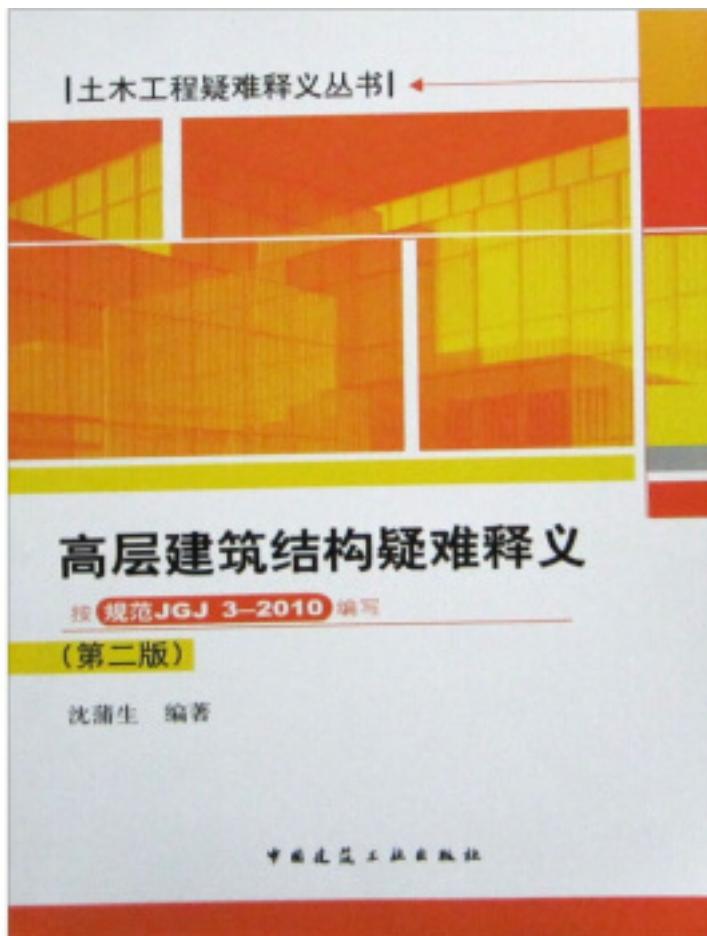


高层建筑结构疑难释义（第2版）



[高层建筑结构疑难释义（第2版）](#) [下载链接1](#)

著者:沈蒲生 著

[高层建筑结构疑难释义（第2版）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

书质量不错，折扣买的，物超所值。

挺好的，很专业的方面书

可以，返还的京东卷在哪里？

买来考一注的！！挺好的！沈老爷子的书！

书很好，是正版 · · · · · · · · · 物流垃圾，9天才到，包装不好，书都给搞破了，但不影响阅读

用着还可以，以后常来买。

不错的书，有助于对高规的理解。

还行吧 没仔细看 应该有点用

设计当中常见的一些疑问有了答案。

对于熟悉规范有一定帮助

还没来得及看呢，不过质量还不错

没有想象的那么好，还有一些旧规范的东西没改过来。

当然，也有一些知识点，但讲解不是很详细。

在人类文明的发展史中，桥梁建设占有重要的一页。中国是一个有五千年文明史的伟大国家，长江、黄河和珠江流域孕育了中华民族，创造了灿烂的华夏文化。中国古代桥梁的辉煌成就曾在世界桥梁发展史中占有重要的地位，为世人所公认。18世纪的英国工业革命造就了近代科学技术，19世纪发明的近代炼钢法和作为人造石料的混凝土，使欧美各国相继进入近代桥梁工程的新时期。19世纪中叶爆发的鸦片战争使中国沦为半殖民地半封建的国家，帝国主义列强为掠夺中国的资源在中国修筑铁路、开挖矿山、设立租界，也带来了近代桥梁技术。

1937年建成的钱塘江大桥是第一座由中国工程师主持设计和监造的近代钢桥。新中国成立后，在苏联专家的帮助下修建了武汉长江大桥，并引进了当时的先进桥梁技术。中国在20世纪80年代实行的改革开放迎来了桥梁建设的黄金时期。中国桥梁工程技术人员在学习发达国家现代桥梁创新技术的基础上，通过自主建设实现了中国现代桥梁的崛起和90年代的腾飞，取得了令世人瞩目的进步。可以说，中国桥梁工程技术已走上了复兴的道路，中国正在从桥梁大国向桥梁强国迈进，并有希望在21世纪的自主创新努力中重现辉煌。

今天刚刚拿到书，这本 (...美1.美) :..爱德华 · · 怀特1.爱德华 · · 怀特写的建筑语汇很不错，建筑语汇的导读这是一本介绍建筑构想的书，也是建筑设计者的参考书。从内容来看，这本书包括文字说明及图示两大部分。一、文字说明部分，分为两章，包括序言及理论。二、图示部分，分为五章，介绍一些构想内容。其中，图示部分为本书的重点。问题、构想(或概念)及设计答案间的关系如下问题——产生—设计时整体配合基本构想的细部处理本书教导我们，构想是以示意图加简要文字的方式来表达的。这种表达方式是建筑设计独特的表达方式，设计者应该重视且必须加以掌握。作者在本书内，将建筑设计的众多问题分为五大类。包括一、功能分群和分区计划二、建筑空间三、交通流线和建筑造型四、对环境的配合五、建筑物构造体组成单元。再将此五大问题细分为106项小问题。项目小项功能分区细分16项建筑空间细分17项交通流线和建筑造型细分16项对环境的配合细分34项建筑构造体细分23项合计106项这本书的图示部分都是106项问题的构想示意图。每一小项问题的构想示意图，少者有几个，多者有四、五十个，所以本书共收集了上千个示意图。由此看来，这本书最大特色就是分门别类地整理了各种构想示意图。了解这本书的整体内容之后，重要的是该如何使用本书呢？当我们设计新的项目时，第一个步骤是把这个新设计项目各项问题排列出来，然后由这些问题逐项产生构想。可利用这本书产生构想的方法如下1. 某一小问题与本书的问题相同时，可从已有的几个构想中，选择适当的构想。2. 某一小问题与本书的问题类似时，可将已有的构想加以模仿、发展、组合，改良成自己的构想。3. 设计者经常翻阅本书已有的示意图，可刺激设计者的灵感，产生一些新的构想。4. 本书可以协助设计者增强绘制示意图的能力。由问题如何产生构想，是严肃的课题。就笔者的认知，需要长时间从各方面加以训练，学习各种学科，才能得心应手。一般设计者不得要领，对设计束手无策，最后只好放弃。这本书收集了上千个构想示意图，能供设计者参考，以便巧妙发挥上述四种情况的作用。多年来笔者鼓励学生购买这本书，希望学生阅读后，能在短时间内掌握构思的要领，提升设计的能力，所以，笔者认为这本书值得成为必备的设计参考书之一。补充说明这本书的图示部分占了整本书很重的分量，而且只用很少的文字说明，像是作者自己的笔记。很多学生购买这本书之后，只在绘制设计说明时，利用这本书抄个示意图，这样似乎误解了作者撰写这本书的主要目的。建筑语汇是一本介绍建筑构想的书，也是建筑设计者的参考书。构想是以示意图加简要文字的方式来表达的，这种表达方式是建筑设计独特的表达方式，对建筑设计

[高层建筑结构疑难释义（第2版）](#) [下载链接1](#)

书评

[高层建筑结构疑难释义（第2版）](#) [下载链接1](#)