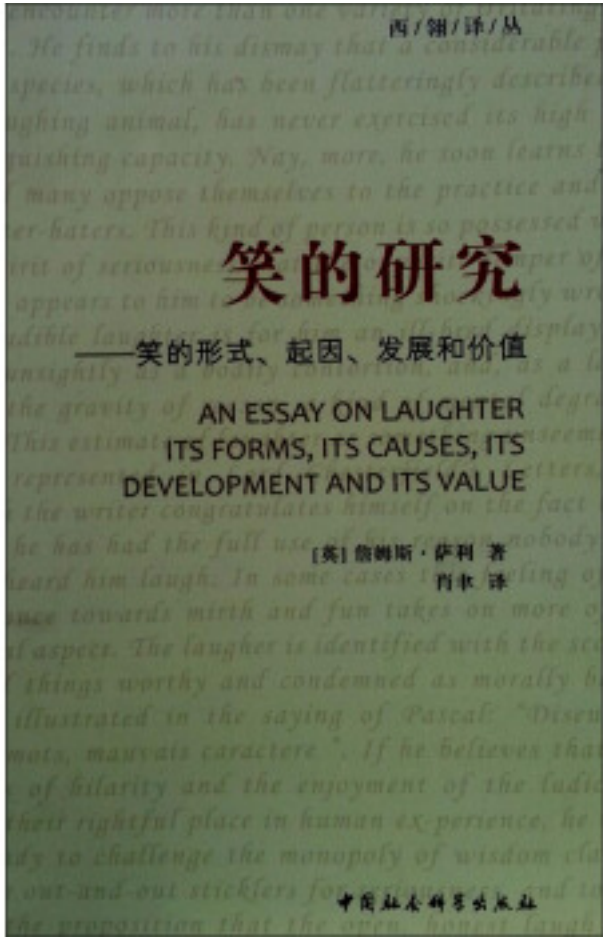


笑的研究：笑的形式、起因、发展和价值 [An Essay on Laughter Its Proms, Its Causes, Its Development and Its Value]



[笑的研究：笑的形式、起因、发展和价值 \[An Essay on Laughter Its Proms, Its Causes, Its Development and Its Value\]](#) [下载链接1](#)

著者:[英] 詹姆斯·萨利 著，肖聿 译

[笑的研究：笑的形式、起因、发展和价值 \[An Essay on Laughter Its Proms, Its Causes, Its Development and Its Value\]](#) [下载链接1](#)

标签

评论

作者詹姆斯·萨利是19世纪末20世纪初伦敦知识界的核心人物之一

对于我们人类最熟悉的表情——笑，你的了解有多少呢？它由何而来？表现为何？它是如何发展的？它的价值在哪里？它的社会意义又是什么？《笑的研究：笑的形式、起因、发展和价值》将为您一一揭晓这些问题的答案。

《笑的研究：笑的形式、起因、发展和价值》作者詹姆斯·萨利是19世纪末20世纪初伦敦知识界的核心人物之一，其学术根底扎实、研究视阈宽广，从哲学、心理学、美学、人类学、社会学、文学等诸多角度对“笑”进行了解读。全书既严肃又有趣，既学理化又生活化，是研究“笑”的文献中兼具学术性和可读性的难得佳作。

对于心理学的人来说挺好，对具身认知有兴趣的也适合

本书是对笑的专门研究，作者詹姆斯·萨利其学术根底扎实、研究视阈宽广，从哲学、心理学、美学、人类学、社会学、文学等诸多角度对“笑”进行了解读，值得一读。

好好好好好

非常不错，值得一读。

很喜欢

钱婆婆的出场几乎是灾难性的。随着她的解说，简直看似没有任何希望了。虽然目前给人的感觉只会是“凶恶”，然而她也体现了和汤婆婆不同的地方：将人头妖怪、坊、汤婆婆的随从怪鸟都施加了很有童心的魔法。钱婆婆行事有着名正言顺的理由，而且并未加害于别人--先前铺天盖地的式神只在千寻身上表现为纸张；然而她和白龙的矛盾不可调和。站在有理的一面上，她正向后来自己说的：我太大意了。她以一个得意者的角度说了羞辱他人的话（“龙是温柔而且愚蠢的”）。又站在得意者的位子上没有尽快地办她想做的事（被变成婴儿的三个妖怪引开了注意力），因此给了弱势的白龙机会。以尾击碎了式神，钱婆婆的虚像因此失去了依托--力量的爆发，孤注一掷的勇气，种种在刹那间闪现。而因为千寻，白龙没有放弃而尽力拼搏。从这里影片开始像恶补一样地说白龙做的事和身世，因为先前他实在是太飘忽了，然而形象却又丰满；而这种丰满

，需要理由比如个人阅历。

弗洛伊德对于宗教信仰持一种批判的态度。弗洛伊德谈到他们的时代是进步与野蛮同盟的时代，指出苏维埃俄国"够勇敢了，他们取缔了人民的宗教"；但是，"当局却迫使人民服从于高压政治并掠夺思想自由的每一种可能性"；其中在批评专制的苏俄的同时表露出对于取缔宗教的赞赏态度。另外，他对于教会的表现更是感到惊奇，感到一些不可理解，"更为奇怪的是，正是天主教会对于危及文化的行径展开了顽强的抵抗——而天主教会至今一直是所有自由思想不共戴天的仇敌！正是它自始至终顽固地反对思想自由、抵制任何对真理的向往和发现真理的努力！"可以看到：天主教会是野蛮的，它压制自由思想、抵制真理；但是，天主教会又有令人惊奇的进步的一面，它也在保护文化安全。也许，从这里可以看到弗洛伊德对教会的复杂矛盾的态度。京东商城上的所有商品信息、客户评价、商品咨询、网友讨论等内容，是京东商城重要的经营资源，未经许可，禁止非法转载使用。

2. 本商品信息来自于出版社，其真实性、准确性、合法性、及时性由信息拥有者（出版社）负责，本站不提供任何保证，并不承担任何法律责任。且因供应商发货等不可控因素、页面关于赠品信息以及商品封面图片信息变更的及时性等均由供应商负责，消费者需以收到的实物为准。

我们要讨论的是这些感觉如何激发了笑，因此，我们完全应当仔细研究这些感觉中包含的情感。它们大多属于机体的感觉，所以我们有希望看到它们包含着令人愉快或不快的鲜明要素，而这正是我们的发现。至少我无法想象自己产生搔痒的体验时完全无动于衷。不过，我们若问其中的一种感觉里究竟包含着什么情感因素，却会发现对这个问题根本没有简单的答案。一些心理学家认为这些感觉通常都具有令人不快的特点（参见齐尔佩的《心理学纲要》，第147页）。另一方面，儿童当然很喜欢被搔痒，要求搔痒，把搔痒当做消遣。这马上使我们想到，我们在其中看到的是多种复杂的情感。事实上，我们对这些感觉的研究也将使我们得出这样的结论。

凡属搔痒行为所造成的感觉，都不仅仅是令人愉快的或令人不快的，我认为这是一个似乎合理的假定。它似乎总是具有混合的情感色彩：有些感觉元素令人愉快，另一些则令人不快，尽管分析还不能确切地描述这些元素各自的特征。

若采用这个假定，我们就该期望：我们提到的这些复合感觉中的区别将会导致一个结论，即虽然其中一些大都是令人愉快的感觉，但是另外一些却相当令人不快。我相信，这个说法与观察的结果是一致的。按照罗宾森博士的说

[笑的研究：笑的形式、起因、发展和价值 \[An Essay on Laughter Its Proms, Its Causes, Its Development and Its Value\] 下载链接1](#)

书评

[笑的研究：笑的形式、起因、发展和价值 \[An Essay on Laughter Its Proms, Its Causes, Its Development and Its Value\] 下载链接1](#)