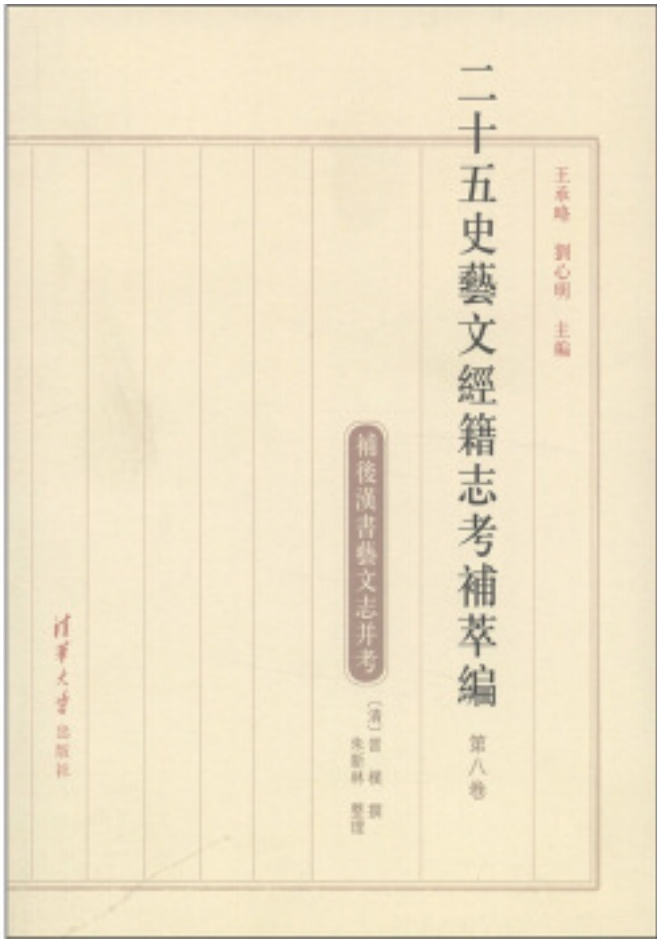


二十五史艺文经籍志考补萃编（第8卷）



[二十五史艺文经籍志考补萃编（第8卷）_下载链接1](#)

著者:王承略 等 编

[二十五史艺文经籍志考补萃编（第8卷）_下载链接1](#)

标签

评论

此後緋衣誰復解，當年紅豆已全荒。

清华的这套书不错，有机会再来

非常棒的一套书，基本要收齐了。对历代典籍有系统的了解。。。

书自然是好书 希望自己能有时间看那 不想白费

书内容不错，价格也很实惠。

终于等到这本书了，不得不说这套书性价比高，对史学研究，经籍研究帮助大

这是史志目录首次大规模的陋辑和整理，显示了各代藏书与著述之盛，在一定程度上摸清了中国古代文献典籍的家底，反映了各个时代各种学术的兴起、发展与演变，体现了中国古代思想、文化与科技的繁荣，为贯通考察典籍的成书、著者、卷帙、真伪、流传等情况，提供了最基本、最可信的依据。

史志目录首次大规模的陋辑和整理，显示了各代藏书与著述之盛，在一定程度上摸清了中国古代文献典籍的家底，反映了各个时代各种学术的兴起、发展与演变，体现了中国古代思想、文化与科技的繁荣，为贯通考察典籍的成书、著者、卷帙、真伪、流传等情况，提供了最基本、最可信的依据。

的评价将帮助其他客户了解这本书并作出购买决定。
如果您发表的评价内容与本书无关，该评价将被删除。
您的评价通过审核后可以获得一定积分奖

这本收录的是《补后汉书艺文志并考》，曾朴撰，开明书店《二十五史补编》本，1936—1937年印。此书志1卷，考10卷。志1卷编为首卷，载有自序、序录、凡例及补志。考10卷，第1—4卷为六艺志考，第5—6卷为记传志考，第7卷为子兵志考。本书是译本，但是在影印本不好找的情况下，也很难得

清华大学这套书想法很好，把历代正史艺文志研究材料汇聚一编，很方便实用，且又单行出版，适合购买阅读。美中不足的是点校质量可能不是很好。

忘了确认了晚了两天给朋友的姐姐买的，印刷质量不错，东西便宜物超所值吧

这套书对我来说，非常有用。所以，趁着做活动，一下次买了十二种，再一查，才发现，少买了第6册。晚上回宿舍了再晒单吧。

这套书将历代正史中的目录标点校勘，对于我们了解目录学有重要作用，值得学术爱好者阅读珍藏~~~~

这是一套可以补充正史艺文志不足的资料书，文史研究者必备。就是不读也值得查阅。

这套书总体来说，价值在于方便使用，选目精良，不过各册出版有早有迟~

资料性很强的一套书，极有益于研究，只可惜网上买不全！

曾朴著，好书，2011年10月1版，3000册，没想到清华出书质量也不错啊

清人曾朴补写，排版不似通例，每段开头并不空格。

这套丛书可以补史志目录的未备，值得收藏。

这套书还行，推荐一下

活动买的，比较划算~~

文史研究者必备的资料工具书。

不错的一本书，对了解艺文志很有帮助

出一本买一本。不知道什么时候能出齐

好清晰地印刷，最详实的解释

很好的书，有时间要好好读

还是不错的，很喜欢！

没看呢，不知整理的如何

这套文献目录学的名著非常难得，可惜价格偏高，再者没有塑封，封面很脏，好像从库房里捡出来的一样。

资料汇总出版，工程较大，难得。资料少见，也值得备查。

这一套，快收集齐了，希望折扣活动，多多益善。。。。

此书权作资料备置，以便日后查阅。

繁体横排 适合阅读 纸张好 印刷清楚

还行吧，汇集一起，省却翻检之劳。

收藏用的，没事的时候看看。

这系列书不错，就是包装一般，书也略微有些脏，那到手上感觉粉粉的。

还不错，了解了些知识。就是价格太高了。

[illegible]

[illegible]

二十五史艺文经籍志考补萃编（第8卷）_下载链接1

书评

二十五史艺文经籍志考补萃编（第8卷） 下载链接1