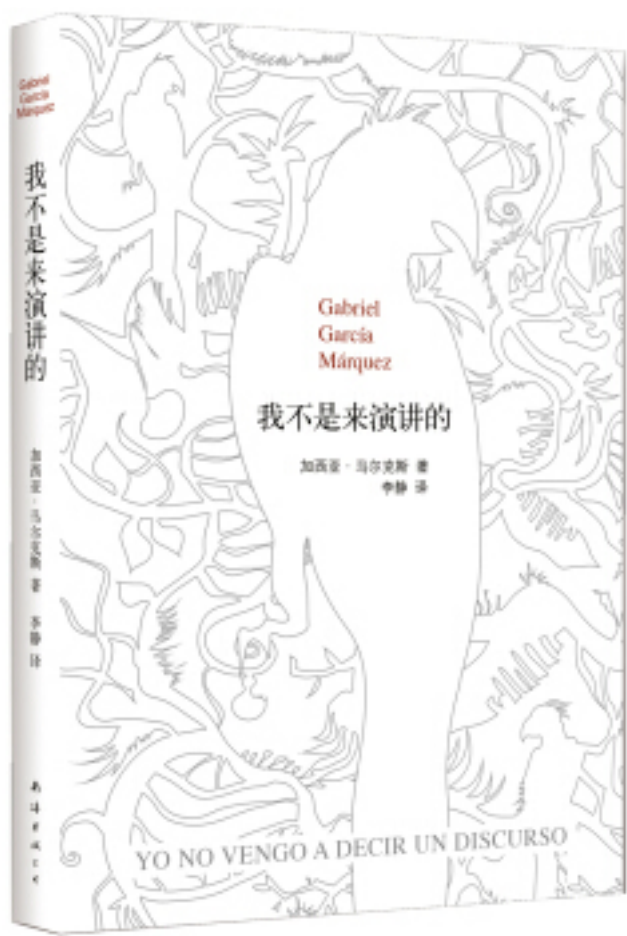


我不是来演讲的



[我不是来演讲的_下载链接1](#)

著者:[哥伦比亚] 加西亚·马尔克斯 著，李静 译

[我不是来演讲的_下载链接1](#)

标签

评论

马尔克斯，不多说，有几本买几本。

加西亚.马尔克斯的书必须好评！

质量不错，物流也挺快的。

很值得一读的一本书。

很棒！ 京东物流棒棒哒！

此用户未填写评价内容

好书值得一读，值得一看，更值得推荐。这个是个囤书的时代，不急看，抓紧囤。为了书与人相遇。也为了不自由的时代。

物流非常好，书也很好看的。

京东物流就是一个字快，昨晚10点多，11点前下的单今天早上就收到，包装得很好。

618活动期间还是非常优惠的，买了很多书。。。。

我也不是看书的，只是想看看你在胡说八道什么

618买的活动很给力，书很便宜，物流快，嘖嘖，总之，没的说。

书很好，活动价很便宜就入了，值得购买，一直都很信赖京东。

这次发货有点儿慢了，但价钱是真心合适

想了好久，实在是不知道该写些什么才好……

图书馆都搬家里来了，怎么办呢。控制不住自己哈。

我不是来演讲的。马尔克斯说，他不是来演讲的。

书棒棒哒，送货也挺快，非常喜欢

书很好，是正版，包装越来越简单但是所幸没有磕碰，物流还可以。

还没看。。。。。。。。。

刚到还没看，看完再来评价

不错，挺好的。。。。。

书籍质量好，价格实惠，很值得

不错，京东的东西就是又实惠又快捷

我不是来演讲的 马尔克斯 非常喜欢 无以言表

不错，挺好的，继续购买。

不开心 来了就是窝页的 虽然还没看……大大影响了心情

好书！！！！！！

好不错不错不错不错不错

物美价廉值得推荐

活动时买的，书非常好

我不是来演讲的这本书非常不错，值得推荐！

用了免邮卷 寄到了同城的另一个买家

马尔克斯的小说，希望能买齐一套。

很好！！！！！！

还可以的，还可以的。

“文津文库”主要辑录清末民国时期文学艺术、历史地理、哲学@、书目版本类经典著作，兼选建国后点校、整理的历代重要论著。清末以来的各类论著，近年随传统文化研究热潮的到来，有不少得以重新刊布。但没有或较少重刊重印。读者需要而不便查找的也所在不少。我社辑录其重要者，裒为文库，重新录排、整理，统一装帧，陆续出版，以继传承流布之责。文学艺术，历史地理、哲学@，书目版本各类，主体颜色分别设为绿、黄、蓝、绛四色，以使读者一目了然。内容简介
本书是丁山先生的遗著。在本书中，作者根据甲骨文、金文的记载，以古代典籍为依据，参以诸家解说，论证了商周两代史料中的部分问题。在资料的搜集、考订方面，具有一定的参考价值。本书作者丁山先生离开我们已经有个多世纪了，其间学术文化飞速发展，以今天的学术眼光看，书中一些观点还有进一步商榷的必要。尽管如此，本书所体现的科学的学术思想与严谨的治学态度，仍然值得我们学习与借鉴。

值得一看

时间跨度从1944年他17岁时在锡帕基拉送别学长到他2007年在哥伦比亚卡塔赫纳会议中心面对西班牙皇家语言学院院士和西班牙国王，值得一提的是，该书书名源自马尔克斯17岁那场演讲的开场白，“我不是来演讲的”。在书中，马尔克斯谈论文学、抒发家国情怀、缅怀友情、针砭时事，展现了小说之外马尔克斯特立独行、激情挥洒的一面。
[2]

可能是为了凑成这么一本书，和《百年孤独》《霍乱时期的爱情》相呼应地销售和推广吧，但这个书也太单薄了，还定价这么高，要不是碰上京东的活动，断然是没有人购买的吧！

字大行疏，其實就是一本小冊子 其實我知你們都喜歡這麼幹

只能说理解或欣赏能力有限，无从领略大师的风采，总感觉说的是很遥远的主题，用的是很陌生的语言，翻译的问题？

必须承认 也许是我浅薄 觉得没有《百年孤独》好看
不深。问题讨论得不细。也没有逻辑。比较散。好像漫谈。

刚看了作者的《百年孤独》，现在来看看本书的演讲，我想应该对提高自身的知识有一定的帮助吧！刚收到，感觉非常好！

可以看出老马的智慧。但是还是觉得文章不够宏大，有点凑数的感觉。
铁杆粉丝可以看一下。

书脊被压变形了。看着不舒服

书是不错，就是看了几页后没有看下去的动力了

内容没有什么多说的，但书的装帧很一般，远不如《百年孤独》。。

书的封面歪了。哎。影响收藏。

纸质不错，内容有点简单

受制于版权，没办法啊

比期待中的差，全部文章都比较杂。

好看

不错

不建议购买，没有阅读价值

一些几乎没什么关联也没什么营养的演讲堆砌起来的劣质货，冲着马尔克斯来买的人慎重了

一个听从直觉写作的人很难讲出让人震撼的理论，与其读演讲，不如去读他的小说。

本来买来打算,收藏用的,看着介绍是一版一印,收到货不是。
本来买来打算,收藏用的,看着介绍是一版一印,收到货不是。

京东态度非常差京东态度非常差

。

好

还行吧

又些破损

12312414124

我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较垃圾的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量。

怀人天气日初长 朱传荣
朱家溍先生是我的父亲，他1914年出生，2003年去世，离开我已经十年了。这本书的部分文章是从父亲的文集《故宫退食录》中选出的，少数是编辑搜集补充的。编校近尾声，责任编辑朱玲希望我写一点有关父亲的文字。
以谈论古代艺术为主题重辑父亲的文字，目的当是为更加宽泛的读者群提供一些他们之前或许未加关注的内容。艺术关注的是人，是人的生活体验与感情。观察前人对艺术的种种态度，其实也是观察他们的世界观与人生观。从这一意义上来说，我要称赞编者的用心。
父亲一生爱戏。十三岁登台演出《乾元山》开始，八十六岁以《天官赐福》告别舞台，“没有加入任何票友组织，也不专以演戏为主。但他由看戏而演戏，由学戏而演戏，都属于业余爱好性质，完全从兴趣出发。不过嗜之既深，则力求钻研深造，从而向专业演员请教，并一招一式地从名师学戏”（吴小如先生语）。舞台实践七十年，竟然超出他服务故宫博物院的年头。投入的精力与研究的方式也是很少见的。他在《学余随笔》中介绍学习余派的过程，颇为独特，“我们把反复经常听余的唱片叫作‘临帖’。‘临帖’和一般听唱片的听法又不同。必须在安静无干扰的环境，把转速和音量都减弱，把耳朵贴近音箱，这样可清楚地听出念字、气口和发声的层次，也就是说怎样用嗓子和找韵味。在戏院里听，只是观众席中所听到的效果，而在‘临帖’时，则能听出唱法要领。我和余先生不认识，没有到他家听他吊嗓子的机会，只有‘临帖’这个办法，就像在吊嗓子的人面前听唱一样，不同的字，不同的工尺，用不同层次的发声，在转折的地方用不同的‘擞儿’”。
正是基于这样精细的体察，深入的研究，在排练演出久已绝迹舞台的《牧羊记·告雁》一出时，吴小如先生称赞，“可以说完全自出机杼，一空依傍”；“在唱念方面竟完全用余派的劲头、风格来表达，当然其艺术效果也甚得余派三昧”。
戏剧之外，书画也是父亲极大的爱好，但一生中少有平静安生的大段时间让他从容游弋其间。论书，父亲不及大伯父恣意纵横；论画，父亲以为不过是面貌不恶劣，略似古人罢了。即便是对古代书画的研究，也因为工作重心的转移而中断，持续终生的倒是心中永不衰减的对美的欣赏，揣摩。
抗战时期，父母从即将沦陷的北平向后方出发，在交通多处中断的情况下，用五十天到

陪都重庆，使用了近代中国所有的交通工具，包括长途的步行。这一段经历，他们都常常说起，以致其中许多细节都刻在我脑海中，让我得以细细体会父亲在艰难环境中那种发现美好的情怀。

“走到洛阳，先经过龙门，伊川的山光水色使人精神为之一爽，连日的风尘疲惫仿佛一洗而空，站在卢舍那佛的座下，仰视慈容，感觉好像有很多话要说的样子。伊阙佛龕的碑文在家时只看到拓本，现在看见原石，更觉亲切。

“也是去后方的路上，坐闷罐车到华阴，当时天黑又下雨，下车未出车站。次日天明时出去上厕所，走出候车大厅，雨过天晴，眼前一亮，很突然的看见了华山的全景。原来站的地方正面对华山，像一幅长的画卷，苍龙岭、莲花峰等等胜景都在眼前，当时不由得就想起了王世贞的诗中有‘太华居然落眼前’之句。这个

‘居然’正是我此刻心头所感。”

“文化大革命”中，到湖北的五七干校，那是个湖区。干校在湖里抽干了水，种稻子。父亲当时是连队里的壮劳力，不少苦活会分配给他。譬如，插秧之前的育秧，遇下雨的时候，要派专人看管秧池，不能让秧池里的水没过秧苗，一旦池内水多了就需用盆把水淘出。此项工作有个专门名词叫“看水”（看，读“刊”音，守望之意），“看水”便要站在池边守候一夜，直到天亮才能回连睡觉。事后父亲也常说起，“这项工作虽然苦些，但也有意想不到的享受，就是雨天的雷电之美是原来从未看到过的，有一次竟然看到从天而降的一个大火柱，通天到地，真是难得一见的自然景观。这是在室内所不能想像的”。

小时候家里只一个炉子，做饭，做水，取暖，全用它。总是觉得那时候的冬天真冷，老也过不完。可指不定哪一天早晨，父母会指给我们看，西屋的北墙上来了一小块阳光，这时我们就会知道，“春来了”。从这一天起，我们就开始看春的大小，看春来的时刻，看春在墙上的位置。

春的到来成了家里专用的物候标志，这个习惯一直沿续到我们兄妹四人的生活中，至今如此。古人曾说，往而不可追者，年也；去而不可见者，亲也。

父亲留给我们兄妹的不是他的天赋，不是他的出身，不是他的学识，而是他的情怀，对自己的爱与尊重，对美和好的欢喜赞叹。

想起父亲写过多次的一幅联，“契古风流春不老，怀人天气日初长”，是古人集兰亭字的对联，念之诵之，口气平淡而欢欣，让人格外难忘。是以为序。2013年5月1日

包装很棒！昨天刚下单今天就到啦！效率超高啊～

正版图书，服务好，速度快，

马尔克斯的演讲作品，值得推荐

不错不错不错不错不错不错不错不错

很不错 包装精美 纸质很好 触感有质感 还有活动 很划算

很好很喜欢是我喜欢的类型

包装完整，发货迅速，正版和新华书店看的一模一样，关键是打对折的价格便宜，希望多搞活动啊，有活动下次再来。

于是，“老夫聊发少年狂”，他带着密州的一批大小官员，“左牵黄，右擎苍”，黄者是黄犬、黄狗、猎犬；右手的手臂上架着苍鹰、猎鹰。狗当然可以抓兔子什么的

好好好好好好好好好好好好好好

唉唉唉唉唉唉唉唉唉唉唉唉

书很不错，慢慢看。

书是正品，感谢京东物流，送货非常及时~

帮单位买的，自己没看过。应该还不错吧。要不怎么会有人看呢？

大家作品收着他等有空看看他马尔克斯

评论还得六个字

马尔克斯系列收的最后一本，就此全套收齐！

字迹清晰，没有异味，值得购买，

通过京东商城凑全的加西亚.马尔克斯全集17册。书籍都是全新正版的，质量也一流。

外国文学的经典代表作品。价格也很合适，很好的一本书，很喜欢，很赞。

真是很快的物流

很赞，便宜又好，下次还来京东买

一直想买这本书，终于等到世界读书日买了，很喜欢，之前微博和各种微信公众号一直推荐！

买过来没看过，看完再评论！

我可以不评价么，好麻烦，但是又讨厌小红圈，马尔克斯你好

这书真棒！精装的书就是赞。排版比较稀疏，看着比较舒服～很贵，打完折很划算！

马尔克斯的那你。

马尔克斯的书不必说，绝对收全集的。

好看，好看，经典的作品，让人沉迷无法自拔，而且买的还比较便宜。。。。。。。。
。。。

还不错哦，是正品，以后还会在继续购买...

这是第十五次在京东客户端买书，又买了不少书，大部分书都很不错。快递员的服务态度好。

书包装得很不错，搞读书会用的

很爱的一本

很不错很不错很不错...

很好送货速度快~~~~~

我是来看演讲的。当然了，讲得不错。

很快就看完了，有趣的演讲

好书，老婆很喜欢

买了几次，分成几个订单，霍乱借出去了

很棒 但是内容有些失望了

打开马尔克斯世界的钥匙 当马尔克斯谈马尔克斯时，他会说些什么……
中文版首次授权出版

他说：在我的小说里，没有一行字不是建立在现实的基础上的，包括纠缠着马乌里肖的黄蝴蝶和飞上天空的雷梅黛丝。

他说：我只是想艺术地再现我童年时代的世界。我的童年是在一个大家庭里度过的。我有一个妹妹，她整天啃吃泥巴；一个外祖母，酷爱占卜算命；还有许许多多名字完全相同的亲戚，他们向来搞不太清楚幸福和疯癫的区别。

他说：我有好几次参加活动或仪式时都提出一个条件，就是不穿燕尾服。没办法，不这样会倒霉的嘛。我有一份预示倒霉事儿的物品和事情的清单。我知道有一位作家，走到哪儿就把晦气带到哪儿。我不能说他是哪位，要是说了，我们这本书就该完蛋了。

好友门多萨干脆说：我觉得他有点儿像巫师。他生活中的许多重大决定都与某种直觉能力相符，而很难用什么道理解释清楚。

马尔克斯老爷爷的演讲集，还是很有意思的呢。

京东非常快，比当当网合适

非常好，值得再次购买！

书质量还行。

白说（京东版）

文化人都是这么说的：心安处即为故乡

给别人买的。

大师中的大师，文字有感。最爱还是百年孤独

希望好看

小贵，是正品，质量好

O

好！！

慢热是怕被辜负 毕竟每一次投入都是倾尽所有

非常好的正版图书，包装精美，完好无损，很好的购物体验

据说作者没有对大陆地区进行授权。

还没看，呢

嗯嗯

.....

还没看完，因为一下子买了很多本，不过马尔克斯的都是经典之作

很好吧！价格还是能接受！物流还是很快的

清代史料汇编，一共45种，零几年后的由于电子排版，质量较高，零几年以前的多是在老版基础上的影印，字迹较小较模糊，质量不高。

可以

好好好好好好好好好好

好。。。。。。。。

.....

超超超级喜欢的一本书，高中看的，现在已经大学毕业工作了，还是念念不忘。如果不想看马尔克斯大长篇，《我不是来演讲的》和《番石榴飘香》是不错的选择。买过好几本这个，给朋友安利着安利着就送他们了，这次买的一定不送人，自己要！

这个书值得慢慢来看，所以，好评

包装还可以，无破损，单位买书，相信正版。

旧的，2012年1月的书，书皮都不平整了

物流很快

还没看完，书应该是挺好的。

好评！好评！好评！好评！好评！

正版图书，值得拥有！

喜欢

看了很多他的书，越来越喜欢

书是正版，看着不错，京东买书很优惠，购物愉快！

昨天下单，今天就收到了，速度很快，快递小哥服务态度很好，商品比较满意。包装完整，没有破损。

挺好的一如既往的快 比图书馆还便宜 买了很多书了

非常喜欢马尔克斯的书，一本一本争取把整套都凑齐，赶上活动很合适

很好的小册子。很不错。

最喜欢的两篇是马尔克斯满怀深情（尽管依旧戏谑）地谈及朋友科塔萨尔和穆蒂斯。而对科塔萨尔似乎更深情一些，对依然健在的穆蒂斯就是在骂骂咧咧中显真情了。忆及科塔萨尔，说从巴黎乘坐火车的夜晚，临睡前，富恩特斯突然问科塔萨尔，是什么时候、由谁倡议将钢琴加入爵士乐的。他不过随口一问，竟引出一篇精彩演讲，一听听到大天亮。他们三人大杯喝啤酒、大口吃香肠拌土豆，科塔萨尔字斟句酌、深入浅出，从历史到美学，一一道来，知道东方发白。那长长的大舌音，管风琴般浑厚的嗓子和瘦骨嶙峋的大手，表现力可说是无与伦比。“那个独一无二的夜晚带来的惊愕，卡洛斯·富恩特斯和我永生难忘。”

“偶像让人尊敬、让人崇拜、让人依恋，当然，也深深地让人妒忌。而科塔萨尔是屈指可数的几个能唤醒所有这些情感的作家之一。此外，他还能唤醒另一种不太常见的情感：虔诚。”

“我希望能以如他所愿的方式怀念他，为他存在过而高兴，为我结识过他而欣喜。他留给世人的回忆犹如一部未尽的作品，是那么的美好而不可磨灭，为此，我心怀感激。”

对这样一位朋友的离世，马尔克斯该是很痛心吧。

不错的书籍

马尔克斯的作品还是值得一读的！

马尔克斯全套已收入囊中！太幸福了！

朋友推荐的

送货速度很快，性价比高

活动买的，囤货，还没看。

例如柳永的《凤栖梧》，主人公轻倚栏杆，凝望天际，“草色烟光残照”描画出一幅浓淡泼洒的中国画，黛绿色，深墨色，青灰色，这三种暗色调传神地道出了主人公此时的愁思绵绵。何种愁思，几许忧虑？“黯黯生天际”“无言谁会凭阑意”作者在此笔锋突转，叙述戛然而止，待你去细细琢磨……下阕写主人公为排解忧思“对酒当歌”只为“疏狂图一醉”，可忧思仍未解，心结还纠缠，可见“春愁”绵绵无绝期。作者最后一句终于交代了愁之原因，消瘦不悔，只为伊人。原来“春愁”实为“相思愁”。这首词曲径通幽，婉转中又带有淡淡神秘，笔锋急转，欲说还休，最后一句才将读者的期待归还，感情渲染与调引恰到好处。水底清爽暗郁的水草便是此词的感觉。

买书的话，挺实惠也挺使用的。好评

凑单购入的，马尔克斯作品系列，今年大量新作引进，令人目不暇接。翻译质量还有待检验。

除了荒腔走板的异数，武侠大致有三种基本生态面貌。其一，仗剑行侠，饮马江湖，云淡风轻，除暴安良，大侠常常是没有经济来源却不担心少盘缠，日常就是杀杀恶霸匪盗，结交知己红颜，探探江湖悬案，练练神功秘籍，集中体现了一种理想化的超然人生境界。

名著，喜欢译文的翻译。慢慢看。

好好好

访谈是记者与某个对事件有所思考、有所感悟的人之间的对话，而报道则负责细致入微地将事件如实还原，让读者有身临其境之感。这两种体裁互为补充，完全没必要互相排斥。“报道”的资讯性与完整性，只有最原始、最精湛、唯一能在电光火石间和盘托出、一语道尽的“简讯”体裁方能超越。因此目前，新闻学教学与实践中的难题并不是混合或取消原有体裁，而是帮它们各自在不同的媒体形式中找到新的定位、新的价值。要时刻谨记--大家似乎都忘了--调查研究并非新闻学里的某个专业，从最根本的定义上来说，新闻学就是调查研究性的。

如今，信息和报道中加入了评论与观点，而社论中也加入了资讯，这是半个世纪以来一个重大的进步。不用记者证前，新闻简洁明了，一如早年的电报。如今一味滥用国际通讯社的固定格式，反使人不敢苟同。真真假假的话语，无处不在的引号，有意无意地犯错，恶意操纵，恶意歪曲，让新闻报道成为致命武器。出处来源都“绝对可靠”--来自消息灵通人士，来自不愿透露姓名的高官，来自无所不知、但无人见过的观察家……借此肆意中伤，自己却毫发无损。不公布消息来源的做法成为作者手中最有力的挡箭牌。在美国，诸如此类的恶行四处横行，说什么“遇

马尔克斯十七本著作全部收入囊中。很棒。最佩服的文学作家。

这本书非常值得看哦 所有的我都买了 马尔克斯

“我不是来演讲的。”首次登台演讲，17岁的马尔克斯如是说。1970年《百年孤独》已大获成功，他演讲时又说：“对我而言，文学创作和登台演讲一样，都是被逼的。”1982年荣获诺贝尔文学奖后，演讲却成为他作家生涯的重要组成部分。

《我不是来演讲的》是加西亚·马尔克斯2010年出版的最新作品，收录了1944年到2007年间公开演讲的名篇，时间跨度涵盖他的文学生涯。除了对文学的眷恋与痴迷，讲稿中还充分体现出他对社会弊端、文化发展、核危机等问题的关注，以及与科塔萨尔、穆蒂斯等人的动人友情。这些讲稿，让我们第一次有机会倾听马尔克斯的心声，听他谈自己、谈《百年孤独》、谈我们生活的这个世界！

不错！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！

“富家不用买良田，书中自有千钟粟；安居不用架高堂，书中自有黄金屋；出门莫恨无人随，书中车马多如簇；娶妻莫恨无良媒，书中自有颜如玉；男儿若遂平生志。六经勤向窗前读。”——赵恒

赶上618一次都收齐了。。。

感觉不错，买的太多，还没开封

好书，包装精美，物流速度也很快。

.....

这本马尔克斯的书不错，就是有点贵

好书，超棒，封面装帧很好，包裹很快，价格也很优惠。非常喜欢在京东买书

非常棒。。。经典的书啊。收集了一套，慢慢读

读书，是为了遇见更好的自己。至于未来什么样，只有努力走下去才能知道。

挺不错的书

不错好评

好书，慢慢看。好书，慢慢看

非常适合我们这些单身生活

质量挺不错的，是正版的书！！！！

经典著作，值得购买！

没读呢，不过相信马尔克斯的作品不会让人失望，

马尔克斯的书活动继续收

一本好书

听作者谈自己，谈我们生活的世界，谈《百年孤独》。

东西不错，是正品。

不错不错的

包装可以。书也是真的

韩非子，上海古籍的国学典藏之一。京东商城依然给力。越办越好！

[我不是来演讲的_下载链接1_](#)

书评

[我不是来演讲的_下载链接1_](#)