭愧的是，娄师德居然从来不居功自傲，居然一直默默承受冷嘲热讽而不作任何解释！

熟悉的英雄故事，不要忘记过去

京东购物放心有可靠！

让我想起童年美好的看书时光，不错！

故事和绘画都很不错的,质量高，值得收藏。

精美的连环画，儿时的回忆。

本套丛书开本大，质量高，值得收藏。

故事和绘画都很不错的，价格适中。

我猜得中的终将消失。 我猜不到的，将统治这个乱糟糟的世界

小时候爱看的经典革命故事

一直想买，赶上活动，很满意

喜欢这的绘画风格，如果纸张厚实一点就完美了。

买来给儿子，价钱便宜。

看了以前的评论，担心图版不好，印刷不好，看到实物后，担心就没有了。当然这个是平价普及版，纸张确实薄，但不影响翻阅（我本人不喜欢精装的或大开本的小人书），偶尔会有一些重影或油墨过重的情况，但感觉图版质量不比老版的差，总的感觉比上海人美的那一批效果略好。这次促销力度够大，性价比也上去了，感觉真的很不错！

活动期间分别在京东和亚麻训买了很多连环画，京东1200，亚麻训1200，伤了银子，谈谈感受吧。一、优惠。京东先是送300-100券，但只能是通过验证的铁牌以上用户领取，条件较为苛刻，估计很多人不满。17日中午突然开始发放300-100,150-50优惠券，验证用户都可领取，同时购物满300-100，如果购买300元书，活动减100再用50元券、购买400元书，活动减100再用100元券，等于分别支付150、200元，等于五折购买，优惠较有力度，本次在京东购买的连环画大部分为五折购买。亚麻训只是300-100，但没有用户限制，订单达到300就减。二、产品。京东连环画品类人美类相对较多，上美类较少，但人美小精系列往往不是一版一印，上美印量一版4000册，包装较为精美。整体来说就连环画产品来说，亚麻训品种较为齐全，京东很多无货。本人在京东无法购买的大部分在亚麻训补货。三、配送。京东配送速度较快，亚麻训略微慢一些。但亚麻训产品较少时能够显示还有几本，对购买者有提示促销作用四、产品对比。人美32K精装连环画包装较为朴素，如纪念改革开放三十周年系列，上美32K精美一些，如外国名著系列、广阔天地大有作为系列，如但均为名家作品。普装本中，人美所出的精品连环画系列质量有保证，印刷、纸张、题材相对较好，价格贵一些，基本是一版一印。上美经典连环画阅读丛书系列，纸张较差，但价格便宜。

重温经典，回忆儿时的记忆

看看这些久违了的连环画，感觉非常好，尤其喜欢白描的风格。

绘得很精美,非常满意

革命英雄故事，给我们一段鲜活的历史

给朋友买的，朋友很喜欢！”

绘画印刷都不错！！

好，太好了。终于买到了。ddddddddd

很好看的一套连环画，人物好，故事好，画得也好

《许凤》小时候借同学的看过，很喜欢，这次买来重温，还是很喜欢，《董存瑞》的画风很特别，印刷不是特别清晰。

虽说图片质量及不上以前的，但补缺了，也不错！

精品连环画必属精品经典就是经典，重温小时候的场景，百看不厌哪

很不错，价格给力，又是一大箱，购书者无法割舍的京东。

绘画印刷都不错,可以收藏的好作品

儿时的记忆，值得再看一看

非常不错，很满意，太好看了

质量很好~很值，比书店便宜很多

经典的连环画 很喜欢 印刷纸张各方面都满意 是精品

人美社《精品连环画·革命英雄故事①》收录了《董存瑞》、《许凤》两本单册，唯一的惊喜是胡少飞、周竞的《许凤》，传统白描，人物众多，场面恢弘，颇有60年代老版连环画之遗风。与同题材的赵敬东《战斗的青春》相比，水平各有千秋，不分伯仲，值得收藏。另一本《董存瑞》虽为沪上名家罗盘所绘，但因不是原稿印制，印工低劣，简直有辱画家的英名。

人美 精品连环画：革命英雄故事1

很好的图书，印刷也很好，值得收藏。

内容和绘画都不错,印刷业还可以,价钱偏高,购买主要是京东折扣大

好书 定价合理 坚决支持

很喜欢这个系列，值得收藏。

精品连环画：革命英雄故事1（套装共2册经典老连环画，不错！

画面清晰，纸质较薄，物流给力

很有回到童年的感觉 童话一般的故事

经典老连环画，不错！

很好的精美书，很喜欢。

很好的一套书。大家可以买

不过这本画的一般了，

精品连环画：革命英雄故事1.两种都是精品.

这样的天才把握好不容易，出精品更不容易，希望大家珍惜阅读和收藏机会。

精品连环画：革命英雄故事1（套装共2册） 好

革命历史要好好补课！好好看看下！

经典作品，值得收藏！

少时熟悉的英雄故事，重温一下。

印刷一般，但是是老版的小人书，好看。

一分钱一分货，确实是经典

人美48开，经典革命故事！

精品连环画 性价比不错的一套连环画 虽然纸张薄了些，但是印刷很清楚，个别的印刷质量不好，有的线条太粗，容易掉墨 总体来说适合翻阅

好书,收藏,一次愉快的购物经历.

爱看连环画，物美价廉。

很喜欢，很经典的书。

追忆儿时梦想，感悟连环人生，人美出品，一版一印，值得收藏。

《董存瑞》罗盘绘画，铅笔画风格。《许凤》根据小说战斗的青春改编。六十年代绘画风格。精品连环画，值得收藏。

罗盘的董存瑞.值得一看.

这些书看起来，就有一种别样的滋味，童年的往事历历在目！

[精品连环画：革命英雄故事1（套装共2册）_下载链接1](#)

书评

[精品连环画：革命英雄故事1（套装共2册）_下载链接1](#)