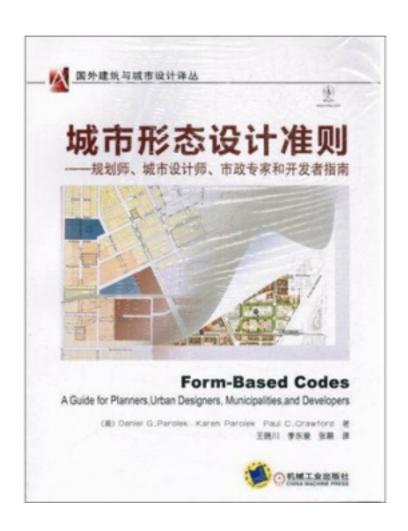
城市形态设计准则:规划师、城市设计师、市政专家和开发者指南



城市形态设计准则:规划师、城市设计师、市政专家和开发者指南 下载链接1

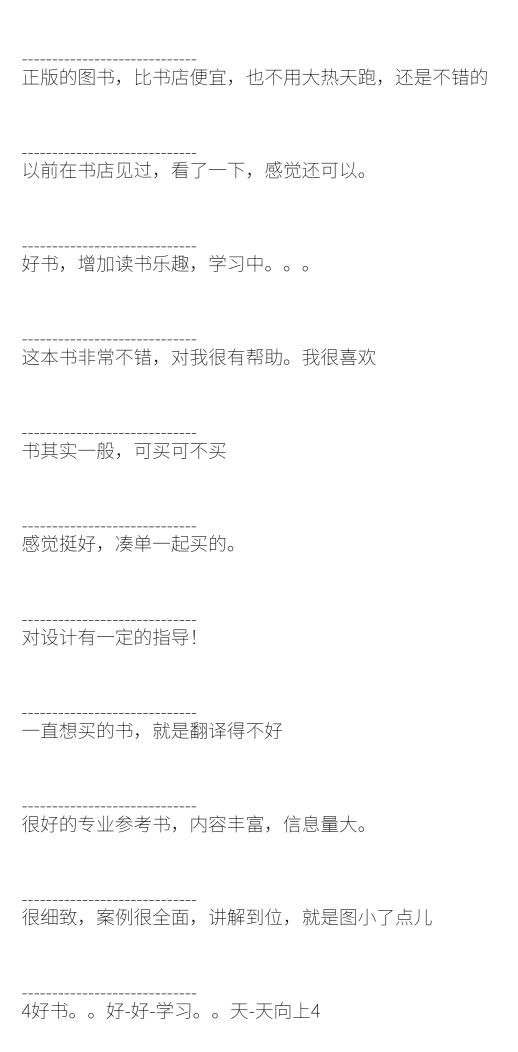
著者:王晓川著

城市形态设计准则:规划师、城市设计师、市政专家和开发者指南_下载链接1_

标签

评论

内容应该还不错,还没有细看 正版塑封有发票送货快



字体清晰

很一般的书,被目录吸引买下来的看了后很失望,里面的图也是黑白的,看不清楚。

这么点事凑一本书挺无聊的,翻译也很马虎,很多资料网上都可以下载,不推荐购买

-----好书

买书、读书、藏书,对我来说是一个幸福的过程。我的书都是在京东买的。 以前有"书非借不能读也"的说法,到我这里就变成

"书非买不能读也"了,在今天这个书价飙升的时代,买书已成为了一种很"奢侈"的消费行为,很多人宁愿在网络上读电子图书,也不愿意花这个"冤枉钱"。但是我却一直保持买书的"奢侈"习惯,我喜欢在书店里淘书带来的乐趣,更喜欢把买来的书捧在手中任意找一个时间来细读品味,思随书动,灵随书行,那种恬静、惬意的感觉是任何事情也比不了的。

从最初的《读者》、《散文诗》、《青年文摘》等一些期刊的订购,到现在的诗歌散文、随笔小说、文史哲类的书籍,总之都是些人文类的,买书十几年下来豁然发现自己的书柜已多达六七百册了。男人买书犹如女人上街买衣服,不光是注重样式更注重质量,如果遇到一本品质高、内容丰富,很符合口味的书就像如获至宝一样。

我是从来不买盗版书的,这也是真正读书人应该具备的原则,但我也很少去一些综合性的大书店买书。太阳城里的"龙媒书店"我隔三差五就要去转一圈,那里主要经营的是文学类的书籍,书店虽然小但是文化氛围比较好,见到爱不释手的好书就急忙买下来。我还喜欢逛一些大学附近的小书店,无论走到那个地方,我首先想去的就是这个城市的书店,临近大学的更要去,因为那样的书店不乏青春的气息,在那里更容易找到有激情、有深度甚至是有些批判性质的书籍。

书买回来自然是需要读的,但是渐渐的我发现,读书的速度往往是赶不上买书的速度,直到现在书橱里依然有好几套书还没有与我有过"亲密接触",有时候越放越不想读了,面对这样的书,自己心里也很愧疚与自责,怪自己当初就不应该草率的买回来,又对人家置之不理。好在我的书八成是都读过的,不然买书只是为了摆设,那就真成为附庸风雅的人了。

读书可以分两种,一种是读有实用性的书,多是为了应付考试的那种;另一种是只为慰藉心灵,寻得精神享受的书,而我说的读书是指后一种的闲书。喜欢读书的人,一定把读书当成一种兴趣与习惯,他也一定是一个乐读者,如果三日不读书就衍生日子苍白,心灵空虚、知识匮乏之感,如同吸烟者犯了烟瘾般的痛苦。

读书可以净化心灵,亦可改变人生。这里我还要说一个观点,那就是读书人往往一味的追求精神的富足,而忽视了身体的健康。"读书养心,锻炼强体",因此我希望大家不要因为读书而忽视了身体的健康,如今的很多近视、腰椎、颈椎不好的病都是因为上学时候长久不良的坐姿引发的。古人云"读万卷书,行万里路",只读书不行走,真的是

人把书读死了,甚至会造成书把人读死。

最后说说藏书。喜欢书的人都是求书欲极强的人,他们总喜欢把喜欢的书占为己有,因此收藏书自然成为读书人爱书、恋书的一种嗜好。看着自己多年积累的书籍犹如金屋藏娇,夜阑人静目视他们仿佛是在与自己昔日的情人对话,挽手相伴遨游在浩瀚的知识海洋,有震撼更有一种内心的满足与幸福。

但是书只放在书橱上是一种形式,藏在内心里,藏在脑海中,然后运用于工作、生活才能称得上是真正的藏书。说白了藏书其实就是在储备知识与快乐,书应该是越读越薄的,把从书中得来的越来越多知识合理的释放出来,才是我们买书、读书、藏书的真实目的。

朋友们!其实生活本身就是一本书,一本无形而博大的书,一本丰富而耐读的书,这本书同样需要我们用精力去购买,用心智去品读,最后用记忆来久久珍藏。

很欣赏外国学者对城市规划的研究深度,希望能够借鉴运用到实际工作中.

城市形态设计准则:规划师、城市设计师、市政专家和开发者指南 下载链接1

书评

城市形态设计准则:规划师、城市设计师、市政专家和开发者指南_下载链接1_