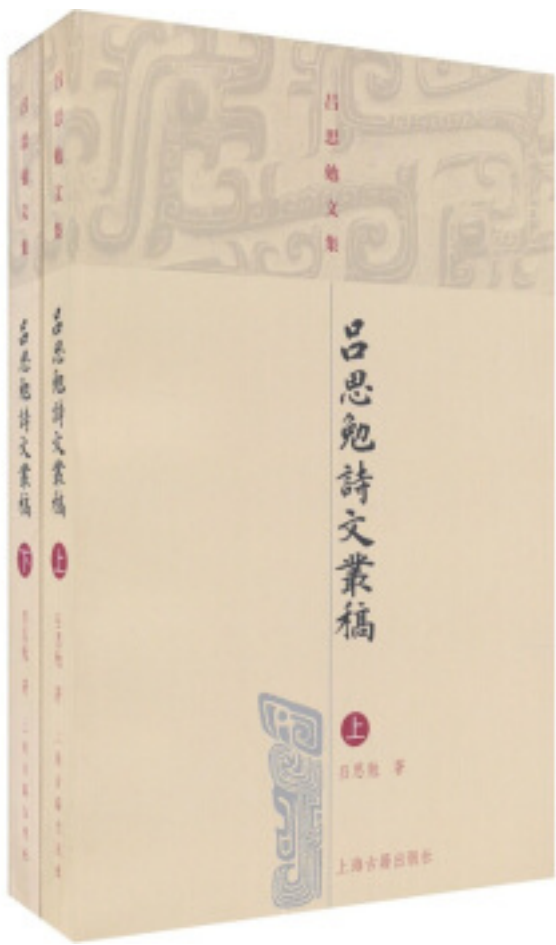


吕思勉诗文丛稿（套装全2册）



[吕思勉诗文丛稿（套装全2册）_下载链接1](#)

著者:吕思勉 著

[吕思勉诗文丛稿（套装全2册）_下载链接1](#)

标签

评论

吕思勉的书一直都想买了看，非常不错

很无敌，京东活动超级划算

参加活动还能叠加用券，这样的活动应该常能赶上，没有最优惠只有更优惠。据说写评价可以赚京豆，京豆可以变钱花，哈哈，此处省略一百字。既然有这等好事，赶紧评价起来吧。居家过日子，省钱才是硬道理。

作为“吕思勉文集”的最后一部，收录了吕思勉先生的部分旧作遗稿，全书分“蒿庐文稿”、“蒿庐诗稿”、“小说三种”和“蒿庐丛稿”四部分。文稿部分收录了吕先生所作的旧体文章，诗稿部分收录了诗、词及联语若干，小说部分收录了《女侠客》、《中国女侦探》三种，丛稿部分收录的则是吕先生学术类、时论类以及游记类的文章共八十余篇。吕思勉先生治学范围和学术视野之广、在古代史研究方面的成就之大，为近现代学者之典范，其著作学术价值极高。

这套书真心不错，中华书局，良心出品，适合阅读，就是价钱有点小贵，不过活动很给力。

每年的618大促或者图书节都要囤一些书，这次京东的力度非常的大，我也破纪录的囤了不少书。

最后，京东的送货速度一直是一流的，即使在618活动期间时效性也有保证。

第一层次指的是对过去实际发生的事情的述说，第二层次则是指对这种述说背后起支配作用的概念进行反思和解释，后者有时也称或。我们可以分别称之为“一阶科学史和二阶科学史”。一阶的科学史和二阶的科学史是密切关联的。我们称之为“历史范围、不同内容和不同到牛顿这段历史时期。这段时期，科学思想发生戏剧性的变革，为迎接新思想的到来所需要的细节上的改变，一环紧扣一环，每一环节都由一个伟大的人物来完成，整个科学的进展仿佛是早已安排好了的一幕戏剧的开演。这样的历史当然使思想史或观念史大有用武之地，可是这种情况在科学史上并不总是出现。到了18世纪，科学发展的线索就不那么分明了，科学史不再是在少数几个成熟学科中观念的变革史，而是许多新学科的诞生史。美国科学史和科学哲学家托马光学与静力学这五大学科属于古科学在科学革命时期的转变，更多地归因于人们以新的眼光去看旧现象，而较少得力于一系大地依赖实验，库恩称之为培根科学，因为培根曾在他的发展设计过兰图。库恩指出，数学传统的古典科学和实验传统的培根科学直到19世纪仍然是分离的、独立发展的，不能用一种发展模式来套全部的科学史。库恩的观点对我们认识思想史编史方法的局限性是有帮助的。

一直在京东买书，京东正品，使用放心。京东打折促销，爱书人的福音。多多益善。

《吕思勉诗文丛稿（套装全2册）》作为“吕思勉文集”的最后一部，收录了吕思勉先生的部分旧作遗稿，全书分“蒿庐文稿”、“蒿庐诗稿”、“小说三种”和“蒿庐丛稿”四部分。文稿部分收录了吕先生所作的旧体文章，诗稿部分收录了诗、词及联语若干，小说部分收录了《女侠客》、《中国女侦探》三种，丛稿部分收录的则是吕先生学术类、时论类以及游记类的文章共八十余篇。吕思勉先生治学范围和学术视野之广、在古代史研究方面的成就之大，为近现代学者之典范，其著作学术价值极高。

布衣暖，菜根香，诗书滋味长。

春宜读诗，冬宜读史。黄昏宜读情书，清晨宜读外语。月下宜读西厢，半夜宜读聊斋。读教材宜考前，读晚报宜浴后。读唐诗宜坐，读宋词宜卧。百年后有价之书宜藏，两三年寿命之书宜借，明星传记宜在书店站着翻，朋友送书宜收不宜看

之前收过吕氏文集断代史几种，算作其代表作。这本是文集收官之作，可以一读。

非常好的书，推荐购买，很经典的书籍

女士绵大师的书必须要收啊上过学书籍出版社上海古籍出版社出版，真的可以，这个数

学而不厌，诲人不倦。

kindle上有，但是还是感觉实体书好一些，不知道什么时候才能看完，加油吧

吕思勉的诗文集，文集又一种

收齐一套可以召唤神龙

大师之作，一套书买了好几本了，不错

非常好的一本书，内容丰富，最喜欢到京东买书了

大师诗文稿，上古的这一套书很不错，值得收藏

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

这套书装帧古雅，内容不用多说

林屋公子的著作，大家有机会可拜读下

首先感谢快递小哥，这么快送到，辛苦啦。
上海古籍出版社的这个系列都很棒，开卷有益。

书的包装不错，印刷质量也还可以。

吕思勉的杂文合集。

好书、好书、好书

呂書無需多評，快遞師傅下一次單表揚一次。

好，这套书是不是买不全了？有的没货了。。。

呂思勉經典之作，正在集齊全套，召喚神龍！？

物流很快！很满意 书是正版的 京东值得信赖

装帧简朴，纸张不错，名家名作，值得购买！

书非常不错，趁活动拿下，老乡的书

吕先生的书不用多评价，一套都收了吧。

书不错，在京东买东西方便优惠多。

很不错，物流又快，还很实惠的说。

不错！不错！不错！不错！不错！不错！

比起閱人，閱書更乾淨。

书感觉挺好的，物美价廉的体验

吕思勉文集终于收齐了，哈哈哈

史学大家，好书。

经典好书，买到了就要好好看了。

必买之好书

非要说几句吗，书的质量一般，内容不作评论。

吕老先生的文章总集，挺有看头的

不错的书，我很喜欢。

活动期间买的，超值！！！！

评价大于200元的订单可以获得10个京豆（订单完成3个月内有效）

好书

好好好好好好好好好好好！

(一) 社会意识形态之一，古今中外都曾把一切用文字书写的书籍文献统称为文学。现代专指用语言文字塑造形象以反映社会生活、表达思想感情的艺术，故又称“语言艺术”。中国魏晋南北朝时期，曾将文学分为韵文和散文两大类，现代通常分为诗歌、散文、小说、戏剧、影视文学等体裁。在各种体裁中又有多种样式。

(二) 孔门四科之一，《论语·先进》：“文学，子游、子夏。”
邢炳疏：“若文章博学，则有子游、子夏二人也。”亦指教贵族子弟的学科。《宋书·雷次宗传》：“上留心艺术，使丹阳尹何尚之立玄学，太子率更令何承天立史学，司徒参军谢元立文学。”

(三) 指辞章修养，元结《大唐中兴颂序》：“非老于文学，其谁宜为？”

(四) 官。汉代置于州郡及王国，或称“文学掾”，或称“文学史”，为后世教官所由来。汉武帝为选拔人才特设“贤良文学”科目，由各郡举荐人才上京考试，被举荐者便叫“贤良文学”。“贤良”是指品德端正、道德高尚的人；“文学”则指精通儒家经典的人。魏晋以后有“文学从事”之名。唐代于州县置“博士”，德宗时改称“文学”，太子及诸王以下亦置“文学”。明清废。

(五) 文学是艺术的一个门类，属社会意识形态。中国在先秦时，含文学与博学二义。现代专指以语言塑造形象反映社会生活，并作用于社会生活的一种艺术形式。中国一般分其为诗歌、散文、小说、戏剧文学等四类。

(六) 文学具有全人类性、社会性、民族性、人民性、阶级性和 西汉马王堆《帛书》

西汉马王堆《帛书》 真实性等。

文学的发展是受文学内部和外部各种因素影响的复杂过程。一般说，文学随着社会生活的发展而发展。文学的社会作用主要有三个方面：

一是认识作用，二是教育作用，三是美感作用。三种作用同时发生，构成了文学的社会功能。

(七) 文学，意识的产物，生活的反映，文学是客观的东西到了人的头脑中后，人重新组织编出用文字表达出来的东西。

(八) 文学不管在中国还是在外国都存在着，但是外国文学与中国文学有不同之处。例如：外国的小说分类和中国的有所不同。

(九) 文艺复兴之后，世界对文学的定义逐步演变成：文学即一种以文字语言为载体的艺术。因为其载体为语言文字，所以区别于音乐、美术等艺术形式。文艺复兴时期的文学艺术是在彻底摆脱三伪文学（愚民谎言文学、妥协文学和御用文学合称三伪文学）的基础上发展起来的，后人又称脱尽三伪文学的语言文字艺术为纯文学，通常我们在说文学的时候，就是指的这种区别于三伪文学的文字艺术品。 中国文学编辑

中华民族的文学，

以汉民族文学为主干部分的各民族文学的共同体。中国文学有数千年的悠久历史，以特殊的内容、形式和风格构成了自己的特色，有自己的审美理想，有自己的起支配作用的思想文化传统和理论批判体系。它以优秀的历史、多样的形式、众多的作家、丰富的作品、独特的风格、鲜明的个性、诱人的魅力而成为世界文学宝库中光彩夺目的瑰宝[1]

。

中国文学分为古典文学、现代文学与当代文学。古典文学以唐宋诗词及四大名著为代表，现代文学以鲁迅小说为代表，当代文学则以具有独立思想的中国自由文学为标志。

诗歌
中国最早出现的一种文学体裁，源于原始人的劳动呼声，是一种有声韵、有歌咏的文学形式。
古诗多四言，如《诗经》，东汉魏晋以后多五言、七言。唐代有古体和近体之分，“五四”有了新诗。
中国古代将合乐的诗歌称为歌，将不合乐的诗歌称为诗。无论合乐与否，都具有很强的音乐美。
诗歌按时代分为古体诗、近体诗和新诗；按表达方式分为叙事诗和抒情诗；按内容分为田园诗、山水诗、科学诗和咏物诗四类。
诗经六义：风雅颂（按内容分），赋比兴（按体裁分）。1、古体诗
又称“古诗”、“古风”，指唐以前（主要是汉魏）的诗歌和模仿唐以前的诗歌创作的作品。它由民歌发展而来，不求对仗、平仄，用韵自由。中唐的白居易、元稹用乐府的形式创新题，称新乐府，仍属古体诗的范围。2、近体诗
与古体诗相对的一种诗歌样式，又称“今体诗”、“格律诗”，句数、字数、平仄、用韵都有严格的规定。分律诗和绝句两类。3、律诗
近体诗的一种体式，分五律和七律。它在音韵、平仄、句式、对仗上都有一定规格和要求。全诗八句，分为首联、颔联、颈联和尾联。4、绝句
近体诗的一种体式，分五绝和七绝，四句一首，一般认为是“截律诗之半”而成。

吕思勉诗文丛稿（套装全2册）

从09年网购开始方便以来，终于大致上把吕先生的这套书收齐了，也感谢上海古籍，感谢编者李先生和张先生，还要谢谢京东的陪伴才让这么多好东西能够被买到。

长度在5-200个字之间
填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

鹞冠子汇校集注编辑
本词条缺少名片图，补充相关内容使词条更完整，还能快速升级，赶紧来编辑吧！
《鹞冠子》为先秦道家著作，共19篇，其中专题论文12篇，对话录7篇。全书贯穿着道家思想，也有天学、宇宙论等方面的内容。书 名 鹞冠子汇校集注 作 者 黄怀信撰
出版社 中华书局 出版时间 2004 目录 1版权信息 2内容简介 3目录 1版权信息 编辑 书 名：
鹞冠子汇校集注 作 者：黄怀信撰 出版社： 中华书局 出版时间： 2004 ISBN：
9787101032697 开本： 32 定价：56.00 元 2内容简介 编辑
此书长期被视为伪书，自70年代长沙马王堆汉墓帛书出土以来，因《黄帝书》与本书有不少相同相似的文句，备受国内外学者的重视。3目录 编辑 序言 前言 例言 卷上
博选第一 着希第二 夜行第三 天则第四 环流第五 道端第六 近迭第七 卷中度万第八
王铁第九 泰鸿第十 泰绿第十一 卷下 世兵第十二 备知第十三 兵政第十四 学问第十五
世贤第十六 天权第十七 能天第十八 武灵王第十九 鹞冠子校注 鹞冠子校注 作者：黄怀信
出版社：中华书局 出版年：2014-4 页数：432 定价：42.00元 装帧：平装 丛书：
新編諸子集成續編 ISBN: 9787101092950 (少于10人评价) 100.0% 0.0% 0.0% 0.0% 0.0%

《鹖冠子》为先秦道家典籍，今存《博选》、《著希》、《夜行》、《天则》等凡19篇，内容涉及选才、星象、为政、备战等不同领域，对研究中国古代哲学思想和社会政治有重要价值。由于《鹖冠子》行文古奥、内容驳杂，因此罕有学者对其做深度整理。曲阜师范大学黄怀信先生不畏难度，重点吸收陆佃、吴世拱、张纯一、张金城等各家校注成果，对全书做了系统整理，撰成《鹖冠子校注》一书。全书之后有针对性地附有十余篇重要序跋，可资参考。

已购(1) 藏书(1) 道家(1) 鶡冠子校注(1) 丛书信息 新編諸子集成續編 (共18册),

《鬼谷子集校集注》，《孔丛子校释》，《风俗通义校注（上下）》，《荀子简释》，《意林校释（全2册）》等。书评 · · · · · 我来评论这本书 热门评论 最新评论

这本书疏误实在不少，正文有脱漏，陆佃注错误尤其多。

作者自称所据底本为子汇本，然而子汇本鹄冠子并未分卷，上中下三卷的划分属于其他版本。鹄冠子这部书很多地方难以索解，作者的努力是可贵的

《吕思勉诗文丛稿（套装全2册）》作为“吕思勉文集”的最后一部，收录了吕思勉先生的部分旧作遗稿，全书分“蒿庐文稿”、“蒿庐诗稿”、“小说三种”和“蒿庐丛稿”四部分。文稿部分收录了吕先生所作的旧体文章，诗稿部分收录了诗、词及联语若干，小说部分收录了《女侠客》、《中国女侦探》三种，丛稿部分收录的则是吕先生学术类、时论类以及游记类的文章共八十余篇。吕思勉先生治学范围和学术视野之广、在古代史研究方面的成就之大，为近现代学者之典范，其著作学术价值极高。

好书，必须收齐了啊，大家风范

[illegible]

好书！好好学习！

《吕思勉诗文丛稿》作为“吕思勉文集”的最后一部，收录了吕思勉先生的部分旧作遗稿，全书分“蒿庐文稿”、“蒿庐诗稿”、“小说三种”和“蒿庐丛稿”四部分。文稿部分收录了吕先生所作的旧体文章，诗稿部分收录了诗、词及联语若干，小说部分收录了《女侠客》、《中国女侦探》三种，丛稿部分收录的则是吕先生学术类、时论类以及游记类的文章共八十余篇。吕思勉先生治学范围和学术视野之广、在古代史研究方面的成就之大，为近现代学者之典范，其著作学术价值极高。

看了吕先生的书 感觉选择的范围小了 为什么? 因为真正有价值的书太少了! 这套上海古籍的吕思勉文集品相都一般, 不知道是不是出版社把印刷有问题的拿来卖。吕思勉文集从05年的白话本国史到现在诗文从稿, 终于出齐了, 这是史学界的一件喜事。看了吕先生的书 感觉选择的范围小了 为什么? 因为真正有价值的书太少了 排版密集, 大概是为了降低成本。因为实在太喜欢内容, 所以虽然纸质一般还是觉得非常好

《吕思勉诗文从稿(套装共2册)》分“蒿庐文稿”、“蒿庐诗稿”、“小说三种”和“蒿庐丛稿”四部分。文稿部分收录了吕先生所作的旧体文章, 诗稿部分收录了诗、词及联语若干, 小说部分收录了《女侠客》、《中国女侦探》三种, 丛稿部分收录的则是吕先生学术类、时论类以及游记类的文章共八十余篇。吕思勉先生治学范围和学术视野之广、在古代史研究方面的成就之大, 为近现代学者之典范, 其著作学术价值极高。措词的时候, 随意下笔, 不但把自己主观臆入, 失掉古代事实的真相; 甚至错误到全不可据”, 这样的著述既不能适应历史教学, 又不能满足学生求知的欲望。鉴于此, 吕思勉先生本着“把中国的历史, 就个人眼光所及, 认认真真的, 将他紧要之处摘出来; 而有用极严谨的法子, 都把原文钞录, 有删节而无改易。自己的意见, 只注明于后”的原则撰写了《白话本国史》。该书是吕思勉先生在历年教学讲稿和史学研究的基础上完成的, 全书分4册, 约60万字。内容框架由绪论和五编构成, 在每一编里又分若干章, 详细地记叙了上起远古时代, 下至民国十一年华盛顿会议期间的中国历史, 既有政治史事又有社会经济、文化现象, 而且还叙述了东南亚中亚各国、各民族与中国的关系, 具有世界史的眼光。全书按照中国社会经济发展和社会组织的变化分为六个不同的时期, 即: 上古(秦以前); 中古(秦汉至唐朝全盛); 近古(唐朝安史之乱至南宋); 近世(元朝至清朝中期); 最近世(西力东渐至清朝灭亡); 现代(辛亥革命以后)。这种按照社会进化的观点划分历史阶段的做法明显区别于以往的史书, 对时人和以后的史学界都产生了深远的影响。在《白话本国史》出版以前, 严格地说, 当时的中国并没有一部真正的新式通史。1902年出版的柳诒徵的《历代史略》是在日本学者那珂通世著的《支那通史》的基础上改编而成的。由于《支那通史》是专为日本人而写, 虽经柳诒徵改编, 从总体上看仍然不能很好地反映中国的历史; 1904年出版的夏曾佑的《最新中国历史教科书》和刘师培的《中国历史教科书》都是未完成之作, 夏曾佑的书下限只到隋朝, 刘师培的书下限只到西周末年。而《白话本国史》则是从远古时代写到了民国初年, 是一本完全意义上的通史。吕思勉

由于吕思勉先生的《白话本国史》无论在研究方法还是在内容体例等方面都明显地具有新意, 高于时人的地方很多, 因而受到了人们的赞誉。著名史学家顾颉刚先生就说: “中国通史的写作, 到迄今为止, 出版的书虽已不少, 但很少能够达到理想的地步, 本来以一个人的力量来写通史, 是最困难的事业, 而中国史上须待考证研究的地方又太多, 故所有的通史, 多属千篇一律, 彼此抄袭。其中较近理想的, 有吕思勉《白话本国史》”; “编著中国通史的人, 最易犯的毛病, 是条例史实, 缺乏见解, 其书无异变相的《纲鉴辑览》或《纲鉴易知录》之类, 极为枯燥。及吕思勉先生出, 有鉴于此, 乃以丰富的史识与流畅的笔调来写通史, 方为通史写作开一个新的纪元”; “《白话本国史》四册, 书中虽略有可议的地方, 但在今日尚不失为一部极好的著作”。《白话本国史》为中国通史的编撰开创了一个新纪元。进化史观最先由严复通过翻译《天演论》介绍到了国内, 与此同时梁启超在1901年和1902年先后发表了《中国史叙论》和《新史学》, 系统地向国人论述了进化论历史观, 发出了“史界革命”的号召, 要求推翻旧史学, 建立新史学, 从而使中国史学的传统受到了猛烈的冲击, 进化史观一时成为史学研究的指导思想。吕思勉先生热情地接受了进化史观, 并以进化史观作为指导思想撰写了《白话本国史》, 以此来声援新文化运动。在《白话本国史》里, 吕思勉先生热情地宣扬了进化史观, 将整个世界看成是一个不断运动和变化的实体。五四运动后, 中国出现了科学的新史学。新史学十分强调方法论, 要求从社会学的角度来研究历史。吕思勉先生对这种新史学的发展趋势有着他自己的理解, 认为“史学是说明社会之所以然的, 即说明现在的社会为什么成为这个样子。……前人的记载, 只是一大堆材料。我们必先知观察之法, 然对于其事, 乃觉有意义, 所以各种社会科学, 实在是史学的根基, 而尤其是社会学。因为社会是整个的, 所以分为各种社会科学, 不过因一人的能力有限, 分从各方面观察, 并非其事各不相干, 所以不可不有一个综合的观察。综合的观察就是社会学了。

……历史的可贵，并不在于其记得许多事实，而在于其能据此事实，以说明社会进化的真相” [12]。

100年前，一本题为《天演论》的译著出版发表，标志着现代中国思想的开始。随着时间的推移，这部著作对于中国思想和中国现代化的意义，将会越来越深切地被人感受到。然而，它的译者严复，却无这般幸运。

在中国现代思想史上，严复的命运颇为独特。这种独特的命运，很大程度上与他是《天演论》的译者有关。因为他翻译了《天演论》，他的名字将永远留在中国思想史上；也因为他是《天演论》的译者，他自己独特的思想及其对中国现代思想史的贡献往往被人忘却。人们谈论严复，不是因为他的思想，而是因为他的翻译。对许多人来说，严复只是一个翻译家，而不是一个思想家，他对中国现代思想史的贡献，只是翻译了几部西方学术经典。例如，1990年出版的《严复研究资料》（注：《严复研究资料》，牛仰山、孙鸿霓编，海峡出版社，1990年。），一个部分是“严复生平及文学活动”；另一部分是“严复翻译研究文章”，却没有一个部分是关于他的思想和思想活动的。这种情况表明，钱钟书的下述观点可能代表了不少人的想法：“几道本乏深湛之思，治西学亦求卑之无甚高论者，……所译之书，理不胜数，斯乃识趣所囿也。”（注：钱钟书：《谈艺录》，中华书局，1984年，第24页。）

即使研究严复思想的人，对他的评价也不高。“早年先进，晚年保守”成为流行的定论。所指无非是他早年引进西方思想，主张变革，而晚年则赞成帝制，提倡读经。连汪荣祖这样的海外学者，也未能免俗。他于1994年发表的《严复新论》一文，尽管也指出“早年先进，晚年保守”这样的两分法似乎过于简单，（注：汪荣祖：“严复新论”，《上海文化》，1995年，第5期。）实际上却仍认同上述评价，并未有太多新意。具有反讽意味的是，上述评价的哲学根据，恰恰是与严复有极大关系的进化史观。严复成名以此，严复被贬低亦以此。

严译西籍不止一种，但最有影响者，当推赫胥黎的《天演论》。该书一面世，便一纸风行，使无数人血脉贲张，如梦方醒。这倒不是由于严氏文词典雅古奥，“骀骀与晚周诸子相上下”，而实在是因为它使我们这个民族看到了自己真实的生活条件和境地。胡适后来回忆说：“数年之间，许多进化名词在当时报章杂志的文字上，就成了口头禅。无数的人，都采来做自己和儿辈的名号，由是提醒他们国家与个人在生存竞争中消灭的祸害。”（注：胡适：“我的信仰”，《胡适自传》，黄山书社，1992年，第90页。）

《天演论》宣传的进化论观念，影响了几代中国人，直到现在，它仍是许多中国人基本的思想预设之一。如果说，中国人接受进化史观最初与民族危亡的刺激有关，那么后来更主要是由于它以现代科学的成果出现，以及进化隐含的进步的必然性。科学既是真理和公理的象征，又是现代化的利器；而进步的必然性则满足了我们对于自己前途的美好期望。因此，进化论迅速成为现代中国世界观的基本成分。这大概是严复在翻译《天演论》时所想不到的。

促销时买的，价格适宜。

史学大师的经典作品，值得细读。

大师之作，值得拥有。不管喜欢还是不喜欢，收齐了再说。

吕先生的书，绝对经典

据说是吕思勉文集的最后一种。

经典丛书，书的质量很好

较好较好较好较好较好较好较好较好较好较好较好较好较好较好

总页数是833页，介绍的网页是错误的

这套书价格便宜，值得收藏。大家文章，应该读读。

吕先生为史学大家，诗文也这么好，前辈学人的功夫令我辈汗颜

很好的书，感谢京东的活动！

书很好，是正版，值得好好阅读

同样是为了集齐大师文集而买

吕思勉诗文丛稿不错啊吕思勉诗文丛稿不错啊

大师之文字，无需多说

好书不错哦，值得去购买

很好，买全了吕思勉先生的书

文稿部分收录了吕先生所作的旧体文章，诗稿部分收录了诗、词及联语若干，小说部分收录了《女侠客》、《中国女侦探》三种，丛稿部分收录的则是吕先生学术类、时论类以及游记类的文章共八十余篇。吕思勉先生治学范围和学术视野之广、在古代史研究方面的成就之大，为近现代学者之典范，其著作学术价值极高。

书的内容质量很赞！绝对的五颗星！~

好~~非常的棒~！！~

吕思勉先生对待历史的观念是深刻而且广博的，在上海古籍出版社联合华东师范大学古籍所整理出版的这套吕思勉文集中一展无遗，海峡对岸中研院的严耕望先生就学于沪上，曾引吕先生为业师，这段经历在他的《治史三书》中有的提及，将吕思勉诚之先生、钱穆宾四先生、陈垣援庵先生、陈寅恪先生并称四大史学家，在已出版的四人全集中，吕先生的26本无疑是涉猎最广的，体现了其最具古典气质的旧派史学家风范，基于这些优点，治古典史学、治古典哲学、治古典文学的读书人应当搜罗一套吕先生的文集，是缅怀他的为人为史的胸襟，也是缅怀那个时代的人和物。

吕先生的著作都值得看看，不管是学什么专业的，他虽然以历史学家著称，但在哲学、文学、文字学上也造诣精深啊。

吕先生的大作，值得细读！

很好的一本书，装帧精良，横排繁体

主要收录旧作遗稿。集中亦收录吕氏所著武侠小说两部，甚少见。

先收藏，有时间慢慢读。

呂先生的書要好好讀。

吕思勉先生著作，乃晚辈需细细品读之精神食粮。敬仰其在史学领域之成就。去年趁京东搞活动，大部分购藏阅读。此次再次感谢京东之优惠，乃将其余部分未收全者悉数拿下。至此，吕思勉先生之作品，暂时算是出全了。据说还会出一全集之类的大部头，其实无非是把之前这套单本作品集，汇入全集而已。要是之后能出这套作品集之补编拾遗之类的，那就完美了。至于全集不全集的就其次了。

吕先生的作品有上古出版社陆续出齐,我也一本一本的收集,现在也放满了一箱,不过还没有看,我看书的速度比不上我买书的速度,主要是京东的优惠一个接一个,买起书来总是一箱一箱的,现在看都看不完.

商品很好，可以购买。

吕老知识渊博，好好拜读一下。

趁活动把一套集齐了，很好

一次性买了好多本，趁着活动，很好。

真正的大家一般都是通人，吕思勉先生不仅是历史学家，他的诗文质量也高。

繁体字就应该竖排呀，可是这个确实横排版，看起来有点不伦不类的感觉

物有所值，经典书籍,值得收藏!

詩文可見學者之氣節和風骨，通過詩可以看出學者彼時之心境，故研究一個學者，大可從其詩入手。人品好的詩品一定好。呂思勉先生這套文集，經過了六年，終於出齊了，實在是我們後學可喜可賀的一件事。買下這套書，爲了站在前人的肩膀上，看得更遠。京東這套書大多數有塑封，印刷質量也算可以。

囤书也是一种罪过。。。

文辞俱美，识见尤高。此为上古吕氏文集中，读之最有兴味的一种。

吕思勉先生的诗文甚至小说都值得一看。

吕思勉全集最后一部作品，没攒齐的书友赶紧下手吧。

是书系“吕思勉文集”之最后一部，历时六年囊括吕先生终生著作成就的这套文集终于出版完毕，总计十八种计二十五本，寒斋也全部收齐。

此书上下两册，为吕先生的旧体文稿、诗稿、小说和白话体文稿四部分，是先生治史之外于文学上的成就，值得重视与肯定。本套文集对于文史喜好者而言，应该有一套。

吕思勉的集子快弄全了

值得收藏，值得一读，名师大作

《吕思勉诗文丛稿（套装全2册）》作为“吕思勉文集”的最后一部，收录了吕思勉先生的部分旧作遗稿。

没有话说了精彩没有话说了精彩没有话说了精彩

送货很快，书的品相也不错。

书是好书，没什么问题，搜罗的也很全，但这套书出版了几年，纸张装订却越来越差，价格越来越高。这套书相对来说，定价还算合理，所以给个四星吧。这套书可惜印了多次，却一直没出精装本，装订一直是个问题，说不定哪天就会有书脊开裂的。

今天到货，外观很好，833页，定价68，印数4300，还算便宜。内容有作者写的行状、传记及是文登

《吕思勉诗文丛稿》：2011年10月第1次印刷，印数：4300册。是“吕思勉文集”的最后一部。印刷清晰，包括旧体文稿、诗稿、小说、白话体文稿。

很好很好，吕思勉文集终于出齐了。

[吕思勉诗文丛稿（套装全2册）_下载链接1](#)

书评

[吕思勉诗文丛稿（套装全2册）_下载链接1](#)