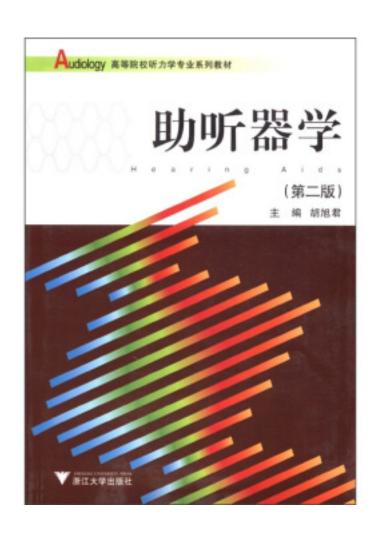
高等院校听力学专业系列教材: 助听器学 (第2版



高等院校听力学专业系列教材:助听器学(第2版)_下载链接1_

著者:胡旭君 编

高等院校听力学专业系列教材:助听器学(第2版)_下载链接1_

标签

评论

不错的一本书,值得拥有,非常喜欢

很喜欢质量不错很喜欢质量不错
懂得很多助听器的事情
内容比较旧,作为入门的书还可以
正版

这书完全是应付医学考试而用的,学医的可以参考一下.连个电路图都没有,原理也只是简单几句话就啥都没有了! 偶读书少,这也叫 助听器学??买错书了,真晕:(

我看了这本书籍很好,有不错的感想。认真学习了这本书,给我几个感受 ①多向互动,形式多样.互动的课堂,一定的活动的课堂,生活的课堂。互动的条件: 平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习 题互动、评价互动。互动的形式:问 题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等,在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视,不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事有教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上,重意无意地忽视多数学生的存在。"抓两头带中间"就是典型的做法。但结果往往是无两头"变成抓"一头","带中间"变成"丢中间"。教学民主最好的是是,"物学相长。信息时代的特征,能者未必一定是教师,未必一定是"好"学生。作师,教学相长。信息时代的特征,能者未必一定是教师,未必一定是"好"学生。作定领域,特定环节上,有兴趣占有知识高地的学生可以为同学"师",甚至为教师、查社、改通中发现不足,补充知识、改善教法、提高效益,亦可谓"教学相长"。3我们的教师为了控制课堂,总担心秩序失控而严格纪律,导致紧张有余而轻松小师师公司,对学生对发行的发展,有轻松愉快;关系融洽,才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐,都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较,对学生对步不

让,艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待"差生",宽容"差生"。 ⑤教学生抓重点.教学难免有意外,课堂难免有突变,应对教学意外、课堂突变的本领,就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说,让意外干扰教学、影响教学是无能,把意外变成生成,促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言,分有意生成、无意生成两种类型;问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏,最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智,师生互动的机智,学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答,面对难题的措施,发现问题的敏锐,解决问题的灵活。教育智慧求妙点.从知识到能力,从情感到智慧,教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本具有证证是是一种发展,

质的要求,对教育规律的把握,对教学艺术的领悟,对教学特色的追求。

帮人买的 有第一版和第二版 不知道有啥区别木有,选择了第二版。第1章 助听器的发展史 1.1 国外助听器的发展史 1.1.1 原始集声助听器时代 1.1.2 碳元素助听器时代 1.1.3 真空电子管助听器时代 1.1.4 晶体管和整合电路助听器时代 1.1.5 数字助听器时代 1.2 中国助听器的发展史 1.2.1 助听器发展与验配水平的初级阶段 1.2.2 助听器发展与验配水平的迅速提高阶段 1.2.3 助听器的数字化与助听器验配的逐渐专业化与法制化阶段 第2章 助听器的基本结构 2.1 麦克风 2.1.1 麦克风的种类 2.1.2 麦克风的性能 2.2 放大器 22.1 放大器的作用 2.2.2 放大器的构造 2.2.3 放大器中的滤波器 2.2.4 放大器的失真 2.3 受话器 2.3.1 受话器的工作原理 2.3.2 受话器的频率响应 2.3.3 受话器的种类 2.3.4 受话器特性的类别 2.3.5 受话器使用中应注意的问题 2.4 助听器电池 2.4.1 电池的发展过程及种类 2.4.2 电池特性 2.4.3 电池选用 2.4.4 电池存储 2.5 助听器配件 2.5.1 感应拾音线圈 2.5.2 音量控制及音调微调 2.5.3 音频输入 2.5.4 遥控器 2.5.5 骨传导器 第3章 助听器的类型及其基本特征 3.1 盒式助听器 3.1.1 盒式助听器的基本构造 3.1.2 盒式助听器的优点 3.1.3 盒式助听器的缺点 3.1.4 盒式助听器的适配范围 3.2 耳背式助听器 3.2.1 耳背式助听器的基本构造 3.2.2 耳背式助听器的声学特性 3.2.3 耳背式助听器的优点 3.2.4 耳背式助听器的缺点 3.2.5 耳背式助听器的适配范围 3.3 开放耳选配 3.3.1 开放耳选配的历史 3.3.2 开放耳选配的实现 3.3.3 耳道式受话器技术(RIC/RITE) 3.3.4 开放耳选配的标准 3.4 耳内式助听器 3.4.1 耳内式助听器的分类 3.4.2 耳内式助听器与耳道式助听器的基本构造 3.4.3 耳内式助听器的声学特性 3.4.4 耳内式助听器的优点 3.4.5 耳内式助听器的缺点 3.4.6 耳内式助听器的适配范围 3.5 耳道式助听器 3.5.1 耳道式助听器的分类 3.5.2 耳道式助听器的声学特性 3.5.3 耳道式助听器的优点 3.5.4 耳道式助听器的缺点 3.5.5 耳道式助听器的适配范围 3.6 完全耳道式助听器 3.6.1 完全耳道式助听器的声学特性 …… 第4章 助听器的耳膜 第5章 助听器的声学处理技术 第6章 助听器电声性能 第7章 助听器选配 第8章 助听器的编程技术 第9章 佩戴助听器后的听觉训练 第10章 助听器康复效果评估 第11章 助听器常见故障、解决方法及维护与保养 第12章 助听器听觉装置第13章人工耳蜗

专业书籍,质量不错,还可以的书~

高等院校听力学专业系列教材:助听器学(第2版)_下载链接1_

书评

高等院校听力学专业系列教材: 助听器学(第2版)_下载链接1_