

中国历代绘画名家作品精选系列：罗聘



[中国历代绘画名家作品精选系列：罗聘_下载链接1](#)

著者:迟庆国，易东升 编

[中国历代绘画名家作品精选系列：罗聘_下载链接1](#)

标签

评论

京东活动价格便宜真的

此用户未填写评价内容

很好的书，有新知。书到用时方恨少！白发方悔读书迟！学而不思则罔，思而不学则殆！

这套书还是很实惠的，推荐

中国历代绘画名家作品精选系列：罗聘，可惜没有鬼趣图。

印刷效果不错，纸张很好，很喜欢

印刷精美，既可临摹又可养眼。

很好，不是一般的好。

还行。凑单买的，一般

无论是收藏还是临摹都不错

活动时候购入，内容挺好的

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道

路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。

所选内容不广，还没有体现其多才多能

做活动买，价格合理，满意。

喜欢，慢慢学习临摹中……………

好

很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。
书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好.京东商城很强大,会寄出支持.读书很有意义,每个人都崇尚有意义的生活，如果感觉不到意义，行动起来必然会缺乏动力。那么读书的意义到底是什么？每个人的理解都不一样，对于我来说。
读书是一种需求：每当我看到同事们纷纷为工作建言献策而我却默不作声的时候；每当我看到朋友在一起谈天论地我却插不上话的时候；每当我看到别人豁达开朗而我却小肚鸡肠的时候，我发现自己需要读书，通过读书增加自己的才能、通过读书开阔自己的视野、通过读书提高自身的修养。通过读书摆脱无知所带来的烦恼。
读书也是一种享受：记得读大学时看了一套余秋雨的全集，我硬是花了差不多两天两夜的时间一口气读完了，并且为之回味了一个多星期。书就是有这样一种魅力，他能带你进入一个令人陶醉的世界，当你为一本好书而着迷的时候，你会发现作者笔下的文字像一个个甜美的音符敲打着你的心田，带着你的灵魂进入一个神奇的旅程，可以上天入地，也可以穿越古今。

2011年集结出版的。第一版。罗聘，扬州八怪之一。罗聘（1733～1799）清代画家。字遯夫，号两峰，别号花之寺僧、金牛山人、衣运道人、蓼州渔父，汉族，祖籍安徽歙县呈坎（现属徽州区），其先辈迁居江苏甘泉（今州）。“扬州八怪”中最年轻者。罗聘的艺术成就是多方面的，对此，友人吴锡麒在为罗聘《香叶草堂诗存》的作序中，对他的绘画艺术作了全面而又形象的评述：
“活梅花于腕下，生竹树于胸中，春山淡而秋山明，新鬼大而故鬼小，极云烟之变幻，姿粉墨之临摹。”稍晚于罗聘的画家秦祖永在他的《桐荫论画》中，把罗聘的绘画推为“神品”，并说“罗两峰聘笔情古逸，思致渊雅，深得冬心翁神髓，墨梅兰竹，均极超妙，古趣盎然，人物佛像，尤奇而不诡于正，真高流逸墨，非寻常画史所能窥其涯涘者

也。”曾参与编辑《扬州图经》的赵怀玉这样评价罗聘：“吟坛首北翁，画法数南罗。”直接把罗聘在画坛的地位与翁方纲在诗坛的地位相提并论。所以，《清史稿列传艺术》对罗聘绘画艺术的定位是“画无不工”。由此，我们可以这样认为，罗聘是扬州八怪中技艺全面、题材广泛、功力深厚、风格独特、影响深远的一位职业画师。所以还是很推荐购买此书的。喜欢的朋友可以选购，不贵，才15人民币。

[中国历代绘画名家作品精选系列：罗聘_下载链接1](#)

书评

[中国历代绘画名家作品精选系列：罗聘_下载链接1](#)