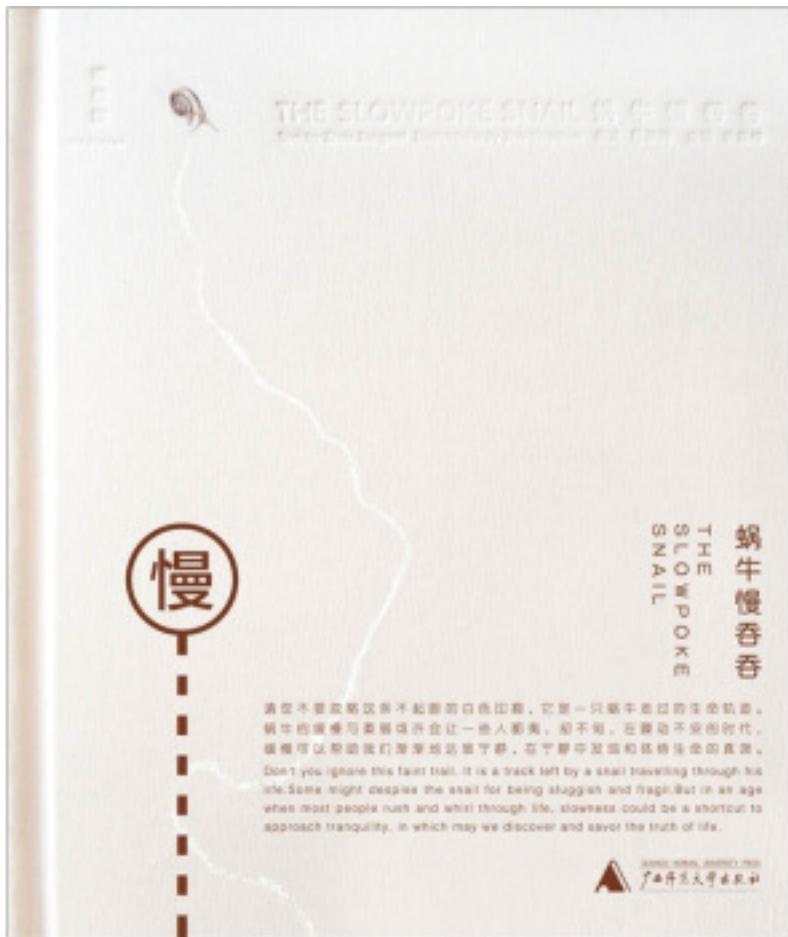


蜗牛慢吞吞



[蜗牛慢吞吞_下载链接1](#)

著者:周宗伟 著

[蜗牛慢吞吞_下载链接1](#)

标签

评论

字数不多，绘本书。还是第一次读这种书。还行吧

不错，送货很快，是正品

值得一看。每个人都能从蜗牛身上找到自己的影子。

真的是非常简约的一本书，还没有看！

东西非常喜欢，物流很赞

书本老实说只能算还不错。。。纸质印刷都在那，但真心没感觉它有噱头里说的啥啥啥最美。。。

终于到货了，信赖京东。

经典版本，值得推荐！经典版本，值得推荐！

期待已久的好书，碰上活动价，果断入手

此用户未填写评价内容

看画比看文字更重要

很好!就是字体有点小。

书印刷很精致，这碗鸡汤很高级

幼儿园老师推荐，很好的书。

有点旧旧的，应该是正版，一直都在京东买书

没说书一定要多深刻，有时候美就是存在的意义

书很好，品相不错，快递服务也很优秀，这是一本好书，谢谢京东了

好好好，啥都不说了 反正就是好 很满意

东西很好，送货很及时，商品包装也很完美，信赖京东，质量也很好

送货挺快的一直在这买

帮孩子买的，收到了，孩子很满意，足够了……

第一次接触这种书，还不错

没有破损，邮递超级给力

非常好很实惠，双11把收藏夹清空了。。

很漂亮的书，装帧也很好，不过有一些压痕。

儿子非常喜欢，不错不错！！

书很棒，送货速度很快，

额(⊙o⊙)…(⊙o⊙)…(⊙o⊙)…(⊙o⊙)…(⊙o⊙)…

闺女稀罕，到手！

挺不错的，简单好看

一只蜗牛的故事，印刷设计内容丢很不错。

朋友推荐买的一本书，还不错！

蜗牛慢吞吞。行人匆匆忙。

厉害了确实不错哦！！

另一种生活的味道

很喜欢！！！

还不错 送人的

很好，很励！

內容很空洞

物流很快

有意思、

书的内容不多，偶尔一看，十几分钟就能读完 形式有些意思，送人不错

书不错 但装帧设计打折扣 封面没有压凹文字 顿时感到有些失落

一本好书不过邮寄来时有些磨损

正版

好书

京东越来越差劲了，说好的28号送大晚了一天。物流包装很差，两本书的角全部折了。我买得是手绘本你给我擦擦碰碰成这样，太无语。

京东的售后真心的无语了，能不能把你们的客服变得和你们卖东西的时候积极性一样高啊？！

上当，一页没几个字，又小看都看不清，希望不要再有人上当了。

好

赞

哦

买了两本一样的《蜗牛慢吞吞》，一本想自己看一本送朋友。本来真的满怀期待，但是收到货太伤心了，两本书的硬壳包装全压坏了，而且书的封面很多印迹，跟在书店里看的天差地别……但是退来退去好麻烦马上平安夜了，所以稍微好一本送别人，烂了那就留给自己了。。第一次在京东上买书，怕会买到质量不好的，所以选择了京东自营

的，没想到这么让人不开心，由其对于我这种爱书如命的人，难过。。之前在*买了几年都没碰过这样的情况。。下次还是继续在*上买，至少买了几年都没买到这样的烂书。。希望京东图书能稍微对顾客负点责，而不是每次都带着这样的购物体验。。

完全送来的就是一本被翻动过 脏的要死的二手书！！！！！ 差评

黄轩推荐的书籍，从推荐书单里面选了我还可以读下去，或者喜欢的书籍来看看，这本书的书面设计是我读书以来看到的最有设计感的，而且感觉到作者真的在实实在在的观察感受生活，我会好好珍藏，将来把它放在我家书架上，值得购买！看这本书只用了不到半小时时间，图加文字，主要是感觉到要慢下来感感悟生活，顺势而为！

不错

很好

好书！质量好！值得推荐！

好书，短小的故事里讲出大大的人生哲理。

女儿喜欢的

不错不错

除了字小，都不错

真的很好的呀，下回还会再来的呀

很有趣的书

外包装就一塑料袋太坑

性价比高，送货速度快，不错！

发货很快，包装不错，书的内容丰富，值得阅读

还没看，看上去还不错

很有哲理的一本书，装帧很漂亮。

给领导的孩子买的??

东西不错啊，东西不错啊！

不错，好书！

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

不错不错不错不错

很好，服务也很好！！！！！！

good!

很不错，很喜欢。！

老实讲，书的文字内容非常一般，比较“鸡汤”，但装帧设计真的是非常棒，太爱朱赢椿了，纯是为了朱老师的设计买的。

买了三本朱赢椿的书，特别好

很实惠，性价比很高，快递特别快，辛苦快递小哥了，以后还回来

好书，收了

好书 送货快 质量好 赞一个

很赞的书，同学收到很喜欢

很美的一本书呢，需要静下心来慢慢看，慢慢的体会

内容和排版美美的！内容不错

期待好久的书，看起来不错

还没开始看，挺好的呢，感觉

蜗牛缓慢的一生，遇到不同的状况，给人类不同的启发。书的设计跟漂亮

书很美哒～送人也挺好～

真不愧是中国最美最美书籍。内容精彩，画也很漂亮。

半小时就看完了...

很不错的书，第二本送人的

包装不错，版面很特别

非常非常不错的一本书！推荐下

喜欢，好美的设计，给朋友作生日礼物啦

很好很好很好！很好很好很好！

非常好，也实用，不用担心吃什么了。

不错呀 挺好的 速度也非常快

插图很美，正文不谈，口味清淡，

一本好书，十分耐看，值得收藏细细品味！

还好还好还好还好还好还好还好

很有意思的一本书，画面很美

书中文字蕴含生活哲理，值得收藏！

我是个看字多，就会没有耐心看下去的人，看了这本书还有可爱的插画结合，认真的就读完了整本书～

很喜欢的，当做礼物送了朋友，相信她也很喜欢

不怎样 设计也一般 物流还算快

书很棒 内容更棒 买了两本 一本送朋友一本留给自己 朋友特别喜欢

很好看的本子， 静静的看一看， 也是很有趣的， 没啥用， 就是有趣而已。当然， 很漂亮。
。

包装不满意， 把书都弄坏了， 书本身很好， 内容很不错。

很具禅意的一本书， 很美， 很诗意！

很不错， 喜欢。 。 。 。 。 。 。 。

图画很精彩呢， 很喜欢朱赢椿的书， 语录很简短， 却很有意味。

无意间在书店看到就在网上买了这本， 值得看也值得收藏

帮同事买的， 很有意思的绘本， 看起来有些郁闷的一个故事。

书不错 性价比很高 值得购买

不错.....

送人的呀 看着还可以吧

很有意思的一本书，能开拓思维。

挺好的 挺好的 挺好的

蜗牛慢吞吞，这名字就有趣，挺好玩的一本书

感觉…有点太文艺了，有点硬生生的把一个有哲理的话转变成简单的童话故事

喜欢。 。 。 。 。 。

挺值得收藏的一本书，赞

女儿买的，不知道内容

一点都不美啊！ ！ ！ ！ 谁说这是2012年最美图书？ ？ ？

好好好好好好好好好好好好

声誉卓著的传记作家唐纳德·斯伯特以电影公司的档案纪录及数据为经，以赫本的至亲挚友、同事采访为纬，交织出动人的篇章。斯伯特以深入的角度，透视她的演艺生涯和情感生活，在光鲜亮丽的外表背后，这位渴望爱和情感的女性有更深沉、复杂的一面。

满分，值得深思，应该放慢脚步，好好享受下生活，不要太单调忙碌。

孤独是自己给自己的。喜欢这样的书。

真的是不错～送朋友的

买的有点多，送书的时间有点慢吞吞呀。

外观完好，几本都还没看。

内容设计比较独特，半文半图，比较有深意

hhjjjjjjjjjj

不错，送货迅速，很好

这本书确实很美，现在的人都太浮躁，确实需要这么一本书来淡定下来。

不错的书，很有创意！

很美的一本书，我觉得我的孩子会喜欢看的

有时候慢就是快，可懂得这道理的人却不多。

书挺不错的，可以看看

慢慢的，翻来看，静静的，想一想

蜗牛的缓慢和柔弱或许会让一些人鄙夷，却不知，在躁动不安的时代，缓慢可以帮助我们渐渐地达致宁静，在宁静中发现和体悟生命的真谛。偏居于南京一隅的设计师朱赢椿，作品连续两次被评为“世界最美的书”，十多部作品获得“中国最美的书”称号。但是，作为设计师的朱赢椿真正花在工作上的时间并不多。他的很多时间，都在喝茶、弹琴、发呆，观察蚂蚁、蝴蝶、灰鼠等各种小动物。这样貌似悠闲或者无用的时光，给设计师带来很多启发。他觉得生活应该“慢一些”，仅仅从设计师寻找灵感的角度来说，也是如此：“趴在那里不动五分钟，灵感就出来了。”

《蜗牛慢吞吞》是朱赢椿的最新作品，一部清淡的水墨风格的绘本，主角是他收养经年的一只蜗牛。与蜗牛等小动物的朝夕相处，不仅令他更贴近自然，也给了他很多生命的启迪。蜗牛的生命虽然脆弱，生活的步调虽然缓慢，可是它们生活的每一刻都那么真实，走得每一步都那么踏实。本书是一部记录蜗牛生命历程的观察笔记，也是一个充满禅意的寓言，在一幅幅沉静美丽的画面中，在蜗牛慢吞吞的一步一行中，也许我们也能学到一些生活的秘诀。

《蜗牛慢吞吞》的设计独运匠心，采用了虚拟的双封面做法。塑封取代了腰封的作用，当拆开印着宣传语的塑封之后，就是纯粹而干净的白色封面。开头以五个延续的慢镜头来介绍这位缓慢的主角——蜗牛，它不紧不慢的脚步也正是本书唯一的节奏。

设计得非常漂亮，是蜗牛的见闻，也是我们自己愿意过的一种生活方式

很好很好的，以后还会来买

正版，买第三本了送人。送货速度这次有点慢

喜欢最美的书！推荐！

最美图书，棒～思想深刻，是自己爱的图书～

书挺好的，以后还来买

正版，比书店便宜，送货也很快，赞一个

蜗牛慢吞吞，还没看，应该很有趣。

很有个性的封面设计~~~棒~~~~如书名里的“慢吞吞”，要慢慢评尝，会发现意想不到的~~~~~＼(^o^)／~

一本值得品味的绘本，不论文字或彩图

书的质量不错，很便宜

阿椿哥的书就是给力 全部收藏一版一印不后悔 书是好书

商品很给力，值得推荐

产品非常好~京东放心~~

东西不错， 价格也便宜。

蜗牛的缓慢和柔弱或许会让一些人鄙夷，却不知，在躁动不安的时代，缓慢可以帮助我们渐渐地达致宁静，在宁静中发现和体悟生命的真谛。偏居于南京一隅的设计师朱赢椿，作品多次被评为“中国最美的书”。但是，作为设计师的朱赢椿真正花在工作上的时间并不多。他的很多时间，都在喝茶、弹琴、发呆，观察蚂蚁、蝴蝶、灰鼠等各种小动物。这样貌似悠闲或者无用的时光，给设计师带来很多启发。他觉得生活应该“慢一些”，仅仅从设计师寻找灵感的角度来说，也是如此：“趴在那里不动五分钟，灵感就出来了。”

不错~~~~纸质很好~~~

帮朋友买的，朋友很喜欢。

经典好书，值得推荐。

。。帮同学买，还不错

书质量很好，画面很唯美，累了停下来看看，让你的生活慢下来，让你的脚步等等的心！！！

好书，值得购买！好书，值得购买

蜗牛慢吞吞蜗牛慢吞吞蜗牛慢吞吞蜗牛慢吞吞

她很喜欢、，我很高兴。这部书，太美了，已经也很美

喜欢朱瀛春~~~~~

书籍设计不错！朱瀛椿设计！

质量很好。但是因为书评太好。落差还是有的。读起来很轻松的一本书。可以翻翻

买东西到京东商城！劳动力作为一种重要的经济资源，同样要进入劳动力市场，并通过市场的价格机制，实现劳动力的优化配置，使人尽其才，各尽所能，获取最大效益。在社会主义市场经济条件下，劳动力商品的存在是无可争议的事实。

在劳动力商品化之后，如果完全按照商品经济中等价交换的原则，那么，劳动者的工资不再是按劳分配所得，而是在流通领域内靠出卖劳动力所得，其实质是劳动力的价格，即劳动力价值的货币表现。因此，在劳动力商品化的市场经济条件下，我们一方面要承认劳动力商品的价值，另一方面又要坚持社会主义的按劳分配原则。一个时期以来，有的作者撰文提出了按劳分配就是按劳动力价值分配的观点。其实，二者名同实异，区别是明显的：

首先，本质内容不同。按劳分配是科学社会主义创始人所构想的社会主义个人消费品的分配原则，它是指在社会总产品作了各种必要的扣除以后，归劳动者消费的消费资料按劳动者提供的劳动量这个统一尺度进行分配的一种分配制度；按劳动力价值分配则是指劳动者出卖劳动力所得的工资，其实质是劳动力价值或价格的转化形式，它是由生产和再生产劳动力所必需的生活资料的价值决定的。

其次，受制约的因素不同。按劳分配的工资以企业经济效益高低为转移，其上浮不受劳动力价值的限制；按劳动力价值分配的工资即劳动力的价格，在劳动力市场供求关系变化的影响下，围绕劳动力价值上下波动，其上浮受劳动力价值的限制。

再次，实现的环节不同。按劳分配是在分配环节上实现的，劳动者的工资水平在生产经营之后依企业经济效益情况而定；按劳动力价值分配是在交换环节上实现的，劳动者的工资水平在劳动力买卖时就已决定。企业经济效益再好，原则上已与劳动者的收入无关。

由此可见，按劳分配与按劳动力价值分配是有严格区别的。把按劳分配理解成按劳动力价值或价格分配，实际上是取消了劳动这个统一分配尺度，从而更换了按劳分配的本质内容。马克思主义认为，劳动力的价值是由生产、发展、维持和延续劳动力所必需的生活资料的价值决定的。社会主义劳动者的工资若仅以此为限，则不能体现社会主义在分配制度上的优越性，也不会有真正的共同富裕。所以，我们在坚持按劳分配的实践中，必须以劳动为尺度进行分配。但是，在新的社会经济条件下，还应该把市场经济中劳动力成为商品与社会主义的按劳分配原则有机地结合起来，使它们达到这样的统一：

劳动力资源由市场配置到社会需要的各部门、各企业中去，实现劳动力价值；劳动力进入企业后，工资以劳动力价值为起点，由按劳分配取得，多劳多得，少劳少得。这就是

说，把劳动力价值作为企业对劳动者进行按劳分配的基础性依据，把劳动者实际提供的劳动量作为对劳动者按劳分配的具体依据。这样，以劳动力价值作为按劳分配的基础性尺度来实现社会主义的按劳分配，既能使劳动力资源在市场机制的调节中趋向优化配置，又能在按劳分配的实践中调动劳动者的生产经营积极性，促进经济效益的提高；既能保证劳动者得到至少相当于劳动力价值的工资，从而有效地防止和克服社会分配不公、收入差距过分悬殊的现象，又能在以劳动为尺度、结合效益进行分配时，合理拉开收入差距，克服平均主义、“吃大锅饭”等分配中的不合理现象。

KFS作为商人，为了赚取高额利润不是什么伤天害理的事情，可是各行各业都有商人，难道想赚就有吗？那除非是神话。房地产业的开发商也一样，不是他们想赚多少就有多少的。根据价值规律，当商品的价格和价值严重背离时，会有一种趋向正常价格回归的力量钳制价格的上涨，可是在中国的房地产业，这种规律似乎不起作用，一个重要的原因是忽视了一个参考范围的原因，如果以中国经济本身而言确实打破了这个规律，可是目前的情况是有一股力量在维持着房地产业的价格，即托市，那么谁在托市呢？谁能在房地产业失控能得到巨额利润的人就是托市的人。

讨论这个问题前，现看一下

中国的外汇储备情况。中国的外汇储备在近几年迅速由1、2千亿突破万亿，并且还在迅速的增长，难道是中国人民奋发图强，挣来的吗？这个不需要证明，看中国的GDP增幅就知道，外汇储备的增长速度明显大于GDP的增幅。显然不是挣来的，那么除了挣来的一部分，那么就是所谓的“国际热钱”的涌入，而国际热钱的涌入的目的只有一个，就是要取得高额的回报。

KFS认为，买东西还是上京东买好！好东西，在京东。喜欢古典

作为一名一线的教师，我很高兴的告诉大家，我在京东商城买过无数的书。

在十三年的教学生涯中，让我逐渐体会到了作为一名教师的崇高，也让我领悟到了作为教师的肩上的重担，当前我国正在进行新一轮的基础教育课程改革，此次改革是建国以来规模最大、涉及内容最全面的一次课程改革，范文之心得体会:教师读书心得。它为广大教师提出了全新的挑战，从中体会到了课程改革对课堂、对教师、对学生的冲击，同时也存在一定的困惑。今年，我有时间阅读了《给教师的一百条建议》，给我感受颇深。书中用了很多的事例和体会，把枯燥的教育学、心理学的基本观点阐述得生动、明白，读来令人倍感亲切、深受启发。那些关于教育的真知灼见，值得我们一遍又一遍地阅读、品味。

有人说：读书足以移情，足以博彩，足以长才。使人开茅塞，除鄙见，得新知，养性灵。因为书中有着广阔的世界，书中有着永世不朽的精神。虽然沧海桑田，物换星移，但书籍永远是新的。这句话说得一点也不假，书籍是人类智慧的结晶，书是人类进步的阶梯。读书，就是一次与大师的对话，与智者的交流，是一次难得的精神之旅，同时也让人收获非浅。范梅南先生说，机智是“智慧的化身”。因此，教师要做到“机智”地处理教学中的偶发事件，必须具备诸多素质和条件。我以为，以下几方面是不可或缺的：首先，要有一颗热爱学生的心，涵养师爱，以情促教。育人之道，爱心为先。台湾教育家高震东说：“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”教育本身就意味着：一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。如果教育未能触及人的灵魂，为能唤起人的灵魂深处的变革，它就不成其为教育。要实现真正意义的教育，爱几乎是惟一的力量。正如苏霍姆林斯基所说的：“在什么条件下知识才能触动学生个人的精神世界，才能成为一个人所珍视的智力财富和道德财富呢？只有在这样的财富下——用形象的话来说，就是在知识的活的身体里要有情感的血液在畅流。”记得有人说这样一句话：你想把自己的孩子交给怎样的老师来培育，你自己就做这样的老师吧！是的，老师，请把美好的笑容带到学校，把对人与对世界的良好期盼带到同事们和孩子们面前，像孩子一样瞪着好奇的眼睛清点知识；把游戏这一人类最古老的快乐的方式引入课堂；把那些用了好些年的训词换成赞美，换成幽默；把那些尘封在角落里的各种各样的表情丰富在脸上，用你的脚尖轻盈地点地，听脚步声在走廊里击起快乐的回响，心得体会《教师读书心得》。那些特别的孩子正是通过犯各种各样的错误来学习正确的；我们永远都不要绝望，是因为只要我们充满期待，他们或许很有希望。”“照亮学

校的将永远不是升学率或者其他名和利的东西，而是圣洁瑰丽的师道精神，是一种对孩子的不染一丝尘埃的博大的爱，和对每个孩子作为无辜生命的深深的悲悯。怀着爱与悲悯，我们不放弃，绝不放弃。让我们专著的神情告诉所有人，我们没有放弃。”从这些话中我深深地感受到用爱心去开启学生心灵的窗户，走进学生的心灵世界，成为他们的良师益友的重要性。其实后进生同优秀生一样他们都是祖国的希望。对于那些尚未开放的花朵，我们就应该倾注更多的耐心，倾注更多的温暖，特别的爱给特别的他们，百花齐放才能迎来满园的春色！

其次，要平等地对待每一位学生，尊重人格，严慈相济。《化学课程标准》“基本理念”中的第一条说：“义务教育阶段的数学课程应突出体现基础性、普及性和发展性，使数学教育面向全体学生，”《化学课程标准》中的必须“面向全体学生”的表述是贯穿于新课程标准的一条红线。教师要“目中有人”切实关怀每个学生，开发每个学生的潜能，为每个学生的成才提供机会。人性中最宝贵的是受到别人的尊重和赏识，保护学生的自尊心，尊重学生的主体地位，让他们体验人生的价值，并提升这种价值，这才是真正的教育、成功的教育。要让孩子感到你是一棵大树，把绿荫覆盖在他们身上；让体罚和变相体罚远离文明的场所。当然，作为教书育人者，也不能对学生的不良现象放任自流，宽严有度才是爱，做到严慈相济。

读书的生活是精彩的、高尚的、幸福的，教师更要把读书当成生活的一部分并学以致用，时时用全新的教学理念来支撑自己的教育教学工作。读了本书，给了我很大的影响，在今后的工作中我还需不断地学习以充实、以发展。

书的质量蛮好的快递速度很快记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然要赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重

的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟一一精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

装帧不错，比较精致，同事很喜欢。

送货比较及时，京东很靠谱！

挺好的，就是洗起来怕把水弄到内部电路里，不是很方便。

静下心，细细品味慢生活。

看多了觉得没劲了 还是买一本设计诗就足够

(一)、改善硬件设施 (1)加强4S管理，规范场所布置，提升服务硬件

<1>目前查询、提货手续办理、国际业务均在货运营业厅办理，建议尽快执行2012年度预算，在货运营业厅场所硬件上进行相应投入，突出厦航的服务特色。

<2>货运中心完善柜台信息告知和发布，如航班运行信息，航班可收运量等信息或提醒告示。

(2)宣传栏布置 (在收货大厅和货运营业厅增加液晶显示屏，可以及时发布各类通告信息，方便货主及时了解航班动态与货物信息；在尊重货主知情权的情况下，有效引导货主，提升整体服务水平。)

(3)服务设施、设备：液压车、平板车（增加电瓶车司机，提高设备维修效率，尤其缩短电瓶车修理时间；完善调度机制，提高平板车的使用效率，并增加平板车的数量，避免高峰期出现无板进货的情况）

(二)、提升服务软环境：加强职业化形象培训，规范员工仪容仪表，提升业务、沟通能力，优化流程改造，推进信息化进程，完善作业机制，改善客户关系，打造良好服务形象。 (1)加强培训，提升专业化服务技能

（通过外聘专家或其他单位服务标兵前来讲授服务理念和技能）通过交接班会、座谈会、论坛和服务演示以及业务技能培训等方式，结合日常监督检查和绩效管理，提升员工职业化服务形象、服务技能、业务技能，从而提高员工服务素养。 (2)

制订岗位操作及服务标准

<1>加强管理干部的值班制度，及时妥善处置好各种突发情况，加强提货平台的管理，维护好货主车辆停放和提货秩序，杜绝不安全事故的发生。

<2>加强查询人员电话接受顾客咨询和不正常受理的责任和服务意识，完善查询岗位职能，提高顾客满意度，真正实现服务促进销售业绩的良性循环。

(3)、不正常及突发情况应急处置培训：组织岗位练兵、情景演示等

<1>定期组织员工进行各种应急预案的培训，如航班大面积延误预案、货运系统和FOC系统失效应急处置预案、危险品航空运输应急处置、防台风应急处置等等，逐步提高员工处理不正常航班和不正常货物的能力。

<2>平时注重不正常案例的积累，通过交接班讲评会或研讨会的形式，予以交流学习，切实提高员工处理不正常的能力和实际业务水平。

<3>通过岗位练兵的形式检验和提升员工的业务水平，增加员工日常自主学习的积极性。

<4>提高员工岗位实际操作技能，加快到达货物清点和提取的周转效率，管理干部要合理安排员工，克服场所局限和人员不足的困难，在保证货物安全的基础上，及时快速的交付货物，并紧密围绕现场，以顾客为中心，灵活处置，杜绝群体性事件的发生。

很启迪人的一画册，很受启发。

“慢有慢的道理《蜗牛慢吞吞》

挺喜欢朱赢椿设计的书，朱赢椿是南京书衣坊工作室总监。设计过很多非常有创意的书，是中国最讲究书籍装帧设计的工作室。设计的图书中多次被评为“中国最美的书”和“世界最美的书”，其中我看过的就有《不裁》、《设计诗》、《蚁呓》、《鼠述》，感觉形式足够精美，虽然内容相比之下有点跟不上形式的新颖，但是仅仅这种美就足够成为我收藏的理由。

这本《蜗牛慢吞吞》也是一本图画书，里面文字非常少，每页只有寥寥几句，画面很淡雅，看着好像是水彩，虽然很写实，但是还带着挺浓的国画意味，大面积留白挺让人回味。

一只蜗牛是这本书的主人公，从书皮上开始，爬来爬去，开头过了衬页，应该是出现书名，但是却只在上面看到一句话，字号非常非常小，写的是“如果你想听我的故事，就需要有一点耐心，不然的话，你会连我真正的样子都看不清。”在下面的沙土后面躲着一只小小的蜗牛，只露出一只小小的触角。然后竟然连续用五个跨页来表现这只蜗牛的行进，到第十页才看到了书名，书名竟然也没有放到中间，而依然是在最上面的一行小字，小得让人感觉不到那页就是书名页。反正其实没人在乎有没有这一页，因为故事早已经开始。

我们总是把蜗牛概念化，却很少想到如果我就是一只蜗牛，会看到什么？想到什么？遇到什么？去做什么？因为我们的生活实在是太快了！再也回不到那种日出而作日落而息，的蜗牛般的生活了。那么在忙碌中，请你停下来，看看一只蜗牛的日子，如何！蜗牛慢吞吞的生活不也过得不错吗？书的最后一页上写着“平安就是幸福，我继续慢吞吞地走路，自在而满足。”慢点有什么不好，如果你本来就是一只蜗牛，干什么非要和别人去比较速度？”

好评，正版，送货很快的。。。

缓慢可以帮助我们渐渐地达致宁静，在宁静中发现和体悟生命的真谛。

偏居于南京一隅的设计师朱赢椿，作品连续两次被评为“世界最美的书”，十多部作品获得“中国最美的书”称号。但是，作为设计师的朱赢椿真正花在工作上的时间并不多。他的很多时间，都在喝茶、弹琴、发呆，观察蚂蚁、蝴蝶、灰鼠等各种小动物。这样貌似悠闲或者无用的时光，给设计师带来很多启发。他觉得生活应该“慢一些”，仅仅从设计师寻找灵感的角度来说，也是如此：“趴在那里不动五分钟，灵感就出来了。”

《蜗牛慢吞吞》是朱赢椿的最新作品，一部清淡的水墨风格的绘本，主角是他收养经年的一只蜗牛。与蜗牛等小动物的朝夕相处，不仅令他更贴近自然，也给了他很多生命的启迪。蜗牛的生命虽然脆弱，生活的步调虽然缓慢，可是它们生活的每一刻都那么真实，走得每一步都那么踏实。本书是一部记录蜗牛生命历程的观察笔记，也是一个充满禅意的寓言，在一幅幅沉静美丽的画面中，在蜗牛慢吞吞的一步一行中，也许我们也能学到一些生活的秘诀。

《蜗牛慢吞吞》的设计独运匠心，采用了虚拟的双封面做法。塑封取代了腰封的作用，当拆开印着宣传语的塑封之后，就是纯粹而干净的白色封面。开头以五个延续的慢镜头来介绍这位缓慢的主角——蜗牛，它不紧不慢的脚步也正是本书唯一的节奏。

宁神静心利器，茶余饭后品好书

书收到了，很不错！很漂亮！物流也很给力！

东西挺不错的，蛮好的。

不错哦，很有意思的一本书，就是有点小贵

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去，越做越好

不喜欢文字太多的书籍，无需长篇大论。

周宗伟写的的书都写得很好，蜗牛的缓慢和柔弱或许会让一些人鄙夷，却不知，在躁动不安的时代，缓慢可以帮助我们渐渐地达致宁静，在宁静中发现和体悟生命的真谛。偏居于南京一隅的设计师朱赢椿，作品连续两次被评为世界最美的书，十多部作品获得中国最美的书称号。但是，作为设计师的朱赢椿真正花在工作上的时间并不多。他的很多时间，都在喝茶、弹琴、发呆，观察蚂蚁、蝴蝶、灰鼠等各种小动物。这样貌似悠闲或者无用的时光，给设计师带来很多启发。他觉得生活应该慢一些，仅仅从设计师寻找灵感的角度来说，也是如此趴在那里不动五分钟，灵感就出来了。蜗牛慢吞吞是朱赢椿的最新作品，一部清淡的水墨风格的绘本，主角是他收养经年的一只蜗牛。与蜗牛等小动物的朝夕相处，不仅令他更贴近自然，也给了他很多生命的启迪。蜗牛的生命虽然脆弱，生活的步调虽然缓慢，可是它们生活的每一刻都那么真实，走得每一步都那么踏实。本书是一部记录蜗牛生命历程的观察笔记，也是一个充满禅意的寓言，在一幅幅沉静美丽的画面中，在蜗牛慢吞吞的一步一行中，也许我们也能学到一些生活的秘诀。蜗牛慢吞吞的设计独运匠心，采用了虚拟的双封面做法。塑封取代了腰封的作用，当拆开印着宣传语的塑封之后，就是纯粹而干净的白色封面。开头以五个延续的慢镜头来介绍这位缓慢的主角蜗牛，它不紧不慢的脚步也正是本书唯一的节奏。还是朋友推荐我看的，后就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。蜗牛慢吞吞，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读世界最美的书蚁呓设计者朱赢椿，历时两年，最新彩墨绘本作品出炉，像蜗牛一样慢吞吞生活，慢下来，你会活得不一样。,阅读了一下，写得很好，蜗牛的缓慢和柔弱或许会让一些人鄙夷，却不知，在躁动不安的时代，缓慢可以帮助我们渐渐地达致宁静，在宁静中发现和体悟生命的真谛。偏居于南京一隅的设计师朱赢椿，作品连续两次被评为世界最美的书，十多部作品获得中国最美的书称号。但是，作为设计师的朱赢椿真正花在工作上的时间并不多。他的很多时间，都在喝茶、弹琴、发呆，观察蚂蚁、蝴蝶、灰鼠等各种小动物。这样貌似悠闲或者无用的时光，给设计师带来很多启发。他觉得生活应该慢一些，仅仅从设计师寻找灵感的角度来说，也是如此趴在那里不动五分钟，

灵感就出来了。蜗牛慢吞吞是朱赢椿的最新作品，一部清淡的水墨风格的绘本，主角是他收养经年的一只蜗牛。

书籍蜗牛慢吞吞装帧精美，周宗伟将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受始终追求秩序之美的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，世界最美的书蚁呓设计者朱赢椿，历时两年，最新彩墨绘本作品出炉，像蜗牛一样慢吞吞生活，慢下来，你会活得不一样。开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺蜗牛的缓慢和柔弱或许会让一些人鄙夷，却不知，在躁动不安的时代，缓慢可以帮助我们渐渐地达致宁静，在宁静中发现和体悟生命的真谛。偏居于南京一隅的设计师朱赢椿，作品连续两次被评为世界最美的书，十多部作品获得中国最美的书称号。但是，作为设计师的朱赢椿真正花在工作上的时间并不多。他的很多时间，都在喝茶、弹琴、发呆，观察蚂蚁、蝴蝶、灰鼠等各种小动物。这样貌似悠闲或者无用的时光，给设计师带来很多启发。他觉得生活应该慢一些，仅仅从设计师寻找灵感的角度来说，也是如此趴在那里不动五分钟，灵感就出来了。蜗牛慢吞吞是朱赢椿的最新作品，一部清淡的水墨风格的绘本，主角是他收养经年的一只蜗牛。与蜗牛等小动物的朝夕相处，不仅令他更贴近自然，也给了他很多生命的启迪。蜗牛的生命虽然脆弱，生活的步调虽然缓慢，可是它们生活的每一刻都那么真实，走得每一步都那么踏实。本书是一部记录蜗牛生命历程的观察笔记，也是一个充满禅意的寓言，在一幅幅沉静美丽的画面中，在蜗牛慢吞吞的一步一行中，也许我们也能学到一些生活的秘诀。蜗牛慢吞吞的设计独运匠心，采用了虚拟的双封面做法。塑封取代了腰封的作用，当拆开印着宣传语的塑封之后，就是纯粹而干净的白色封面。开头以五个延续的慢镜头来介绍这位缓慢的主角蜗牛，它不紧不慢的脚步也正是本书唯一的节奏。近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，书的图形，包括插图和图案，有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义，得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，只留下不可缺少的书名。说明文（意图、丛书的目录、作者简介）责任编辑、装帧设计者名

周宗伟写的的书都写得很好，蜗牛的缓慢和柔弱或许会让一些人鄙夷，却不知，在躁动不安的时代，缓慢可以帮助我们渐渐地达致宁静，在宁静中发现和体悟生命的真谛。偏居于南京一隅的设计师朱赢椿，作品连续两次被评为世界最美的书，十多部作品获得中国最美的书称号。但是，作为设计师的朱赢椿真正花在工作上的时间并不多。他的很多时间，都在喝茶、弹琴、发呆，观察蚂蚁、蝴蝶、灰鼠等各种小动物。这样貌似悠闲或者无用的时光，给设计师带来很多启发。他觉得生活应该慢一些，仅仅从设计师寻找灵感的角度来说，也是如此趴在那里不动五分钟，灵感就出来了。蜗牛慢吞吞是朱赢椿的最新作品，一部清淡的水墨风格的绘本，主角是他收养经年的一只蜗牛。与蜗牛等小动物的朝夕相处，不仅令他更贴近自然，也给了他很多生命的启迪。蜗牛的生命虽然脆弱，生活的步调虽然缓慢，可是它们生活的每一刻都那么真实，走得每一步都那么踏实。本书是一部记录蜗牛生命历程的观察笔记，也是一个充满禅意的寓言，在一幅幅沉静美丽的画面中，在蜗牛慢吞吞的一步一行中，也许我们也能学到一些生活的秘诀。蜗牛慢吞吞的设计独运匠心，采用了虚拟的双封面做法。塑封取代了腰封的作用，当拆开印着宣传语的塑封之后，就是纯粹而干净的白色封面。开头以五个延续的慢镜头来介绍这位缓慢的主角蜗牛，它不紧不慢的脚步也正是本书唯一的节奏。还是朋友推荐我看的，后

来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。蜗牛慢吞吞，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读世界最美的书蚁呓设计者朱赢椿，历时两年，最新彩墨绘本作品出炉，像蜗牛一样慢吞吞生活，慢下来，你会活得不一样。, 阅读了一下，写得很好，蜗牛的缓慢和柔弱或许会让一些人鄙夷，却不知，在躁动不安的时代，缓慢可以帮助我们渐渐地达致宁静，在宁静中发现和体悟生命的真谛。偏居于南京一隅的设计师朱赢椿，作品连续两次被评为世界最美的书，十多部作品获得中国最美的书称号。但是，作为设计师的朱赢椿真正花在工作上的时间并不多。他的很多时间，都在喝茶、弹琴、发呆，观察蚂蚁、蝴蝶、灰鼠等各种小动物。这样貌似悠闲或者无用的时光，给设计师带来很多启发。他觉得生活应该慢一些，仅仅从设计师寻找灵感的角度来说，也是如此趴在那里不动五分钟，灵感就出来了。蜗牛慢吞吞是朱赢椿的最新作品，一部清淡的水墨风格的绘本，主角是他收养经年的一只蜗牛。与蜗牛等小动物的朝夕相处，不仅令他更贴近自然，也给了他很多生命的启迪。蜗牛的生命虽然脆弱，生活的步调虽然缓慢，可是它们生活的每

[蜗牛慢吞吞 下载链接1](#)

书评

[蜗牛慢吞吞 下载链接1](#)