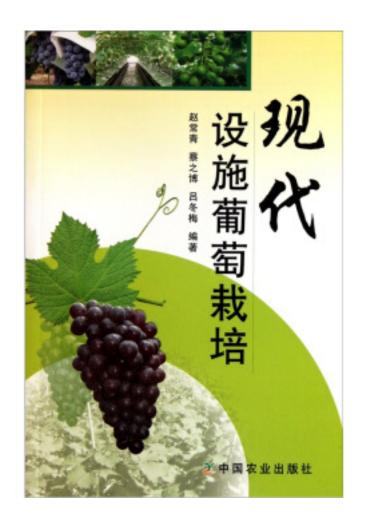
现代设施葡萄栽培



现代设施葡萄栽培_下载链接1_

著者:赵常青等著

现代设施葡萄栽培_下载链接1_

标签

评论

还好还好还好还好还好还好还好还好

 讲的是一些大棚里的种植。
 好

王国维在《人间词话》说:"古今之成大事业、大学问者,必经过二种之境 西风凋碧树。独上高楼,望尽天涯路"。此第一境也。'衣带渐宽终不悔, 憔悴。'此第二境也。'众里寻她千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处 '昨夜 为伊消得人 憔悴。'此第二境也。 境也。

闲来无事, 闲来无事,玩索大学问家之妙语,击节赞叹之余,心忽有所得:治学有三此境界,喝酒 与灌水岂不亦有三此境界?试论之。 第一境界

王国维认为治学第一境界: "昨夜西风凋碧树。独上高楼,望尽天涯路" 这词句出北 宋晏殊的《蝶恋花》 上高楼眺望所见的更为萧飒的秋景,西风黄叶 "我" , 原意是说, 山阔水长,案书何达?在王国维此句中解成,做学问成大事业者, 首先要有执着的追 瞰察路径,明确目标与方向。 第二境界

"衣带渐宽终不悔, 这引用的是北宋柳永若把"伊"字理解为 王的治学第二境界是说: 为伊消得人憔悴。" 原词是表现作者对爱的艰辛和爱的无悔。若把 《蝶恋花》最后两句词, 词人所追求的理想和毕生丛事的事业,亦无不可。王国维则别有用心,以此两句来比喻 成大事业、大学问者,不是轻而易举, 随便可得的,必须坚定不移,经过一 番辛勤劳动 第三境界 ,废寝忘食,孜孜以求,直至人瘦带宽也不后悔。

王的治学第三境界是说: "众里寻她千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处。 词中的最后四句。梁启超称此词" 用南宋辛弃疾《青玉案》 自怜幽独,伤心人别有怀抱 这是借词喻事,与文学赏析已无交涉。王国维已先自表明, "吾人可以无劳纠葛

"境界" 做学问 之第三,即最终最高境界。这虽不是辛弃疾的原意, 他以此词最后的三句为 、成大事业者,要达到第三境界,必须有专注的精神 但也可以引出悠悠的远意, 下足功夫,自然会豁然贯通, 有所发现,有所发明,就能够从必然 反复追寻、研究,

王国进入自由王国。 编辑本段 原文 第一境界:晏殊《蝶恋花》 槛菊愁烟兰泣露,罗幕轻寒,燕子双飞去。明月不谙离恨苦,斜光到晓穿朱户。

昨夜西风凋碧树,独上高楼,望尽天涯路。欲寄彩笺兼尺素,山长水阔知何处! 第二境界:柳永《蝶恋花》

伫倚危楼风细细,望极春愁,黯黯生天际。草色烟光残照里,无言谁会凭阑意。 拟把疏狂图一醉,对酒当歌,强乐还无味。衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴。第三境界:辛弃疾《青玉案》

东风夜放花千树,更吹落、 星如雨。宝马雕车香满路。凤萧声动,玉壶光转,一夜鱼龙舞。 峨儿雪柳黄金缕,笑语盈盈暗香去。众里寻她千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处。

现代设施葡萄栽培和描述的一样,好评!上周周六,闲来无事,上午上了一个上午网, 想起好久没买书了,似乎我买书有点上瘾,一段时间不逛书店就周身不爽,难道男人逛 书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面,这段时间非常冷,还下这雨,到书店主要目的是买一大堆书,上次专程去买却被告知缺货,这次应该可以买到了吧。可是到 晕!为什么不多进点货, 楼的查询处问,小姐却说昨天刚到的一批又卖完了! 京东挑选书。好了,废话不说。好了,我现在来说说这本书的观感吧,一个人重要的是 找到自己的腔调,不论说话还是写字。腔调一旦确立,就好比打架有了块趁手的板砖, 怎么使怎么顺手,怎么拍怎么有劲,顺带着身体姿态也挥洒自如,打架简直成了舞蹈, 兼有了美感和韵味。要论到写字,腔调甚至先于主题,它是一个人特有的形式,或者工 具不这么说,不这么写,就会别扭工欲善其事,必先利其器,腔调有时候就是器,有时 候又是事,对一篇文章或者一本书来说,器就是事,事就是器。这本书,的确是用他特 有的腔调表达了对腔调本身的赞美。发货真是出乎意料的快,昨天下午订的货,第二 天一草就收到了,赞一个,书质量很好,正版。独立包装,每一本有购物清单,让人放 心。帮人家买的书,周五买的书,周天就收到了,快递很好也很快,包装很完整,跟同 学一起买的两本,我们都很喜欢,谢谢!了解京东2013年3月30日晚间,京东商城正式 将原域名360更换为,并同步推出名为的吉祥物形象,其首页也进行了一定程度改版。 此外,用户在输入域名后,网页也自动跳转至。对于更换域名,京东方面表示,相对于 原域名360,新切换的域名更符合中国用户语言习惯,简洁明了,使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时,作为京东二字的拼音首字母拼写,也更易于和京东品牌产 生联想,有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步,京东越做越大。||||好了,现 在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。 拿到文稿到把它送到读者面前,几个月的时间,欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散 文。美在每个充满灵性的文字,美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的 情绪,更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破,每个精致跳动的文 字,不再只是黑白配,而是有了鲜艳的色彩,首次全彩印刷,法国著名唯美派插画大师 亲绘插图。两年的等待加最美的文字,就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术 怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程,彻底改变你思维逻辑的头脑风暴 。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习! 当今世界最高明的思想控制与精神绑架,政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高

我买的是现代设施葡萄栽培赵常青,等,读书,我个人认为它有两层意思第一,看书, 看一本或一篇从未看过.也可以是重新看的书,第二,学习,上学校,多用于现代社会 孩子出门前,都说一句我读书去了! 不想读书不爱读书的人如果有人问他为什么不读书、(指课外书), 80%的孩子都会回答 没时间,我想换成是我,也会那么说的。其实,生活中,空闲的时间是很多的,在沙发 上看电视的时候,在书桌前发呆的时候,玩疯了需要平静一会的时候,一个人闲着无聊 的时候,那些细小的时间,要靠你去拾掇。有一个作家说得很好,每天你就是再忙, 三、四页书的时间总是有的,慢慢积累起来,将是一个很惊人的数目。读书也就是学习,那学习又得分开说学是学习新的知识,只有学了,才将成为一个有用的人。习便是温习学过的知识,学了,转而又忘了,那等于白学,白学又不如不学,所以温习不可少。学习后还得思,思便是思索学过的知识,不思,便不理解,不理解学来也无用。读书必是是原 是自愿,只有自愿做的事情才更快乐,更有效果。别人逼你,你本身不愿意,只怀着满 肚子的气读书,脑里便不能思了。比如说我吧,一本家,看了一个月还没看完四分之-我自己也火了,看不下去有何办法但同样厚薄的儿童小说,仅一小时,便半本下肚。 生还有比这更快乐的事吗在我眼里,暂时没有。 我想,看书是需要耐心的,名著的确不同于其他小说,慢慢琢磨,才其乐无穷。 我觉得这部作品最吸引人的地方,便是大仲马那堪称神奇的想象力。书中有许多情节的 设计都出乎人的意料,例如,基督山神秘的行踪,超乎想象的能力,以及渊博的知识,

过着非人的生活15年没有见过太阳,没有呼吸过新鲜空气与亲人失去联系,那是常人无法想象的痛苦,但基督山伯爵却从未放弃过希望,生活的痛苦并未改变他正直善良的性格,只是加深了他对恶人的仇恨。他曾不相信任何人,却并未怀疑人性的善良。基督山最后有一个好的结局,使恶人得到恶报,使好人得到幸福漂亮善良的希腊姑娘海蒂融化了基督山冰冷的心,伯爵再一次有了新的希望。在书的导读结尾处有一句话给了我深刻的启示活着不能没有希望,生活的斗争不能没有智慧。现代设施葡萄栽培通过13个章节,20余万字,159幅彩图及70余幅黑白图片,讲解叙述了设施葡萄栽培的技术要点,在传统技术与模式的基础上,编录了国内外近年来涌现出的新设施、新材料、葡萄新品种与栽培管理新技术,供读者参阅。

都足以让人叹为观止。主人公唐泰斯的经历可谓是艰难困苦。在伊夫堡阴森的地牢里,

内容简介

《现代设施葡萄栽培》通过13个章节,20余万字,159幅彩图及70余幅黑白图片,讲解叙述了设施葡萄栽培的技术要点,在传统技术与模式的基础上,编录了国内外近年来涌现出的新设施、新材料、葡萄新品种与栽培管理新技术,供读者参阅。 目录 序 前言第一章 设施葡萄发展概况 第二章 葡萄设施类型 第三章 设施葡萄品种 第四章葡萄苗木生产 第五章 设施葡萄栽植建园 第六章 设施葡萄树体枝梢管理 第七章设施葡萄花果管理 第八章 设施葡萄温湿度及光照调控 第九章 设施葡萄土肥水管理技术第十章 设施管理病虫害防治 第十一章 设施葡萄休眠期的管理 第十二章设施葡萄采收、分级及包装技术 第十三章设施葡萄灾害预防内容简介

设施葡萄采收、分级及包装技术第十三章设施葡萄灾害预防内容简介《现代设施葡萄栽培》通过13个章节,20余万字,159幅彩图及70余幅黑白图片,讲解叙述了设施葡萄栽培的技术要点,在传统技术与模式的基础上,编录了国内外近年来涌现出的新设施、新材料、葡萄新品种与栽培管理新技术,供读者参阅。 目录 序 前言第一章设施葡萄发展概况第二章葡萄设施类型第三章设施葡萄品种第四章葡萄苗木生产第五章设施葡萄栽植建园第六章设施葡萄树体枝梢管理第七章设施葡萄花果管理第八章设施葡萄温湿度及光照调控第九章设施葡萄土肥水管理技术第十章设施管理病虫害防治第十一章设施葡萄休眠期的管理第十二章设施葡萄采收、分级及包装技术第十三章设施葡萄灾害预防内容简介

设施葡萄采收、分级及包装技术第十三章设施葡萄灾害预防内容简介《现代设施葡萄栽培》通过13个章节,20余万字,159幅彩图及70余幅黑白图片,讲解叙述了设施葡萄栽培的技术要点,在传统技术与模式的基础上,编录了国内外近年来涌现出的新设施、新材料、葡萄新品种与栽培管理新技术,供读者参阅。 目录序 前言第一章设施葡萄发展概况第二章葡萄设施类型第三章设施葡萄品种第四章葡萄苗木生产第五章设施葡萄栽植建园第六章设施葡萄树体枝梢管理第七章设施葡萄花果管理第八章设施葡萄温湿度及光照调控第九章设施葡萄土肥水管理技术第十章设施管理病虫害防治第十一章设施葡萄休眠期的管理第十二章设施葡萄采收、分级及包装技术第十三章设施葡萄灾害预防内容简介

设施葡萄采收、分级及包装技术第十三章设施葡萄灾害预防内容简介《现代设施葡萄栽培》通过13个章节,20余万字,159幅彩图及70余幅黑白图片,讲解叙述了设施葡萄栽培的技术要点,在传统技术与模式的基础上,编录了国内外近年来涌现出的新设施、新材料、葡萄新品种与栽培管理新技术,供读者参阅。目录序前言第一章设施葡萄发展概况第二章葡萄设施类型第三章设施葡萄品种第四章葡萄苗木生产第五章设施葡萄栽植建园第六章设施葡萄树体枝梢管理第七章设施葡萄花果管理第八章设施葡萄温湿度及光照调控第九章设施葡萄土肥水管理技术第十章设施管理病虫害防治第十一章设施葡萄休眠期的管理第十二章设施葡萄采收、分级及包装技术第十三章设施葡萄灾害预防

葡萄设施栽培技术

葡萄是浙江省的主要果树之一,以露地栽培为多。生产中存在易受气候影响、病害多、品质不高、采收期集中等突出问题,严重限制了浙江葡萄生产的发展。葡萄设施栽培

可缓解上述问题,且可拓宽栽培葡萄品种的选择范围、提高葡萄品质、调节果实生育期 从而增加经济收益。因此近年来出现了良好的发展势头,栽培面积不断扩大。目前葡 萄设施栽培主要有促成栽培和避雨栽培2种类型。促成栽培是指早春覆膜保温,后期保 留顶膜避雨,即"早期促成、后期避雨"的栽培模式。这是目前南方应用最广泛的一种 栽培类型,适用于早中熟葡萄品种及巨峰系葡萄的优质栽培。避雨栽培只在大棚顶上部 覆膜,是避免雨水淋湿的一种栽培方式,也可用小拱棚避雨。这种形式对生长发育无促成作用,主要应用于中晚熟品种及延后栽培。本文对葡萄大棚设施促成栽培的技术及其 效果作一报道。 1、品种选择

目前浙江省已有应用的葡萄品种有无核白鸡心、矢富萝莎、巨峰、藤稔、京玉、红高 美人指、奥古斯特、圣诞玫瑰等。一批新引入品种如夏黑、奥迪亚无核、翠峰、安芸

皇后、魏可、巨玫瑰等尚未定论,晚红、87-1等尚有疑问,均需慎重选用。

2、设施搭建与幼树培养

常用联合6型装配式钢管农用大棚,棚长30-40米,棚宽6米,棚肩高1.8-2.0米, 门宽1.8米,棚顶高3-3.2米。单棚间距1-1.2米,或不留空间。南北向搭建。 覆盖薄膜以聚乙烯膜(PE)和乙烯醋酸乙烯膜(EVA)为主,以EVA膜为好。均选无滴类型

厚度在0.065-0.08毫米。实践表明,薄膜在使用次年透光率下降较大,不宜多年使 用。

采用计划密植,棚内定植2行植株,南北向,行间距4米,株距初期1.5米,3-4年后 间伐成3米。2行中间加种临时行,株距1.2米。苗木要注意选择粗壮的嫁接苗与砧木。定植要深沟浅栽。定植沟宽1米,深0.8米,沟底与腰沟相通,定植时沟底先铺一层 (20厘米)秸秆、细树枝。中层40厘米为肥土层,混施有机肥5000公斤/亩。上层20厘米 为松土层,准备完成后按株距定植。

葡萄架式选为篱棚架,棚面呈屋脊式倾斜,倾斜角度为26度-28度,篱高1.7~1.8 米,脊高(即临时行柱高)2.5米。第1~2年采用篱架,第3年延伸成篱棚架,并间伐中 间临时行。永久行柱距5-6米,设6道铁丝,第1道离地0.7米,第2-3道档距0.45~

米,第4-6道在斜棚面上,档距0.5米。成形后拆除支架上第1道铁丝,棚面上增加1道

仍保持6道铁丝。临时行间伐后支柱保留。水泥支柱粗8~10厘米。

双主蔓扇形整枝,定植当年留2条新梢作主蔓,长达0.7米时摘心,在第1道铁丝附近 留2根副梢,主梢延长到第2道铅丝再摘心培养1-2根副梢,冬剪时延长梢以中长梢修剪 第一、二道铅丝附近的副梢采取中短梢修剪,次年双蔓继续延伸,在每道铁丝附近摘 心培养1-2个副梢。欧亚种树势强,成花能力偏弱,冬剪时应适当长放一些。留芽量(芽眼负载量)因品种而异,欧美杂种留芽量6000—8000/亩,欧亚种8000—10000/亩。

3. 1环境因子控 3、设施栽培管理技术

(1)温度:休眠期葡萄通过自然休眠需7.2℃以下的低温1 000—1 500 小时。大部分品 种1月中旬至2月中旬均可通过自然休眠。一般促成栽培覆膜时间在2月上旬。采收后揭 去顶膜,有利增加光照,也可使土壤淋雨以防止盐分在土表的积聚。

促成栽培中,一些品种需冷量不足,覆膜后会引起萌芽不整齐,

萌芽率低。生产中可用破眠剂解除休眠,以12月中旬用20%Ca(CN):(石灰氮)处理效果 最佳,可提早萌芽7~17天,可提高萌芽率。覆膜后20—30天萌芽,萌芽前昼温控制在 18~28℃,夜温在7—8℃。萌芽至开花前昼温控制25—300℃,超过30℃要打开棚门或 拉起边膜通风,夜温在10-15°C。此段时期白天开棚,夜间关棚,应严格操作。开花期 夜温以15—20℃为好,昼温不宜超过33°C,尤其应注意防止花期高温为害,在5月上旬 可完全揭去边膜,保留顶膜转成避雨栽培。

(2)湿度: 萌芽期应保持土壤水分和棚内湿度,空气干澡时可进行枝条喷水,以提高萌 芽率与整齐度。发芽后则要控制湿度,可采用覆盖地膜,膜下排滴灌的方式,使土壤保 湿、增温,又能降低棚内空气湿度,棚内切勿大水漫灌。一般棚内空气相对湿度萌芽至 花序伸出期应控制在85%左右;花序伸出后70%左右;开花至坐果60%左右;坐果后7

5%~80%。保持低湿的环境条件,是避免葡萄病害发生的关键。
(3)光:葡萄是喜光植物,光照不足易徒长,光合效率降低。覆膜后光照变弱,应选用 透光率较高的EVA无滴新膜。旧膜因老化与吸尘透光率可降为原来的50%,不宜多年连 用。灰尘太多时,应及时冲洗,提倡棚内铺设反光膜增强光照。

我感觉挺好我感觉挺好

现代设施葡萄栽培_下载链接1_

书评

现代设施葡萄栽培_下载链接1_