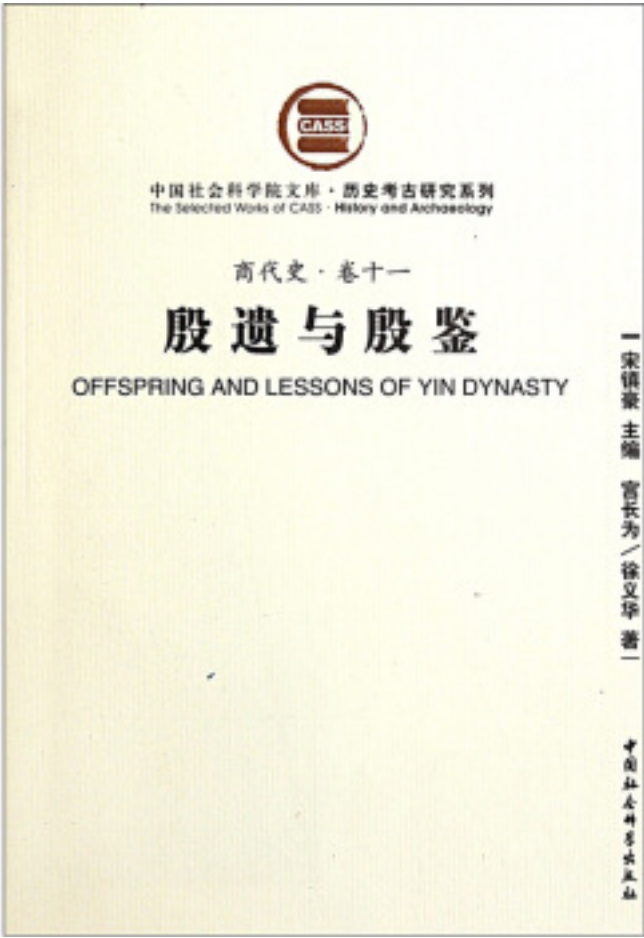


商代史·卷11：历史考古研究系列（社科院文库.历史考古研究系列） [Offspring and Lessons of Yin Dynasty]



[商代史·卷11：历史考古研究系列（社科院文库.历史考古研究系列） \[Offspring and Lessons of Yin Dynasty\]](#) [下载链接1](#)

著者:宫长为，徐义华 著，宋镇豪 编

[商代史·卷11：历史考古研究系列（社科院文库.历史考古研究系列） \[Offspring and Lessons of Yin Dynasty\]](#) [下载链接1](#)

标签

评论

《商代史论纲》初设为十卷本，最终完成为十一卷本，各分卷有各自的专题性范围，撰述体例注意保持一致，合成前后相贯的有机整体。

卷一·商代史论纲宋镇豪主笔。为全书总纲，概述本书的著述体例，商代史研究的回顾，重建商代史的课题立项与意义，有关商代史的史料问题与研究方法，总叙商朝的历史年代、政治地理、社会人口规模与人口构成、国体与政体、行政区划、社会组织、社会形态、经济生活、文化信仰、周边方国及军制战争等。

不错的书。《历史考古研究系列（商代史·卷11）：殷遗与殷鉴》论述武王灭商、周公东征前后与商王朝退出历史舞台后有关殷遗民考古发现和文献记述，考察殷遗的遭遇与族组织结构的裂变，殷遗的社会政治地位，对周文化发展的作用，讨论所谓“殷鉴”及周人对商朝得失的评判，商周制度演绎与变革因素、其间的文化异同等。

书是收到了，但是好几本书都没有防尘膜，书已经脏了，有一本封面还有圆珠笔划痕！

很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好的书

《商代@祭祀：商代史（卷8）》考察商代图腾残遗信仰，系统探研上帝及帝廷诸神、自然神、祖先神的三大@分野、神灵崇拜的代变、神灵权能和神性、祀所设置，人殉人祭，对甲骨文中的祭仪名类进行全面梳理，阐述王室周祭祀谱，有关祭仪和庙制，剖析@祭祀活动的性质，深入研究商代@信仰层面诸如社会凝聚力、情感寄托、@功能等社会学方面的意义。商代是中华古文明的早期阶段，中国历史画卷在商代史的永久记忆上前赴后继地拉开。以古为镜，可知兴替。商代文明的发展时空，下启中华文化演进的先河，十一卷本《商代史》用断代史著述体例，通过有商一代历史事象与制度名物的研究，寻绎中国社会传统文化元素的由来、特征、品格与传承，提供可资借鉴的历史资源。

商代是中华古文明的早期阶段，中国历史画卷在商代史的永久记忆上前赴后继地拉开。以古为镜，可知兴替。商代文明的发展时空，下启中华文化演进的先河，十一卷本《商代史》用断代史著述体例，通过有商一代历史事象与制度名物的研究，寻绎中国社会传统文化元素的由来。特征。品格与传承，提供可资借鉴的历史资源。本卷着重论述商朝开疆拓土经略、各个时期战争的性质、战争规模、战争手段、重大战争(如商汤灭夏、商代前期的夷夏交争、武丁对多方及拓疆南土的战争、武乙文丁伐召方、帝乙帝辛时伐夷方、商周牧野之战)的始末过程，甲骨文中几次重要战争行程的排谱，考订商代军制、军法和军礼、国防警卫、武装力量组织、兵种、@装备、后勤保障、军事训练等。

这套商史，印刷质量很好，知识更是丰富，可以很仔细的了解商。通过最新出土资料，也补充了古籍的记载

学术性强，知识面广，可以备为研究先秦史、秦汉学术思想史的参考书，推荐购买

二十四史是我国古代二十四部正史的总称。[2]即：《史记》（汉·司马迁）、《汉书》（汉·班固）、《后汉书》（南朝宋·范晔）、《三国志》（晋·陈寿）、《晋书》（唐·房玄龄等）、《宋书》（南朝梁·沈约）、《南齐书》（南朝梁·萧子显）、《梁书》（唐·姚思廉）、《陈书》（唐·姚思廉）、《魏书》（北齐·魏收）、《北齐书》（唐·李百药）、《周书》（唐·令狐德棻等）、《隋书》（唐·魏征等）、《南史》（唐·李延寿）、《北史》（唐·李延寿）、《旧唐书》（后晋·刘昫等）、《新唐书》（宋·欧阳修、宋祁）、《旧五代史》（宋·薛居正等）、《新五代史》（宋·欧阳修）、《宋史》（元·脱脱等）、《辽史》（元·脱脱等）、《金史》（元·脱脱等）、《元史》（明·宋濂，王祿等）、《明史》（清·张廷玉等）。

宝贝已经收到了，双十一搞活动时买的，价格实惠。书本很系统详细的介绍了殷商历史，值得一读。

商代是中华古文明的早期阶段，中国历史画卷在商代史的永久记忆上前赴后继地拉开。以古为镜，可知兴替。商代文明的发展时空，下启中华文化演进的先河，由宋镇豪担任主编编写的十一卷本《商代史》用断代史著述体例，通过有商一代历史事象与制度名物的研究，寻绎中国社会传统文化元素的由来、特征、品格与传承，提供可资借鉴的历史资源。

《穿墙透壁：剖视中国经典古建筑》为作者二十年来中国古建筑考察的心得总结。涵盖神灵殿堂、帝王国度、众生居所三个主要面向、十六大类建筑，深入探索五十一座经典个案。时间由秦汉以迄明清，空间遍布中华大地。无论是尺度宏大的宫殿寺院、因地制宜的民居，或是亭台水榭著名园林，还有体现藏传佛教精神的喇嘛寺、具有@风格的@寺唤拜塔等，作者皆以能彰显各个古建筑特色的剖视彩图，加上实景摄影图像与特色导览，引领读者进入时光隧道，甚至穿墙破壁，领略古代匠师高超的工艺技术，体验每一座古建筑令人惊艳的空间美感。在经典个案之后，另有同类型其他实例的介绍与比较；而“延伸议题”则以简练的文字、精细的手绘线图与大量的摄影图片，归纳整理中国古建筑之基本欣赏知识。最后并附中国古建筑常见术语词解。

商代是中华古文明的早期阶段，中国历史画卷在商代史的记忆上前赴后继地拉开。以

古为镜，可知兴替。商代文明的发展时空，下启中华文化演进的先河，由宋镇豪担任主编编写的十一卷本《商代史》用断代史著述体例，通过有商一代历史事象与制度名物的研究，寻绎中国社会传统文化元素的由来、特征、品格与传承，提供可资借鉴的历史资源。

喜欢中国社科出版社的图书，印刷质量上乘。

殷商史研究的集中成果，必备的上古史资料

甲骨的书，早在3000多年前的殷代后期，当时纸尚未发明，人们就地取材，以龟甲和兽骨为材料，把内容刻在龟甲或兽骨上，这就是甲骨的书。石头的书在古代，石头也用来作书写材料，甚至将整篇作品或整部著作刻于石上。简牍的书简牍是对我国古代遗存下来的写有文字的竹简与木牍的概称。缣帛的书，缣帛是丝织物，轻软平滑，易于着墨，幅的长短宽窄可以根据文字的多少来剪裁，而且可随意折叠或卷起，携带方便，可以弥补简牍。古代写本书在纸发明初期，纸书并未完全取代简牍与缣帛图书，而是三者并用。此外，还有宋至清代的印本图书到现代的电子书。

做研究工作的同志们学习。我对语言学基本上是外行，虽然地此也有兴趣，有时讯一些有关的书，但毕竟所知有限，对吕老在语言学上的成就敢妄加评论。我只想说一点，吕老在语言学研究中有有一个特点，就是十分重视和实际结合，和中国的实际结合。他非常注意，甚至可以说是随时随地地注意中国语言中的各种具体现象。他在通常人们不太注意的地方看出问题，由小见大，由好像很平常的现象中看出重要的问题。他既注意古代汉语，又特别注意现代汉语。他从大量的历代的文献中间，发现语言方面的问题。他又从现在的各种报章杂志，以及口语中间发现问题。我曾经读到吕老文章中有一段话，给我印象很深。他是在讲到语言学者，特别是在编词典时注意生活中不断地出现

、张文虎、欧阳兆熊等，曾国藩仍亲自校阅了三分之一的内容。当时湘军正在和太平军进行最后的决战，军政事务极为繁杂，但曾国藩对《船山遗书》的编校工作一刻也未放松。在前后四年时间内，他坚持细心校阅、研读王船山著述中的重要篇章。不管是在炎热的夏天还是寒冷的冬天，甚至伤风感冒身体不适期间也是如此。1864年曾国藩专门在南京设立“金陵书局”，批量印制《船山遗书》。

先评价了，不错的一系列的历史。对于近来商代的研究可以了解很多。都是学界高人所作。

商代是中华古文明的早期阶段，中国历史画卷在商代史的记忆上前赴后继地拉开。以古为镜，可知兴替。商代文明的发展时空，下启中华文化演进的先河，由宋镇豪担任主编编写的十一卷本《商代史》用断代史著述体例，通过有商一代历史事象与制度名物的研究，寻绎中国社会传统文化元素的由来、特征、品格与传承，提供可资借鉴的历史资源。

本来只打算买其中一部分的，结果遇上促销，心一横便包圆了。买回来才感觉到庆幸，非常丰富的一套书。每一本都有详实的图绘、照片，让读者能直观地从各种地图、遗迹平面图、复原图、发掘物中细细体会几千年前的时间脉搏。整套书的思路清晰，介绍全面，体系完整。不像一般专著集仅简单把几篇独立的文章集合在一起，但又旁征博引充分吸取了相关专著的论述精华。很多新颖的视角甚至帮助我对于以往收集的相类似题材的书籍有了新的感悟。一卷一卷浏览下来，自己仿佛去到了发掘现场，更穿越到传说中的古国。整套书印装简朴，出乎我预料地没有采用豪华硬壳来修饰。仅有一部份重影（墨迹未干而上下相互印染），在客服的帮助下很快换新。都很好！

书很厚，真没想到通过一片片出土的甲骨能将商代的文明认识到这种程度，比较偏学术性了

来、特征、品格与传承，提供可资借鉴的历史资源。
《商代史论纲（商代史·卷1）》为全书总纲，概述《商代史》的著述体例，商代史研究的回顾，重建商代史的课题立项与意义，有关商代史的史料问题与研究方法，总叙商朝的历史年代、行政区划地理、社会人口规模与人口构成、国体与政体、社会组织、人物事件、社会形态、经济生活、文化信仰、周边方

想来好笑 我们对商代的了解已经远超孔子
他这个生活在周代的商族后裔对前朝的事已经搞不懂了 所以只好狂热的崇拜周礼
书写的好 装订结实 但有此句子不太顺 而且 有衍字 错字 把书的品位下降不少

《<殷本纪>订补与商史人物徵（商代史卷2）》为“历史考古研究系列”丛书之一。全书从《殷本纪》切入，辨析文献史料的真伪，考核商代信史成分，结合甲骨文金文材料，研究殷先公远世、先公近世及商王世系、殷王室结构，订补《殷本纪》史事史迹，增补甲骨文中商史人物传。

除了配货和包装问题外，一切都OK，希望京东能改善这些问题，爱书之人很难接受图上这种问题的。

慢慢收集商代史这套系列，了解目前学术成果不可不读

书很好，很满意，就是最近的包装都不是纸箱咯。。

屯书读书，充实自我，京东物流一如既往的快。

价格实惠，快递给力！给京东商城一个大赞。

十一卷本《商代史》，体量大，内容丰富。本来只打算买其中一部分的，结果遇上促销，心一横便买全了。非常好的书一套。

《历史考古研究系列（商代史·卷11）：殷遗与殷鉴》论述武王灭商、周公东征前后与商王朝退出历史舞台后有关殷遗民考古发现和文献记述，考察殷遗的遭遇与族组织结构的裂变，殷遗的社会政治地位，对周文化发展的作用，讨论所谓“殷鉴”及周人对商朝得失的评判，商周制度演绎与变革因素、其间的文化异同等。这套书是考古的呢，我竟然也买了。

因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以统一回复，很好！！

还没有开始看，但是品相很好，物流也快

努力了终于把这套书凑齐了，质量不错，快递也及时，总体不错

商代史丛书精华所在 价值颇高

书很好，内容经典。这是一套《商代史》，可惜有好几卷京东上已经卖完了，不知什么时候再进货。

商代史一套书太专业

社科院的这个系列都是精品！《商代地理与方国（商代史.卷10）》根据丰富的文献资料和考古，以及商与周边国家古发现，系统论述了商代的地理环境和方国，以及商与周边国家的政治、经济、文化关系。

可补史记商本纪之阙

社科院的這套書都買了，這次都湊齊了，對商代史研究很有用。

宋镇豪先生编的商代史大作，必看书之一！

因为对这段历史感兴趣，就买了

英国小说家威廉·萨姆塞特·毛姆是一位成功的多产作家，在长篇小说、短篇小说和戏剧领域里都有建树。不过毛姆本人对自己的评价却很谦虚：“我只不过是二流作家中排在前面的一个。”

毛姆最知名、最畅销的小说《人性的枷锁》（1915）在其去世前的销量就已超过了一千万册。除长篇外，毛姆还是一个出色的短篇小说家，他的短篇小说有一百多部。1946年，毛姆设立了萨姆塞特·毛姆奖，奖励优秀的年轻作家，鼓励并资助他们到各处旅游。1952年，牛津大学授予毛姆名誉博士学位。1954年，英王室授予他“荣誉侍从”称号。196

本书是唐研究基金会的大型学术专刊，登载有关唐代文学、历史、考古、艺术方面的研究论文和书评。本期有两个主题，一是"從地域史看唐帝國--邊緣與核心"研究專欄，由唐史学者陆扬主持，收入有关研究论文10篇;一是《葛啜墓誌》研究專欄，收入对葛啜墓誌進行釋讀和研究的论文7篇,以及其他关于当代墓志、历史研究的论文及书评，极富学术价值。 作者简介

内容丰富，现代考古发现结合古文献资料。对商代史有更全面的发展研究。

好书，全面搜汇、整理商代考古学材料，进行典型遗址分析和区系文化模拟，结合甲骨文、金文与文献史料，分析商朝城邑的空间关系及城邑体系的分层结构形态与都邑文明，进行理论上的阐述。

此用户未填写评价内容

這套書，是两个版本的，我剛發現不一樣啊?一版一印和一版二印的區別，京東這貨配的啊。。。不過自己喜歡，书也没破，算了唄，能看就好，心裏還是挺美。

套装书，这一套较为枯燥，没有兴趣的不用买了，有兴趣的可以收藏一套看看。

对商代历史很感兴趣，搞活动买下。

快收集全了。这个课外阅读是我买过最实用的，贴近实际，与孩子平时测验考试的题型一致。粗细条，题材是那个时代的风格，没看头。黑白的，绘画还可以。以下是凑数文字：我们不希望，因为我们今天的打脸，让我们的读者错过一波打赏的行情。这次监管事故，我们都付出了打脸、早套的代价，但是汇贬股涨的行情没有变，甚至今天还多了一波，那就是我们必然会看到的“打脸行情”。

好好好好好好好好好好好好好好好好

好书！《订补与商史人物徵》从《殷本纪》切入，辨析文献史料的真伪，考核商代信史成分，结合甲骨文金文材料，研究殷先公远世、先公近世及商王世系、殷王室结构，订补《殷本纪》史事史迹，增补甲骨文中商史人物传。

社会科学出版社的这套书很不错，最全面的一套商代史了，只是出版时间有些早，个别观点有些陈旧，不过总体来说还是非常好，值得收藏。

好像是最后一本，有些小瑕疵，但是瑕不掩瑜，好书就是好书

商代是中华文明的早期阶段。以古为镜，可知兴替。

研究卜辞与商代历史必备的一套经典图书，本卷着重论述商朝开疆拓土经略、各个时期战争的性质、战争规模、战争手段、重大战争(如商汤灭夏、商代前期的夷夏交争、武丁对多方及拓疆南土的战争、武乙文丁伐召方、帝乙帝辛时伐夷方、商周牧野之战)的始末过程，甲骨文中几次重要战争行程的排谱，考订商代军制、军法和军礼、国防警卫、武装力量组织、兵种、@装备、后勤保障、军事训练等

很实在的一本书

商代是中华古文明的早期阶段，中国历史画卷在商代史的永久记忆上前赴后继地拉开。以古为镜，可知兴替。商代文明的发展时空，下启中华文化演进的先河，十一卷本《商代史》用断代史著述体例，通过有商一代历史事象与制度名物的研究，寻绎中国社会传统文化元素的由来、特征、品格与传承，提供可资借鉴的历史资源。

非常不错的书，有价值！非常值得购买。

还不错感觉，就是包装不大好

公司采购，每次都在京东购买，价格合理送货迅速。

趁着618，把这一套书全部都买下了，很好很划算

这本内容还行.....

很不错的，质量有保障，京东购物方便也比较便宜，赞一个

商代历史散存于少量的古代典籍中，社科院用不同的方法来写商代史。第一卷多是目录，以及对各分篇的总结。这套商代史结合了文献与考古挖掘，用一些逻辑推理来勾勒出商代的历史。编得水平还可以，立场比较中肯值得大家读一下。

[商代史·卷11：历史考古研究系列（社科院文库.历史考古研究系列） \[Offspring and Lessons of Yin Dynasty\]](#) [下载链接1](#)

书评

[商代史·卷11：历史考古研究系列（社科院文库.历史考古研究系列） \[Offspring and Lessons of Yin Dynasty\]](#) [下载链接1](#)