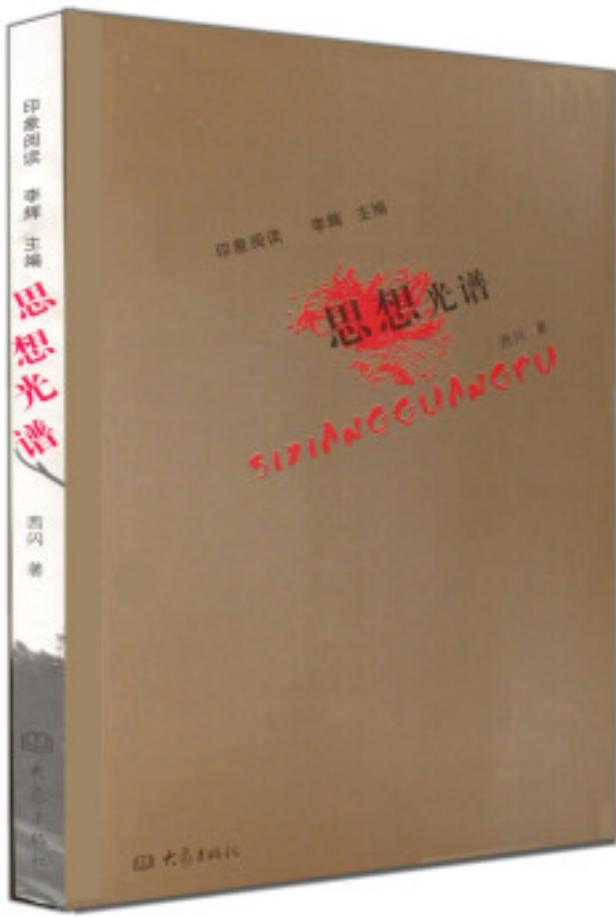


印象阅读：思想光谱



[印象阅读：思想光谱 下载链接1](#)

著者:西闪 著, 李辉 编

[印象阅读：思想光谱 下载链接1](#)

标签

评论

这一组文章，最早在南方都市报上读过一些。但更适合放在书中读。因为适宜仔细阅读，深入思索。能帮助人思考中国现实，知道为什么和怎么办。

好好好好好好

写的很好，文字很有嚼头

这本书非常不错 强力推荐

值得购买，值得阅读，很好

送货及时，服务周到，产品好

多买了一本，送给表弟。他应该会喜欢。

谈宪政，说民主，论社会，有学术深度的书评文字。

内容很好。纸质差，像盗版书。

好书，值得购买。但纸张很次，像盗版书。

不错

okokokokokokok

又是一阵细碎的声响，曲凌宵轻轻挑开布幔一角，见有人往房梁上挂什么东西，她看不见那些人的脸，但她看见踩在矮凳上那只靴子，黑色的军靴，左侧以金线绣七曜星辰。她将手指咬在嘴里，那血腥甜中带着铁锈的气味，令人作呕。“将军，属下来吧。”“不必。”

太过熟悉的声音，曲凌宵贴紧墙根躲在妆台下，抑制身上的颤抖。手上的血涓涓不绝，却一点也不痛。待所有人都走了，她站在那具高悬的尸身前，紧紧抱住那双余温犹存的双腿。那年她四岁，很固执地认为只要在怀里再捂一阵，她娘亲的眼睛还会睁开，还会给她梳双螺髻，问她自己穿哪件衫子更好看。

之后便是匆忙的出殡，老妈子为逝者重新上妆，敛去亡者表情，盖棺时曲凌宵死死扯着她娘白色的衣裾，照顾她的老妈子大声喝骂着一根一根地掰开她的五指。那五指旧伤未愈，一根一根将血迹留在棺沿。纸幡与哀乐充塞了那一天。碧梧，碧梧……朱唇一点桃花殷，宿妆娇羞偏髻鬟。而今零落成泥碾作尘，翻云覆雨的一代巨贾，也不过石碑上古篆一行。纸幡化作了红绫，白蜡变成红烛，丧事也就变成了喜事。

魏氏被迎入曲府的时候，曲凌宵就躲在那株老榕树下，透过虬枝碧叶猫一样打量她。对于这个女儿，曲天棘并没有多加解释：“她是曲凌宵。”

魏氏居高临下地投来一瞥：“就是殷碧梧的那个女儿？你还留着她？”

曲天棘点头，再不多说，拥着魏氏入了曲府。夫人回府，这样的大日子，连府里最低等的奴才也都换上了喜庆的新衣，府中更是一尘不染，连窗纸都是魏氏喜欢的颜色。

魏氏带着两个男孩儿，府里的下人叫他们少爷，说他们的娘才是老爷的原配夫人。曲凌宵不知道什么是原配，她只知道原先他们都管她娘叫夫人。可是现在，再没有人提起过她娘，魏氏将她娘原先的院子改成了下人房，将她娘最爱的两棵油桐伐作了柴薪，将她娘最爱的仙鹤都换作了孔雀。

只有她和一个老妈子住在一起，曲天棘彻底忘了她的存在，有时候甚至连送饭的下人也会忘记。

[印象阅读：思想光谱](#) [下载链接1](#)

书评

[印象阅读：思想光谱](#) [下载链接1](#)