

世俗的肉身：劳伦斯的绘画世界 [D.H.Lawrence's Paintings]



[世俗的肉身：劳伦斯的绘画世界 \[D.H.Lawrence's Paintings\]_下载链接1](#)

著者:[英] 劳伦斯·萨加 著，黑马 译

[世俗的肉身：劳伦斯的绘画世界 \[D.H.Lawrence's Paintings\]_下载链接1](#)

标签

评论

没有看过他的。补充一下

价格实惠 正版图书 大部分包装有薄膜塑封 京东图书越来越好了

给个忠告：据京东客服称，买书不再给购书小票（即打印的购书清单），如有需要，可自己上网打印，是无纸化服务。这很可笑：1，这用不了多大的纸，即便在英国美国等发达国家，网购图书也会像书店一样给小票（如亚马逊）。2，不给小票，无法核对所收到的图书是否与订单相符，如果想看是哪一单，还得抱着书到电脑跟前上网核对，一次买很多书就惨了。3，没有小票，很多单位无法报销，有的单位不认可网上打印的订单（因为这个订单有可能是取消了的订单），即便认可，也需要顾客自己去上网打印，对经常买书的人来说太麻烦。如果京东不改进的话，恐怕客户会少很多。就连我这老客户，最近都不得不去其他网站买书了。更严重的问题是，对电商来说，图书利润空间低，但它会带动顾客浏览购买其他商品，培养顾客对该电商的品牌信任。如果买书的人去其他网站买书，也就减少了浏览京东的机会，了解越来越少，购买其他商品的机会也就少了很多。这也是当当网走下坡路的原因之一。望京东引以为戒。

产品不错 值得购买～～～

全方位劳伦斯研究者的必读书

对劳伦斯的艺术详细介绍

《世俗的肉身：劳伦斯的绘画世界》是国际著名劳伦斯研究专家凯斯·萨加博士近年在劳伦斯研究方面的一个新成果。劳伦斯的画作散落世界各地，被各大博物馆和大学收藏在萨加博士的多年努力下，基本寻找到了他的重要绘画作品，辑录成册并为此写出了洋洋数万言的学术研究文字，追述、评价劳伦斯的绘画生涯探索劳伦斯的文学与绘画活动之间的互动关系，使劳伦斯这位文学艺术通才的形象更加立体、生动本书还收入劳伦斯自己的四篇高屋建瓴的绘画自白，读者可以借此倾听劳伦斯滔滔不绝的高见，领略劳伦斯的美文风采

喜欢劳伦斯

不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错

整本书就是劳伦斯图文并茂地鼓与呼,一读之下,意识到他毕生精力又写又画,英年早逝,是太过热忱地投入到色情环保事业上了——他认为:身体就是人的存在,性就是男女天性;除此之外见智见仁,都是现代文明加诸人生的多余杂念了。

原来,当作家之前,劳伦斯一度非常有可能成为画家的。他从小喜欢画画,还认真学了一阵,年轻时在一所小学校里就担任过美术课老师,其放任自流的美术教学理念让校董们很惊讶。他一生交往的画家多过作家,通信好友包括那个画花卉的美国画家奥基弗,奥基弗是《查特莱夫人的情人》的热情推崇者。正是在与画家友人的通信中,他逐渐明确了自己的艺术形式与精神道德的密切关系:“我最大的信仰就是相信血和肉比智慧更聪慧。”

劳伦斯患有结核病,当健康状况迫使他停止写作时,就拿起画笔画,而其真正的绘画创作,则开始于四十岁之后。缘起是他偶尔接受了画家朋友剩余的几块大画布,这些画布让他兴奋不已,他画了一幅《圣徒之家》:一个孩子正急切地看着他的父母,父亲的手放在母亲胸前。画作完成时,他请邻居来观赏,那对食素夫妇站在画前眼睛都不敢抬,说它“太过色情”。这种好笑的场面倒仿佛更加激发了劳伦斯的绘画热情。他接着画了《薄伽丘故事》,这是《十日谈》第二天的第一个故事,赤身裸体的农夫在大树下睡觉,修女们正列队而过。这之后他又画了《男人洗沐图》、《与母夜叉搏斗》、《逃回伊甸园》、《掷回禁果》……一系列的人体画,笔触自由畅快,画面惊世骇俗。

1928年这部小说甫一问世即备受攻击,被列为禁书。身心疲惫的劳伦斯转向绘画,1929年他以票友画家身份举办画展,短短20天观众流量12000人次,成为当时伦敦城一景。不料,警方旋即又以“有伤风化”的罪名掠走画作,并扬言要将这些画作付之一炬。此举激怒了英国的文学艺术界,人们纷纷谴责警方随意查抄和毁损艺术品,并发表请愿书为劳伦斯声辩,直至对簿公堂。此次查禁后来被称为艺术史上的“臭名昭著、贻笑大方的愚昧标本”之一。但在当时,小说的被查禁和绘画的被查抄,让身染沉疴的劳伦斯心灰意懒,为使画作免遭火焚,他委曲折中,以永不在英国展出为条件换回画作。大半年后,劳伦斯抱憾病死异国他乡,他的画作从此散落于世界各地的大学和博物馆。

本书是国际著名的劳伦斯研究专家凯斯·萨加,经过多年追索与收集,寻找到劳伦斯的重要画作下落,将画作照片裱集成册,并写下四万字的研究文字,追述与评价了劳伦斯绘画生涯基本状况,书中还收录劳伦斯的四篇谈论绘画的自白文章,与其绘画作品彼此印证。只可惜印制效果很一般,但对好奇人体画的寻常读者来说,勉强能看出那些图式样貌,也足够了。

世俗的肉身：劳伦斯的绘画世界 [D.H.Lawrence's Paintings]_下载链接1

书评

世俗的肉身：劳伦斯的绘画世界 [D.H.Lawrence's Paintings]_下载链接1