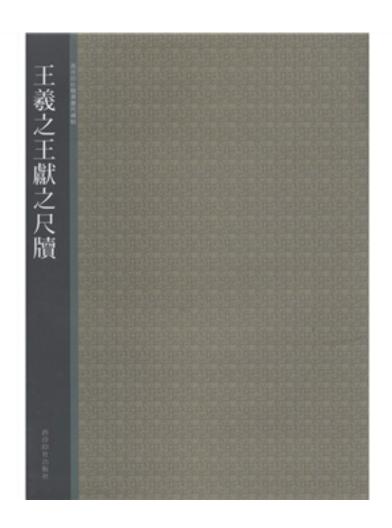
## 西泠印社精选历代碑帖: 王羲之 王献之尺牍



西泠印社精选历代碑帖:王羲之王献之尺牍\_下载链接1\_

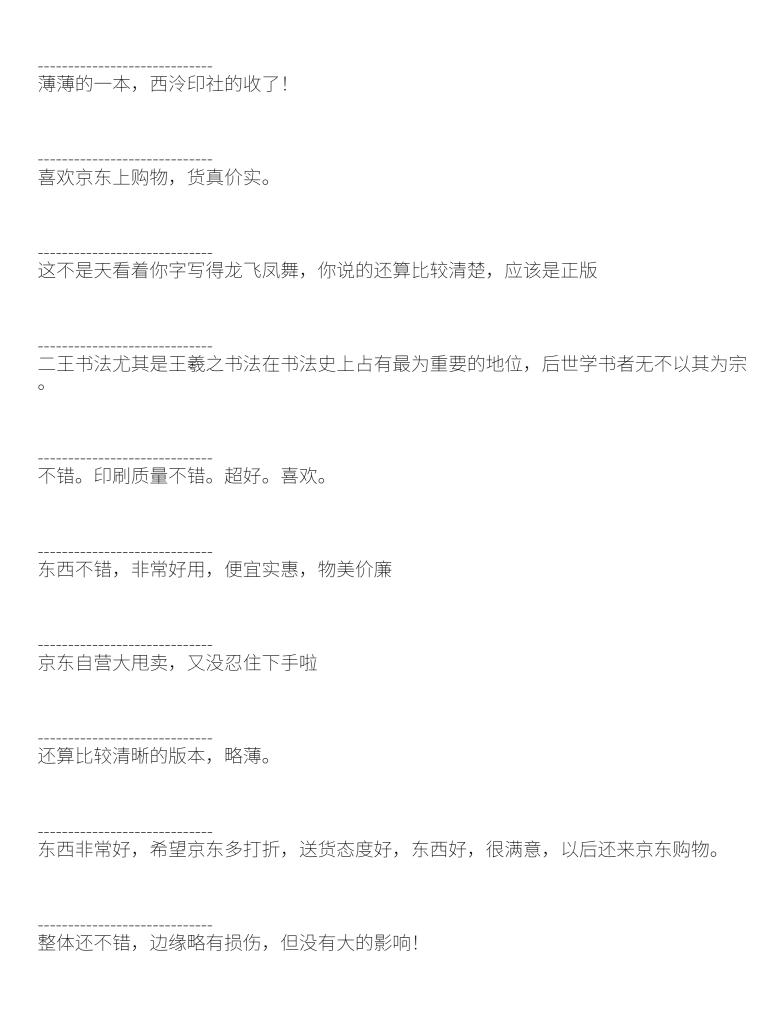
著者:西泠印社编

西泠印社精选历代碑帖:王羲之王献之尺牍 下载链接1

## 标签

## 评论

满减券抢起来有难度 得看缘分。抢到一定要下单,否则浪费。要说挑书,先挑获大奖的准没错,就这些还都 看不过来



京东的服务还是可以信赖的。
正品的,清晰的。
 好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好
 此用户未填写评价内容
 物流速度快,碑帖质量很好!值得推荐!
 喜欢书法,买来看看的,尤其是这种简装版的觉得很好
 买来练练,等闲时好好看看。
 还可以!!!!!!! 
 印刷还可以,基本满意了。
 作为参考资料不错,能领略尺牍之风采!

高斯模糊 近看能看到像素点 胜在墨色浓淡清晰
 印刷不清晰质量一般!
 搞活动凑单购买的,还可以挺好的好评
 凑单,给老爸买的。很喜欢。
 印刷一般,和价格相匹配,可以用。
 女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女
 还不错 凑单买的 有点用
 京东配货就是快,点赞!!! 建议完善书的内页插图,方便买家挑选。
  书印刷质量行,是正品。真是不错的练习素材。

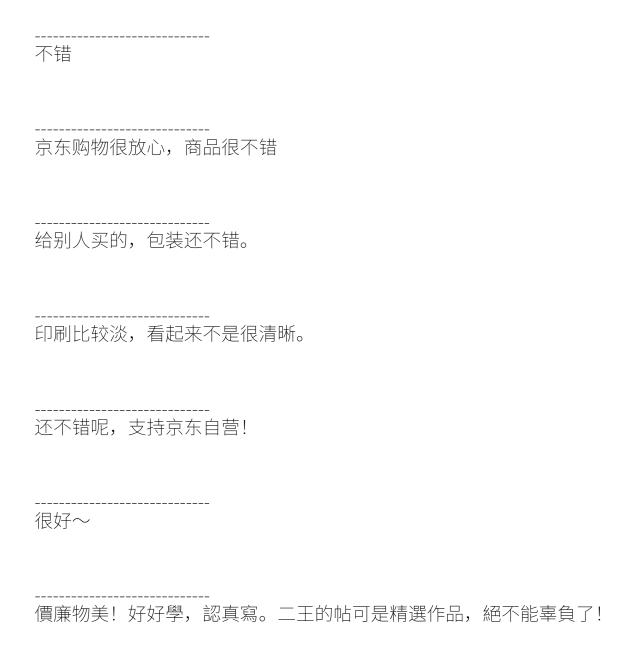
 还可以还可以还可以还可以还可以
 正版图书,学习的好资料!
 物流够快。装订不错
 整体很好,实惠
 物美价廉,凑单用很好,哈哈
 印刷精美,字迹清晰,值得拥有
 女子女子女子女子女子女子
 学习书法好范本
 很高兴很满意
 很好,很喜欢

 真的不错哦
 印刷的不大好,不过本来也不贵
 还可以
 挺好的
 还不错
 帖内容不错,就是印刷不过关,质量对不起西泠的名号啊!
 二王的经典法帖,中国书坛的主流
 喜欢
 不好,印刷很烂啊啊啊啊
 满分

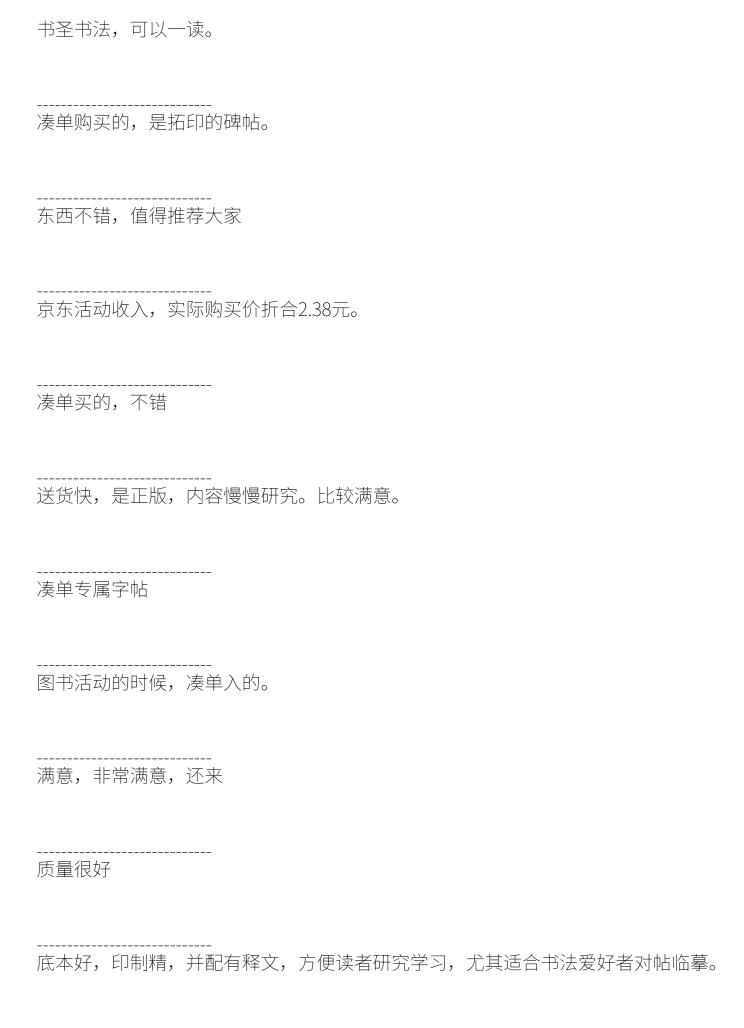
\_\_\_\_\_

ok
er
 好评
 书有点薄,还可以吧 <b>,,</b>
均是墨本,印的不算差,价格公道
可以,不错的字帖,不错的选择

所住的阴喧面,所以与黑喧坐经。
满哲思。
地位,被后世尊称为『书圣』。
 满意,字迹清晰
Miss, ] 应用M
 好
与其他买的书比,这本书大了些,装在小盒子里委屈了它,边角上都翘起来了。
都是经典之作,魏晋风骨



<sup>&</sup>quot;古籍"是古书的雅称。什么样的东西才算书,殷商时龟腹甲、牛肩胛骨上的文字只是占卜后刻上去的卜辞,并未构成书。商周时青铜器上的铭文即所谓"金文"是王公贵族们对铸器缘起的记述,尽管有时为了夸耀自己的功勋,文字很长,但其性质仍和后世纪功颂德的碑刻相近似,也不能算书。中国殷商时已开始在竹木简上写文字,《尚书》的《多士》篇里说:"惟殷先人,有册有典。""册"的古文字就像两根带子缚了一排竹木简,"典"则像以手持册或将册放在几案上面。但这种典册在殷商时仍不是书,而只是诏令之类的文字,保存起来犹如后世之所谓档案。到西周、春秋时,档案留下来的就更多了。西周、春秋时人做了不少四言诗,草拟了贵族间各种礼仪的节目单或细则;还有周人用蓍草占卦的卦辞、爻辞;春秋时诸侯国按年月日写下来的大事记即"春秋"或"史记"。这些,都归祝、史们掌管。其中除大事记是后来史书的雏形外,其余所有的仍都没有编成书,只能算档案,或称之为文献。



"I'm shocked by the master's temperament. He casually says, 'I'll drop by Shoukang Palace' like he's visiting his neighbors," netizen Nixide Goumao commented on the program, adding that he finds it difficult to stay calm while watching it. 还好~

善与恶,苦与乐,我和你——我认为这些都是造物主眼前漂浮着的彩色烟雾。造物主想脱离自我,——于是他创造了世界。

对于受苦者来说,不顾自己的痛苦,迷失自我,这是一种沉醉的快乐。从前,我觉得世界是沉醉的快乐和迷失自我。 这个世界,是永远不完美的,是一个永远矛盾的映象,一个永远不完美的映象——对它

不完美的造物主来说,是一种沉醉的快乐:——我曾经觉得,世界就是这样。

因此,我曾经也把我的幻想抛到人类之彼岸,就像所有的彼岸论者那样。真的抛到人类 的彼岸了吗?

啊,兄弟们,我创造的这个神,像所有的神一样,是人类的作品和人类的疯狂! 这个神也是人,只不过是一个可怜虫,而我昵:我觉得这个幽灵是从自我的死灰和火炭

中来的,这是千真万确的!我认为它不是从彼岸来的!我的兄弟们,后来发生了什么事?我战胜了我这个受苦者。我把自己的死灰带到山里去,我为自己发明了一种更加明亮的火焰。看吧,这时这个幽灵从我这里消失了!现在相信这种幽灵对我来说是一种痛苦,对康复者来说是一种折磨:现在对我来说是痛苦和耻辱。我对彼岸论者如是说。
痛苦和无能创造了所有的彼岸论者;只有受苦最深的人才能体验到幸福的那种短暂的疯 狂。
疲倦想以一次跳跃,想以一次拼命的跳跃而登峰造极,这是一种可怜而无知的疲倦,它甚至什么都不想要了:这种疲倦创造了所有的神和来世。 我的兄弟们,请相信我!这是肉体对肉体感到绝望,——这个肉体以错乱的精神的手指
去摸索最后的几道墙。 我的兄弟们,请相信我!这是肉体对大地感到绝望,——这个肉体听到存在的肚子对它诉说。这时,它想用头穿过最后的几道墙,而且不仅用头,——伸到"彼岸的世界"。 可是,"彼岸的世界"在人类面前隐蔽得很好,那是个去人性化的、非人性的世界,它是天上虚无的东西;存在的肚子决不跟人说话,除非它自己是人。
真的,一切存在都是难以证明的,也难以让它说话。兄弟们,告诉我,万物之中最奇特的东西,难道不是最容易证明的吗?是的,这个自我与自我的矛盾和纷乱,最真诚地述说自己的存在,这个创造的、愿意的、评价的自我,它是事物的标准和价值。
这个最真诚的存在,这个自我,——即使在它创作、狂想和以折断的翅膀飞行时,它也谈说肉体,也还需要肉体。 这个自我,越来越真诚地学习说话;而它学得越多,就越能赞美与尊重肉体和大地。 我的自我教我一种新的骄傲,我把这种骄傲教给世人:不再把头埋进上天的事情的沙堆里,而要自由地昂起头,昂起这大地的头,为大地创造意义。
我教世人一种新的意志:沿着人类盲目地走过的路走去,并且肯定它,不再像病人和垂死者那样,悄悄地从这条路上溜走。
 湊单
快递小哥不通知收货直接放下就走了

好好学习天天向上。。。

 我喜欢这种纸质,晚上练字时没反光,
 价格比网上贵,东西是真货。
 啊什么地方啊什么地方啊什么
 书法好书
 找到了与古人交流的感觉~
 临摹必备,原帖印刷质量很好,值得收藏
 很好!
 不够清晰,内容较少。特别是子敬的作品,才四个。
 发货速度快,很满意^O^
 送货速度特别块,态度也很好,物美价廉
 除了对比度不好,一切都好

物美价廉,很实在的字帖,良心之作。
 满意,老师指定要的,最主要是物流快
为了凑单,书不错! 算是物有所值

很好啊,价格还便宜,送货上门

很不错的书法书,老爸练书法,卖给老爸看看,印刷的不错,都是二王的尺牍,是学习的好材料。

二王的东西,都值得看,值得买。西泠出品更有保证!

二王的尺牍必须果断入手,西泠印社的书很不错!

西冷印社江吟主编产品不多说,纸张反光程度见图片

王羲之,字逸少,祖籍琅琊临沂,后迁会稽。历任秘书郎、甯远将军、江州刺史。后为会稽内史,领右将军,人称『王右军』『王会稽』。王羲之在书法史上具有独一无二的地位,被后世尊称为『书圣』。

王献之,字子敬,小字官奴,王羲之第七子,官至尚书令,因此被称为『大令』。其书英俊豪迈,饶有气势,尤以行草擅名,与其父合称『二王』。

二王书法尤其是王羲之书法在书法史上占有最为重要的地位,后世学书者无不以其为宗

王羲之行书尺牍墨迹代表有《姨母帖》《平安帖》《何如帖》《奉橘帖》《快雪时晴帖》《丧乱帖》《二谢帖》《得示帖》《频有哀祸帖》《孔侍中帖》等,草书墨迹代表有《初月帖》《行穰帖》《远宦帖》等。

《姨母帖》是王羲之早期作品,其笔画凝重,结构朴拙,还带有较浓的隶书笔意,和晋代出土的简牍帛书有及其相近之处。

而《平安帖》《何如帖》《奉橘帖》三帖则行笔酣畅,妍美道丽,神采宛然,与《姨母帖》风格迥异,已反映出王羲之成熟的行书风格。其中《快雪时睛帖》更是被誉为『三希』之首,此帖笔法雍容古雅,圆浑妍媚,其中或行或楷,或流而止,或止而流,充分地展现王羲之行书特点。另外,奈良时期由遣唐使带入日本的《丧乱帖》《二谢帖》《得示帖》《频右哀祸帖》《孔侍中帖》以及《行穰帖》《远宦帖》《初月帖》等均为王羲之的代表作。

王献之的书法进一步改变了汉魏古朴书风,有『破体』之称。传世墨迹以《鸭头丸帖》《中秋帖》《廿九日贴》最为著名。

《鸭头丸帖》通篇一气呵成,起笔落笔,皆无痕迹,真有天意巧弥之趣。极草纵之致,全无所逆。《廿九日贴》用笔洗练沉稳,字昼丰满,撇捺尚存翻挑姿态,笔势外拓。由于斜向笔昼取开张体势,增添了俊秀潇洒的风姿。《中秋帖》行笔如火箸画灰,连续无间,无端无末,有『一笔书』之说。其连绵如此,故有人称之为草书;然而关其结字,

省略之处较少,	未出行书界说,	故亦可称之为	为行书。	此帖笔墨酣畅,	笔势雄强,	颇足取
法。另外王献之	2.传世作品尚有	《地黄汤帖》	《鹅群帖	i》等。		

-----不错不错不错不错不错不错

因为太便宜了所以不知道是真的还是假的

好书,经典之作,慢慢品读

印刷不错,就是字张稍差些

不错,西泠印社精选历代碑帖:王羲之王献之尺牍

好书好书好书好书好书好书好书好

《姨母帖》是王羲之早期作品,其笔画凝重,结构朴拙,还带有较浓的隶书笔意,和晋代出土的简牍帛书有及其相近之处。

而《平安帖》《何如帖》《奉橘帖》三帖则行笔酣畅,妍美道丽,神采宛然,与《姨母

一般般,字迹不大清晰。王羲之,字逸少,祖籍琅琊临沂,后迁会稽。历任秘书郎、甯远将军、江州刺史。后为会稽内史,领右将军,人称『王右军』『王会稽』。王羲之在书法史上具有独一无二的地位,被后世尊称为『书圣』。 王献之,字子敬,小字官奴,王羲之第七子,官至尚书令,因此被称为『大令』。其书英俊豪迈,饶有气势,尤以行草擅名,与其父合称『二王』。 二王书法尤其是王羲之书法在书法史上占有最为重要的地位,后世学书者无不以其为宗

<sup>。</sup> 王羲之行书尺牍墨迹代表有《姨母帖》《平安帖》《何如帖》《奉橘帖》《快雪时晴帖》《丧乱帖》《二谢帖》《得示帖》《频有哀祸帖》《孔侍中帖》等,草书墨迹代表有 《初月帖》《行穰帖》《远宦帖》等。

帖》风格迥异,已反映出王羲之成熟的行书风格。其中《快雪时睛帖》更是被誉为『三希』之首,此帖笔法雍容古雅,圆浑妍媚,其中或行或楷,或流而止,或止而流,充分地展现王羲之行书特点。另外,奈良时期由遣唐使带入日本的《丧乱帖》《二谢帖》《得示帖》《频右哀祸帖》《孔侍中帖》以及《行穰帖》《远宦帖》《初月帖》等均为王羲之的代表作。

王献之的书法进一步改变了汉魏古朴书风,有『破体』之称。传世墨迹以《鸭头丸帖》

《中秋帖》《廿九日贴》最为著名。《鸭头丸帖》通篇一气呵成,起笔落笔,皆无痕迹,真有天意巧弥之趣。极草纵之致,全无所逆。《廿九日贴》用笔洗练沉稳,字昼丰满,撇捺尚存翻挑姿态,笔势外拓。由于斜向笔昼取开张体势,增添了俊秀潇洒的风姿。《中秋帖》行笔如火箸画灰,连续无间,无端无末,有『一笔书』之说。其连绵如此,故有人称之为草书;然而关其结字,省略之处较少,未出行书界说,故亦可称之为行书。此帖笔墨酣畅,笔势雄强,颇足取

法。另外王献之传世作品尚有《地黄汤帖》《鹅群帖》等。

很好,	还会继续关注!

还不错吧,就几张。就这样吧

字帖很不错,学习欣赏了。

西冷的东西值得收藏。

《西泠印k社m精选历q代碑帖v:王羲之A王献G之H尺牍》【M摘要书评试W读】-a图书《西i泠k印社精选历代碑u帖:王羲z之王献F之尺I牍》【摘要书评U试V读】-图书《西i泠印社精o选历q代r碑帖:w王羲之B王献之G尺牍》N【M摘要书评试读W】-b京c东图书《西泠印社精mn选历代碑帖u:王羲zB之王献之尺牍》【ML摘要Q书评试读W】-京b东g图书《g西泠印社n精选历代t碑帖·王羲之D王献之尺牍』、【摘N要Q书评试读Y】-

《g西泠印社n精选历代t碑帖:王羲之D 王献之尺牍J》【摘N要 Q书评 试读Y】-京d东图书《西泠k印社精选p历代碑帖:王羲z之B 王E献之尺牍》【摘O要 书评U试读】-e图书《西泠l印社精o选qp历代碑帖:王羲之 B王C献之F尺l牍》【摘要书评试Z读】Z-图书《西泠印k社精选历r代碑帖v:王羲之 王献之尺牍》M【摘要书评试V读】-b图书《西泠印k社精o选历代碑帖:王羲z之 DE王献之尺牍》K【摘要书评U试读】Z-图书书评Q书评图书图书U试V读】-试读W】-U试读】-试Vg读】-书评书评王献之尺牍J》j【摘N要 B王C献之F尺I牍》【摘要 DE王献之尺牍》K【摘要《西i泠k印社精选历代碑u帖i:王羲z之《西k泠印社精mn选m历代碑帖u:王羲zB之《西泠lk印社精选p历代碑帖:王羲z之B《西m泠印k社精选历代碑帖v:王羲之《西泠印k社m精选历代碑帖v:王羲之

《西泠k印社精选p历代碑帖:王羲z之B书R评T pDE王献之尺牍》Kq【摘q要王献F之尺牍》【摘要王献之尺牍》【ML摘要京d东图书图书

《西泠印K柱精o选历代碑帖: 土羲tz之《西i冷k印在精选历代碑u帖: 土羲z之u 试读W】-b 试u读Y】-B王C献之F尺vl牍》【摘要 DE王献之尺牍》K【摘要 王献F之尺I牍》【摘要《西泠印社精mn选历代碑帖u: 王羲zxB之 试读Y】-e图书 b图书书评 王献y之G尺牍》N【M摘z要《g西泠印社和精选历代t碑帖: 王羲之D《西泠l印社精oA选qp历代碑帖: 王羲之《西泠B印k社精o选历代碑帖: 王羲z之《西泠k印社精选历代碑帖: 王羲z之《西泠印社精mn选历代碑帖: 王羲z之《西泠k印社上精E选p历代碑帖: 王羲z之》HZ-U试读】Z-U试v读】-Q书评京d东G图书G书R评T书评试W读】-a 试读W】-b Q书评B王C献之F尺I牍》【摘要 DE王献之尺牍》KJ【摘要 试W读】-a 图书试读W】-书评《西泠印k社精K选历r代碑帖v: 王羲L之 L书评《西泠印社精o选历q代r碑帖: w王羲之B《g西泠印社和精选历代碑帖: 王羲之D《西泠lP印O社精o选qp历代碑帖: 王羲之《西泠印k社精Po选历代碑帖: 王羲之
西冷出版的书还是很不错的!
 适合练习行草使用的小册子
 印刷精美,清晰,可以放心购买
王羲之王献之尺牍,对喜欢书法的人都要看的。

 帮别人买的 字体很漂亮!
西泠印社精选历代碑帖:王羲之王献之尺牍

## 书评

西泠印社精选历代碑帖:王羲之王献之尺牍\_下载链接1\_