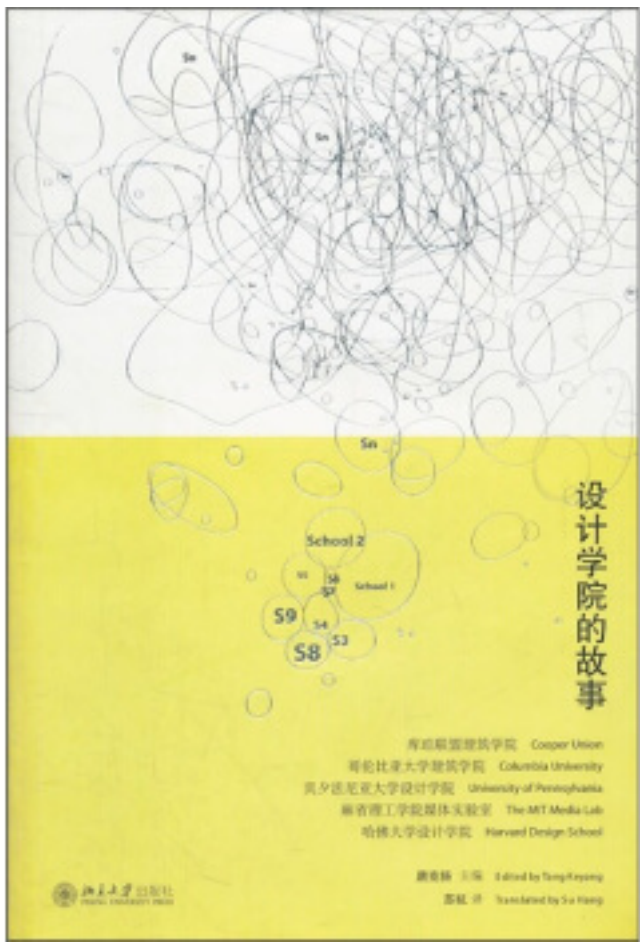


# 设计学院的故事



[设计学院的故事\\_下载链接1](#)

著者:唐克扬 著，苏杭 译

[设计学院的故事\\_下载链接1](#)

标签

评论

正品，不错的一次购物

-----  
和好的书！绝对正版！！！

-----  
东西经济实惠，送货速度快，京东值得信赖。

-----  
到货也很快，喜欢。。。

-----  
正版塑封有发票送货快

-----  
帮朋友买的，她很喜欢

-----  
封面设计的不错，内容还未细看。

-----  
东西很好 到货很快 快

-----  
豆瓣上看到的，还不错~

-----  
还没看，应该不错。。。。。。。

-----  
书很好，不过送来书角微有磕损

-----  
好~~非常的棒~！！~

-----  
京东不错！！！！！！！！！！

-----  
以亲身体验的方式讲述不同学校建筑学设计课程的不同方式，对开拓思维有比较好的启发

-----  
帮香港朋友买的，不知现在京东支持香港人购买吗？

-----  
在书店看见的，回家到京东买的，速度快，正版

-----  
学习一下国外的建筑专业教育。

-----  
正在看…

-----  
书封面有些脏，物流慢

-----  
有点不适应作者的思路，感觉不是很明白想表达什么意思

-----  
感觉对建筑学学生毫无用处……………

-----  
了解吧

-----

0000000000

5所世界著名设计学府：哈佛大学、哥伦比亚大学、库珀联盟、麻省理工学院、宾夕法尼亚大学，5个精彩纷呈的故事。

学习设计到底是追随时尚还是思想成长的历程？设计到底能不能教？教什么，又如何教？关注这些问题的"设计教育论"并不等同于设计学理论。本书的编者邀请了毕业于5所不同美国设计学院和科系的作者，以自己的亲身经历，分别从设计和其他学科的关系，人学学科对于设计过程的促进，景观设计中的地图学方法，新媒体设计的输入-输出，以及新技术应用于建造环境 and 设计变革等方面，讨论了设计教育的意义，并附有大量的项目绘图和全流程阐述。

"学生气"恰恰是这本书切题的地方。本书不是一本设计求学的观光指南，我们希望带领我们的读者领略"设计"的兴味，也能使他们体会到"设计教育"对于设计本身，对于文化养成，乃至对于设计师个人生活的一般意义。唐克扬

北京大学比较文学硕士、哈佛大学设计学博士，现从事城市设计和景观设计研究、实践工作，策划了《活的中国园林》（德国国家收藏馆），《巅峰：当代亚洲艺术的群像》（博鳌亚洲论坛），欧罗巴利亚中国园林展（布鲁塞尔）等展览，有《树》《透明石》《从废园到燕园》等著述出版。

克扬邀请我给这本介绍美国建筑设计教育的小册子写个序，我欣然从命。

可以说，一段时间内美国的建筑设计教育是世界建筑设计教育的试验场。由于美国建筑设计教育实验在世界范围的显著影响，我非常相信这本小书对于这个领域内其他国家的教师和学生会有大帮助——也许对于中国尤其如此。

值得注意的是，收录的几篇文章不求面面俱到，也不掩饰自己的意绪（dispassionate）。

[设计学院的故事\\_下载链接1](#)

书评

[设计学院的故事\\_下载链接1](#)