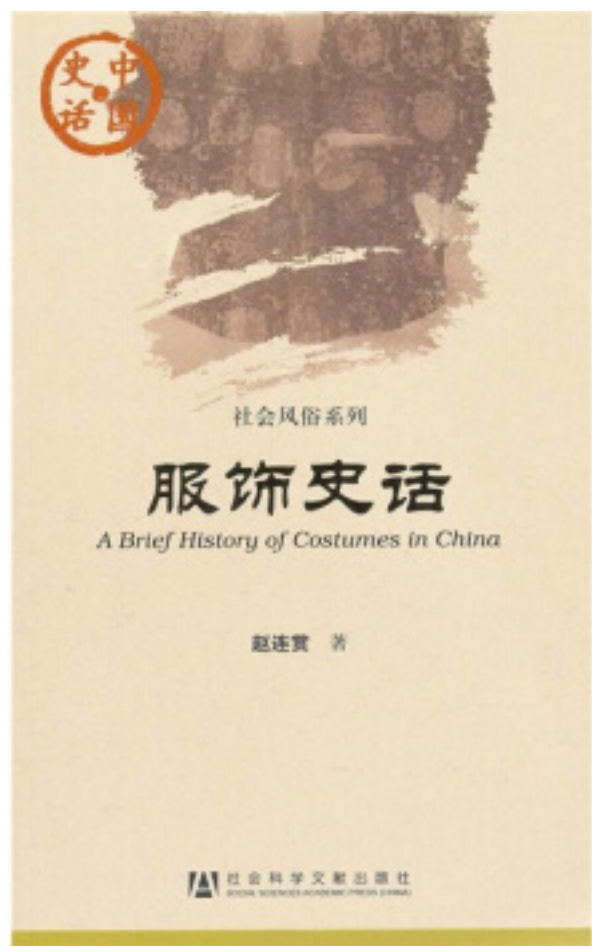


中国史话·社会风俗系列：服饰史话



[中国史话·社会风俗系列：服饰史话_下载链接1](#)

著者:赵连赏 著

[中国史话·社会风俗系列：服饰史话_下载链接1](#)

标签

评论

古代服饰是中国传统文化的表现形式之一。

希望不讓人失望，先那份~

值得一看，无论是作为闲书还是专业书都有用

送货很快非常感谢送货很快非常感谢

沈从文的学生写的，还不错。

介绍了中国传统服饰的发展源远流长，内蕴深厚的历史。从上古时期的兽皮、树叶，到后来的桑麻、棉、丝，直至如今的化纤材料等服饰制作材料和制作工艺等经历了漫长而曲折的发展过程。历经时代的变迁，中国传统服饰作为中国传统文化的一部分，是境内各民族在漫长的历史中互相渗透和融合而形成的。从服饰的发展中可以窥见中国文明的变迁。1. 中国传统服饰的起源

关于中国传统服饰的起源，中国古代的很多文献典籍中都有记载，诸如《吕氏春秋》、《世本》、《淮南子》等都曾提到过，但存在较多有争议性的问题。诸如：服饰的发明创造者是黄帝、胡曹还是伯余，这些典籍似乎并没有统一的意见；远古人类创造服饰的最初目的，是为了裹体御寒，还是为了美观和装饰，抑或是为了蔽体遮羞，也是众说纷纭、意见不一。

从中国社会的发展历史来看，远古时期的人类始祖，聚居在深山密林的洞穴中，过着以采集和狩猎为主的生活。他们并不知道服饰是什么、做什么用的，平时至多只是用植物的叶子、树皮等遮下体，后来逐渐懂得动物的皮毛可以御寒的道理，才开始用兽皮裹住身体。当然，原始人类穿着兽皮还有便于狩猎、对付战争的目的。在狩猎的时候，为了吸引猎物靠近就必须伪装自己。于是，人们往往就把自己打扮成动物的形象，比如戴着兽角、兽皮帽子，穿着用动物的皮毛缝制的衣服，把自己伪装成野兽，以便使猎物放松警惕，提高狩猎成功的几率，久而久之这种装扮便成了人们日常的打扮。另外，原始人为了在捕猎野兽、对付战争时防避利爪、矢石的伤害，或出于伪装与威慑，便又发明了原始的兽头帽、皮甲、胫衣之类的部件式衣着，并衍生成为一般的服饰。

2. 原始人类的服装样貌

在旧石器时代，采集和渔猎是人们的衣食之源，作为生活副产品的鱼骨、兽骨及飞鸟的羽毛等被人们收集起来，经过简单加工就形成了最原始的饰品。这一时期，原始人已经开始使用石头制成的简单工具，并不断改进旧工具、发明新的工具，开始使用磨制和钻孔的石器及骨制工具。工具的产生和发展使得原始服饰开始出现，促使人类向文明跨出了重要的一步。1933年，中国的考古工作者在北京周口店附近山顶洞人(生活在距今1.9万年前左右)遗址中，发现了1枚骨针和141件钻孔的石、骨、贝、牙装饰品。骨针长约82毫米，针体打磨得非常光滑，针孔窄小，针尖很锋利。经考证，当时人类已可以使用这些物品将兽皮等自然材料缝制成简单的服饰。遗址中还发现了许多装饰品，如小石珠、穿孔兽牙等，其上有长期佩带的磨损腐蚀痕迹。其中5

件出土时呈半圆形排列，可能是成串的项饰，另有25件用赤铁矿粉染上了颜色。可以推测，大约在旧石器时代中期，中华民族的祖先就已经懂得了缝纫的原理，并能从事简单的缝纫，将猎取到的各种野兽皮毛缝制成衣服抵御严寒，摆脱了赤身露体的状态，开始

了穿着兽皮的历史，自此拉开了中国服饰文化史的序幕。距今约1万年以前，进入新石器时代，人类逐渐从采集、狩猎进入了渔猎、畜牧和原始种植业阶段。他们在长期使用动物皮毛、植物茎叶编织衣物的基础上，发明了原始的纺织工具——陶、石质纺轮，对短纤维纺织物如亚麻、动物毛发等进行纺织制作衣物。人类新的纺织技术的发明，使得服装材料从此有了人工织造的布帛，服装的样式和功能也因此发生了变化；贯头衣和披风式服装已成为典型的衣着，饰物也逐渐变得复杂起来，进而也对服饰制度的形成产生了重大影响。诸如中国内蒙古自治区狼山地区岩画、甘肃省吴家川岩画、山东省辛店文化陶器以及新疆维吾尔自治区西北边境的岩画等，都曾经对这一时期的主要服饰样式进行过描绘。新石器时代除有笼统式服装外，考古工作者还从一些陶塑遗物中发现了冠、靴、头饰、佩饰以及簪发椎髻用的骨、石、玉笄等物。这些服饰品种在当时已被广泛接受、传播，基本上替代了旧石器时代的简单衣着，改善了中国先民的服饰样式，为服装体制的发展奠定了基础。从兽皮裹身发展到用麻布缝制衣服，标志着人类社会的巨大进步。

然而，中国古代服饰的基本形式是在什么时候形成的、样式又是什么样的等问题，由于年代久远，考古发掘的文物有限，还很难确定。但是，从中国古代文献和原始人类遗址出土文物上的图样推断，中国神话传说中的黄帝时代应该是中国传统服饰的开端。另根据中国传统的服饰理论，中国原始服饰应该由服装和饰品两部分组成，其中服装包括有头衣(主要指头巾和帽子)、衣裳(上身穿着的称为衣，下身穿着的是裳)、足装(主要是鞋、袜)等。而且，上衣下裳的服装样式，大致也就是中国古代最早的服装款式。

[中国史话·社会风俗系列：服饰史话_下载链接1](#)

书评

[中国史话·社会风俗系列：服饰史话_下载链接1](#)