

城市格调鉴赏系列：寿山石鉴赏手册



[城市格调鉴赏系列：寿山石鉴赏手册_下载链接1](#)

著者:姚琪 著

[城市格调鉴赏系列：寿山石鉴赏手册_下载链接1](#)

标签

评论

内容不错，值得大家购买

清晰易懂，我喜欢精简得书。

图片精美，装帧小巧。。

值得拥有！！！！非常喜欢！！

印刷质量不错，对此书没兴趣，适合爱好寿山石的朋友看

很好，全彩页，适合新手入门看。。。

书不错，皮还是印皮的。

图文精美，装帧小巧！书装帧精美，纸张很干净。内容也很丰富。写得很好。寿山石雕艺人在动刀之前，首先要对手中的石料进行仔细的揣摩，术语叫“相石”。相石虽是各种玉石雕刻中的必要步骤，但对于寿山石雕刻来说，这一步却格外重要，也格外费神。因为寿山石相对其他玉石品种，色彩异常斑斓，同时又难免有一些裂格瑕疵，因而必须根据石头本身的特点构思，这也成为作品最终是否成功的关键。所以寿山石雕传统中有句谚语：“一相抵九功。”这话说得并不夸张。识别原料创作者首先要正确识别原料的品种与质地，然后按其优劣决定艺术加工。比如田石和水坑的各种晶、冻，石质名贵，石料本身就具有很高的价值，故应尽量保留原石的形制和色彩，加工宜少而精，以保持其古朴自然之美。而都成坑这一类坚硬而晶莹的石料，其中多夹有砂点，需要剔除后再精雕细刻。又如旗降石，质地细腻，适于雕刻层次分明、玲珑剔透的作品。高山石色泽丰富，应充分利用其天然石色来安排景物，但由于质地松软，穿凿不可过度。在同一种石材中还有坚硬与松软、细密与粗糙、纯洁与混杂、通灵与幽暗之分，设计也不可一概而论。寿山石质地润泽，柔而易攻，寿山石雕刻技艺融合了自然美与艺术美，在千年传承的过程中形成了博大精深的寿山石文化。姚琪编著的《寿山石鉴赏手册》内容涵盖了寿山石的形成、矿区分布、品种分类、石雕艺术，以及寿山石收藏与投资的相关知识，资料丰富翔实。行文深入浅出。寿山石的品类众多，本书对各个种类寿山石进行了逐一介绍。包括其颜色、质地、品相特征及鉴别方法等，为寿山石收藏爱好者提供实用参考。本书还配有百余幅寿山石及石雕作品的高清彩图，以图文并茂的形式为寿山石研究者、爱好者、收藏者展现一个瑰丽斑斓的寿山石世界。

阅读了一下，写得很好，内容也很丰富。

，阅读了一下，写得很好，寿山石质地润泽，柔而易攻，寿山石雕刻技艺融合了自然美与艺术美，在千年传承的过程中形成了博大精深的寿山石文化。城市格调鉴赏系列寿山石鉴赏手册内容涵盖了寿山石的形成、矿区分布、品种分类、石雕艺术，以及寿山石收藏与投资的相关知识，资料丰富翔实。行文深入浅出。寿山石的品类众多，本书对各种寿山石进行了逐一介绍，包括其颜色、质地、品相特征及鉴别方法等，为寿山石收藏爱好者提供实用参考。本书还配有百余幅寿山石及石雕作品的高清彩图，以图文并茂的形式为寿山石研究者、爱好者、收藏者展现一个瑰丽斑斓的寿山石世界。，，。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好虽然看着书本看着相对简单，但

刚拿到手，迫不及待翻看了几下。这期还是保持了[]给我的印象图片多，文字客观平和。目测看完这一本，不能说就知道了[]，但最起码比我现在知道的多，它只是一本[]，能带给我们知识（客观的，求是的），就已经够可以感恩了。豆瓣上有个评论说得甚合我心，都是值得尊敬的。所以，那些说什么排版不好看啦，信息量少拉，内容陈旧拼凑连百度都可以搜到拉，之类的人，请首先持珍惜的态度。在国内看多了偏激的，愤怒的，莫名其妙的有关[]的评论，这么一本至少可以好好说话的书籍，反正我是真的觉得非常难得并且眼前一亮的。更何况，个人非常喜欢这种饱满的排版（个人喜好），内容的信息量对我来说也算有营养了（难道是我太没文化？），自认为没本事在百度搜到这么多图片（你们说的是真的吗，百度地图连国外的地方都显示不了）。从另一方面来讲，编辑也要珍惜慢慢积累起来的粉丝群，不要随大流，坚持自己的特色，更不要忘了杂志的初衷。这本书不仅能让你看到奋斗，也能让你懂得青春。其实一开始的时候，还真给这本书制定了一个满月计划。因为瞅着这样类型的题材，总觉得虽是一本有价值的书，但未必就好读，所以用上整整一个月去啃读基本是必须的了。但后来经过实践才发现，这么一本不算太薄的书，竟然只用了三天不到就攻下来了！不得不承认，其中的精彩程度远远大于之前的预估，基本上每看上几页，就能遇上一个爽点，让你继续下去，并且保持这样的亢奋情绪直到最后。绝对五星，没说的！就那样吧，写的热血沸腾的，其实跟我们各比起来显得很幼稚

用心读这本书，细细品味每句话的含义。你会发现，其实最棒的，就是你自己！

一年前，我周遭的生活完全崩溃了。工作得筋疲力尽，父亲突然去世，和同事、亲人之间的相处关系也是一团糟。然而当时我却不知道，就在这沮丧绝望之中，竟伴随着最棒的恩赐。

当我开始寻找，现今的大师们就陆陆续续向我走来。像个完美的链圈般，发现一位导师之后，就会接连到下一位。若我偏离了路径，就会有其他事物吸引我的注意，也借由这样的转移，再下一位导师又会出现。在网络上找数据时，如果不经意地点到某个错误的链接，也会把我带到极重要的关键信息上。短短几个星期内，我回溯数个世纪的史料追踪这个秘密，并发现了这秘密的当代实践者。所有的文字与照片，始终都温柔笃定，一似在作者写作的那一刻，时光停止，倨傲的神灵隐灭无踪。我由衷地相信，在思考与写作的同时，他重新回到了他足迹曾到过的每一个地方，慢慢地重现，静静地回味。内省着，幸福着，明确着。只有尝过苦，才会有行的欢愉。在看到那梦想的场景之时，你会明白，这不是信手拈来。你是一步步走来的，为了迎接它，为了拥抱它。

[城市格调鉴赏系列：寿山石鉴赏手册_下载链接1](#)

书评

[城市格调鉴赏系列：寿山石鉴赏手册_下载链接1](#)